

číslo 2 - únor 2011 - cena 11 Kč

HLUBOCKÝ ZPRAVODAJ

Královna princezen

rozhovor s Terezou Skleničkovou

✧ ÚVODNÍK ✧

Tak jsem pořád taková pozitivní, že vám to už možná leze na nervy, snad jen jeden jediný úvodník za ta léta byl drsnější... Tož tentokrát se v té negativitě budu trochu brodit.

Ona totiž lednová bilance k tomu přímo vybízí. Já mám sice po inventuře, stav plus 8 Kč, ale to jen proto, že jsem všechno, co chybělo, samozřejmě vyfakturovala na svůj účet. (Nevím, jestli to takhle funguje i ve státní správě a na ministerstvech. Asi ne, tam jsou manka větší, který blbec by to jako já platil ?) V lednu vám zřejmě jako mě přistávají ve schránce všechny složenky na různé předplatné, zálohy, faktury s doplatky, za pronájem kanceláře, teplo, vodu, úklid společných prostor, vzduch k dýchání a používání záchodu a vzápětí přijde obvyklá faktura za nájem pro 1. kvartál. Přijde i vyúčtování vašich životních pojistek, darů a jiných vašich plateb, ze kterých vy pravděpodobně nic nemáte a mít nebudete, jen jste je zaplatili a můžete si je odečíst z daní. Hurá!

To vám připomene, že musíte sesypat své účetnictví z té přehledné krabice, do které je házíte, a ze které přepadávají zaplacené složenky, faktury a účtenky... Protože jste ekologicky smyšlící osoba, šetřící papír i záda pošťáků – a proto jste si nenechávala po celý rok zasílat výpisy z banky poštou – rozhodnete se své bankovní výpisy vytisknout z internetu. Překvapeně zjistíte, že za každou stránku výpisu si banka naučtuje 5 káčé, a je nutné mít nejmíň tři stránky měsíčně, přestože některé se pyšní jedinou řádkou – kupříkladu: *počet transakcí má dát 29, dal 4, připsaný úrok 0,12 Kč* – a vy zajásáte, jak je to na účtu všechno přehledně zobrazené – celý váš život – ta spravedlnost a vyváženost plateb,

které posíláte a které dostáváte, jó, kdyby od deseti k pěti, to by bylo ještě dobrý!

Když už se v lednu vybabráám z těch všech plaveb, inventur, a jiných otravností k normálnímu životu, jsem náhle zavalena pozvánkami od známých Vodnářů, kteří slaví narozeniny.

Dobře, jsou svobodní, umělečtí, volnomyšlenkářští, vizionáři plní elánu a rozletu, a nevdají jim nasávat tři týdny po Silvestru. Ale kdo to s nimi má vydržet, když v jednom týdnu jich má z mých blízkých známých (manžela nepočítaje!) narozeniny šest!

Ta nejdrzejší z nich mi řekla, že jsou tak milí a krásní proto, že je prostě rodiče dělali z jara, z lásky, když všechno bouřlivě pučí a omamně voní jarem! Pravděpodobně na oschlé mezi – mezi jarními kvítky. No, já holt asi vznikla pod opadaným vánočním stromčkem, nebo když vypnuli v lednu topení a našim byla zima. Jsem prostě Panna, a mám ráda svůj řád a pořádek. A taky spravedlnost, ale kdo se jí dneska dočká...

Jediné, co mi dělá radost, teď, když naše nová anténa opět chytá televizní signál, je to, že se mohu vracet s televizními programy do mládí, dětství a zřejmě i prenatálního věku (ale to snad televize ještě nebyla??). Moc a moc se těším na – jistě drazé zakoupenou – telenovelu z Turecka, kterou budeme moci sledovat pět dnů v týdnu! Vždyť kde jinde bychom se ještě mohli o něčem poučit, než v tureckém hospodářství.

Tak se mějte i v únoru krásně, doufám, že ve vzduchu už ucítíme závany jara, a vy, co jste v plodném věku a máte s kým, rozhodně a neprodleně už začněte pracovat na budoucích Vodnářích! Bude nám jich třeba jako soli!

✧ SPOLEČENSKÁ KRONIKA ✧

BLAHOPŘÁNÍ

Městský úřad Hluboká nad Vltavou
blahopřeje občanům,

kterí v měsíci únoru 2011 oslaví významná výročí



Štabrňák Jaroslav	Purkarec	91 let
Brož František	Hluboká	85 let
Brožová Anna	Hroznějovice	75 let

V měsíci únoru oslaví 50 let společného života **Zlatou svatbu manželé František a Jana Kvapilovi** z Hluboké nad Vltavou.

Do dalších let přejeme dobré zdraví, spokojenost a osobní pohodu.

Narodili se

Prokop Sebastian	Hluboká
Chrt Sebastien	Hluboká
Kocourková Karolína	Hluboká
Bajtoš Jakub	Kostelec
František Brom	Hluboká
Natalie Papoušková	Hluboká
Mája Vráňková	Hluboká
Vachel Jakub	Hluboká



Opustili nás

Pomyjová Milada	Hluboká
Křížová Marie	Hluboká
Bouda Oldřich	Hluboká
Kekely Karol	Purkarec

Děkujeme upřímně za účast na posledním rozloučení
a za vyjádření soustrasti nad odchodem
našeho drahého manžela a tatínka
pana Oldřicha Boudy,
manželka a dcery s rodinami

Děkujeme všem za účast na posledním rozloučení
s paní Miladou Pomyjovou
a za projevy účasti nad jejím úmrtím
děkuje rodina

Poděkování

Děkujeme všem koledníkům, tříkrálovým asistentům
a koordinátorům za jejich obětavou přípravu celé sbírky,
za jejich snahu získat prostředky pro dobrou věc.
Městská charita České Budějovice v letošním roce získala
194 559 Kč, které použijeme především pro rozvoj domácí péče
o nemocné, postižené a seniory.

**Občané Hluboké nad Vltavou přispěli částkou ve výši
26 321 Kč, za což jim děkují naši zaměstnanci a všichni,
kterým bude skrze nás pomoheno.**

Je krásné, že takovýmto způsobem projevujete solidaritu s lidmi
v nouzi a zakoušíte s námi radost z obdarovávání.

S přáním všeho dobrého,
Bc. Eva Bazalová, koordinátorka Tříkrálové sbírky
Městská charita, České Budějovice www.mchcb.cz

Dobromysl

Rádi bychom zhodnotili aktivity a spolupráci OS Hroznějovická Dobromysl v roce 2010.

V uplynulém roce se nám povedlo díky podpoře Jihočeského kraje, Města Hluboká nad Vltavou, Lesy ČR, pana Zvánovce – Hluboká nad Vltavou, Mysliveckého sdružení DOUBÍ Kostelec, firmě DELIKOMAT s.r.o. a Osadnímu výboru Hroznějovice, uspořádat řadu zajímavých aktivit.

Byly to různé tvořivé dílny a kroužky, které byly podpořeny hlavně grantem Jihočeského kraje a Městem Hluboká nad Vltavou. Dále Masopust, Čarodějnice, Den dětí, Dětská Hroznějovická pouť, Drakiáda, besídky ke »Dnu matek« a »Vánoční«, Živý Betlém.

Díky firmě Delikomat si mohli všichni přítomní pochutnat na výborné kávě a výborném kakau, na které se těšily opět všechny děti. Firma Delikomat nám zapůjčila kávomat i presovač opět bezplatně. Myslivci byly vstřícní našim aktivitám a v chladnějším počasí nám zapůjčili prostory své klubovny v Hroznějovicích. Na Živý Betlém nám ozvučení již poněkolkáté bezplatně zapůjčil pán Zvánovec z Hluboké nad Vltavou. Lesy ČR nám pomohly uspořádat tvořivou dílnu a osvětlit Vánoční stromek a Betlém.

Městu Hluboká nad Vltavou se povedlo dokončit stavbu místní Hasičské zbrojnice s Dětskou klubovnou. Zde budeme mít všichni možnost se pravidelně setkávat. Prostory klubovny jsou přístupné obyvatelům Hroznějovic a sdružením, které jsou v Hroznějovicích. Budou zde pořádány různé tvořivé dílny, kroužky, besídky a setkání obyvatel.

Moc všem děkujeme za podporu v loňském roce a těšíme se na spolupráci v roce 2011.

Katarina Hyleneová



Sčítání lidu krok za krokem

1) Blíží se první návštěva komisaře.

Ještě před tím, než sčítací komisaři začnou roznášet sčítací formuláře, najde každá domácnost ve své schránce letáček se základními informacemi o sčítání lidu.

Spolu s tímto letáčkem bude v každé schránce lísteček Informace o kontaktních osobách a místech, kde bude uvedeno jméno sčítacího komisaře, který formuláře přinese, číslo jeho průkazu a termín, kdy do domácnosti přijde. Jméno komisaře a číslo obvodu, ve kterém provádí sčítání, bude možné ověřit v každé obci na úřední desce. Čas návštěvy budou volit komisaři nejčastěji v pracovní den v podvečer nebo o víkendu, aby zastihli rodinu doma. Materiály budou komisaři roznášet do schránek od 26. února do 6. března 2011.

2) Jak poznám sčítacího komisaře?

Sčítací komisař se bude při roznosu formulářů prokazovat speciálním průkazem sčítacího komisaře, který bude předkládat při návštěvě v každé domácnosti společně s občanským průkazem. Zároveň bude mít přes rameno modrou tašku s velkým žlutým logem České pošty.

3) Komisaři roznáší formuláře.

Sčítací komisaři navštíví v době od 7. do 25. března každou domácnost v ČR a předají jí dotazníky pro všechny osoby, které tam žijí (včetně návštěv či podnájemníků, kteří budou v době rozhodného okamžiku v domácnosti třeba jen přechodně).

Komisař přinese do domácnosti celkem tři formuláře s vysvětlivkami:

- Zelený sčítací list osoby (každý člověk v domácnosti dostane svůj vlastní)
- Žlutý bytový list (každá domácnost dostane jeden)
- Oranžový domovní list (ten dostanou pouze majitelé nebo správci domů)

Osoba starší 15 let může převzít formuláře pro všechny členy domácnosti.

Formuláře vám komisaři předají osobně proti podpisu. Pokud vás zastihne komisař v místě vašeho trvalého bydliště, bude už na formuláři dopředu předtištěno vaše jméno a příjmení. Pokud vám bude formuláře předávat na jiné adrese, vyplní komisař údaje v hlavičce ručně do prázdného formuláře.

Při předání formulářů se vás komisař zeptá, jakým způsobem budete chtít vyplněné formuláře odevzdat, a nabídne vám tři základní možnosti:

- 1) On-line vyplnění a odeslání na internetu
- 2) Osobní odevzdání komisaři (pokud preferujete tuto cestu, komisař si s vámi hned domluví termín schůzky, kdy přijde formuláře vyzvednout)
- 3) Odeslání poštovní obálkou do P.O.Boxu ČSÚ (pokud vyberete tuto možnost, předá vám komisař předtištěnou obálku formátu A4, žádné poštovné v tomto případě domácnost neplatí) Pokud komisaře kdokoli požádá o pomoc s vyplněním, vždy mu vyjde vstříc a pomůže. Pro cizince a národnostní menšiny budou připraveny vysvětlivky v osmi jazycích (angličtina, němčina, ruština, romština, vietnamština, francouzština, ukrajinština a polština).

3) Rozhodný okamžik

Tím je půlnoc z 25. na 26. března 2011. Půlnoc z 25. na 26. března je tzv. rozhodným okamžikem sčítání. Informace do sčítacích formulářů se vyplňují podle skutečnosti platné v tento rozhodný okamžik.

Příklad:

Pokud se miminko narodilo dvě hodiny po půlnoci, ještě nebylo v rozhodný okamžik na světě a do sčítání se nepočítá.

Pokud se ale narodilo hodinu před půlnocí, v rozhodný okamžik mezi námi bylo a je třeba jej do sčítání uvést.



Po rozhodném okamžiku začíná sběr formulářů.

4) Sběr vyplněných formulářů

At' zvolíte kteroukoliv cestu odevzdání, je nutné odeslat nebo odevzdat formuláře do

14. dubna 2011.

a) Vyplnění formulářů on-line

Nejjednodušší a nejrychlejší způsob, jak formuláře odeslat, je internet. Od rozhodného okamžiku bude možné na www.scitani.cz vyplňovat a odesílat formuláře on-line.

Abyste mohli vyplnit sčítací formuláře na internetu, potřebujete papírové formuláře, které Vám přinesl sčítací komisař. Na papírových formulářích najdete vpravo dole u čárového kódu dva unikátní kódy (jeden čistě číselný a jeden, který kombinuje čísla a písmena). Těmi se na www.scitani.cz přihlásíte, otevře se vám váš formulář a můžete začít vyplňovat. V závěru kliknete na tlačítko odeslat. Po odeslání obdržíte automatické potvrzení o tom, že formuláře byly statistikům v pořádku doručeny.

Z důvodu co nejvyšší bezpečnosti je pro on-line vyplnění potřeba Adobe Acrobat verze 9.0 a vyšší. Pokud máte na svém počítači nižší verzi, bude přímo na stránkách, kde se formuláře vyplňují, odkaz na bezplatné stažení potřebné vyšší verze Acrobatu.

b) Osobní odevzdání komisaři a pomoc sčítacího komisaře s vyplněním.

Pokud jste se se sčítacím komisařem domluvili na osobním odevzdání formulářů, přijde komisař v domluvený čas formuláře vyzvednout. To je také okamžik, kdy vám pomůže s vyplněním, pokud o tuto pomoc požádáte.

Může se stát, že se cokoliv ve vašem programu změnilo a nebudete mít možnost být v domluvený čas doma. Pokud vás komisař nezastihne, najdete ve schránce Oznámení o termínu sběru vyplněných sčítacích formulářů s návrhem, kdy se komisař pro formuláře zastaví

v termínu novém. Opět bude na tomto Oznámení uvedeno číslo na bezplatnou linku 800 97 87 02, kde je možné navržený termín druhé návštěvy změnit podle vašich potřeb.

Pokud by vás komisař nezastihl ani podruhé, najdete ve schránce obálku formátu A4 s předtištěnou adresou P.O.Boxu a s Oznámením o náhradním termínu sběru vyplněných sčítacích formulářů, kde bude popsáno, jak můžete formuláře odeslat v obálce.

5) Když budete potřebovat pomoc

Telefon: 800 87 97 02

Bezplatná informační linka projektu Sčítání lidu domů a bytů 2011 (v provozu denně 8 – 22 hod od 26. února do 20. dubna 2011)

e-mail: info@scitani.cz

web: www.scitani.cz

Komisař: Úkolem sčítacího komisaře není pouze roznést a sebrat formuláře, ale také pomoci každému, kdo nebude některé z kolonek rozumět či nebude mít sílu sám formuláře vyplnit. V takovém případě jsou komisaři připraveni nechat si údaje např. od nemocného, staršího či nevidomého člověka nadiktovat a formuláře za ně kompletně vyplnit.

Oldřej Kubala

*tiskový mluvčí projektu Sčítání lidu,
domů a bytů 2011*

Sčítání lidu: bezpečnost na všech frontách

Ochrana osobních údajů a zajištění bezpečnosti všech sbíraných dat, je nejvyšší prioritou, kterou ČSÚ při sčítání lidu má.

Ochrana sběru dat

Každá z cest, jak je možné vyplněné formuláře odevzdat, je zabezpečena jiným způsobem.

Osobní předání sčítacímu komisaři

- Sčítací komisaři budou pracovníci České pošty, tedy lidé, kteří mají zkušenost a praxi s doručováním peněz i cenných zásilek i s manipulací s osobními údaji.

- Sběrná místa všech formulářů jsou pošty, které jsou pod speciálním čtyřladvaceti hodinovým dohledem.

- K dopravě vyplněných formulářů bude Česká pošta používat pouze zabezpečená vozidla a bude s formuláři nakládat jako s cennými zásilkami s mimořádnou ochranou.

On-line vyplnění na internetu

Pro on-line vyplnění sčítacích formulářů je potřeba Adobe Acrobat minimální verze 9.0, který umožňuje vysoký stupeň zabezpečení. Při on-line odesílání je zajištěna maximální ochrana osobních údajů a předávané informace jsou chráněny proti zcizení i neoprávněnému zásahu jakékoliv třetí strany.

Ochrana skenování a zpracování do elektronické podoby

Vyplněné papírové formuláře svezou speciální vozy České pošty do zabezpečeného mezikladu a odtud pak pojedou dál do zabezpečeného skenovacího centra.

Ochrana archivace a vyhodnocení výsledků

Jakmile budou papírové formuláře naskenovány, dojde před samotným zpracováním k jejich anonymizaci. To v praxi znamená, že budou z databází odstraněna všechna jména a rodná čísla. Z výsledků sčítání tak pouze zjistíte, že např. v Bruntále v Jiráskově ulici žije žena, které je 35 let, má dvě děti, každý den dojíždí do práce vlakem do Opavy, vystudovala

vysokou školu a narodila se v Ostravě, ale nikdo už nikdy nezjistí, jak se jmenuje, ani jaké má rodné číslo.

Po oskenování budou všechny papírové formuláře uschovány ve speciálně zabezpečených objektech a budou skartovány specializovanou firmou, která má potřebné bezpečnostní certifikáty od Národního bezpečnostního úřadu. Zákon o sčítání lidu říká, že ČSÚ je povinen skartovat papírové formuláře do tří let od rozhodného okamžiku sčítání. V praxi počítá ČSÚ s tím, že papírové formuláře skartuje nejpozději do jednoho roku. „Na závěr budou naskenované a anonymizované formuláře v elektronické podobě předány k trvalému uložení do Národního archivu,“ doplňuje Iva Ritschelová. „Bližší informace o zabezpečení jednotlivých fází sčítání lidu nám bezpečnostní specialisté nedovolí z pochopitelných důvodů zveřejnit.“

Jak sčítání pomáhá

Pevně věříme, že do řady situací, ve kterých se výsledky sčítání používají, se vůbec nedostanete (povodně, evakuace při živelných pohromách, zásahy hasičů...), ale přesto, člověk nikdy neví... K čemu se tedy výsledky používají a jak se promítne vyplnění či nevyplnění sčítacího listu do vašeho běžného života?

- **Hasiči** Informace ze sčítání lidu budou velmi důležité pro hasiče a další složky integrovaných záchranných systémů. Poskytnou informace, kolik je v kterém domě bytů, z čeho jsou nosné zdi, z jakého materiálu jsou domy postaveny, na jaké přípojky jsou připojeny (např. plyn), jak je dům vysoký, kolik má pater. To vše potřebují záchranáři znát, aby mohli lidem v daném domě co nejrychleji pomoci. Zároveň jsou data ze sčítání velmi důležitá při zpracování krizových a evakuačních plánů.

- **Povodně** Data ze sčítání jsou důležitým nástrojem k tvorbě protipovodňových opatření a jsou také důležitá při operativních zásazích a evakuacích při všech přírodních živlech. Jenom sčítání lidu ukazuje, kolik v kterých oblastech žije lidí, jaká je jejich věková struktura a zároveň jaké jsou jejich domy a z čeho jsou postaveny – tedy jak dlouho například dokážou řádně přírodního živlu odolat.

- **Dopravní obslužnost** Podle informací, jak často a kam lidé cestují za prací či do školy, se sestavují tzv. mapy dojížděky, podle kterých se plánuje dopravní obslužnost v ČR – tedy kolik je kde potřeba autobusů, vlaků či tramvají a jak často mají jezdit.

- **Školy a školky** Podle dat ze sčítání (a navazujících projekcí obyvatel) lze snadno vypočítat, ve kterých lokalitách budou v příštích letech školní či předškolní děti a kolik jich bude. Získáme tak informace, jaká bude nutná kapacita tříd ve školách a školách případně, kde bude potřeba školky otevírat, a kde rozhodně není dobrý nápad školku či školu zavřít.

- **Péče o seniory** Data ze sčítání umožní naplánovat kapacity v domovech důchodců, hospicích a dalších sociálních zařízeních pro seniory, optimalizována nabídka sociálních služeb pro seniory (např. donášky obědů).

- **Vakcíny pro očkování dětí** Ministerstvo zdravotnictví podle dat ze sčítání plánuje, kolik

má objednat očkovacích vakcín pro děti v České republice. Data ze sčítání jsou klíčová především pro správné počty vakcín. Pokud se jich objedná příliš moc, utrácí stát zbytečně peníze, pokud se jich naopak objedná málo, hrozí, že po nějakou dobu nebudou k dispozici.

- **Nabídka a poptávka na pracovním trhu** Údaje o sčítání lidu přinesou podrobné informace, jak je v kterých místech ČR kvalifikovaná pracovní síla. Jsou to velmi důležitá data, která firmy kombinují s aktuálními informacemi z úřadů práce, když se rozhodují, kde otevřou svoji pobočku či závod, aby v daném regionu našli zaměstnance s potřebnou kvalifikací.

- **Peníze z EU** Evropská unie bude členským zemím nově přerozdělovat unijní peníze a dotace pouze podle výsledků sčítání lidu v roce 2011. Země, která dodá nekvalitní, neúplné či chybné údaje, se může připravit o desítky milionů eur z evropské pokladny.

- **Část výnosů z daní**, která případně obcím Ministerstvo financí využívá data ze sčítání (průběžně upravovaná o aktuální demografickou statistiku) k přerozdělení podílu výnosu z daní, který připadne obcím. Čím více osob je v obci sečteno, tím větší má obec nárok na peníze.

- **Naši poslanci** v EU Evropská unie aktuálně zvažuje, že by podle výsledků sčítání lidu 2011 ve všech zemích EU přepočítala mandáty v Evropském parlamentu.

- **Hluk** Data ze sčítání jsou důležitá při posuzování hlukové zátěže a při tvorbě hlukových map, které ukazují, jaká část obyvatel je (a nebo v případě nových projektů může být) zasažena nadměrným hlukem. Podle těchto map se pak připravují protihluková opatření a zároveň slouží jako podklad pro žádosti o dotace na protihluková opatření.

- **Faktické bydliště** Poprvé v historii sčítání zjistí tzv. faktické bydliště, tedy místo, kde lidé skutečně žijí. Trvalé bydliště je v rámci EU české specifikum s velkým problémem – na adrese trvalého bydliště se zdržuje stále méně lidí a vůbec už tyto adresy neodpovídají tomu, kde lidé skutečně žijí.

Faktické bydliště je velmi důležitou informací pro starosty, kteří tak poprvé oficiálně zjistí, kolik lidí skutečně v jejich obci bydlí bez ohledu na to, zda jsou tam hlášeni. Podle těchto dat budou moci plánovat kapacity škol, školek, zdravotnických zařízení, veřejnou dopravu, občanskou vybavenost...

V rámci EU se bude posuzovat faktické bydliště a podle počtu fakticky bydlících lidí (nikoliv trvale hlášených) se také budou rozdělovat evropské dotace obcím na stavbu kanalizací, opravu silnic apod.

- **Živnostníci, podnikatelé a firmy** získají díky sčítání velmi dobrý přehled, ve kterých lokalitách budou lidé potřebovat jejich služby. Data o technickém stavu domů a bytů a jejich stáří jsou velmi přínosná například pro řemeslníky a prodejce zboží potřebného pro rekonstrukce, když se rozhodují, kde budou podnikat a jaký sortiment zboží lidé v dané oblasti potřebují.

- **Národnostní menšiny** Sčítání lidu je naprosto klíčové pro národnostní menšiny a jejich práva. Otázka na národnost je ve formuláři sčítání lidu sice dobrovolná, ale pokud se v některé

z obcí přihlásí k určité národnostní menšině alespoň 10 % obyvatel, získávají podle zákona č. 128/2000 Sb., O obcích a podle zákona 273/2001 Sb., O právech příslušníků národnostních menšin právo na vícejazyčné názvy a označení a obec musí zřídit výbor pro národnostní menšiny. Menšiny mají v ČR také právo na užívání jazyka národnostní menšiny v úředním styku a před soudy, právo na výchovu a vzdělávání v jazyce národnostní menšiny a další. Počty přihlášených k dané národnostní menšině jsou zásadním ukazatelem při prosazování práv národnostních menšin v ČR.

• **Pár zajímavostí** Na závěr nabízíme několik maličkostí, které ovlivňují náš každodenní život a možná si ani neuvědomujeme, že jde o servis, který vznikl díky sčítání.

- **Telefonní automaty** Telecom využil tato data v obcích ke splnění ustanovení zákona o instalování veřejných telefonních automatů v závislosti na hustotě obyvatel.

- **Odpad** Jedna z firem, zabývající se odpadovým hospodářstvím, využila výsledky ze sčítání lidu (konkrétně informace o vytápění tuhými palivy) k odhadu množství komunálního odpadu v jednotlivých obcích a v řadě měst

sloužily informace o způsobu vytápění ke zpracování energetických koncepcí.

- **Parkoviště** Data o dojížděce ze Středočeského kraje do Prahy byla použita k určení míst a kapacit záchytných parkovišť na okrajích hlavního města.

- **Hlídaní dětí** Pouze ze sčítání lze zjistit počty žen na mateřské dovolené za obce či městské části, data se často využívají v Praze (ale i v jiných regionech) jako podklad pro plánování služeb pro maminky s malými dětmi (např. hospodně docházející do domácností, hlídání dětí...).

✧ ZPRÁVY Z RADNICE ✧

Z jednání rady

Rada se zabývala projednáním rozpočtu na r. 2011, pronájmy a prodeji městských objektů, žádostmi o pronájmy pozemků apod.

■ V souvislosti s tím, že město je plátcem DPH a odvádí mimo jiné DPH z poskytování některých služeb:

– z poplatku za nutné náklady města při svatbách

– z ceny za Hlubocký Zpravodaj

– z ceny za kopírování

■ Rada schválila zřízení a obsazení komisí rady a jmenování předsedů.

■ Starosta informoval, že ve dnech 10. – 12. června se v Poněšicích uskuteční **I. světový 24 -hodinový outdoorový závod vozíčkářů a chodčáků a 10. ročník otevřeného akademického mistrovství ČR v přírodním víceboji dvojic – SURVIVAL 2011 BEZ HRANIC.**

Rada odsouhlasila převzetí záštity města Hluboká nad Vltavou nad touto akcí a vyjádřila vůli akci dále podpořit.

Poděkování pěveckého sboru Závíř

Ještě krátce se vracíme k vánočním koncertům

pěveckého sboru Závíř.

Uskutečnit tyto koncerty nám pomáhají jak finančně, tak materiálně tito sponzoři:

■ Město Hluboká nad Vltavou ■ AJG Hluboká nad Vltavou

■ Zámecké zahradnictví Dušek ■ Autodoprava Houška, České Budějovice ■ KELT reklama Martin Hájek, Hluboká nad Vltavou

■ Wieberberger cihlářský průmysl a.s. České Budějovice

■ E.ON Česká republika, s.r.o. České Budějovice

■ Jan Zvánovec, Horní 136, Hluboká nad Vltavou

■ Jan Pirgl, V. Nezvala 24, České Budějovice

Chceme všem touto cestou poděkovat, neboť bez jejich pomoci by bylo pro nás velmi obtížné koncerty uskutečnit.

Vážíme si každé pomoci. Ještě jednou velký dík!

Ženský pěvecký sbor Závíř

Otázky, které nás pálí...

Zná je každé »malé« městečko. Ale možná by bylo nejlepší, kdyby se pokládaly přímo dotyčným, kterého se týkají, než aby se špitaly kolem dokola. Hned by bylo více jasno.

Takže jsem se zeptala pana Petra Píši, jak to, že neodehraje každou mši v kostele, když je za ni placen díky dotaci kulturního centra Panorama?

»Rád bych na tuhle otázku odpověděl poněkud obsírněji.

Kulturní program v KC Panorama provozují podle platné smlouvy s městem již devět let, jinak je budova Panorama jako taková majetkem města, a na údržbu a provoz tohoto zařízení město přispívá dotací. Tečka!!!

Když před dvěma roky zemřel pan Ladislav Chvátal, obrátil se na mne starosta města pan Tomáš Jirsa s otázkou, zda bych nepřevzal hudební doprovod na svatebních obřadech. Ano, slíbil jsem, ale s tím, že si k sobě

časem ještě najdu někoho dalšího, takže teď se s střídám s kolegou hudebníkem panem Zaplatílkem, a za tuto činnost jsme městem odměňováni.

A tehdy jsme s panem starostou ještě hovořili o kostele a doprovodu při mších, a padla otázka, jestli bych pana Chvátala zastoupil i tam. Slíbil jsem to, jsem věřící člověk a udělám to rád, a ZDARMA, řekl jsem tehdy, nicméně rovněž jsem podotkl, že mám rodinu a málo volného času, jinak že rád vyjdu vstříc. Letos v únoru to bylo dva roky, kdy jsem hrani v kostele přislíbil a začal provádět. Velmi jsem se nedávno nepohodl v této věci s jistou paní, která pomáhá při Bohoslužbách a raději jsem zašel za panem farářem Halašem a promluvil si s ním o tom. Řekl jsem, že od města nedostávám za hraní v kostele zaplacení – jak se veřejně říká – a nechci nic platit ani od kostela! Ale že znovu podotýkám, že hraji a hrát budu – dobrovolně a bez nároku na odměnu, a jsou jen dva důvody, kdy se předem omluvím a hrát nepřijdu. Ten první je, když budu mít rodinnou dovolenou, a druhý, když hraji se svou kapelou na plesu, přijdu domů ve čtyři v noci a z pochopitelných důvodů nebudu hned po ránu k dispozici.

Jinak jsem tam pokaždé, s paní Dušákovou odehrajeme mši a činíme tak rádi a dobrovolně a zdarma. Nerozumím lidem, kteří se nechali strhnout dnešním světem, že všechno se dělá jen a jen pro peníze.

A velmi mě mrzí, když se zřejmě nějak dostalo do podvědomí lidí, že hraji v kostele na varhany při mších, neb je to vlastně mou povinností – protože to mám odměňováno v rámci dotace, kterou získává KC Panorama na provoz od města. Smlouvu o něčem podobném, že budu vést Panoramu a že ještě k tomu jsem povinen každou neděli hrát v kostele, bych opravdu nikdy nemohl podepsat, protože bych jí nemohl stoprocentně dostát a na takovou smlouvu bych nikdy nepřistoupil. A nepřistoupil bych na ni, ani kdyby byla podána ústní formou.

Hlubokou mám opravdu rád a mimo provoz KC Panorama jsem zde navíc zřídil před pěti lety pobočku ZUŠ, která má ke dnešnímu dni uctyhodných 111 dětí, dále pořádám letos již 16. ročník Hudebního festivalu, dále Adventní trh, od minulého roku Slavnost vína a v neposlední řadě jsem převzal režimování divadla Křížáci a to vše ve svém pracovním i volném čase.

Od nikoho nečekám žádné poplácávání po ramenou. Nejsem žádný narcis. Ale když nikdo nechválí, nechť raději ani nekritizuje, přesněji řečeno, nevymýšlí si nepravdy.«

Tolik pan Píša. Možná by bylo tedy dobré pochopit, že fakta jsou taková, že v kostele hraje pan Píša jako jeden z farníků, sám za sebe, z dobré vůle a bez nároku na odměnu a má oprávněně nepříjemný pocit, myslíme-li si, jako by díky dotaci městu pro Panoramu ještě něco navíc dlužil. Pro Hlubokou by jistě bylo dobré, kdyby z hlediska přijímané dotace ještě stihl proházet snůh z cestiček ke kulturním stánkům, občas nám zazpíval pod okny serenádu a ... ono nás jistě ještě něco napadne, co by mohl pan Píša pro obec udělat.

Takže bych ráda poprosila všechny, kteří kdy jakou dotaci od města dostali či dosud dostávají, aby se nabídli a domluvili, a přicházeli – v rámci své dotace – šlapat měchy...

A ještě mě napadá, proč je zákonitě, že vždycky nám něco vadí na těch, co toho dělají hodně, ale nikdy nepomlouváme ty, kteří nedělají nic.

Pronajmu byt 3+kk s šatnou, s velkou terasou a sklepem ve zděném domě na hlavní třídě v Hluboké nad Vltavou.

Byt je částečně zařízený, k nastěhování ihned.

Cena včetně energií 11.500 Kč měsíčně. Tel: 777 115 866

Tereзка a její princezny

Tereзка Skleničková je hezké mladé děvče – a titulní strana Zpravodaje vtipně naznačuje, že toho při svém mládí už dokázala stihnout až obdivuhodně mnoho. Je královnou všech hlubockých mažoretek – a že jich je!

Tehdy při založení oddílu byly mažoretek pouhé dvě desítky. Pečovat o oddíl jí vydrželo už skoro deset let, mažoretek kolem ní přibývá a přibývá a zdá se, že to bude láska na celý život. Šikovných, milých a pilných dívek, které ví co chtějí a něco umí, bohužel není až tak mnoho – a že je to škoda si myslím nejen z perspektivy matky skoro dospělého syna. Šikovná česká děvčata potřebujeme všichni! Když jsou to navíc ještě dívky chytré, úspěšné a pracovitě – je to radost. A když něco ze svého půvabu a talentu předávají dokonce mladší generaci holčiček, je to pro Hlubokou dobrá věc, myslím si. Tereзка je vlastně velmi schopná ředitelka fungující velké společnosti a dokázala mnohem víc, než si o sobě myslí leckterý manažer s naleštěnou vizitkou...

Možná je opravdu všudypřítomná... Ano, měli bychom si lidí a toho, co dělají, více všímat...

Tereзка, jak dlouho už jsi principálka sokolského oddílu mažoretek a jak se ti za ty roky rozrostl?

Založila jsem ho před devíti roky, takže se pomalu blíží desáté výročí. Já sama jsem začínala jako mažoretky v Českých Budějovicích, ještě když jsem byla na základní škole, a když jsem se rozhodla, že si založím svůj vlastní oddíl na Hluboké, bylo mi 17 let. Prostě se mi po mažoretkách stýskalo a chtěla jsem v tomhle sportu pokračovat. Já měla k práci s dětmi vždycky blízko, už jako malá jsem vždycky všechny děti v okolí zpacifikovala. Takže jsem něco dělat s dětmi chtěla, mažoretky byla věc, kterou jsem uměla a bavilo mě to, takže to tak přirozeně vyplynulo.

Začínala jsem s malou skupinkou, prvním oddílem, tam přišlo prvních 12 – 15 holčiček, pak se to tak různě obměňovalo, rozšiřovalo... až dojdeme k prozatím konečnému číslu – letos máme o trochu méně členů, ale loni nás bylo 90. A to je už docela velká banda lidí.

Dneska máme pět kategorií mažoretek.

Dětičky – tam je věkový průměr kolem 4 roků, říkáme jim Miniprincezníčky, Princezníčky II. mají kolem 9 let, Princezníčky I. jsou ve věku kolem 11 let. Princezny, to je ten mateřský oddíl, tam ještě chodí pár děvčat úplně od začátku – to už jsou dneska patnáctileté slečny! A pak máme maminky – Andílky, které vystupují už dva roky. V prvopočátku měli Andílci opravdu jen snahu podpořit své děti na vystoupeních, ale teď už to je o tom, že je chytla chuť se něco naučit, něco dokázat, účastnit se soutěže a třeba něco vyhrát. Takže to všechno takhle dohromady docela dobře funguje.

Jste sice sokolský oddíl, ale nápad se založením mažoretek, vedení, náplň a organizace všeho, co podnikáte, je čistě ve tvé režii...

Přesně tak. Zatím nemám nikoho, kdo by mi nějak výrazně pomáhal, poslední půlrok mi s dětmi pomáhá jedna holčička, ale jinak celková organizace a směřování kroužku je na mě. Člověk, když si práci dělá sám, tak vlastně dělá všechno přesně tak, jak si to představuje a ví, co od toho očekává. Na druhou stranu je to ale velká zodpovědnost. Děláním choreografie, zajišťuji vystoupení, zahraniční cesty, zajišťuji nákup materiálu, pořádání akcí pro děti, navrhuji kostýmy. I když jsme si nechali ušít jedny profesionální kostýmy, jinak na všech ostatních má zásluhu paní Václavíková z Hluboké.

Jak to vůbec funguje pro tolik dětí s tolika kostýmy?

Kostýmy jsou v mém vlastnictví, děti je mají půjčeny po dobu navštěvování kroužku a když odejdou, nebo z nich vyrostou, tak je musí vrátit, nejlépe v nepoškozeném stavu. Tak to funguje od začátku, děti si je takhle vzájemně předávají, ty, které povyroستly nebo opustily kroužek je zase vrátí a může si je vzít někdo nový...

Jak to všechno zvládneš, vymyslíš vystoupení, aranžmá pro všechny kategorie, stihneš si to napsat, secvičit a vystoupit na různých akcích a soutěžích? Je to trochu náročné. Má to v průběhu roku takové dvě fáze. První fáze je o prázdninách, to vlastně máme volno – a já si lámu hlavu a vymýšlím sestavy, aby bylo v září s čím přijít. Protože v září začneme nacvičovat nové sestavy, přijdou třeba i nové děti do oddílu, také opakujeme z loňského roku, ale něco nového mít musíme.



A druhá fáze je teď, leden a únor, kdy máme tréninky v plném proudu a pilujeme vystoupení, protože začíná plesová sezóna, kde se chceme ukázat na předtančeních a pak už se taky schyluje k jaru, kdy se odehraje většina soutěží. Takže ladíme sestavy, vymýšlíme hezké prvky, trénujeme.

A pak jsou taky akce na přání nebo individuální vystoupení, třeba do té Itálie, kam jezdíme, kdy program musí splnit nějaký časový harmonogram. Snažím se, aby to bylo zajímavé pro děti a pro diváky, aby si to užily obě strany. Je to taková kreativní práce, realizuju se tím a baví mě to.

Nepochopím, jak si zapíšeš a zapamatuješ nápad na zatancování sestavy? Jsou to takové značky, obrázčky, popisky, každý má asi svůj

systém, stane se mi, když se na to dva měsíce nekouknu, že už pak nevím, co jsem tím myslela. Ale většinou se to dá nějak zpětně vymyslet, co to mělo znamenat. Prostě si ty skladbičky nějak srovnám v hlavě.

A jak vybíráš hudbu? Hudba je většinou prvotní, protože ta ovlivní pohybový projev, inspiruje. Ale je to taky trochu problém, protože dnešní moderní scéna je dost omezená, není nijak výrazná, připadá mi docela chudá v hudebních nápadech, aby se mi k tomu pohybu hodila. Takže se třeba vracím do takové klasiky 70., 80. let, protože fakt mě teď zrovna nic moc moderního neinspirovalo, nebo mě osobně nezaujalo.

Mají to ti hudebníci těžké, jako by už bylo všechno vymyšleno. Stejně tak v tom mažoretkovém projevu, aby se člověk neopakoval, to nelze, ale na druhou stranu vyjde spousta nových trendů, plno nových nápadů, dá se to poskládat zase tak, že je to zajímavé a hezké.

A baví děvčata v sezóně pilovat jen tu jednu skladbu, nebo to prošťidáte? Natrénovat sestavu není zas tak lehké, než celou sestavu nacvičíme a vypilujeme, může to třeba dva měsíce trvat. Samozřejmě musíme mít skladeb více, abychom měli co nabídnout.

Je fakt, že třeba dechovka se jim zrovna moc nelíbí, ale máme ji na repertoáru, protože jezdíme i na různé dechovkové festivaly nebo vystupujeme pro seniory, tak i to je třeba, i když děti trochu remcají. Nicméně je tam rytmus a vystoupení bývají hezká a dechovkové festivaly mají zase něco do sebe, je tam úplně jiná atmosféra. Před rokem jsme byli v Cortině v Itálii, festivalu se zúčastnilo tisíc muzikantů, a je fakt, že ta masa účinkujících byla nádherná, velký prožitek pro všechny z nás. Na tréninku je dechovka pro ně nuda, ale pak se jim to moc líbilo a jsou nadšené.

Spočteš, kolik mažoretek ti prošlo rukama a odešly už některé z oddílů definitivně? Samozřejmě, odešlo jich spousta, děti cirkulují každý rok. Děti přijdou, zkusí si to, zůstanou delší nebo kratší čas, odejdou. Mají zas jiné zájmy, školu, dojíždí, prostě si to odžijí a jdou dál. Nějak to prožíváme, děti, i já, třeba je mi líto některých šikovných, co odešli, ale tak to je, je to věk, kdy se toho v dětském životě hodně mění, takže jen málokdo zůstane věrný nadosmrti. Někdy nastoupí nově tváře do sestavy i během roku, děti se rychle učí, nevidím v tom žádný problém.

Děvče, co mi dnes pomáhá, myslím začalo hned v tom druhém roce v prvním oddílu, má tedy za sebou pár let cvičení a dost zkušeností. A hlavně má chuť s dětmi pracovat. To je pro mně důležité, ona sama chtěla, sama projevila zájem pracovat s dětmi, a já z toho mám radost, mě to pomohlo. Takže máme jednu skupinku jakoby napůl a já si vyšetřím jednu hodinku navíc. Protože čas tréninků je docela napnutý.

Kolik to znamená čistého času cvičení, když odhlédneme od teoretické přípravy? Tréninky máme v sobotu a neděli od 8 do 12 hodin, čtyři hodiny v kuse, a potom se mi ještě ve čtvrtek střídají skupiny od půl šesté do osmi. Takže v podstatě pro mě deset hodin aktivního pohybu.

Samozřejmě se k tomu váže vymýšlení sestav, mixování hudby, všemožné přípravy, organizace. Přece jen, když někam jedeme – a jede nás šedesát lidí – tak to musí klapnout, všichni musí vědět, kde, kdy, v kolik mají být, co s sebou, co mají mít na sobě, jaká skladba, jaký je program, musím všechno promyslet a správně sdělit...

Ty jsi vlastně manažerka takového středně velkého podniku, který dobře šlape. A to jen tak na okraj studieje na vysoké škole, ne?

Áno, dá se to tak říct, usmívá se Tereza. Vloni jsem dokončila bakalářské studium, a pokračuji v Plzni na fakultě aplikovaných věd, softwarové inženýrství. Teď už dálkově, protože také pracuji. Ale je to náročné, jak to dojíždění, tak ta práce a škola. Teď je to ve hvězdách obzvlášť – je zkouškové období.

Ale předtím jsi studovala na pedagogické škole? Je to zvláštní, jsi pořád s dětmi a tolik jsi je už toho naučila, počítala bych, že vystuduješ učitelství.

Studovala, ale absolvovala jsem čistě obor počítače, žádné pedagogické vzdělání nemám. Mě pedagogika až tak neláká, protože ve školství dnes nejsou peníze, co si budeme povídat, nějak uživit se chci – a učit má v sobě velkou zodpovědnost. Děti do školy chodit musí, třeba nerady, kdežto mě na kroužek chodí ty, co je to baví, jsou nadšené a chtějí se učit – a já můžu pracovat jinak než učitel.

Já bych učit nemohla, člověk se nedomůže ničeho, děti škola nebaví, rodiče je k tomu nevedou, přijde mi to bezvýhodné, ne, to můj sen nebyl. Prostě zaměstnání mám jiné a mažoretkami se realizuji dostatečně. V těch začátcích jsem chtěla, aby se děti něčemu věnovaly, aby neseseděly doma

u počítače, aby se jim to líbilo, jako se to kdysi jako malé mažoretky líbilo mě. Takže jsem to dlouho měla jako koníček bez nároku na honorář, vlastně sedm let. Teď už to přerostlo v činnost, kterou jsem zahrnula do jedné části svých zaměstnání.

Zvládáš toho hodně a zdědila jsi záviděníhodný příděl energie.

Jsem možná taková, já se neumím zastavit. Zatím nemám nástupce a uvidíme, co dál, maminky mažoretek se už teď děsí, co kdybych otěhotněla, co bude s mažoretkami, kdo by je vedl? Tak to zatím vymýšlím tak, že kdyby něco, tak bych to eventuelně zvládla i s miminkem...

A kdyby náhodou byla svatba, tak doufám, že by to byla slavná svatba – samozřejmě na zámku Hluboká a se stovkou mažoretek – hlubockých princezen – okolo? To by jistě byla a mažoretky by byly jistě u toho. To by mě určitě neminulo :-)

Děti nepotřebují jen sport, ale také kolektiv a společné zážitky... Všimli jsme si, jak nějaké tvé holčiny už byly vybírat v prodejně Oliny Trčkové nějaké šperky – až prý v létě pojedou do Itálie. Zřejmě se už těší!

Děti potřebují kromě toho sportu a zaměření na výkon, najít v té sportovní partě také kamarády, jiné vyžití, legraci, výlety... Prostě musí tam být i ta omáčka okolo, aby nechodily jenom do sokolovny na trénink. Musí se na něco těšit, co jim dodá nějakou motivaci, musí mít kolektivní zážitky s ostatními, mít hezké vztahy mezi sebou.

Už druhým rokem děláme tzv. Hlubocký pohár, kde si děti mohou samy něco vymyslet, sestavit krátkou sestavičku, být tvůrčí a pak to předvést před rodiči, přede mnou a ostatními dětmi, dostanou samozřejmě také malou odměnu. Takže si to děcka připravují doma, a jsem ráda, že se do něčeho zapojují samy.

Pravda je, že do té Itálie už jedeme asi po šesté, je to takový tradiční mažoretkový výlet a že se to tam vždycky krásně povede! Tak snad i tentokrát. Navíc ti Italové jsou velice vřelí, skvělí diváci, vykřikují na nás na ulici *Bravo!!!* a bouřlivě tleskají, to tady opravdu nezažijeme. Takže děti si tam užijí své chvíle slávy a nikdo jim tam nedává najevo nějaké přezírání, radost jim tam nic nezkaží a protože tenhle sport tam není moc známý a lidem se líbí, je pro ně nový, je hezký na pohled, tak to umějí dát pěkně najevo a ocenit. Jezdíme tam rádi.

Jak to zvládáte s penězi, hodně stojí asi kostýmy, botky?

Každý rok je to jiné, jsme vděční městu, že nám každoročně přispívá, sponzory sháním já i rodiče, většinou jsou to malé částky, ale pomůžou nám jakékoli příspěvky, i ty nejmenší... děti je hodně, kostýmy a všechno je drahé, potřebujeme toho mnoho, ale každopádně zatím jsme vždycky vyšli, nikdy jsme nepropadli do úplné krize. Mažoretkové kozačky se seženou dobře, v Čechách jsou asi tři výrobci, už asi tři roky nakupujeme profesionální boty. Je to samozřejmě dražší záležitost, ale zase to funguje tak, že děti si je zaplatí, kupuje se větší číslo, aby dětem vydržely, a pak, když odcházejí, tak je od nich mohu odkoupit, předat dál.

Když si prohlédnu staré fotky, jak jsme si ještě dělaly tyčky doma na koleně, tak už je to historie. Všechno jde dopředu a když vzpomenu na první malé holčičky, kterým bylo sedm let a teď je jim 15 a jsou z nich slečny, začínají randit, tak to všechno prožívám s nimi. Máme už třetí kroniku a je to dobře, že se máme kam ohlédnout, kdo tam byl, co se kde dělo, abychom nezapomněly, je to už naše historie.

To jsem nevěděla, že se seženou profi boty a další servis pro mažoretky?

Na internetu seženeš všechno, ono je to tak, že u nás v každém druhém městě existuje nějaký oddíl mažoretek, na různé úrovni, ať už skupiny, které jezdí na Mistrovství Evropy nebo skupiny jako my, které to dělají hlavně proto, že je to baví. A v některých těch okruzích se jednotlivé skupiny mažoretek spolu stýkají, dají se předat různé zkušenosti, nápady. S některými se vidáme, s některými kluby máme dobrý vztah, takové to konkurenční pnutí bývá až v té vyšší kategorii profesionálních klubů, tam je ta nevrzavost i docela znát. Ale tomu já moc nefandím, jsem spíš proto, aby děti kamarádily s kolegyněmi mažoretkami ať jsou odkudkoli...

Máš vlastně přehled přes všechna děvčata z Hluboké. Kolik může holčiček na Hluboké být, které si nezkusily být mažoretkou?

No, pravda, už mi jich prošlo rukama hodně, potkávám hodně dětí, které mi jsou povědomé. Když jsem se podívala ve škole na fotografie tříd, tak z jedné třídy mám snad všechny holčičky, chybí jedna nebo dvě, které nechodily. Taková ta věková kategorie, kdy jedna holčička řekne druhé a přijdou všechny, to je takové milé. Nemusím dělat příliš velké nábor, samozřejmě největší nápor bývá v září, to volají rodiče i přes prázdniny, ale přicházejí děti i během roku a nemám problém je zařadit.

Jak děti do kroužku vybíráš? Máš nějaká kritéria?

Ne, ne, nevybírám jen ty talentované, beru všechny, které to bude bavit, které budou rádi chodit, vůbec to nijak nerozlišuji, nikoho nediskriminujeme.

Myslím, že tenhle sport není zdravotně škodlivý, není to balet ani gymnastika, aby to mělo nějaké vedlejší účinky, je to něco mezi tancem a sportem, spojení obojího. A nedělá ho každý, vyžaduje snahu a pílí a je vidět, když někdo na sobě pracuje, tak že opravdu výsledky má.

Pravda je, že z toho má člověk radost, když děti dosáhnou nějakého úspěchu, něco se jim povede, mají odměnu za tu svoji snahu. Navíc mám kolem spoustu rodičů, kteří mi vycházejí vstříc, všemožně mi pomáhají, za to jim velice děkuji.

A dobrý pocit to je, zanechat po sobě nějakou stopu, aby člověk pro lidi něco udělal, co se jim líbí. Bude hezké, když si třeba na mě někdo někdy vzpomene.

Je pravda, že to máš dobře vymyšlené, i po výchovné stránce, jak jsem si přečetla na webových stránkách. Máte Řád – nabádáš holčičky k tomu, aby se nepomlouvaly, přály druhým úspěch, česaly se na vystoupení jako mažoretky, nesmí nosit piersing, ani namalované tetování, aby se usmívaly, děkovaly – myslím, že taková ta prvorepubliková výchova k ženskosti v dnešním světě hodně chybí. Poslouchat někdy děvčata v městském autobuse je moc smutné...

Děláš to hezkým stylem a máš takovou pohodovou povahu, připadá mi, že se kolem tebe šíří taková harmonie.

Tak možná by spíš nějaký můj trénink mohl někoho vyděsit. Bohužel, když chceme nějak uspět, tak je na tom tréninku musím prohnat, nemůžeme se na sebe jen usmívat a nic nedělat. Ale většinou se fakt usmívám! Když jedeme na soutěže, tluču jim do hlaviček, že není důležité vyhrát, ale zúčastnit se, ale samozřejmě jsou zklamané, když nepřivezeme medaili. Pokud chceme zaujmout, musím na tréninku vyžadovat snahu a soustředění, ale snažím se děti nestresovat, a když se někomu něco nepovede, nebudu je shazovat, něco vyčítat, jsme všichni lidi a nejsme stroje.

Já teď chodím s přítelem do tanečních pro pokročilé, a tak si vlastně zkouším tu druhou stranu mince – roli těch dětí, zkušenost, kdy někdo něco učí mně. A já pomalu ve snu pořád slyším to: *quick quickly, slow slow...* a byla jsem z toho celá vyplašená, a tak jsem se děti ptala, jestli se jim taky o mně v noci nezdají zlé sny, jak na ně ječím povely a jak se omílá všechno kolem dokola. Ale ujistily mně, že ze mně nemají noční můry...

Není jen důležité něco umět. Je totiž taky umění někoho něco naučit. A ne každý má ten dar, není každý osobnost, která umí předávat zkušenosti dál.

Pro mně jsou noční můry, aby všechno klaplo, aby se podařilo dojet, odcvičit, nikdo se nezranil nebo neztratil. Musím zaklepat, že se nám nikdy nic většího nestalo, větší úraz jsme nikdy neměli. Je to o tom, že všichni musí vědět, co kdy a kde je jejich místo, a musí všichni brát ohled na ostatní, jak děti, tak jejich rodiče, jinak by trpěla celá skupina. Je to kolektivní výkon. To je naše krédo: »Jeden za všechny, všichni za jednoho«, a i se tak snažím k dětem chovat, aby pochopily, že když jeden něco nedodrží, ublíží tím všem.

Ve skupinách to tak funguje, společná zodpovědnost a jinak to nejde, pokud ta skupina nespolupracuje a nebere ohledy jeden na druhého, tak se to v tom výsledku ukáže.

A co bude vaší letošní špičkou sezóny – třesničkou na dortu?

Uvidíme, většinou se špičky objeví na poslední chvíli. Já se snažím naplánovat každý rok nějakou velkou věc, ta Itálie je standard, ale loni se třeba ukázala *Talentmánie*, to bylo rozhodnutí na poslední chvíli. A co to bude letos... nevím. Už máme čtyři soutěže naplánované a třeba se ještě nějaká špička ledovce, nějaký Mount Everest, na který vyšplháme, ukáže.

Na Hluboké máme tradiční slavnosti vína, tam vystoupíme každý rok, v únoru účinkujeme na Rotary plese. Za leden, únor máme dvacet vystoupení, každý víkend dvě, a děti z toho mají slavnostní pocit. Je to paradox, ale na Hluboké vystupujeme málo, i když jsme tu doma. My samozřejmě máme spoustu akcí, netrpíme nedostatkem příležitostí, ale samozřejmě se doma rádi ukážeme, to nás těší..

Pak jsi ještě nedávno obnovila folklórní kroužek. Já ho chtěla obnovit na Hluboké, protože tady historicky dlouho fungoval a v osmdesátých letech



vlastně skončil, chtěla jsem navázat na tradici, která na Hluboké byla a pokračovat. Nicméně tady na Hluboké se dnes nesetkal až tak s velkým zájmem, přece jen, je tady baseball, další sporty, já mám taky spoustu dětí na mažoretkách, takže prostě asi není kde brát zájemce v tom správném věku. Ale na druhou stranu se mi ozvalo hodně dětí ze Zlivi, pan ředitel tamější školy mi vyšel maximálně vstříc a poskytl nám prostory v umělecké škole. Takže tam mám asi 20 dětiček a pomalu začínáme, děti jsou snaživé a baví je to, chodí pravidelně, tak uvidíme.

Já byla odmalinka vedená k hudbě, na housle mě tatínek začal učit v 6ti letech a folklór byl pořád kolem mně v rodině, a i když možná nad tím někdo ohrnuje nos, pro mě to je životní styl, který mám ráda. Vyrůstala jsem v tom celý život. Přítel teď taky hraje s námi v kapele, můj tatínek už přes 20 let vede folklórní kapelu lidových písní a tanců *Furiant* z ČB, teď už čtvrtý rok s nimi hraju na housle a zpívám a mého přítele jsme taky navlíkli do kroje, hraje na klarinet. Jsme prostě muzikantská rodina.

V návaznosti na to jsem založila folklórní soubor Bystřina. Lidová písnička je každému známá, tak proč to neupevnit, proč to dětem nepodat jinak, ještě s tancem, je to české, žádné cizí texty a pro ty děti to není špatný základ, aspoň se naučí něco, co v téhle zemi měli rádi rodiče, i babičky a dědečkové...

Myslím, že volnočasové aktivity pro děti ale i dospělé bude můj obor, kterým se budu chtít ubírat.

Takže děkujeme za rozhovor, Tereško, a taky ti děkujeme za to, že dáváš dětem kolem sebe možnost prožít s hezkým koníčkem hezké časy.

Já také děkuji a doufám, že i nadále budou se mnou děti koníčky bavit a že čas, který jim věnuji, není zbytečný. Mě práce s lidmi baví a jsem ráda, že pro děti mohu něco takového dělat.

Foto: Jan Pirgl

HORNIK BYTOVÝ PROJEKT
JITŘENKA
ŠEVETÍN

Husova 11, 602 01
370 05 České Budějovice
Tel. 386 356 012
Mobil: 776 291 181
Zelená linka: 800 101 182
www.hornik.cz

NEPLATÍ SE Z PŘÍJAZDU NA MÍSTNOSTI



BYTOVÝ DŮM JIŘENKA
v Jevišovické
KANDIDÁT NA TITUL
STAVBA ROKU 2010

WWW.BYTY-SEVETIN.CZ

Spolupracujeme s katalogem **viaReality**

AKCE- ÚNOR

Chcete být do léta natrvalo bez chloupků? Začněte včas!

**ZVÝHODNĚNÉ BALÍČKY:
LASEROVÁ EPILOACE**

- 1 ošetření třísel **1 300,- Kč**
- 2 ošetření třísel **2 500,- Kč**
(normální cena za 1 ošetření 1 700,- Kč)

Objednávky na tel.: 775 177 623, 602 118 894

ULTRAZVUKOVÁ LIPOSUKCE

- 1 ošetření již od **1.300,- Kč**
(platí při koupi zvýhodněného balíčku 5 ošetření)

Nejúčinnější přístroj, světová špička nyní první i v ČR
Objednávky na tel.: 608 973 822

Pracujeme s nejnovějšími a nejúčinnějšími přístroji
pro lékařsko-kosmetické účely.

Husova 13, České Budějovice (naproti Výstavišti)

www.krasnaztrata.cz




Auto Ševčík

Vážení majitelé vozů ŠKODA

Využijte služeb moderního autosalonu v Českých Budějovicích
na Husově třídě za OD Globus.

Nabízíme:

Kvalitní, rychlý a cenově výhodný servis vozů s využitím nejmodernější technologie.

Zajistíme provedení STK a měření emisí.

Nonstop servis s odtahovou službou.

Mytí vozidel na lince s pěnovými kartáči, šetrně a bez čekání.

Široká nabídka nových vozů Škoda s možností předváděcích jízd.

Výběr kvalitních a ověřených ojetých vozů Škoda.

Sobotní a nedělní provoz!

Telefon 385 340 330, 724 997 058 Odtahová služba, mobil servis 725 042 142
www.autosevcik.cz e-mail: info@autosevcik.cz

Bedýnkování

Takzvaný systém podporovaného zemědělství vznikl už v 60. letech v Německu a ve Švýcarsku. Od té doby se úspěšně rozšiřuje po celém světě. Spočívá ve spolupráci odběratelů z města se zemědělci z blízkého okolí. Lidé většinou předem zaplatí určitou sumu za bedýnku směsi sezónní zeleniny – a poté si zeleninu vyzvednou na smluveném místě v týdenních či čtrnáctidenních intervalech.

Vydělají na tom obě strany. Farmář dostane od spotřebitele víc peněz, než kdyby zeleninu prodával zpracovateli nebo výkupčímu, a konzument zaplatí méně než v klasické obchodní síti. Podle požadavků zákazníků si naplánuje farmář sadbu na další sezónu. Pro zemědělce systém zajišťuje stálý příjem, předem jistý odběr a umožňuje mu plánovat úrodu dopředu. Pokud si farmář zajistí dostatečně velké družstvo, má postaráno o živobytí po celý rok, navíc získává od odběratelů zpětnou vazbu, o jaké druhy zeleniny je největší zájem, a podle toho upravuje výsadbu... Tolik zpráva z tisku.

Bedýnkovat od letoška můžete i na Hluboké... Jak? Zeptali jsme se Gabriely Kainzingerové.

Jak budou bedýnky fungovat na Hluboké? Máte svou plantáž anebo budete distribuovat produkty ostatních farmářů?

Mám své farmáře, které znám osobně. Získala jsem živnostenský list, registrační povolení a jsem nahlášena na potravinářskou inspekci, že manipulují s potravinami. A farmáři, od kterých budu nakupovat já, mají zase svoje certifikáty a jsou registrováni také jako biozemědělci. Lidé se už ozývají sami, hlásí se k odběru a myslím, že o tenhle styl distribuce kvalitní zeleniny bude čím dál větší zájem.

Jak velké bedýnky jsou a co v nich je?

Mohou se lišit, ale v mém případě budou tři velikosti bedýnek, i když u té nejmenší velikosti váhám, zda bude vhodná, do ní se opravdu mnoho nevejde. Nicméně jsou třeba lidé, kde jsou v rodině jen dva a nechtějí větší. Týden dopředu oznamuji na našich webových stránkách, co asi v té následující bedýnce bude, aby se na ni mohli psychicky naladit. Lidé si bedýnku jednorázově objednají, nebo už jsou v databázi jako stálí zákazníci. Bedýnku jim každé úterý přivezeme domů, nebo si ji vyzvednou na odběrním místě.

Na prvním místě je zelenina, také v bio kvalitě, ovoce, máme doplňkový prodej domácích vajčiček, domácí med, maso – teď bude vepřové a za měsíc se bude porážet hovězí, samozřejmě bylinky, různé natě, v zimě sušené, v létě ovšem čerstvé, ovocné šťávy... Dělalí jsme si mezi zákazníky průzkum, co by si asi tak přáli, takže budeme reagovat na tato přání, i pozdější připomínky.

Většina bedýnkových firem začíná až s jarem, vy jste začali od ledna? Copak se dává do bedýnek v zimě?

Lidi nás k tomu vlastně postrčili, že by měli zájem, a že počítají s tím, že obsah bedýnek v tomto období není tak pestrý. Zásoby farmářům pomalu docházejí, dávali nám věci, které sice nebyly pro nás vypěstované a objednané, ale farmáři je měli ještě k dispozici, takže jsme pomalu začali zkoušet mrkev, kadeřávek, dýně Hokkaido, celer, cibuli, česnek, růžičkovou kapustu, brambory, červenou řepu, petržel, topinambury, saláty, různé japonské listové zeleniny, zelí, pórek, tuřín, pastinák, jablka a od dubna už začneme s čerstvou zeleninou.

Lidé se tedy nahlásí a stanou se trvalými odběrateli, nebo si mohou jen občas objednat bedýnku? Cílem je, aby zákazníci byli pravidelní, protože pro ně budeme objednávat zeleninu, kterou pak farmáři cíleně produkují jen pro nás a je výhodné, že se přibližně stanoví podle počtu lidí množství zeleniny. Ale stává se, že někdo odjede na delší dobu pryč a zruší některé odběry, je to sice pro nás nepraktické, ale chceme vyhovět, tak se s tím vypořádáme, a pokud bude kapacita, určitě uspokojíme i jednotlivé objednávky.

Lidé sice naznačí, co by chtěli dostávat, ale přece jen to, co pak najdou v bedýnce v konkrétním týdnu je v jistém smyslu pro spotřebitele překvapení. Já sama bych taky nechtěla, abych dostávala naprosté překvapení, třeba někomu přijde hodně květáku a on ho moc nemusí... Takže se týden předem zeptáme farmáře, co asi bude sklízet, a dáme vědět, co by se tak přibližně mohlo v bedýnce ocitnout. I když to stoprocentně předvídat nejde, někdy něco rychle dozraje a musí se sklídit, aby nepřežralo.

Mě jako starší kuchařce už skoro bez fantazie zas přijde docela milé, že se prostě přizpůsobím tomu, co mi domů dorazí a uvařím vděčně to, co najdu v bedýnce... Možná bychom se mohli zase naučit smířovat s ročními obdobími a podřídit se přírodě, že prostě teď je tenhle měsíc a pokud bych měla zahrádku, asi bych taky v březnu nesbírala na záhoně jahody. Lidi už také dozrávají k poznání, že i po zdravotní stránce je hloupost jíst v zimě melouny a rajčata, když to není přirozené. A v bedýnkách je vše samozřejmě sezónní, je to návrat k přírodě a k přirozenému střídání



ročních období a navíc tím podpoříme sousedy, kteří pěstují pro nás ve vsi za rohem a nevozí kamionem zeleninu tisíce kilometrů...

Jak jste vlastně přišla na to, že začnete bedýnkovat? Máte malé dítě, mohla byste si užít mateřské dovolené... Právě proto, že máme malé dítě, začali jsme s příkrmy a paní doktorka mi řekla, ano, začněte zeleninou, ale ne tou z obchodu vyňanou chemií, zkuste čerstvou ze zahrádky. Jenže já nemám dědečka, který má zahrádku a jak jsem se tak začala zajímat o farmáře v okolí, protože žádný bedýnkář v okolí nebyl, napadlo mne, proč to zařizovat jenom pro sebe. A tak vlastně vznikl tenhle nápad.

A na farmářském trhu jste byla? Byla jsem, ještě než jsme začali s bedýnkami, ale mně osobně zklamal. Se zeleninou tam byl jen jeden veliký stánek, jinak se tam prodávají stáčená mýdla, byl tam prodejce střešní krytiny, podle mně věci, které na farmářský trh nepatří. Prostředí mne také nenadchlo. Zelenina mi nepřišla v biokvalitě a tamější nabídka bedýnek – v zimě – kromě jiného s rajčaty, cherry rajčaty, brokolici a ředkvičkou... to mě velmi překvapilo. Nezdálo se mi možné tyhle druhy zeleniny vypěstovat v našich podmínkách v zimě a ptala jsem se na to známé farmářky, která mi řekla, že si nemám dělat iluze, že by něco takového šlo. Protože tak bohatá bedýnka není u nás v tomto období možná. Proto je asi dobré upozornit lidi, že obsah bedýnky by měl odpovídat sezónním možnostem a měli by zvýšit ostražitost. Je možné, že se najdou prodejci, kteří nakoupí zboží v obchodní síti a dají ho do bedýnek. Bylo by mi líto, aby podobné zkušenosti lidi od bedýnek odradili, ale zřejmě vždycky se v začátcích musí prověřit poctivost prodejců.

O tom to asi také je. Vy budete muset být zárukou, že převezmete zboží přímo z jarem, že uvidíte, kde zelenina roste a že ji nenakoupíte v Makru. Přitom nabídka zeleniny a ovoce v supermarketech není nic moc, vyjma naleštěných polystyrenových jablek z dovozu či tropického ovoce. Největším lákadlem je nízká cena.

Já miluji trh v Linzi, kde na půl hektaru uprostřed města nakoupíte každý den cokoli od zeleniny, ovoce, kozyliho, koziho a samozřejmě kravského mléka do vámi donesených lahví, zeleniny, ovoce, květin, sazenic, koupíte sýry, maso, špek... Prodávají selky z okolí, babičky domácí nudle a vejce, stojí ve stáncích pod širým nebem. Vše se stejnými předpisy EU jako my. Tam to jde, u nás problémy...

Mě mrzelo jak od automatů na mléko odrazoval i hlavní hygienik, je v tom znevýhodňující politika a zase bude možné kupovat jen mrtvé

krabicové mléko, propaguje se jen jeden směr prodeje. Musíme se učit a chtít být nároční. Někteří lidé nemají zkušenost s bio zeleninou. V obchodech najdeme zeleninu, umytou, nablýskanou, čistou, každou mrkev stejně dlouhou a rajčata jedné velikosti. My dodáme v bedýnkách bio zeleninu a někdo se podiví, že zelenina je špinavá od hlíny. Ale ono to má důvod. Farmáři, ani my, co plníme bedýnky, zeleninu neumyjeme z důvodu, aby se dala skladovat. Při mytí se udělají mikroskopické trhlinky, v těch už se uchytí mikroorganismy a zelenina se začne kazit. Takže je otázka, zda mýt, aby to napohled vypadalo dobře, i když za týden už to nebude ono. Anebo neumývat a vysvětlovat.

V obchodech mají speciální čistící zeleniny, speciálně ji nasvětlí, aby vypadala lákavě, ale je to hrozně drahé a ve výsledku to prodraží nákup zeleniny. My chceme dodávat opravdovou ráno sklizenou zeleninu, a tím lépe, když na ní bude vidět, že se ráno vytáhla z čerstvé hlíny.

Musí se učit všichni, ti, co nakupují i prodávající. Přece jen končí doba, kdy jsme si koupili nádherné naleštěné jablko z dovozu – a po kousnutí zjistili, že nemá chuť. Poučili jsme se a vracíme se ke starým osvědčeným odrudám, u nich víme, jak budou chutnat, a přestaneme vzhlížet k cizině.

Trošku si myslím, že jsme si to zavinili sami, všichni chtěli všechno nejlevnější. Nejlevnější zeleninu, nejlevnější párky, nejlevnější chleba. Samozřejmě výrobci se toho chytí, sice vyrobí levně, ale někde na kvalitě musí ušetřit a něco nahradit.

Takže si myslím, že musíme trochu logicky uvažovat. A já nebudu nutit farmáře, aby mi prodával levněji, protože to bych ho zase nutila vyrábět takovým způsobem, aby z toho byla supermarketová zelenina, protože by se mu to nevyplatilo. Prostě lidi budou muset přistoupit na cenu za nechemickou, přírodně vypěstovanou zeleninu, nebo si jezdit do obchodu pro tu vypěstovanou pod fólii a ošetřovanou pesticidy.

Pro vás je to přece jen náročné, vymyslet co by v té bedýnce mělo být! Musíte domýšlet jídelníček, aby mezi vloženými surovinami byl nějaký vztah, co by z toho ty ženské v kuchyni mohly udělat... Mmm, už to vidím: květák a vajíčko a rané brambůrky a nam, půlka Hluboké si udělá květákové placičky s čerstvým bramborem a petrželkou a zapije čerstvou rybízovou šťávou...

Není to jednoduché a taky se musím domlouvat s farmáři, musí tam být pestrost, ale třeba v tříkilové bedýnce se musíme začít domlouvat i na tom, jestli tam mohou dát kousek dýně a nikoli jen dýni v celku, část kedlubnu gigant, jestli to budou odběratelé akceptovat. Ta sama dýně by totiž snadno mohla vážit tři kila a to by bedýnka pestře nevyhlížela.

Navic tím, jak se zelenina nehnojí, není nijak podporovaná, tak její velikosti jsou různé. Není všechna mrkev stejně velká jako podle pravítka, to ví každý, kdo měl zahrádku, ale někteří spotřebitelé už si to neuvědomují.

Co ještě k bedýnkám přidáte?

Máme webové stránky www.zeleninovebedynky.cz. Například tam najdete recepty, protože v bedýnkách budou i trochu speciální, ne tak známé druhy zeleniny, třeba dýně hokkaidó, mangold a podobně, tak abychom se naučili, jak ji využít. Dýňový koláč, salát z červené řepy, náměty, aby lidé věděli. Protože jsou lidi, kteří třeba v životě dýni neměli a je třeba inspirace, nebo protože třeba jsme navyklí dělat z jednoho druhu zeleniny jen určitý typ jídla.

Mám v úmyslu rozšířit povědomí o jiných možnostech, člověk by měl k novému přistupovat otevřeně.

Bedýnkování by mohlo obnovit tradici českého roku, na jaře se pročistit zeleninou, udělat si detoxikační bylinkovou kúru, v létě zavařovat, zase oprášit české svátky, na Martina objednat čerstvou husičku...

Mám farmářku od Nových Hradů a ta má takové hospodářství, jaké mívaly prababičky, nespecializuje se třeba jen na zeleninu. Má jablka, hrušky, rybíz, slepice, kozy, krávy, celkem asi dvě stě kusů dobytka... Manžel se stará o maso, ona o zeleninu. To je pak pro lidi lákavé, vlastně si od ní přivezete všechno tak, jako dřív v neděli od babičky, pokud jste ji měli na vsi. Vajíčka, zeleninu, staženého králíka a kus masa...

Zřejmě to začne i obnovovat vzájemné, takové sousedské vztahy mezi výrobcem a odběratelem. Jednak budete nakupovat téměř z ruky do ruky, jednak budete mít možnost zeptat se na to či ono a my a farmáři budeme mít velmi rychlou odezvu. Určitě tu zpětnou vazbu chceme slyšet. Ústně nebo na mail. Ozvěte se, jestli chcete míň cibule a víc mrkve.

Proč ale používáte kartonové krabice a ne pravé dřevěné bedýnky?

Určitě by byla hezčí dřevěná. Ale přece jen z té papírové bedýnky se nevysypou nečistoty do auta, zdá se nám praktičtější. A snažíme se vysvětlit, že je zálohujeme 50 Kč proto, že nechceme, aby se po jednom použití vyhazovaly. Chceme bedýnky ušetřit a nenakupovat pořád další a další a tak motivujeme ke vracení, abychom se chovali ekologicky. Měníme plnou bedýnku za bedýnku prázdnou a záloha je samozřejmě vratná.

Cena bude jaká?

Je možné vybrat ve variantách 3kg, 5kg, a 7.5 kg přibližné váhy bedýnky, zhruba od 230 Kč do 490 Kč. Odběr většího množství je na individuální domluvě. Každá bedýnka podle velikosti má svou cenu, když se zákazník registruje třeba na čtvrt nebo půl roku, tak dostane slevu. Navíc má zaručeno, že bedýnku dostane. Zkrátka ti, co se upíší, trochu ušetří, protože je to pro nás i pro farmáře možnost, jak naplánovat objem a prodej určitého množství zeleniny podle objednaných odběratelů.

Rozvážení nyní v zimě je jednou za čtrnáct dnů, od jara se bude vozit každý týden. Zelenina se sklídí v úterý ráno, farmář ji přiveze, nebo si k němu dojedeme, roztřídíme, naplníme, a od půl páté do osmi buď vydáme, nebo rozvezeme s tím, že budeme informovat esemeskou, že jedeme, aby nás očekávali. Dostanou bedýnku, odevzdají starou, peníze mohou předat osobně nebo tři dny předtím na účet.

O bedýnkování a zdravém jídle jsme si povídali déle, ono je to takové ženské téma, které se opravdu dotýká celé rodiny. Dnešní generace maminek, alespoň těch, které to myslí s dětmi poctivě a myslí na jejich zdraví, to má v hlavě srovnané a nejsou tak naivní, jak by se zdálo. Všímají si, čtou, diskutují... a přemýšlejí:

Jezdíme nakupovat do Makra a hodně se dozvíte, když se zeptáte. Třeba ryby: některé ryby jsou z umělého chovu a jsou všechny hezky stejně velké, akorát na talíř, jiné jsou lovené čili přírodní, každá jiná, jedna hodně velká, jedna zas menší. Tak kterou si vyberete? Nemluvě o rybě pangasus vykrmené granulami, takový rybí brojler, taky se nám prezentoval jako báječná zdravá ryba!

Možná právě dnešní mámy na mateřské si uvědomí zodpovědný pocit, když začnou připravovat první dětská jídla a začnou přemýšlet, z čeho chtějí a nechtějí budovat nové citlivé dětské tělíčko. Když si přečtou složení potravin na zadní straně obalu. Proč raději neumíchat obyčejný tvaroh, místo míchance z éček, barviv a cukrů...

Navíc si vytríbíte chuť a zjistíte, že něco už vám prostě přestane chutnat, protože je to umělé, chemické, a to že je něco denně v televizi v reklamě – je vlastně vůbec ta nejhorší reklama!

Všimněte si, vždyť i ti dobří kuchaři v televizi mluví o rajčatech a nikoli kečupu, o čerstvých bylinkách a nikoli glutamanu... a tak dále.

Je určitě lepší dávat dětem odmala jíst to dobré a kvalitní, zafixovat je na zdravé potraviny a neučit je baštit to, co mastí kasy výrobcům, kteří to s námi nemyslí až tak poctivě.

Naučme se být méně naivní, více nároční, nebrat bez rozmyslu jen vše, co je levné, nenechat se manipulovat jenom cenami – a nejsme-li spokojeni, umět se ozvat.

A pro inspiraci z webových stránek zeleninových bedýnek:

Francouzské mrkvové koláčky

Z 350g hrubé mouky, 1/4 kg másla, 1/4 kg jemně nastrouhané mrkve, do které jsme přidali vanilkový cukr a prášek do pečiva, vypracujeme těsto, vyválíme je na placku a tvořítkem vykrajujeme kolečka. Peroutkou potřeme plech, naklademe kolečka vedle sebe a pečeme v troubě. Hotové ihned obalujeme ve vanilkovém cukru. Můžeme také vždy dva koláčky lepit zavařeninou, v tom případě však v polovině koleček vykrájíme uprostřed malý otvor.

webové stránky: www.zeleninovebedynky.cz

JAK OBJEDNAT:

Svoji bedýnku si můžete snadno objednat na email: kainzingerova@zeleninovebedynky.cz

telefon 776 33 4740 www.zeleninovebedynky.cz

RELAXAČNÍ A REGENERAČNÍ CENTRUM
HLUBOKÁ NAD VLTAVOU

PŘEDNÁŠKY

TOULKY INDONÉSIÍ

– OD BALI AŽ PO ALORSKÉ OSTROVY

STEVE LOVEČEK UCHTAG a JINDRA SOUKAL
Povídání spojené s promítáním fotografií z Indonésie.

pátek 18. 2. 2011 od 18:00 hod.
Reservace na e-mailu RRC

BESEDA BALNEO

– VYUŽITÍ LÉČEBNĚ PŘÍRODNÍ KOSMETIKY V PRAKTI

JIŘÍ BOUBAL
Prohlídka balneo části RRC, vodoléčebné procedury, účinky přírodních koupelových olejů CPK, CPK a CPK BIO-certifikáty přírodní kosmetiky, rostlinné oleje, praktická ukázka rehabilitační masáže s TAMANU olejem.

středa 23. 2. 2011 od 17:00 hod.
Reservace na e-mailu RRC

RELAXAČNÍ A REGENERAČNÍ CENTRUM
HLUBOKÁ NAD VLTAVOU

VALENTÝNSKÉ MENU

APERITIV – BOHEMIA SEKT PRESIGE ROSE BRUT
SLANĚČOVÉ KREVELTY,
PŘELÉ JEMNOU MEDOVÝCH-BALSAMICOVOU REDUKCÍ
SARFÁROVÁ POLOVKA S MÄSLOVÝMI KRUTONY
VÝCHOVÁ KOLETKA PUNĚNÁ PESEM A MASCARPONE,
PODÁVANÁ S GNOCCHI A LA ROMANA
KŘEMOVÝ DORT S POMEBANČÍ A OMAČKOU GRAND MARNIER

Cena 690 Kč / os.
(přibližná cena včetně sýrů a zeleniny dle sezóny a námi doporučených)

Veškeré ceny včetně sýrů a zeleniny dle sezóny a námi doporučených
Všechny ceny jsou v Kč včetně DPH
Reservace přírodně na telefonním kontaktu na recepci +420 387 008 888

Kulturní společnost Alta uvádí

KABARET

aneb Dobrý humor nerezaví

Představení plné scének, hudby a tance. Pojd'te si s námi připomenout humor našich slavných komiků a šlágrů, které ještě nedávno zpívali všichni.

Učinkují:
Kulturní společnost Alta
Hudební skupina Aquarel Mildy Búrky
Taneční divadlo NA TENKÉM LEDĚ

**Každý čtvrtek v 18:30
konc konc února - duben
KC Panorama Hluboká**

www.ks-alta.cz

RE/MAX AB Normal **RE/MAX** prodává nejvíce realit na světě

Jsem certifikovaný RE/MAX realitní makléř a denně zajišťuji:

- ⇒ Prodeje bytů, domů, chat, chalup, pozemků, komerčních prostorů
- ⇒ Pronájmy bytů, domů, komerčních prostorů
- ⇒ Kompletní realitní služby, bezplatné a nezávazné konzultace
- ⇒ Odhady reálných tržních cen nemovitostí
- ⇒ Kompletní právní služby a úschovy kupních cen VŽDY zajišťuje smluvní advokát
- ⇒ Nejvýhodnější hypotéky díky partnerství 170 kanceláří v CZ
- ⇒ Profesionální, odborné a solidní jednání

Kontaktujte mne kdykoliv, těším se na jednání s Vámi

Ing. Luboš Janeček
Certifikovaný realitní makléř RE/MAX
e-mail: lubos.janecek@re-max.cz
mobil: +420 608 124 488

Realitní kancelář
RE/MAX AB Normal
Biskupská 1, 37001 České Budějovice

www.re-max.cz/abnormal

Křížžáci jsou letos skvělí. Od srdce se zasmát na jejich představení den po pohřbu kamaráda se mi podařilo hned na premiéře.

Představení si ujít nedejte, je svižné, vtipné, a přináší – řekla bych až koncentrovaně krystalický průřez pohledu na soužití mužů a žen, nám všem – většinou – tak důvěrně známý. **Takové normální příbuzné máte totiž doma.**

Výborná je role *Mathildy*, kterou jsem viděla v obsazení Věry Křížové – a ta se zhostila ztvárnění starší uštěpačné, chvílemi přímo jedovaté dámy, opravdu s vervou. Její hlášky jsou více než roztomilé. Věřím, že ani Jarka Běhounková ve stejné roli nezklame.

Nicole, v provedení Elišky Adamové, je naivní, dokonce snad přímo hloupatá blondýna, ale snaží se a na dobro celé rodiny dbající – a tak trochu těhotná. Právě díky jejímu kuchařskému snažení dojde v hledišti hned v prvním jednání k mírné nepohodě. Herci na jevišti totiž dostávají různé drobné občerstvení, které vrcholí podáváním propečené kachýnky – a to propečené natolik, že provoní celé divadlo. V té chvíli ti z diváků, kteří nestihli večeři, či patří k těm věčně hladovým – jako já – opravdu trpí. A zde je moje rada: Vezměte si proto raději svačiny s sebou, když už si naši herci vzali k srdci nabádání českého velikána Jára Cimrmana: *Zde myslí Cimrman především na to, aby se herci jeho kočující společnosti alespoň jednou za čas dosyta najedli. Na tuto scénu se herci vždycky velice těšili...*

Představitelé pánských rolí, Josef Jirátko, Vít Macháček a Miroslav Čeněk se podezřele rádi zdržují v levé polovině jeviště (viděno z pohledu diváka) kde se nachází bar s lahve s viněťami velmi kvalitní *whisky* a kupříkladu ještě kvalitnější *Poněšické slivovice*. Tvzení další alternující herečky Hanky Hanušové, která se v roli *Christelle* střídá s debutující Míšou Prchalovou, že tyto lahve jsou naplněny čajem věrně imitujícím barvu *whisky*, bohužel nelze brát za prokázané. Že by muži tak nadšeně uskrávali vystydý čaj??? No, já nevím...

Rovněž netuším, kdo svěřil roli mladé ženy *Natalie*, opředené auroou ženy vampa, svůdné a nebezpečně krásné pokušitelky, která je prezentována zpočátku téměř s posvátným zbožněním – mladým kráskám na mateřské dovolené, Lucii Jozové a Markétě Slabové. Ale byl to výběr šťastnou rukou! Obě krásky, které si účast na večerním představení musí zasloužit a vydyndat hlídání miminek na svých příbuzných, jsou pro tuto roli jako stvořené.

Jestliže v první části hry ve vás vzbuzuje soucit defenzíva mužů a jejich trable s uplatněním své dominantní role, dobře vám radím, nelitujte je! Ono se nakonec vše v dobré obrátí a pánové zase získají svůj úsměv na tváři. Zda je to spravedlivé zakončení dramatické komedie nechám na vás. Apropó, věřím, že stejně podařená jsou i další dvě divadelní představení, na které se chystám a věřím, že si hlubockou divadelní sezónu nenecháte ujít ani vy!

Krátký rozhovor s panem režisérem

Jak se letos s Kříž-žáky režírovalo?

Režisér Petr Píša : Křížžáci mi dělají radost... A to i když se nechceme srovnávat s ansámblem Zdeňka Pikla, kde už jsou výkony opravdu profesionální a jeho herci mají už něco za sebou... Přesto jsem rád, že Křížžáci hrají i letos s nadšením i nasazením. Já jsem muzikant, proto jsem jim řekl, že s nimi budu pracovat hlavně s tím, co slyším, takže na zkouškách pracujeme s hlasem, zastavuji je, a nutím :chvilku to musí být emoce, tak ten hlas musí být vyšší, a chvilku zase spodní tóny... tak to dáváme dohromady a ladíme. Výsledek uvidíte sami, mě se to letošní představení líbí...

Možná je to na Hluboké lepší v tom, že než tři představení provedené jedním souborem, můžeme zažít tři různá přestavení tří divadel různého ražení.

A je to zvláštní, a už se mi stalo, že jsem odešla z představení pražského divadla po přestávce. Což mě tedy v případě hlubockých divadel ještě skutečně nikdy nenapadlo.

Petr Píša se směje: Ano, to je to cimrmanovské: Podle odhadů našeho psychologa dr. Kláška se o přestávce publikum rozdělí na dva tábory: Jedni by rádi odešli domů, ale je jim líto, že vynaložili tolik peněz za tak krátký čas zábavy. Druzí, ti by také rádi odešli domů, ale ti zase setrvávají ze zvědavosti, zda druhá část večera bude stejně slabá jako první. A kromě toho zamykáme hlavní vchod.

Vida, a tady se naskýtá závěrečná otázka: Zamyká se v Panorámě během představení hlavní vchod?
Ne, nezamyká!!!!

P. S. Během slavnostní premiéry hry *Takoví normální příbuzní* nikdo neodešel.

Foto: Jan Pirg



Dvakrát zachráněné dítě

Na sklonku roku 2010 se v kinosále Střední školy elektrotechnické v Hluboké nad Vltavou uskutečnila zajímavá beseda s panem Tomášem Graumannem, který měl to štěstí, že byl jedním z 669 židovských dětí zachráněných Nicholasem Wintonem. Poutavé a zároveň i poučné vyprávění s názvem *Dvakrát zachráněné dítě* doplňovala poznámkami manželka Caroline, která se věrně účastní všech vystoupení svého manžela.

Pan Tomáš Graumann se narodil v Brně v roce 1931 v židovské rodině. Rodina byla dobře finančně zajištěna a odstěhovala se na zámek v Těšanech u Brna. Vše se změnilo v roce 1939. Němci obsadili zámek v Těšanech. Rodina zůstala v protektorátu. Do rodiny Graumannů v Těšanech docházel na návštěvu evangelický farář Odstrčil, který pomohl zorganizovat odjezd osmiletého Tomáše do Skotska. Ve Skotsku byl adoptován slečnou Corsonovou a musel se naučit anglicky. Asi nejvíc jej v té době ovlivnilo setkání s evangelistou R. H. Popem, který pořádal velká setkání dětí, kde se zvěstovalo evangelium. Uplynulo několik



let a pan Graumann vystudoval zdravotní a biblickou školu a stal se z něj misionář a začal pracovat s domorodci na Filipínách. Tam také poznal svou ženu Caroline. Svatbu měli v kostele uprostřed džungle.

Po ukončení mise se přestěhovali do USA, kde se jim narodily dvě děti a další dvě si adoptovali. Po roce 1989 se rozhodl vrátit zpět do Čech, aby svůj příběh vyprávěl v zemi, kde má své kořeny. A to i přesto, že z celé rodiny se zachránil pouze on. Všichni příbuzní zemřeli buď v Terezíně nebo Osvětimi.

Toto je velmi stručné shrnutí životního příběhu Tomáše Graumanna, který žáky opravdu na dvě hodiny zaujal svým vyprávěním tak, že ke konci besedy si s ním a jeho manželkou zazpívali.

A proč neslo vystoupení název *Dvakrát zachráněné dítě*? Jednou před jistou smrtí byl zachráněn panem Nicholasem Wintonem, podruhé před nenávistí svou vírou.

Mgr. Alena Novotná, SOŠE, COP Hluboká nad Vltavou

DNY INDONÉSKÉ KUCHYNĚ

Jak málo známe svět a jaká je to škoda, jsem si uvědomila, když jsme přišli ochutnat indonézkou kuchyni do *Cafe & Relax klubu* na Masarykově ulici v Panoramě.

Potápěč pan Jindřich Soukal přivezl šikovnou kuchařku Kadek Puspita Dewi do Evropy z Bali, kde najdete české bungalovy za české ceny na břehu čistého a nádherného oceánu. Kadek tam vaří indonézkou, ale také českou kuchyni, protože hosty tu jsou hlavně Češi. Tak kdyby se jim stýskalo po guláši s knedlíkem. Nicméně, poté, co jsme ochutnali její speciality bych tedy tak hloupá, abych na Bali baštila guláš, určitě nebyla. Kadek vaří skvěle, zeleninka je křupavá, nudličky něžně osmažené, vše se zajímavě pikantním příděchem kvalitního koření. I když ryba, co jsme ochutnali nebyla právě vytažená ze slané vody, jako by se nám stalo na Bali, byla rovněž výborná.

Kadek si s námi popovídala, uklonila se s dlaněmi sepnutými na srdci a dokonce milým gestem naznačila, že to srdce má pro nás otevřené.

Do Evropy přicestovala poprvé a poprvé vidí i sníh, což je pro ni samozřejmě zážitek. Zima asi není to, co by jí bylo milé, i když slyšela, že v létě je tu tepleji. Kadek říká, že u nich jsou všechny kuchařky tak štíhlé jako ona. Asi to bude zdravější stravou, než jíme my v Čechách.

Jak vnímá rozdíl mezi českou a jejich kuchyní? Kuchyně na Bali se skládá hlavně z rýže a koření, ryb a zeleniny. Kadek v resortu Relax Bali předkládá svým hostům i české menu. Začala se učit českou kuchyni od Čechů, kteří přijížděli na dovolenou. Když je teď v Čechách, ochutnává a seznamuje se samozřejmě s našimi specialitami také u nás. Tentokrát zůstane dva měsíce a doufá, že snad ještě někdy přijede. Ale že to bude v létě.

Hluboké je prý krásná, na zámek se už byla několikrát podívat zblízka a líbí se jí i místní lidé, prý ji hezky zdraví *ahoj* a *dobry den*, ale proč tady sněží a sněží tady každý den...?

Pokud si přijdete ochutnat nějaký z receptů, zkuste o něj poprosit její řečí: *Sama sama* znamená prosím a *Prima kasi* děkuji. A nezapomeňte si dát výbornou balijskou kávu.

Přeji vám dobré chutnání!



DNY INDONÉSKÉ KUCHYNĚ
– vaří Kadek Puspita Dewi



ÚNOR: Středa 2.2 až neděle 6.2

OBĚDY 11:30 až 14:00

VEČEŘE 17:30 až 20:30

Polévky:

- 1) **Bakso** - Tradiční balijská polévka s masovými knedlíčky
- 2) **Soto ayam** - Tradiční indonéská polévka s rýžovými nudlemi a vejcem 55 Kč

Hlavní jídla:

- 1) **Nasi Goreng speciál** 80Kč
Smažená rýže se zeleninou a kuřecím masem
- 2) **Mie Goreng speciál** 80 Kč
Smažené nudle se zeleninou a kuřecím masem
- 3) **Nasi Campur** 80 Kč
Vařená rýže, zelenina, Balijský mix – kuře v Balijské omáčce, kuřecí saté s arašidovou omáčkou, ryba
- 4) **Satay** Grilované kousky kuřecího nebo



vepřového masa na jehle s arašidovou omáčkou a rýží 80 Kč

- 5) **Ayam Asa Manis** 80Kč
Smažené kuře v sladkokyselé omáčce se zeleninou a rýží a ananasem

Balijská káva podávaná s mlékem a třinovým cukrem 30 Kč

Přijďte ochutnat chuť Indonésie do Relax Bali v Hluboké nad Vltavou
na vaši návštěvu se těší Relax Bali tým
Café & club Relax Bali, Masarykova 974
(pod kinem PANORAMA)
Hluboká nad Vltavou

REZERVACE:
tel. 775 680 006

Bali – ostrov Bohů

Exotický ostrov Bali patří mezi největší, nejpobulárnější a turisticky nejnavštěvovanější destinace v Indonésii. Bali proslavili místní tanečníci, barevná hudba a umělecká řemesla.

Malebný ostrov Bali je součástí 5.000 km dlouhého pásu ostrovů, které dohromady tvoří tzv. Indonéské souostroví linoucí se od Austrálie na východě až po Malajsii na západě.

Bali je ostrov sopečného původu, ovšem s velmi úrodnou půdou.

Místní zemědělci pěstují na převážně terasovitých políčkách rýži.

Více o Relax Bali na www.relaxbali.com



Naše kuchařky Nenga, Kadek a Putu s Mahi mahi. Tuto rybu jsme chytili ráno...



Na Bali fotografoval Jindřich Soukal, na Hluboké Jan Pirgl.

Jachetní oddíl Slavoj Hluboká nad Vltavou přeje všem příznivý vítr do plachet v roce 2011

Hodnocení sportovní činnosti v roce 2010

Celkem bylo v jachtařské sezóně 2010 hodnoceno 176 jachtařských subjektů. Jachetní oddíl Slavoj Hluboká dosáhl zatím svého nejlepšího výsledku v historii a obsadil celkově 4. místo, čímž vyrovnal svůj výkon z roku 2005.

Na tomto výsledku se podílely zcela rovnoměrně kategorie mládežnické tak i kategorie dospělých. Celkem 40 závodníků oddílu si během roku připsalo dohromady takřka 400 startů v jednotlivých závodech na domácích i zahraničních vodách. Jachetní oddíl Slavoj Hluboká nad Vltavou opět svými sportovními výsledky, tentokrát v roce 2010, výrazně reprezentoval kromě sebe také město Hluboká nad Vltavou a rovněž Českou republiku.



Nejvýraznější výsledky v roce 2010

Mistrovství Evropy juniorů (Německo) třída Pirát:

- 3. místo (Sivý Štěpán/ Sivá Zuzana)
- 8. místo (Matoušek Matěj/Ondřej)

Mezinárodní mistrovství ČR třída Pirát:

- 1. místo (Josef a Dalibor Sivých)

Mezinárodní mistrovství ČR třída Evropa:

- 2. místo (Štěpán Sivý)
- 3. místo (Petra Ondíková)

Mezinárodní mistrovství ČR třída Splash:

- 1. místo (Matoušek Matěj)
- 1. místo (Matoušek Tomáš)

Pohár ČR: 1. místo – třída Pirát

(Josef a Dalibor Sivých)

Pohár. ČR: 1. místo – třída Evropa (Štěpán Sivý) 3. místo – třída Evropa (Petra Ondíková)

Jachetní oddíl Slavoj Hluboká byl v roce 2010 i úspěšným pořadatelem jachtařských regat. Nejlepší jachtaři oddílu získali opětovně mistrovskou výkonnostní třídu a jsou zařazeni v reprezentacích jednotlivých lodních tříd pro rok 2011.

Josef Sivý

Zimní zoo Ohrada

Máme OTEVŘENO KAŽDÝ DEN V ROCE
včetně všech víkendů a svátků.

Pejsci do naší zoo bohužel nemohou.

Otevírací zimní doba 8:30 – 16:00 hodin

A jestli jste si nesplnili ani jedno novoroční ušlechtilé předsevzetí, jedno pro vás máme: Chcete adoptovat zvíře? Je to snadné!

1. Vyberte si nějaké zvíře k adopci z naší zoologické zahrady (www.zoo-ohrada.cz) nebo u pokladny zoo naleznete aktuální seznam všech zvířat).
2. Vyplňte přihlášku (dostane ji také u pokladny zoo) či elektronický formulář k adopci a odešlete ji na adresu zoo.
3. Příslušnou částku potom můžete poukázat na náš účet nebo ji můžete složit v hotovosti na pokladně zoo. V případě platby v hotovosti Vám pokladna vystaví potvrzení o příjmu daru.
4. Finanční dar můžete zaslat: složenkou (uveďte účel platby) nebo na účet 195 991 085 / 0300 VS 91421 (v poznámce příkazu k úhradě uveďte jméno a podporované zvíře, max. počet znaků 20)



5. Pokud se Vám zdá uvedená částka příliš vysoká a vy se přesto nechcete vzdát podpory svého oblíbence, můžete svůj dárek zvířatům rozložit do pravidelných měsíčních plateb.

6. Nebo můžete přispět i jen částí nákladů na jeho chov a stát se PATRONEM ZOO.

CO SVÝM DAREM ZÍSKÁTE?

Nejen krásné adoptivní dítě,
ale snad i příjemný pocit, že pomáháte dobré věci.



WALTROVA HROBKA U ČERVENÉHO DVORA

Když jsem v roce 1993 připravovala pro sedmé číslo Obnovené Tradice článek o schwarzenberských hrobkách, na jednu z nich jsem zapomněla. Stávala u parku červenodvorského zámku a byla postavena pro jedno dvouleté dítě. Určité badatelské dotazy na osud malého Waltra Schwarzenberga probudily můj zájem o smrt tohoto chlapečka, kterému údajně nepozorná chůva přivodila pád na hlavičku se smrtelnými následky.

Předem podotýkám, že konkrétní příčina smrti není v žádném zachovaném dokumentu uvedena. Oficiální zpráva zní: Zemřel po krátké nemoci 19. dubna 1841 v 10 hodin večer. Osud jeho tělesných pozůstatků byl tak pestrý, že je to až nepochopitelné. Waltrova rakev se několikrát stěhovala, aby nakonec spočinula v třeboňské schwarzenberské rodinné hrobce.

Jak jsem již poznamenala, žádná přímá či konkrétní zpráva nepotvrzuje tradovanou pověst o nešťastném pádu. Pitevní protokol je sice psán »doktorskou« němčinou s řadou lékařských latinských odborných výrazů, ale dá se mu celkem dobře porozumět. Podle tohoto dokumentu, vyhotoveného dne 22. dubna 1841 ve Vídni prosektorem doktorem Dlouhým, provedli pitvu doktoři Götz a Lenk za přítomnosti dvorního rady doktora Wierera svobodného pána z Rettenbachu. Ohledávané tělíčko bylo shledáno jako dobře živé a velikostí odpovídající věku dvou let dítěte. Podrobný popis vnějšího stavu lebky obsahuje určité indicie, které napovídají, že zřejmě došlo k jejímu poškození a pokusu o léčbu. Vyplývá to z konstatování, že »na obou spáncích a na temeni hlavy byly nalezeny rány, odpovídající ranám po přiložení lékařských pijavic«. Lebka dvouletého chlapce měla ještě nesrostlé lebeční švy a kost byla dosti tenká. V lebeční dutině byl srpovitý záhyb kůže na velkém mozku pokrytý tmavočervenými skvrnami sražené krve. Skvrny krevní sraženiny byly nalezeny i na měkké pleně mozkové. Tyto nálezy napovídají, že muselo dojít k úderu do hlavičky, nebo k jejímu nárazu na tvrdou podložku. Kdo svou nepozorností zavinil tuto předpokládanou tragédii, to nelze ze zachovaných dokumentů zjistit.

Walter se narodil 22. dubna 1839 ve Vídni jako nejmladší z dětí Jana Adolfa II. ze Schwarzenbergu a Eleonory rozené z Liechtensteinu. Při křtu obdržel jména Walter Prosper Josef Kajetán Soter Cajus. Zemřel ve Vídni 19. dubna 1841. Dne 22. dubna zmíněného roku bylo tělíčko úředně ohledáno a poté nastala jeho neklidná pouť. Z Vídně odvezli rakev s Waltrovými tělesnými pozůstatky na území třeboňského panství do známého poutního místa Svaté Magdaleny (dnes Majdalena) a tam začala jeho anabaze.

V sobotu 23. dubna 1841 v 9 hodin dopoledne vysvětil rakev knížecího syna v kapli sv. Magdaleny tamní kněz a poté bylo toto břemeno naloženo na zvláštní vůz a v doprovodu 10 knížecích úředníků odvezeno do Třeboň. V Třeboni doprovázelo vůz od městské brány až k zámecké kapli 12 bíle oděných dívek a 12 chlapců. V kapli vyzvedli rakev na připravené castrum doloris (ozdobný katafalk), u něhož drželi v hodinových intervalech čestnou stráž úředníci a lesníci z třeboňského panství.

V neděli 24. dubna v 9 hodin sloužil třeboňský děkan a další duchovní slavnostní mši za zemřelého, načež rakev přenesli na vůz tažený šestisprežím. Smuteční vůz v doprovodu dalších šesti vozů s knížecími úředníky poté vyrazil směrem na Štěpánovice.

Tam převzali doprovodnou službu od třeboňských úředníků úředníci a lesníci z panství Hluboká a štěpánovický farář rakvi požehnal.

Další zastávka s požehnáním se konala v Kamenném Újezdu. V Kosově předali hlubočí úředníci doprovodnou službu a vůz s rakví úředníkům a lesníkům z panství Krumlov v čele s vrchním lovčím von Feldeggem. Sprežení smutečního vozu se ujal kapitán českokrumlovské knížecí gardy. Další zastávka se uskutečnila v Rájově, kde rakvi požehnal černický farář. V Přísečné přeložili rakev na nový, přepychově ozdobený pohřební vůz a dojeli ke kapli u Svaté Trojice na hranicích města Českého Krumlova.

U sv. Trojice seřadili smuteční průvod takto: v čele školní děti, chovanci z knížecího i městského špitálu, městští ostřelovači, vůz

s rakví obklopený 12 bíle oděnými dívkami, které v rukou držely stuhy visící z vozu, dále knížecí sekretář a domácí hofmistr, knížecí úředníci, úředníci správy krumlovského panství, městští úředníci, duchovní z celého krumlovského panství. Po příjezdu na třetí zámecké nádvoří sňali rakev z vozu a přenesli ji na připravené castrum doloris v zámecké kapli. Po hodinách se u tohoto katafalku střídali schwarzenberští úředníci držící čestnou stráž.

Smuteční slavnosti v Českém Krumlově pokračovaly ve dnech 25. a 26. dubna 1841 a v jejich závěru byla rakev přenesena k dočasnému uložení do malé staré gotické kaple vedle zámecké kaple sv. Jiří a tam zamčena. Správa českokrumlovského panství vyčísila finanční náklad za slavnosti ve dnech 25. a 26. dubna částkou 377 zlatých 35 krejcarů.

Ve staré zámecké kapli čekal Waltrův sarkofág, sestávající z vnitřní rakve zhotovené z tvrdého dřeva a vnější rakve z měděného plechu, na postavení vlastní Waltrovy hrobky. Waltrovi rodiče si přáli, aby jejich benjamínek spočinul v samostatné hrobce. Jejím postavením v Červeném Dvoře pověřili architekta Franze Beera, vrchního stavitele Viléma Nevenhorsta a stavitele Jana Svobodu. Ti všichni jsou podepsáni na stavebním plánu této stavby. Na přání rodičů zesnulého měla být pohřební kaple postavena co nejrychleji. Za tím účelem bylo určeno, aby byly dány k dispozici povozy pro svážení stavebního materiálu. Dva panské vozy ze dvora Křenov a dva vozy z Nového Dvora měly vozit písek, 2 vozy z Červeného Dvora a 2 jiné vozy cihly. Vápno a další stavebniny vozily další vozy. Pro urychlení celé akce měly být brány cihly ze zásob svezných pro potřeby hlubockého zámku. To vše se dalo v druhé polovině června roku 1841.

V červenci byly dodány ozdobné stavební prvky – kamenný kříž, tři erby na ozdobení průčelí, dubová vrata, železná mříž, oltář, podstavec pod sarkofág. Počátkem září hlásil architekt Beer knížeti, že stavební práce jsou dohotoveny, ale vše musí řádně vyschnout.



14. listopadu byla kaple připravena přijmout Waltrovy tělesné pozůstatky. Čekalo se jen na její vysvěcení a převoz rakve.

Vedle obyčejného stavebního plánu této hrobky na papíru byly vyhotoveny tři další na pergamenu, ke kterým byly přiloženy tři zakládací listiny, rovněž napsané na pergamenu. První z těchto pergamenových dokumentů byly vloženy do kovové schránky a ta uložena do základního kamene hrobky, druhé byly uloženy v českokrumlovském panském archivu, kde jsou dodnes a třetí ve schwarzenberském rodinném archivu ve Vídni, který se v roce 1893 přestěhoval do Českého Krumlova, což znamená, že i ony jsou dnes v Českém Krumlově.

Dne 24. listopadu 1841 o půl deváté dopoledne vyzvedli Waltrovu rakev ze staré českokrumlovské zámecké kaple a pohřební vůz zamířil do Červeného Dvora. Po vysvěcení pohřební kaple Svatého Kříže českobudějovickým biskupem do ní vnesli Waltrovu rakev a českokrumlovský prelát sloužil slavnostní mši. Obřadu byli přítomni: českobudějovický biskup, českokrumlovský prelát (farář), českokrumlovský zámecký kaplan, kvardián českokrumlovského minoritského kláštera, faráři z Kájova a Chvalšín, ředitel českokrumlovského panství, českokrumlovský purkrabí, sirotčí správce, hejtman knížecí gardy, správce českokrumlovského zámku a jeden aktuár.

Vzhled Waltrovy hrobky byl poplatný dobovým představám kněžny Eleonory a knížete Jana Adolfa, kteří se při svém pobytu v Anglii (1838 se zúčastnil korunovace královny Viktorie) nadchli pro tudorovskou gotiku. V tomto stylu byl také postaven tzv. úřednický dům v Hluboké a přestavěn hlubocký zámek. Vzhledem k pobytu knížecích manželů v Anglii v červenci a srpnu 1838 lze předpokládat, že je jich poslední syn byl počat v tomto ostrovním království a jméno Walter, ve schwarzenberské rodině zcela nezvyklé, také souviselo s jejich zaujetím anglickým kulturním prostředím.

Proč zvolili k postavení zvláštní hrobky právě Červený Dvůr?
Ve stavebních spisech k této stavbě se objevuje věta »hrobka bude postavena na místě zvaném Waltersruhe«, což napovídá, že si chlapec Walter mohl na tomto místě hrávat, když rodina pobývala v červenodvorském zámku. Červenodvorský zámek byl spolu se zámek v dolnorakouském Dornbachu oblíbeným místem odpočinkových pobytů kněžny Eleonory, jejichž parky dala upravit podle svých představ. Hrobka stála mimo vlastní areál parku v poloviční vzdálenosti mezi červenodvorským zámek a Hejdlovem, tj. severovýchodně od zámku.

V lednu 1842 byly celkové náklady na stavbu Waltrovy hrobky vyčísleny sumou 18 942 zlatých 54 1/4 krejcaru. V květnu 1843 byla suma povýšena na 22 578 zlatých 12 1/4 krejcaru. Platba stavebních prací se zřejmě protahovala a díky různým vysvětlováním víme například to, že podlahu hrobky tvořilo 800 anglických kosých dlaždic, spojených alabastrovým vápnem. Hlídním hrobky byl pověřen červenodvorský lesník. Rezervní klíče k hrobce opatroval českokrumlovský archiv. Když v roce 1873 umírala kněžna Eleonora Schwarzenbergová, projevila přání, aby vedle její rakve spočinula rakev s Waltrovými ostatky. Kněžna zemřela 27. července 1873 a již 30. července byla Waltrova rakev převezena do schwarzenberské rodinné hrobky v kostelíku sv. Jiljí u rybníka Svět v Třeboni. Vše se událo v naprosté tichosti.

Ani u sv. Jiljí však neměl Walter zůstat dlouho. Po dokončení nové schwarzenberské hrobky v Třeboni v roce 1877 do ní přenesli, s výjimkou rakve Karla I. ze Schwarzenbergu, všechny rakve od sv. Jiljí. Tady došel malý Walter konečně klidu, opět po boku své matky.

Kaple sv. Kříže u Červeného Dvora zůstala opuštěná a nevyužitá. Nebyla však vydána na pospas osudu a živlům. Dozor nad jejím fyzickým stavem vykonávali lesníci či revírníci z nejbližšího okolí. Klíč byl trvale uložen na správě českokrumlovského zámku.

Jak tento dnes již neexistující objekt vypadal?

Fotografie z přelomu 19. a 20. století ukazují dobře zachovaný a udržovaný objekt, vzhledem odpovídající nákrese ze stavebního plánu. Dřevěná vrata i poloviční kovová mříž jsou zavřené. Kaple byla porostlá popínavou dřevinou typu břečťanu. Také její bezprostřední okolí bylo upravené a čisté. Na fotografii z roku 1949 je znát, že kaple musela být krátce před fotografováním opravena, poněvadž omítka je čistá a popínavé dřeviny odstraněny. Na čelní fasádě jsou znatelné tři reliéfní erby, jeden nad vrata a dva o něco níže po jeho bocích. Neostrost fotografie neumožňuje jejich určení, ale podle stavebního plánu měl být nad vchodem erb schwarzenberský, heraldicky od něho napravo rovněž schwarzenberský a na opačné straně lichtenštejnský erb. Poslední fotografie z roku 1963 ukazuje, že kaple byla ještě v celkem dobrém stavebním stavu. Jejím okolí ale již nebyla věnována žádná péče. Těsně u kaple – hrobky – rostly náletové dřeviny a u její boční stěny byla skládka dříví.

Při pročítání pramenů jsem se zamyslela nad tím, proč byl malý Walter pohřben tak daleko od místa svého úmrtí († Vídeň) ve zcela samostatné hrobce, proč se ani jeden z rodičů nezúčastnil některého z pohřebních obřadů a proč jeho matka toužila mít ho po smrti po svém boku. Eleonora byla velmi krásná a živá dáma, kterou vídeňská vyšší společnost nazývala »schöne Lori«. Její zřejmě ohnivý temperament byl patrně dán uherskými předky z matčiny strany. Pravdou ovšem je, že nejenom reprezentovala na plesech a dvorních slavnostech a toužila žít v krásném prostředí, ale věnovala se i sociální péči o potřebné. Jako zcela hypotetická úvaha mně napadlo, zda náhodou nevyklouzlo neposedné dvouleté dítě přímo z matčiny náruče při hře nebo nějaké podobné aktivitě tak nešťastně, že si přivodilo smrtelný úraz, případně, zda matka nebyla svědkem pádu z náruče chůvy či jiné osoby. Nedoložitelné zhroucení nešťastné matky by jí mohlo zabránit v účasti na pohřbu a možný pocit viny ji nutil mít dítě stále co nejbližší. Pravdu se asi nikdy nedovíme a tak jim oběma přejme věčný klid.

Anna Kubíková

*Obnovená tradice, číslo: 34, ročník: XVIII., rok: 2006
Historický spolek Schwarzenberg v Českých Budějovicích*

Zpráva z tisku:

V neděli

16. května 2010 byl na místě zaniklé pohřební kaple dvouletého Waltra Schwarzenberka slavnostně odhalen pamětní kříž, připomínající někdejší novogotickou kapli sv. Kříže.

Obnovení pietního

místa iniciovaly a financovaly Lesy České republiky, lesní správa Český Krumlov.

Památník odhalil Karel Schwarzenberg. Památné místo leží poblíž Červeného Dvora a dříve se nazývalo Waltersruhe.

V těchto místech stávala novogotická kaple sv. Kříže, postavená pro uložení ostatku Waltera Prospéra ze Schwarzenbergu, třetího dítěte knížete Jana Adolfa II. a kněžny Eleonory rozené z Liechtensteinu, který zemřel ve Vídni roku 1841 jako dvouletý.

Foto kaple na předešlé straně:

<http://lesuzdar.lesy.cz/cs/download/walterova-hrobka.pdf>





Komise cestovního ruchu připravuje novinky pro sezónu 2011

Komise cestovního ruchu má za sebou druhou schůzku v novém roce. Řešil se například nový slevový systém a programy akcí na novou sezónu. Vzájemná spolupráce v rámci nabídky slev pro návštěvníky Hluboké se rýsuje mezi zámekem, ZOO, loveckým zámečkem Ohrada, AJG, plovárnou, Adrenalin parkem, golfovým a beachvolejbalovým klubem.

Komise také v současné době připravuje kulturní a sportovní kalendáře akcí pro období jaro/léto 2011. Především seznamy kulturních aktivit v Hluboké se neustále rozrůstají a v nové sezóně budou hrát velmi silnou roli. Pracuje se také na jednotné koncepci speciálních programových nabídek Hluboké. Ty by měly využívat zejména hotely a cestovní kanceláře. Jednotlivé subjekty cestovního ruchu mají nyní příležitost sestavit vlastní seznam služeb, který bude součástí jednotné

nabídky. Nová turistická sezóna v Hluboké bude zahájena prodlouženým víkendem 8.–10.4.2011 plným zajímavého programu nejen pro turisty!

David Šťastný, e-mail: stastny@hluboka.cz, foto komise cestovního ruchu

✧ SPORT ✧



T-ball na Hluboké

Hlubocký baseballový klub nastartoval na začátku letošního školního roku svůj nový t-ballový program pro žáky a žákyně do 10 ti let. Vedle vlastního týmu malých hráčů jsme oslovili několik základních škol nejen v Hluboké, ale i v Českých Budějovicích a okolí a nabízeli jsme sportovní kroužek baseballu s našimi hlubockými trenéry. V současné době máme celkem 4 dceřiné týmy na základních školách: Hluboká nad Vltavou, Vodňany, Borek a Vltava, o které se stará celkem 9 hlubockých trenérů. Cílem našeho t - ballového programu je rozšířit baseball do dětských kategorií v jižních Čechách.

Kategorie t - ballistů se může těšit na svůj první halový turnaj v tomto roce, který pořádají baseballisté z Hluboké v nafukovací hale fotbalistů Dynama v Českých Budějovicích, a to 19.2.2011. Turnaj bude řídit jeden z nejzkušenějších hlubockých trenérů, Radek Drmota.

5. Klinika rozhodčích České baseballové asociace + školení rozhodčích 2011

Školení rozhodčích ČBA proběhne 25.–27.3.2011 ve Sportovním centru NYMBURK. Školení je určeno pro nové rozhodčí (III. třída), oblastní rozhodčí, oddílové rozhodčí a rozhodčí ČBA. Školení bude zaměřeno zejména na výklad baseballových pravidel. Páteční program bude připraven pro nové, oddílové a oblastní rozhodčí (základy rozhodování, materiálové vybavení a legislativa). Sobotní (cca od 8:30 hod.) a nedělní program bude věnován baseballovým pravidlům a práci rozhodčího na domácí metě (strike zóna, mechanika).

Hluhočtí baseballisté letí do Mexika

Letošní jarní příprava před hlavní sezonou bude opravdu výjimečná! Mužský A tým doplněný mladšími hráči stráví na konci března týden v mexickém La Paz v slunném poloostrově Baja California Sur. Na programu jsou společné tréninky a přátelská utkání s místními baseballovými týmy. Sokol Hluboká bude prvním českým týmem na poloostrově Baja California Sur, který si s Mexičany zahraje. Tou dobou se navíc místní připravují na komunální volby a česká výprava proto bude jistě velkou atrakcí. Mexičané dokonce plánují televizní rozhovory a přímé přenosy vzájemných utkání.

Naši hráči se tak můžou těšit na opravdu silné zážitky. Kromě baseballu jsou v plánu také výlety po okolí, z nichž nejlákavější je určitě městečko Cabo San Lucas na samotném jižním cípu poloostrova, které je vyhlášené svými krásnými plážemi a přístavem. Celou výpravu inicioval klubový přítel Ray Thomas z Mexika, který byl v posledních třech letech na Hluboké již dvakrát pomáhat s tréninkovým programem a turnaji.

David Šťastný, stastny@hluboka.cz

EKOLOGICKÁ LIKVIDACE AUTOVRAKŮ

VETAS České Budějovice s.r.o.

areál bývalé kafilerie u Chotýčan

tel. 387 221 501

mobil: 602 476 586

mail: formanek@vetascb.cz

Oblíbený adrenalinový dárek pro každého !!!



Sezóna začíná v dubnu! Využijte možnosti prodeje poukazů v různých hodnotách od 250 Kč do 1.000 Kč do našeho **Adrenalin parku Hluboká nad Vltavou pro rok 2011**. Pokud máte zájem o tento populární a především nevšední dárek navštivte nás jakýkoli pracovní den od 8 do 14 hodin v kanceláři společnosti GOOD AGENCY s.r.o., Masarykova 35, Hluboká nad Vltavou – budova přímo naproti kostelu – 1. patro). Pokud nemáte čas nebo příležitost nás navštívit, tak nám napište či zavolejte (radim@adrenalin-hluboka.cz, 724 621 321) rádi se domluvíme na jiném řešení.

Těšíme se na Vás Váš tým Adrenalin parku Hluboká

Komu čest, tomu čest!

Taky v tom trochu tápete? Tak abyste se trochu zorientovali v titulech, přinášíme přehled těch obvyklých i méně obvyklých kolem nás. Snad ještě všichni doktoři neodešli, a budeme je moci nadále oslovovat – a vůbec, pokud jste ještě k schopni nějakého učení, nějaký titul si vyhlédněte a vzhůru za jeho dobýváním. Hodně štěstí!

Zkratky akademických titulů

Akademické tituly jsou v České republice oprávněny udělovat pouze vysoké školy a fakulty na základě zákona o vysokých školách. V tomto zákoně jsou uvedeny všechny akademické tituly a vědecko - pedagogické hodnosti, které lze v současné době získat na českých vysokých školách.

Před jménem se uvádějí následující zkratky akademických titulů:

- u absolventů bakalářského studia:

Bc. (bakalář)

BcA. (bakalář umění)

- u absolventů magisterských studijních programů:

Ing. (inženýr, dříve uváděn i ve zkratce ing.) – titul pro absolventy magisterského studia v oblasti ekonomie, technických věd a technologií, zemědělství, lesnictví a vojenství

Ing. arch. (inženýr architekt, dříve uváděn i ve zkratce ing. arch.)

MUDr. (doktor medicíny)

MDDr. (zubní lékař, dříve **MSDr.**)

MVDr. (doktor veterinární medicíny)

MgA. (magistr umění)

Mgr. (magistr) – titul pro absolventy magisterských studijních programů v ostatních oblastech

Absolventi magisterských studijních programů, kteří získali akademický titul magistr, mohou vykonat v téže oblasti studia státní rigorózní zkoušku, jejíž součástí je obhajoba rigorózní práce. Po jejím vykonání se uděluje tyto akademické tituly:

PhDr. (doktor filosofie) – titul za studium v oblasti humanitních, pedagogických a společenských věd; *(podle platného vysokoškolského zákona se již neuděluje dřívější tituly PaedDr. (doktor pedagogiky), RSDr. (doktor sociálních věd), RCDr. (doktor ekonomických věd))*

JUDr. (doktor práv)

RNDr. (doktor přírodních věd)

PharmDr. (doktor farmacie)

ThLic. (licenciát teologie) nebo **ThDr.**

(doktor teologie) – titul za studium teologie (pro oblast katolické teologie „licenciát teologie“)

V méně oficiálních, neúředních dokumentech lze výše uvedené doktorské tituly zkrátit rovněž na dr. Takto upravená zkratka však může být v některých situacích zavádějící, a to ze dvou důvodů. Neoficiální zkratka dr. se někdy mylně zaměňuje za zkratku Dr., která náleží absolventům jiného typu studia, a to postgraduálního. Z pouhého titulu dr. navíc nezjistíme, v jaké oblasti věd byl titul získán.

Aby byl výčet akademických titulů úplný, doplníme ještě dřívější tituly **ak. arch.** / **akad. arch.** (akademický architekt), **ak. mal.** / **akad.**

mal. (akademický malíř), **ak. soch.** / **akad. soch.** (akademický sochař) a bývalé označení člena Akademie věd **akad.** (akademik).

Zkratky akademicko-vědeckých titulů píšeme za jménem. Tyto tituly se udělují absolventům doktorských studijních programů (postgraduálního studia), kteří složili státní doktorskou zkoušku a obhájili disertační práci.

Ph.D. (doktor filosofie) – píšeme bez mezery po první tečce a vyslovujeme [pí ejč dý], popř. [pé há dě]

Th.D. (doktor teologie) – píšeme bez mezery po první tečce a vyslovujeme [tý ejč dý], popř. [té há dě]

Vysokoškolský zákon již neuvádí akademicko-vědecké tituly udělované v minulosti:

CSc. (kandidát věd)

DrSc. (doktor věd)

Dr. (doktor) – titul udělovaný krátce po roce 1990, který byl později nahrazen titulem **Ph.D.**

Vysokoškolský zákon také neuvádí vědecký titul **DSc.** (doktor věd), který uděluje Akademie věd ČR od roku 2003, a titul **dr. h. c.** (doctor honoris causa = čestný doktor).

Zkratky akademicko-vědeckých titulů, uváděných za jménem, jsou ve větě v pozici tzv. přístavku. Proto je oddělujeme z obou stran čárkami, stejně jako bychom oddělili jejich plná vyjádření: zúčastnil se také doktor Nový, kandidát věd, a připomněl..., zúčastnil se také PhDr. Nový, CSc., a připomněl...

Zkratky vědecko-pedagogických titulů

Zkratky titulů akademických pracovníků, kteří působí na vysokých školách, píšeme před jménem. Jsou to zkratky:

doc. (docent)

prof. (profesor)

Tyto zkratky doporučujeme psát (pokud jimi nezačíná větný celek) s malým počátečním písmenem, a to i na vizitkách a cedulkách na dveřích.

Pořadí titulů žádné normativní příručky ani vysokoškolský zákon neuvádějí a striktně neurčují, v praxi je ale úzus poměrně ustálený

Zkratky ostatních českých titulů

DiS. (diplomovaný specialista) – absolvent vyššího odborného studia

Zkrácená podoba označení absolventů vyšší odborné školy DiS. je od roku 1998 pro všechny obory vyšších odborných škol stejná a uvádí se vždy za jménem absolventa.

Zkratky zahraničních titulů

Zahraníční tituly, jichž je opravdu velké množství, nikde soustavně popsány nejsou.



Způsob psaní titulů není zcela jednotný, kolísá hlavně (ne)psaní teček. Ve většině případů tyto tituly píšeme po čárce za příjmením, např.:

BBA – Bachelor of Business Administration (bakalář obchodní administrativy)

MBA – Master of Business Administration (magistr obchodní administrativy)

B.Th. – Bachelor of Theology (bakalář teologie)

M.Th. – Master of Theology (magistr teologie)

B.A. – Bachelor of Arts (bakalář umění)

M.A. – Master of Arts (magistr umění)

BSc. – Bachelor of Science (bakalář věd)

MSc. – Master of Science (magistr věd)

Blaw, LL.B. – Bachelor of Laws (bakalář práv)

Mlaw, LL.M. – Master of Laws (magistr práv)

Mmed. – Master of Medicine (magistr medicíny)

M.D. – Doctor of Medicine (doktor medicíny)

Dipl.-Ing. – Diplom Ingenieur (inženýr)

EngD. – Doctor of Engineering (doktor technických věd)

Zkratky vojenských hodností

Zkratky vojenských hodností se uvádějí před jménem. Zkratky hodností Armády České republiky jsou následující:

voj. – vojin – Kefalín

sv. nebo svob. – svobodník

des. – desátník

čet. – četař

rtn. – rotný

rtm. – rotmistr

nrtm. – nadrotmistr

šrtm. – štábní rotmistr

pprap. – podpraporčík

prap. – praporčík

nprap. – nadpraporčík

šprap. – štábní praporčík

ppor. – podporučík

por. – poručík

npor. – nadporučík

kpt. – kapitán

mjr. – major

pplk. – podplukovník

plk. – plukovník

brig. gen. – brigádní generál

genmjr. – generálmajor

genpor. – generálporučík

arm. gen. – armádní generál

Dřívější řazení hodností v Československé lidové armádě bylo generálmajor, generálporučík, generálplukovník, armádní generál.

Radil vám: Ústav pro jazyk český Akademie věd ČR, il. foto: Karel Čapek, doktor filosofie

PANORAMA

Vstupenky možno rezervovat nebo zakoupit v pracovní dny od 8.00 – 10.00 hodin, nebo 1 hodinu před začátkem představení. Rezervované vstupenky nutno vyzvednout nejpozději 30 minut před začátkem představení, poté budou uvolněny k prodeji !

Biograf

středa 9. února – Rozkvetlý květ

Mongolsko 1972. Dokument.

Režie: Chariztan Dorgženskana. Přístupný.

Pozor v 18.00 hod. !!!

Středa 23. února – Rodinka. ČR 2010.

komedie/rodinný. *Rodinná komedie o příhodách z domu, kam se vejdou všichni bez rozdílu věku!* Hrají: Jana Štěpánková, Daniela Kolářová, Jaromír Hanzlík.

Režie: Dušan Klein. Přístupný.

Začátky představení v 19.00 hod.

DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ

Středa 23. února – Megamysl

USA 2010. Animovaná pohádka. *Život bez dobrodružství není nic pro Megamysla...*

17.00 hod. Režie: Tom Mc Grath

Přístupný – český dabing !!!

Komorní scéna

Pátky a soboty

11. a 12. a 25. a 26. února

RODINA JE ZÁKLAD STÁTU

Divadlo Hluboká

v produkci Zdeňka Pikla

Divadelní představení – komedie

19.00 hodin



4. a 5. a 18. a 19. února

TAKOVÍ NORMÁLNÍ PŘÍBUZNÍ

Občanské sdružení KŘÍŽŽÁCI

Divadelní představení – komedie

19.00 hodin

Kulturní společnost Alta

Hudební skupina Aquarel Mildy Bůrky

taneční divadlo Na tenkém ledě

Vás zve na

KABARET

aneb Dobrý humor nerezaví

Představení plné scének.

Připomeňte si humor našich slavných komiků

a šlágry, které ještě nedávno zpívali všichni

Premiéra 24. února

pak každý čtvrtek v 18.30 hodin

Středa 9. února – Cestujeme... po Číně nás

provede ing. J. Ambrož

17.00 hodin. Sál MÚ Hluboká nad Vltavou

Sobota 12. února – Ples Rotary klubu

Hluboká. Společenský sál Parkhotelu

20.00 – 02.00 hodin. K tanci a poslechu hraje

kapela Globus Petra Piší.

Host večera: ABBA revival Praha



foto: www.divadlohluboka.ccsi.cz



V divadelní hře
Rodina je základ státu

hrají:

Zdeněk Píkl

Aleš Chrt

Luděk Šindelář

Radka Vacková

Irena Končoková

Petra Karvánková

Jiří Jakyma

Jiří Havlín

Tereza Havlínová

Hana Wolghemuthová

Jindřich Šupitar

HLUBOCKÝ ZPRAVODAJ Číslo 2. Únor 2011. Ročník 42. Vychází měsíčně. **Vydává** městský úřad Hluboká nad Vltavou, Masarykova ulice 36, 373 41 Hluboká nad Vltavou. **Kulturní nabídka** (Panorama) 774 457 269 přes den. **Redaktorka** Alena Mitter (dříve Růžičková), ☎ 775 622 006. E- mail: alenoviny@volny.cz. **Redakční kruh** ing. Eva Smrčková, Marie Krejcarová, Jan Piskač. **Grafika, fotografie:** ing. Jan Pirgl. **Odborní počítačová poradci:** Zdeněk Brodec, Adam Růžička. **Redakční uzávěrka dvacátého v měsíci**, ale vítáme příspěvky dříve! Za obsahovou správnost příspěvků ručí autoři. Náklad 600 výtisků. Tiskne: Tiskárna PROTISK s. r. o. Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou, s. p., ředitelstvím odštěpného závodu Jižní Čechy v Č. Budějovicích, j.z.n.p – 5696/96 ze dne 4. listopadu 1996, ev. číslo: MK ČR e. 109 10. Nevyžádané rukopisy a fotografie nevracíme. Anonymy neuveřejňujeme. Děkujeme za vaše informace, upozornění či zprávy, které nám poskytnete.

