

HLUBOCKÝ

ČÍSLO 2 - ÚNOR 2015 - CENA 15 Kč

# ZPRÁVY



HLUBOCKÝ  
HOKEJ

## 4 Paní učitelka

## 7 Zimní sezóna ledové plochy

## 11 Hledáme fotografie, plakáty, nebo historické materiály ochotnické činnosti na Hluboké

## 12 Telefonní čísla - jak volat bezpečně

## 12 První miminko na Hluboké

## 12 Deset věcí, které by měl o miminkách vědět každý

## 15 Reklama jako pohazení pro duši

## 17 Sport

## 28 Kulturní pozvánky

## 24 Přehled lednových akcí

## HLUBOCKÝ ZPRAVODAJ

Číslo 2, únor 2015. Ročník 46.

Vychází měsíčně.

Vydává: Městský úřad Hluboká nad Vltavou, Masarykova ulice 36, 373 41 Hluboká nad Vltavou.

Kulturní nabídka (Panorama)

774 457 269 přes den.

Redaktorka: Alena Mitter (Růžičková)

píše články neoznačené podpisem.

Tel.: 775 622 006.

E-mail: alenoviny@volny.cz.

Redakční kruh: Ing. Eva Smrčková,

Marie Krejcarová, Jan Piskač

Sazba: Adam Růžička

Fotografie: Ing. Jan Pirgl

Redakční uzávěrka dvacátého v měsíci, ale vítáme příspěvky dříve! Za obsahovou správnost příspěvků ručí autoři. Náklad 600 výtisků.

**Tiskne:** Tiskárna PROTISK, s. r. o. Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou, s. p., ředitelstvím odštěpného závodu Jižní Čechy v Č. Budějovicích, j.zn. p -5696/96 ze dne 4. listopadu 1996, ev. číslo: MK ČR e. 109 10.

Nevyžádané rukopisy a fotografie nevracíme. Anonymy neuveřejňujeme. Děkujeme za vaše informace, upozornění či zprávy, které nám poskytnete.

Nacestovala jsem se v životě dost, a přespala v hotelích různých jmen a řetězců. Nabízely rozličný luxus, od švábů v koupelně až po snídani na stříbře. Přesto však to nikdy nedotáhly na luxus mama hotelu. Mateřská láska, srdečnost a opravdovost oproti profesionalitě a přece jen obchodnímu kalkulu nemá konkurenci.

Ve chvíli, kdy se obáváte, že vaše děti opustí rodné hnízdečko, a vy už nebudete muset domů nosit žížaly v zobáčku – a svírá se vám z toho srdce úzkostí – stane se někdy i opak. Máte najednou dvojnásobek dětí. K potomkům jednoho pohlaví, přibudou exempláře opačného pohlaví. Tedy pokud náhodou se některé z vašich dětí neprojeví homosexuálně.

V tomto období totiž skoro dospělé děti zjistí, že lépe je se líbat v bytě než v průjezdu, že čistá koupelna, teplá voda a plná lednička je prostě dobrá volba pro společné soužití.

V tom lepším případě nabízí váš mama hotel servis v polovině dnů z týdne: to tehdy, má-li protějšek – tedy přítel/přítelkyně – také ucházející matku, která umí vařit a nevádí jí příbytek obsazený nočním hostem bez předchozí rezervace lůžka, nárůst špinavého prádla v prádelním koši, a skutečnost, že z ledničky mizí její oblíbený jogurt, aniž by si ho snědla sama.

Vašeho stárnoucího manžela samozřejmě může rozkolísat bujarý příchod veselé dvojice ze společně obývaného pokojíčku do rodinné kuchyně, kde si vyhládlý pár připraví hemenex z osmi vajec, nače (vaše) šampaňské a plechovku kaviáru. Samozřejmě mimo obvyklé hodiny vhodné k přípravě krmě, ignorujíc domácí bramboračku chladnoucí na sporáku. Co vlastně dělali pouhých pět minut předtím se bojíte i pomyslit. Oběma ještě sex sálá z pórů, a oba na sebe pro formu natáhnou trička a sporé spodní prádlo. Za nás se fakt ještě nenosila tanga, a tak se můj muž může vcelku logicky domnívat, že děvče prostě dole nic nemá.

Po ránu zase vás jako ženu v letech může nepotěšit, potkáte-li budoucího zetě v koupelně a ještě vězíte ve své nově objevené teplé flanelové košili, s natáčkami, bez brýlí a nenamalovaná (manžel již domestikován a potřeba laškovných nočních košílek pominula).

Žádný psycholog vás na novopecené spolubydlící u rodinného krbu nepřipraví. Samozřejmě příchod nového protějšku do domácnosti není nikdy avizován pravdivým

důvodem: Objevil/a jsem sex, s touto osobou je skvělý, a proto ji/ho asi miluju a nemohu se od něj odloučit. Ne, padají nesmyslné věty typu: To je kamarád/ka; Ježiš, dyť si ho neberu; Von šel jen voko; My připravujeme jeden počítačový program. Ale v rozporu s těmito větami dotýčný/á v bytě tak nějak – trvale – zůstává.

Za mého mládí si přivést do rodiny druhá znamenalo, že současně oznámíte rodičům objednaný termín svatby na MěÚ. Dnes je doba prostě jiná, a naopak ji mám za dobrou v tom, že bližším poznáním dotýčného se vyvarujete pozdějších nemilých překvapení. A jako matka můžete mít profit z toho, co se děje, a to ve chvílích, kdy potomek, sežehnut citem, začne kvůli svému protějšku uklízet pokojíček, měnit si pravidelně ložní prádlo (v průměru 2x týdně), čistit si zuby a používat parfém (vodu po holení). Někteří partneři vašich dětí umí to, co vaše děti neumí. (Zvládají slušné oslovování a dialog s osobami nad 40 let, práci s pájkou, obsluhu počítače ve vyšším levlu, a jsou dokonce ochotni vám s problémy, které sami nezvládnou – pomoci. Na rozdíl od vaší vlastní krve.) V případě malování, stěhování, tlačení auta a pod. se najednou dá využít více párů rukou. A jestliže i v rodičích těchto osob, jež přišly milovat vaše děti, najdete mámu a tátu své krevní skupiny, podobného humoru a podobných radostí i strastí, máte vyhráno.

Jste obohaceni, i když náklady na stravu, vodu, otop, a vývoz popelnic zdánlivě vzrostly. Ale v praxi se vlastně vše zázračně vyrovnalo. Vaše dítě zkrátka okupuje dvě domácnosti, všude se cítí jako doma a socializuje vás i sebe do nových vztahů.

V seriálu Taková normální rodinka to přece skvěle fungovalo a byla u toho i psina. Takže se těšte, tahle etapa vývoje lidského embrya patří k těm veselým, byť náročným, a už se přestávám divit, jako jsem se divila kdysi jedné své přítelkyni. Když jsem se jí ptala, kde bydlí její 30 letý syn, otec dvou roztomilých chlapečků, odvětila: No, přece chvíli u nás, a chvíli na Moravě, u druhé maminky! Svatba? Ne, ta ještě nebyla. Vždyť je chlapečkům teprve tři a pět let.

Mějte se v tom novém roce všichni rádi, a žijte pospolu v míru a pohodě. A jestli si netroufáte na výchovu dětí, kupte si raději štěně. Je s ním taky psina.

Alena Mitter

## Společenská kronika

**Městský úřad Hluboká nad Vltavou blahopřeje občanům, kteří v měsíci únoru 2015 oslaví významná výročí.**

|                   |              |        |
|-------------------|--------------|--------|
| Havlíková Božena  | Hluboká      | 93 let |
| Hanzalová Ludmila | Hluboká      | 92 let |
| Hrubešová Růžena  | Hluboká      | 90 let |
| Zeman Václav      | Hluboká      | 85 let |
| Kostková Marie    | Hluboká      | 85 let |
| Mallát Roman      | Hluboká      | 80 let |
| Mareček Jan       | Hluboká      | 80 let |
| Šíma Josef        | Hroznějovice | 75 let |

V měsíci únoru oslaví 50 let společného života

»Zlatou svatbu« manželé

Václav a Anna Štěpkovi z Jeznice.

*Prosíme občany města, kteří nesouhlasí s uvedením svého věku ve společenské kronice, aby své rozhodnutí sdělovali redakci. Kontakt je v tiráži nalevo.*

**Do dalších let přejeme všem dobré zdraví, spokojenost a osobní pohodu.**

## Narodili se

|                    |            |
|--------------------|------------|
| Đuríšková Nela     | Hluboká    |
| Jozová Gabriela    | Hluboká    |
| Šíma Mathias       | Poněšice   |
| Nováková Klaudie   | Hluboká    |
| Waloszová Eliška   | Bavorovice |
| Vlasáková Kateřina | Hluboká    |

## Opustili nás

|                     |            |
|---------------------|------------|
| Hubený Ladislav     | Bavorovice |
| Hezoučková Berta    | Hluboká    |
| Kladrubská Jarmila  | Hluboká    |
| Šindelářová Aloisie | Hluboká    |
| Šimonová Věnceslava | Hluboká    |



## Z jednání městské rady

■ Na základě vizuální kontroly při předání nebytového prostoru (bývalá prodejna obuvi u spořitelny) byla zjištěna zvýšená vlhkost pod stropem. Byla provedena sonda v patře a v koupelně bytu zjištěno, že zřejmě několik let zatékala voda od vany do stropní konstrukce. Podlaha koupelny nebyla vybavena hydroizolací. Nosné trámy byly napadeny vlhkostí a hrozila jejich destrukce. Bylo provedeno statické zajištění stropních trámů ocelovými profily a probíhá rekonstrukce koupelny.

■ Smlouva o nájmu nebytových prostor v budově st. zámku Hluboká – obřadní síně a sociálního zařízení na roky 2015, 2016, 2017 je sjednávána obdobně jako v minulých letech. Měsíční nájemné se vypočítává násobkem svatebních obřadů plus 1/12 ročního nájemného. Poplatek za jeden obřad činí 500 Kč za obřad pro snoubence s trvalým pobytem v obvodu zdejšího matričního úřadu a 3000 Kč pro snoubence s pobytem mimo obvod zdejšího matričního úřadu.

■ Rada města souhlasila s uzavřením partnerství s Místní akční skupinou Hlubocko – Lišovsko na projekt »Rekonstrukce místní komunikace Vltavská ulice«. Taktéž obec Dasný nás oslovila s žádostí o partnerství k projektu »Rekonstrukce komunikace k. ú. Dasný«. Náplní partnerství je spolupráce při přípravě projektu, metodická pomoc při realizaci, poskytování informací o průběhu realizace projektu.

■ Dne 10. 11. 2014 rada zrušila komise zřízené v uplynulém volebním období a odvolala jejich předsedy. Dále zřídila na volební období jako své poradní orgány tyto komise:

**stavební a bytová komise** – Vácha Karel, Adam Lukáš, Čmejrek Zdeněk, Haladová Renata, RNDr. Horák Jan, Jícha Miroslav, Ing. Jirátko Josef, Kestler Petr, Ing. Košan František, Prokeš Jiří, Ing. Sedlický Martin, Slepíčka Zdeněk, Bc. Jan Šindelář, Václav Štěpka, Radek Trčka, Ing. arch. Veber Martin

**sociální** – dle konzultace s bývalou předsedkyní komise nebyla komise vytvářena. Pravidelnou činností pro některé členy bylo přání občanům při životních výročí. Tuto činnost zabezpečuje pracovník MÚ ve spolupráci s některými bývalými členkami komise. MÚ doporučuje komisi prozatím neobsazovat, případně zrušit.

**komise pro obce** – Ing. Jaroslav Stropnický, předseda a 8 nově zvolených předsedů OV

**komise pro občanské záležitosti** – Ing. Tomáš Jirsa, Ing. Pavel Dlouhý, Ing. Karel Běhounek, DiS Valérie Chromá, Václav Irovský, Jiří Prokeš, Aleš Raus, Ing. Hana Štátná, Bc. David Štátný, Mgr. Milena Thalerová, Karel Vácha

**komise životního prostředí** – Ing. Josef Jirátko, Eliška Adamová, doc. RNDr. Jaroslav Boháč, CSc., Vladimír Kavka, Mrskoš Petr, Ing. Josef Pür, Petr Stehlík, Ing. arch. Martin Veber

**výběrová komise** – Ing. Tomáš Jirsa, Jaroslav Berit, Zdeněk Čmejrek, Ing. Pavel Dlouhý, Mgr. Jana Drábová, Oldřich Hoďánek, Petr Kostříž, Jan Piskač, Ing. Aleš Raus, Jiří Slepíčka, Petr Smrčka, Petr Strnad, Radek Vácha

**komise pro projednávání přestupků I.** – Mgr. Daniel Berit, Ing. Pavel Adámek, Jan Piskač

**komise pro projednávání přestupků II.** – Pavel Mráz, Milena Dušáková, Ing. Miroslav Zigo

**komise pro turistiku, cestovní ruch a kulturu** – Bc. David Štátný, DiS. Valerie Chromá, Jiří Hanuš, Šárka Hloušková, dipl. um. Petr Piša, Jindřich Soukal, Jan Vlasák

■ Od listopadu 2014 zaměstnává PMH dvě osoby z úřadu práce v rámci veřejně prospěšných prací a od prosince další osobu. Na vytvoření prac. místa poskytuje úřad práce příspěvek.

■ HC Hluboká KNIGHTS požádal o poskytnutí příspěvku na dopravu mladších žáků hokejového klubu, kteří hrají ligu mladších žáků – druhou nejvyšší soutěž v ČR. Ve skupině jsou spojeni se Západočeským krajem a proto je jejich doprava nákladná. Město příspěvek poskytlo.

■ V souladu se zákonem č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odb a jiném vzdělávání (školský zákon) je zřízena při

příspěvkové organizaci města ZŠ školská rada. Její postavení vymezují především paragrafy 167 a 168 školského zákona. Podle něj je školská rada orgán školy umožňující zákonným zástupcům nezletilých žáků, zletilým žákům a studentům, pedagogickým pracovníkům školy, zřizovateli a dalším osobám podílet se na správě školy. Třetinu členů školské rady jmenuje zřizovatel, třetinu volí zákonní zástupci nezletilých žáků a zletilí žáci a studenti a třetinu pedagogičtí pracovníci dané školy, přičemž členem školské rady nemůže být ředitel školy. Za členy školské rady, kteří zastupují zřizovatele byli jmenováni Ing. Pavel Dlouhý, Petr Piša a Ing. Hana Štátná.

## Z jednání zastupitelstva

■ předložena je první verze návrhu rozpočtu města

■ současně platnou obecně závaznou vyhláškou města č. 2/2013 je místní poplatek za provoz systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálních odpadů stanoven ve výši 100 Kč/ poplatníka/rok. Podle zákona je město povinno každoročně vyčíslit náklady na sběr a svoz netříděného komunálního odpadu za předchozí rok a určit výši místního poplatku na rok následující. PMH vyčíslil tyto náklady za r. 2013 ve výši 3 200 552 Kč, což představuje náklad 732 Kč na osobu vč. 15% DPH. Na základě těchto nákladů lze stanovit poplatek na úrovni až 982 Kč za osobu a rok. Usnesením č. 42/14 zastupitelstvo souhlasí s ponecháním místního poplatku za provoz systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálních odpadů v současné výši 100 Kč za poplatníka a kalendářní rok i pro rok 2015.

## Vánoční stromky – poděkování

Děkujeme všem občanům, kteří se zapojili do akce sběru vánočních stromků a pomohli tak k čistotě a pořádku v našem městě. Bohužel i přes tabulky na kontejnerech někteří spoluobčané odložili do kontejnerů netříděný odpad (Zámostí - Dvořákova ul.) nebo jim bylo zatěžko dojít se stromkem pár metrů ke kontejneru a ponechali ho raději před domem (paneláky Mánesova ul.). Věříme, že v budoucnu i tyto případy zmizí. Děkujeme.

*pracovníci PMH*

## Linka MHD č. 4

Na loňském každoročním setkání seniorů se na město, resp. na starostu, obrátili občané, kteří by rádi obnovili spoj linky MHD č. 4 s odjezdem z Hluboké do Českých Budějovic okolo 8,30 hod. Jednalo se o spoj, který vyhovoval seniorům zejména při jejich cestách do nemocnice.

Na jednání s dopravním podnikem města Č. Budějovice dne 22. 1. 2015, za účasti obcí Hosín, Hrdějovice a města Hluboká n.Vlt., bylo konstatováno, že v uvedeném čase lze vyžít pro dopravu z Hluboké do Č. Budějovic linky ČSAD Jihotrans s odjezdem pod kostelem v 8,08, 8,50 a 9,12 hod., ze Zámostí od Pulců v 9,08 hod. Náklady na zavedení nového spoje představují částku cca 285 tis. Kč. Pokud by se o náklady dělily i obce Hosín (37 tis. Kč), Hrdějovice (42 tis. Kč) a město Č. Budějovice (106 tis. Kč) tak by se Hluboká podílela částkou cca 100 tis. Kč., což rada města odsouhlasila. Ostatní dotčené obce ale o zavedení nového spoje nemají zájem a odmítly jej spolufinancovat. Stávající rozsah spojů linky č. 4 činí 14 spojů denně a město Hluboká n.Vlt. za tyto služby platí ročně cca 525 tis. Kč s tím, že 8 spojů v pracovní dny dotuje Jihočeský kraj v rámci zajištění dopravní obslužnosti.

Dále byl na jednání projednán požadavek občanů Hrdějovic, kteří pracují na směny v Motoru nebo u Bosche a chtěli uspišit odjezd posledního nočního spoje linky č. 4 z Českých Budějovic o cca 1/2 hod. tak, aby lidé z odpolední směny nemuseli na spoj dlouho čekat. Bylo dohodnuto, že tento požadavek bude řešen samostatně s ostatními obcemi bez dopadu na změnu JŘ linky č. 4.

*Tomáš Jirsa, starosta města*



# PANÍ UČITELKA



*Dětství je čas, který naši osobnost zásadním způsobem ovlivní. Záleží na rodičích a nejbližším okolí dítěte, jak a čím vybaví čerstvé narozeného člověka do jeho tří let věku. Pak už začne spolupůsobit širší okolí. Školka. Škola. Lidé v sousedství, lidé, které potkáváme, kteří nás naučí vnímat okolní svět. Špatným nebo dobrým příkladem, přístupem k dětské rozvíjející se a vše kopírující dušičce. Proto jsou tak důležití učitelé, které děti na své cestě k dospělosti potkávají. Sami ze zkušenosti víme, že některé učitele si už nevybavíme ani jménem ani podobou, ale některé si budeme pamatovat navždy. A že možná teprve dospělejším rozumem pochopíme, že ti přísnější byli ti lepší. Že ti, co nám neulevovali, měli na mysli naše dobro. A že lepší byly zřejmě časy, kdy rodiče i učitelé táhli ve výchově dětí za jeden provaz, a nikoli naopak. Školství je rozhodně instituce, která je zrcadlem naší rozhárané doby.*

*Ale jako rozeznáte slušného člověka od neslušného, poznáte i dobrého učitele od špatného. Dobrý učitel by měl dobře učit za všech okolností a měl by své povolání vnímat jako poslání. Proto jsme si povídali s paní učitelkou naší Základní školy, která právě oslavila kulaté narozeniny a vyučuje už bezmála čtyřicet let. A – představte si, stále ji to baví.*

*Povídali jsme si s paní učitelkou Mgr. Milenou Horníkovou.*

### **Učitelství bylo vaše vytoužené povolání?**

Já jsem šla v podstatě za svým cílem od té doby, kdy jsem prvně překročila práh základní školy. To bylo v roce 1961, kdy jsem začala chodit do 1. A třídy ZDŠ v České ulici v Českých Budějovicích. Tam je v současné době Gymnázium Česká ulice. Jako třídní paní učitelku jsme měli paní Marii Voborníkovou. O prvním školním dnu třídy 1. A se tehdy psalo v Jihočeské pravdě, protože tatínek mé spolužačky byl redaktorem ve výše uvedených novinách. Když jdu se svými žáky na exkurzi do Jihočeské vědecké knihovny, vždycky jim tento článek čtu.

Mně se ve škole moc líbilo, stále jsem si na paní učitelku hrála a stále jsem někoho něco učila.

Od 7. třídy jsem chodila do školy na Hluboké, kam jsme se z Budějovic přestěhovali. Měla jsem štěstí na dobré učitele, kteří pro mě byli vzorem. Ráda na ně vzpomínám. Z hlubocké školy to byly paní učitelky Charvátová na český jazyk, Mallátová na přírodopis a chemii a Voňková na matematiku. Když jsem pak začala učit na Hluboké, stala jsem se jejich kolegyní a vzhlížela jsem k nim s respektem.

### **Na jakých školách jste působila?**

Začínala jsem učit v roce 1978 na ZDŠ v Suchém Vrbném v Budějovicích, tam jsem působila rok, potom jsem dostala trvalý pracovní poměr na ZŠ Gottwaldova, to je nynější Biskupské gymnázium. Odtud jsem odcházela koncem

října 1980 na mateřskou dovolenou. Od roku 1985 jsem po mateřské nastoupila na ZŠ Hluboká nad Vltavou, kde působím dodnes.

### **Jaké předměty učíte?**

Vystudovala jsem Pedagogickou fakultu v Českých Budějovicích, na Universitě Karlově v Praze potom výchovné poradenství. Po celou dobu své pedagogické praxe, tedy 36 let, učím český a německý jazyk, hudební výchovu, dlouhá léta jsem vedla na školách pěvecký sbor. Stále jsem třídní učitelka a na škole vykonávám funkci výchovné poradkyně.

### **Zpěv a hudební výchova – jako rodinné předurčení?**

U nás doma v rodině se hodně zpívalo a hrálo. Můj děda, otec mojí maminky, hrál 40 let na varhany v kostele, nacvičoval hudební pásma, která zpívaly jeho zpěvačky při mších. Hrál na spoustu hudebních nástrojů. Oblíbená byla jeho heligonka, při níž se doma zpívalo. Děda jezdil i na moje koncerty do Lidové školy umění do Budějovic. Jednou byl koncert 30. dubna. To se měly zrovna pálit čarodějnice. Celá ves čekala u kapličky, až se děda vrátí z koncertu své vnučky. Potom jsme všichni šli za ves, kde už byla připravena hranice dříví. Děda hrál, všichni zpívali a my děti jsme si to rádně užily.

Moje maminka hrála na klavír, a proto i já a obě dvě mé sestry jsme začaly chodit od 1. třídy do hudební školy. Každý večer před spaním jsme všechny tři stály u klavíru, mamka hrála a my jsme zpívaly.

Dědovu štafetu ve hře na harmoniku u nás v rodině převzal můj manžel. V tradici, ve hře na klavír, pokračovaly i obě mé dcery, Milenka a Sonička. Byly doby, kdy u nás klavír zněl dlouho do noci. Ještě že nebydlíme v paneláku.

### **Co vám v profesi učitelky působí největší radost?**

Já jsem velice spokojená, když se mi děti učí a učivo umí. Když se prostě chtějí něco naučit a jsou pilné a svědomité, když se dobře umísť v různých olympiádách a soutěžích.

Zkrátka když za sebou vidím výsledky své práce. A když mí bývalí žáci za mnou dojdou a sdělí mi, že z češtiny a němčiny nemají problémy, že znají, a poděkují za to, co jsem je naučila. To je pro mě takový ten pomyslný čokoládový bonbonek na šlehačkovém dortu.

### **A starost?**

Nelíbě nesu, když se děti vědomě neučí, jsou lajdáci, je jim to prostě jedno. A ve většině případů se jedná o chytré žáky, ale neskonale líné.

### **Jaké jsou dnešní děti? Jaká je dnešní škola?**

Když bych měla srovnat žáky současně a na začátku mé pedagogické praxe, musím konstatovat, že v něčem jsou stále stejní. Stále

byli a jsou někteří pilní, svědomití, slušní, jiní lajdáci a další zase zlobilové a nepořádníci.

V čem se liší? Současní žáci jsou sebevědomější, odvážnější, vyspělejší, nemají takové zábrany v jednání s učitelem, někdy dokonce nedokážou odhadnout, kam až ve svém jednání mohou zajít, dokážou diskutovat a snaží se obhájit svůj názor. To vše přináší současná doba, ve které žijí. Pro jejich budoucí život jsou tyto vlastnosti potřebné.

Dnes je ve škole úplnou samozřejmostí, že žáci běžně pracují s počítači, interaktivní tabulí, že každý má kvalitní mobil, o tom ani nemluví. Je škoda, že se na úkor počítačové techniky vytrácí zájem o knihy, výtvarné a hudební umění.

### **Co vás vedlo k rozhodnutí převzít vedení pěveckého sboru Závíš?**

Pěvecký sbor Závíš jsem doprovázela na klavír od roku 1980. Před každým vystoupením jsem tak měsíc a půl, až dva pravidelně docházela na zkoušky, abychom vše secvičili. Tehdy byl Závíš ještě smíšený sbor a zpívala v něm půlka naší rodiny. Moje mamka, mé dvě sestry, manžel a jeho tatínek. Zнала jsem způsob práce ve sboru, zpěváci znali mě, já znala je.

Začátkem roku 2009 náhle zemřel sbormistr, pan Ladislav Chvátal. Bylo vhodné, aby při smutečním obřadu v hlubockém kostele Závíš zazpíval. Proto jsem se sborem tyto skladby nacvičila. Po sbormistrově pohřbu jsme se všechny domluvily, že budeme zpívat dál. My jsme pravidelně každé úterý nacvičovaly nový program a mezitím byli osloveni tři kandidáti, zda by se ujali vedení sboru. Jednání s nimi ale nebyla úspěšná. Zpěvačky se na mě znovu obrátily s žádostí, abych se vedení sboru ujala já. Když mi má dcera Soňa přislíbila, že bude sbor na klavír doprovázet, nabídku jsem přijala.

### **Jste náročná sbormistryně?**

Náročná sbormistryně? To musí posoudit dámy zpěvačky.

Já se veškerou prací, ať už je to sbor, škola, domácnost, snažím dělat pečlivě a precizně. Tak, jak jsem byla doma od svých rodičů vychována. Pro mě znamená vedení sboru mnoho práce. Musím být vždy několik kroků dopředu, to znamená asi tak s půlročním, ročním předstihem mít připravený program plánovaného koncertu. Stěžejní přípravu hudebního materiálu směřuji vždy na letní prázdniny. A potom je úplnou samozřejmostí, že musím mít naplánováno na každou zkoušku, co nacvičíme. Zkoušíme pravidelně každý týden dvě hodiny. Úpravy skladeb pro náš sbor provádí pan Ing. Jiří Chvátal. Jeho dílka jsou velice zdařilá a pro náš sbor šitá skutečně jako na míru. Za tuto jeho práci jsem mu velice vděčná. O veškeré administrativní záležitosti se stará manažerka sboru, paní Jaroslava Šindelářová.

**A co je složitější: zvládnout třídu plnou dětí nebo ženský sbor o 40 členkách?**

Třída plná dětí nebo ženský pěvecký sbor? Každé má své specifikum.

Ve školní třídě působím jako autorita učitele. Mohu chválit, trestat, nařídit. Snažím se děti pro práci získat, zaujmout svým postojem, chováním, svou odborností. Musím být ale i někdy velkorysá, leccos prominout, odpustit nedbalost, musím umět přijmout omluvu, ale hlavně musím být maximálně spravedlivá.

Ve sboru nemohu nic striktně nařizovat. Mohu požádat, zdůvodnit proč, a hlavně musím dámy přesvědčit a získat pro realizaci své představy. Děvčata sama na různých sborových festivalech poznala, že konkurence je tvrdá a jestli chceme obstát, musíme se smířit s náročnou a precizní přípravou, abychom si pak zaslouženě mohli užít okamžiky štěstí a uznání. A je krásným zjištěním, pohlazením a zadostiučiněním pro každou zpěvačku, když Závěš obstojí.

Příprava koncertu, na jehož program je cca 20 – 22 skladeb, se neskládá z jedné nebo dvou zkoušek. Je výsledkem obvykle půlroční tvrdé práce celého sboru.

Při adventních koncertech 2014 jsme hostovaly v Písku, kam nás pozval tamější pěvecký sbor Sonitus. Děvčata zpívala s takovým nasazením a takovou chutí, jako kdyby chtěla do klidného adventního večera rozhlásit, tak zpívá Závěš. Však se také vystoupení Závěše líbilo!

My chceme našimi vystoupeními rozdávat lidem

radost a dobrou pohodu. Na některých štacích zpíváme opakovaně. Je příjemným zjištěním, když se – třeba po roce – se stejnými posluchači, kteří sedí na tom svém místě, opět setkáme.

**Jaká je atmosféra ve sboru, jaké zážitky vám všem tenhle koníček přináší?**

Zpěv je ušlechtilý koníček. Vyžaduje ale velkou trpělivost a vůli a soustavnou dřinu. Je také časově a finančně náročný. Řada zpěvaček na zkoušky dojíždí. Měsíčně platí každá zpěvačka finanční příspěvek. Je pravda, že máme finanční příspěvky od města Hluboká nad Vltavou a od různých sponzorů. Za to jim patří naše obrovské poděkování. Velkou část našich výdajů si však hradíme samy.

Já si všech zpěvaček velice vážím, protože jsou jednak svědomité a samy si uvědomují, že bez precizního nácviku to ve sboru nejde. Jednak proto, že každá má svou rodinu, a přesto si pravidelně udělá čas na zpěv, a v neposlední řadě proto, že vzorně reprezentuje při koncertech samotný sbor Závěš, město Hluboká nad Vltavou a v zahraničí i naši republiku.

A co vy, dámy, které rády zpíváte, přijďte mezi nás a uvidíte, že jsme parta, která umí nejen něco dokázat, ale nechýbí jí ani smysl pro humor.

**Je hezký pocit, že jste sbormistryní a současně sbor doprovází na klavír vaše dcera?**

Nevím, jestli je hezký pocit být sbormistryní. Nad tím jsem nikdy nepřemýšlela. Když stojím

při koncertě před děvčaty, je to pro mě spíš velká odpovědnost, aby vše dobře dopadlo.

A moje dcera Soňa jako klavíristka? To pro mě znamená obrovskou jistotu. Vím, že bude mít klavírní part perfektně nastudovaný, vím, že je výborná klavíristka, že ji klavír poslouchá a že zahraje všechny záhudnosti, které jí v doprovodu připraví pan Ing. Jiří Chvátal. Také vím, že do hraní dává kus sebe, svého citění a že její klavírní doprovody jsou velice citlivé a násobí úspěch celého souboru.

Na druhou stranu, tím že v Závěši hraje, zúročuje své dlouholeté klavírní studium spojené s obrovskou dřinou a trpělivostí. Jsem ráda, že má dcera Soňa v Závěši hraje.

Stejně pocity štěstí mají i některé zpěvačky, jejichž dcery v Závěši zpívají. Není to pěkné, když zpívá sólo maminka a dcera?

**Čeho byste si ještě přála v obou vašich profesích dosáhnout? Nebo jste spokojená s tím, co se vám dosud podařilo?**

Mým životním krédem bylo a je žáky něco naučit a vést je k morálnímu chování. A tímto krédem se ve škole stále řídím. Pocit sebeuspokojení neznám. Ve škole, v hudbě, v kumštu by to byl začátek stagnace. Chtěla bych být zdravá, žít život naplno, užívat si radost z malé vnučičky Haninky a nadále reagovat na to, co budoucnost přinese, a s každou novou výzvou se náležitě poprat.



Foto: Jan Pírgl



# Zima = led = hokej



Aspoň za našich mladých let to tak vždycky bylo. Já nevím, proč už to tak není, ale když jsem byla malá, prostě se každou zimu chodilo bruslit. Většinou na rybníky.

Na jednom odmeteném čtverci kroužily holčičky vlnovky, pūlměšičky a snažily se udržet v holubičce, a na tom druhém bylo nebezpečno, protože tam do puku řezali kluci s hokejkami, trefovali se do branek označených zutými botami, a tatínci jim u toho kibicovali.

Nejkrásnější bylo, když byla zima ledová, ale bez sněhu, pak jste se na velkých rybnících mohli rozjet až bůhví kam. Led svištěl, a v prohlubinkách odrážel barvy duhy.

Dnes je to jinak. Dočkat se zamrzlého přírodního ledu nebývá jednoduché, a v uzavřených stadionech je veřejné bruslení tak trochu příliš organizovaná záležitost. Nakonec my na Hluboké to máme na otevřené ledové ploše nejromantičtější.

I když romantika je vykoupena usilovnou údržbou a velkými náklady, kterou do zimních klouzavých radovánek musí investovat město a hokejový klub, který se o zimní stadion stará, stojí za to. Chladivý vzduch, brzká zimní tma, světla nad ledovou plochou a nad tím vším osvětlený zámek... naše město by mohlo oslovit ostatní města: Které z vás to má???

O ledu a nabroušených bruslích jsme si povídali

s šéfem hokejového klubu, panem Petrem Bělohlavem.

**Mužstvo hlubockého hokeje má pěkné dresy, které podtrhují odvahu a bojovnost hlubockých mužů a připomínají i hlubocký zámek, pod kterým hokej hraji.**

Já si myslím, že sport by měl zůstat zdravou alternativou pro mládež. Vůbec nemluvíme o vrcholovém sportu, ale o tom každodenním, každému přístupným. Sport odvádí od nekalých věcí, od volného času tráveného v sedě u počítače. Mluvíme ze zkušenosti táty, můj syn prošel v našem městě různými sporty. Kluci si prostě sporty rádi zkoušejí, je dobré děti »nakazit« sportem. A je pak na nich, který je osloví natolik, že u něj zůstanou a drží se ho. Slušný prospěch ve škole, sportovní záliba – to je ideální stav pro dítě a dospívajícího, a pak teprve si vlézt za počítač a něco v něm hledat. Pohyb je důležitý, je nutný, a tak by ho měli dělat všichni, jak děti, tak rodiče. Protože pro mě a ostatní členy klubu sport byl a je náplní života, snažíme se ho předávat dál.

**Zrovna letos oslaví areál zimního hlubockého stadionu 15 let od svého vzniku. Ale historie hokeje na Hluboké je ještě o sto let starší.**

Historicky doložený máme rok 1912, což už my samozřejmě nepamatujeme, i když věříme, že

to byly slavné hokejové začátky, protože hokej a fotbal byl sport, který naši pradědečkové a dědečkové milovali. My se tady staráme těch posledních 15 let a důležitá je pro nás hlavně mládež. I když se o ni staráme v relativně nepříznivých podmínkách, které hlubocký hokejový oddíl má. Problém je v tom, že zatímco oddíly hokeje se zázemím krytých ledových ploch začínají sezonu od září a hrají až do března, u nás – pokud to dobře jde – začneme v listopadu, někdy až v prosinci, a končíme s oteplením. Jsme závislí na klimatických podmínkách. Pro náš oddíl to znamená, že v té době, kdy to nejde na našem domácím ledu, vozíme děti, mládež, i nás starší na led někam jinam. A za pronájem plochy samozřejmě jinde platíme, navíc to stojí čas a dopravu.

**Úspěchy hlubockého hokeje?**

Momentálně nejsme klub s letitou tradicí, ani nemáme odpovídající zázemí. Ale sportovní legendy Hluboká má, začali tady doma a pak pokračovali v mužstvech Budějovic i slavných klubech v zahraničí i za oceánem. Za všechny Míra Dvořák, po kterém Kuki aréna dostala jméno. I v těch dobách, kdy Hluboká žádný svůj led neměla, v sedmdesátých letech minulého století, i tehdy se tady rodili hokejisti, měli hlubocký klub, trénovali jinde a dosahovali úspěchů na ledě. Máme schované od fanoušků vystříhané zprávy z novin, které to dokladují.

A my za těch 15 let novodobé historie





aspoň vychovali pár kluků, kteří se dostali do dorostenského a mužského hokeje. Už to, že ti kluci chtějí jít dál, je úspěch, on přechod z »venkovského« hokeje do velkého klubu není jednoduchý. Ale proto sem taháme na zápasy lepší kluby z větších měst, aby si naši mladí hokejisti zkusili, jaké to je, a věděli, jak to jinde za mantinely chodí.

Pokud mají chuť hrát vyšší hokej, to tady od nás nejde, tak musí přejít někam jinam. Ale i kdyby to bylo jen o kamarádké partě, o nadšení ze sportu a z pohybu, a pak se kluci věnovali škole a nikoliv profi sportu, přece jen se sem můžou kdykoli vrátit a zahrát si s kamarády nebo později s vlastními dětmi.

**Přece jen jsme také menší město a sehnat tolik dětí pro jeden sport je náročné, jsou tu i jiná lákadla, baseball, tenis, golf.**

Já tuhle věc беру nejraději z toho pohledu, že je dobré vyzkoušet si více sportů. Dneska je všechno tlačeno ke specializaci, dělat jeden sport a dělat ho profesionálně. Proč? Já to mám raději na bázi: v létě si jdu zahrát tenis a fotbálek, a v zimě zase hokej. Profihokej je záležitost, která vyžaduje obrovské množství času, úsilí a peněz. Na Hluboké je fajn, že rodiče kluka nebo holku přivedou, pojd' si to zkusit, umíš bruslit, neumíš, nevadí, my si nevybíráme nejtalentovanější. Pokroky dětí jsou rychlé a znatelné a sportujeme pro radost. To je doména vesnického sportu, aby

se děti rozvíjely všestranně a vyhnuly se zátěži z vrcholového sportu, který je zase jenom pro vyvolené.

Já znám hlubocký hokej 15 let, jsme mladší ročníky a zase píšeme tu novodobější historii. Přesto jsme samozřejmě ve spojení s těmi, kteří hokej hrávali i v dřívějších dobách. Tehdy před těmi dvaceti lety obnovili místní hokejové tradice, sehnali partu kluků, začali hrát okresní přebor a po sedmi letech zvítězili s výstavbou zimního stadionu. Pak se tenhle sport nastartoval ještě víc, začalo se pracovat s mládeží, trénovat, zkrátka při těch podmínkách, co máme, z toho mačkáme, co nejvíc můžeme. I když je to náročné, hokej je sport, který je finančně náročný, a příspěvků mnoho nedostáváme. Záleží na ochotě trenérů, rodičů, aby tomu dali co nejvíc. Trenéři jsou dobrovolní a stíhají pokrýt hodiny i zájem, náš klub má prioritu v tom – že i když ekonomicky to pro nás není až tak dobré, nejdřív se rozdělují hodiny všem školkám a dětským tréninkům, veřejnému bruslení a pak teprve přichází možnost volné hodiny pronajmout dalším zájemcům.

**Nicméně přesto jako hokejový klub už od počátku uvedení zimního stadionu do provozu poskytujete možnost naučit se bruslit všem školkám. Kdo všechno má možnost dostat se v zimě na hlubocký led?**

Chodí k nám školky, škola, dokonce i děti ze školy mezinárodní, a kvůli tomu jsme

angažovali trenéry, kteří se všem těmto dětem a žákům věnují. Ale nejen jim, věnujeme se také individuálním zájemcům o bruslení. To je ten základ, kam chodí širší základna bruslařů – a pokud se někdo do našeho sportu trochu víc zakouká, potom máme ještě 2 x v týdnu, někdy 3 x v týdnu, tréninky, možnost si zabruslit, nebo pak už i zahrát hokej. Fungují trenéři přípravy, mladších žáků a dorostu – staráme se o návaznost.

Nicméně trochu limitování jsme tím, že naplnit všechny kategorie nestihneme.

Momentálně máme naplněny skupiny minihokej – to jsou malinkaté děti ve věku 1. a 2. třídy, ty jedou na třetině hřiště a jedou v jednom a druhém pásmu zároveň. Těch máme asi 30. Pak už máme kategorii mladších žáků – hrajeme soutěž jihočeský versus západočeský kraj, aby to mělo sportovní pravidla a pro děti bylo motivační, že si opravdu zahrají soutěž a vyzkouší zápasy s konkurencí. Hraje se od září do března, je to soutěž organizovaná Pražským svazem ledního hokeje, a tahle soutěž je tady u nás nejvyšší.

A mimoto přijímáme na led děti kdykoli a jakéhokoli věku. Když už kluk hraje tenis a zkusil kopanou, přivede ho tatínek i na hokej, aby se naučil bruslit. Aby si zajezdil a naučil se hokej, tak jako se děti učí jezdit na kole a plavat. Je dobře, pokud si dítě zkusí víc sportů.

**A co holčičky, berete je také?**

Holčičky samozřejmě přicházejí taky. Oddíl krasobruslení jako takový nyní nemáme, býval, vedla ho moje manželka, bruslily nejen holčičky, ale chodily i starší děti i dospělí zájemci. Nicméně časem jich ubylo, a proto jako takový oddíl krasobruslení nevedeme. Ale do mladších oddílů holčičky běžně chodí, dokonce máme mladší žákyni postavenou v mužstvu a hraje s klukama v soutěži hokej. U těch menších dětí se to ještě tak nebere, hru zvládají holčičky i kluci celkem rovnoměrně.

Do těch 50 – 60 dětí investujeme hodně energie.

Pak máme manšaft dospělých, hrají od 20 – 40 let a hrají zápasy pořádané jihočeským hokejovým svazem. A zkušenou oporou klubu je asi 20 členná parta starších pánů, to jsou hlubocká jména mužů, kteří patří ke zdravému jádru oddílu hokeje. A my všichni pak patříme pod křídla TJ Hluboká. Tady na hlubockém sportovním prostoru se prostě prolíná více sportů, které na Hluboké patří a patřily k oblíbeným a pěstovaným.

**Ti, co si přijdou zabruslit, asi příliš nevnímají, kolik práce a starostí údržba otevřeného zimního stadionu přináší.**

Rekonstrukce a opravy probíhají pořád a průběžně. Samozřejmě náš sen a věc, která by nejvíc pomohla, je zastřešení. To by ulehčilo nám při údržbě stadionu a zároveň by to



pomohlo majiteli, což je město, udržovat ho levněji v lepším stavu. Takto stavba podléhá negativním povětrnostním vlivům jak v zimě, tak v létě. Romantika to je, ale údržba je náročná, a standardně je největší problém energie.

O technickém stavu by se dalo mluvit dlouho, ale pro nás je podstatné to, že nelze vychovávat děti v oddílu tak důkladně, jako jinde, kde je zázemí dokonale zabezpečené. Jinde mají zimní sezónu celou, my jí máme jakoby polovic, takže naše děti a žáci pak nedokážou konkurovat tam, kde se trénuje víc. Hlavní problém je tedy v tom, že stávající podmínky ubírají šance mladým v tom, že nejsou konkurence schopní, což je samozřejmě při zápasech s ostatními oddíly mrzí, prohrávají a trápí je to. A pokud jezdí od září s trenéry trénovat jinam, stojí to čas, více úsilí, peníze. Stejně tak to stojí víc oddíl, trenéry, tak samozřejmě rodiče. To jsou problémy vzniklé v návaznosti na technický stav zimního stadionu, protože tyhle problémy otevřený stadion s sebou nese.

### Chodí hlubocká veřejnost na zápasy?

Samozřejmě každý sport má své fanoušky, to nese s sebou okruh lidí, kteří se tomuhle sportu věnovali, líbí se jim, jsou s ním

spojeni anebo už na led přivedli své děti nebo vnuky. Na malé i větší děti chodí okruh rodičů, babiček i dědečků, zápasy mají svoji příjemnou atmosféru. Na dospělý hokej chodí mezi 80 – 100 lidmi, což si myslím, když si uvědomíme celkový počet obyvatel Hluboké, že není tak špatné. Na veřejné bruslení chodí děti i dospělých dost, jsou skupinky, které zůstávají každoročně věrné. Když kouknete na počasí, i když třeba dneska současně sněží i prší – má to svoje kouzlo.

Led kvalitní tak jako v halách nemáme – máme nad sebou nebe. Ale na druhou stranu ho máme o polovinu levnější, jak na pronájem plochy, tak na veřejné bruslení. V zimních měsících má prostě zimák své velké opodstatnění, a přitáhne sem lidi za sportem – a má obrovský potenciál pro to, aby se děti i dospělí hýbali, aby něco dělali – a my se snažíme, aby to fungovalo ke spokojenosti návštěvníků i členů oddílu.

### Na jaké akce na ledě rádi vzpomínáte?

Občas nějaký dětský karneval, noční bruslení, mikulášská besídka na ledě. Občas se podařily i hezké akce typu pozvání dětí z dětského domova v Boršově, dostali lekci bruslení i se

svačinou a byli nadšení. Nedávno skvělá akce – zahráli jsme si nefalšovaný kanadský hokej! To se podařila dobrá věc. Měli jsme možnost přivítat mladé kanadské hráče, kteří trávili nějaký čas v Čechách, a tak jsme jim nabídli možnost zápasu. Dali jsme dohromady naše juniory, povedlo se jich dát dohromady asi 14 nebo 15 – i když někteří už hrají za jiné oddíly – a postavili je proti kanadskému mužstvu. Zahráli jsme hymny, a společně jsme si prožili mezinárodní zápas. Kanadani pak večereli u Švejka a my se s nimi šli družít. Bylo to fajn. A kdo vyhrál? No přece, Hluboká, 6:5! Takže jsme slavně zvítězili nad kanadskými hokejisty!

V roce 2004 se nám povedl památný zápas – tehdy jsme sem přivedli historicky nejvyšší počet platících diváků – 650! Hlubocký A tým a bývalí hráči Motoru a v té době současný tým a legendy NHL – sehráli společný zápas. Byla to neskutečně výjimečná a krásná sportovní událost. Máme schovanou aspoň krásnou fotku a ještě zbyl dobrý pocit – vybrané vstupné jsme tehdy rozdělili dětem do Arpidy a dětem do oddílu.

## Historie hlubockého hokeje

■ V roce 1912 skupina studentů se sdružila v Studentský bandy hockeyový kroužek – SBHK Hluboká a sehrála na neznámém místě v okolí Hluboké nad Vltavou první skutečný match. Jedná se o úplně nejstarší zmínku o sportovních nadšencích s podivnými holemi v rukou, směšně se pohybujících po zamrzlé řece Vltavě.

■ Roku 1933 došlo k založení hokejového klubu SK Hluboká. Od té doby lze sledovat stopy našich předchůdců na různé krajské, během nejslavnější éry i republikové úrovni.

■ Začátkem 80. let se ale ukázalo, že neexistence umělé ledové plochy je na Hluboké těžko řešitelný problém a organizovaná činnost hlubockých hokejistů bohužel postupně zanikla.

■ Rok 1994 se stal začátkem novodobé historie hlubockého hokeje – TJ Hluboká. Skupina místních nadšenců se chopila aktivity a začala oprašovat zašlou hokejovou slávu hlubockého hokeje.

■ V roce 2000 byla postavena a slavnostně uvedena do provozu »Kuki aréna« – zimní stadion s umělou ledovou plochou. S vynikajícími technickými parametry a moderním ekologickým sekundárním chladicím systémem. Díky tomu získal hlubocký hokej opět důstojný hokejový stánek. Zimní stadion nese jméno slavného hokejového obránce Miroslava Dvořáka.

■ Bohužel hned roku 2002 stadion zalila povodeň. Povodňová vlna zaplavila arénu včetně veškeré technologie a klubového mobiliáře až do výše dvou metrů. Členové klubu podali v kritických chvílích likvidace povodňových škod městu pomocnou ruku a výrazně se podíleli na asanačních pracích. Oplatili tak provozovateli i majiteli areálu jejich předešlou vstřícnost.

■ Hezká vzpomínka – 23. 12. 2004 se uskutečnilo v době výluky v NHL exhibiční přátelské utkání mezi výběrem hokejových hvězd Motoru Č. Budějovice (R. Turek, V. Prospal, R. Bělohav, M. Dvořák, A. Ference, R. Martínek, L. Kolda, R. Suchánek, L. Rob, P. Seiler, M. Štrba...) a týmem HC Hluboká Knights.

■ 2004 – 2005 HC Hluboká Knights – 2. místo v krajské lize HVP

■ 2005 – 2006 HC Hluboká Knights – vítěz krajské ligy mužů HVP

■ V sezóně 2005 – 2006 se podařil doposud největší úspěch novodobých hlubockých rytířů, a to získání titulu krajského přeborníka.

Trenéři: M. Šulista, J. Příbyl

Sestava: D. Dědič, Z. Hauser, D. Kavka, P. Bělohav, R. Rákosník, M. Svobodný, T. Lenc, F. Hejda, D. Kotek, I. Kafka, J. Malkus, J. Šíma, M. Jindra, J. Švec, M. Homolka, R. Fousek, J. Homolka, V. Vaněk, P. Butal, M. Troup, P. Mizera.

■ Dnes klub sdružuje na 150 členů – od nejmladších nadějí po veterány. Jeho ambice byly, jsou a budou vysoké jak po stránce sportovní, tak společenské. S handicapem otevřené ledové plochy se asi bohužel budeme prát ještě dlouho, o to potěšující je širší členské základny i nezpochybnitelné úspěchy Knights, Cannons a Old Boys ve svých soutěžích. K trvalému zakotvení našeho klubu mezi krajskou hokejovou elitou přejme členům i fanouškům hodně pevné vůle a srdce na pravém místě. U příležitosti vzpomínky na tři klíčové letopočty – roky 1912, 1933 a 1994 – touto skromnou cestou děkujeme stovkám a tisícům našich předchůdců i současníků, kteří v průběhu bezmála jednoho století věnovali v Hluboké nad Vltavou svou energii a přízeň úchvatné hře zvané lední hokej.

## Současnost hlubockého hokeje

A-tým

Trenéři: Nedoma, Dědič

Brankáři: Dašek, Dědič

Sestava: Hejda, Žlůva, Bělohav, Švec, Troup, Král, Dušek, Formánek, Heřmánek, Miler, Černý, Fuka, Šimek, Oulík, Daněk, Masníčka, Maurenz, Gottwald, Moudrý. Vedoucí mužstva: Martinů, zdravotnice: Vavřínová

## Dorost

Trenéři: David Dědič, Petr Bělohav

A dále týmy: Mladší žáci, přípravka, B tým, Old boys...

*Z webových stránek hokejového klubu*

## Tříkrálová sbírka aneb Jak dopadli hlubočí tři králové?

...zeptali jsme se paní Marie Ciglbauerové

### Jak jste se dostala k organizaci tříkrálové sbírky?

Tříkrálovou sbírku začal původně organizovat v roce 2004 p. Mgr. Miroslav Šašek nejprve v Zahajské farnosti pro Městskou charitu Týn nad Vltavou. Pomáhala jsem mu shánět děti – koledníky ve školách, kde vyučuji náboženství. Dostala jsem na starost obec Mydlovary. Tehdy se vybralo 22 309 Kč. O rok později, po odchodu p. Šaška z farnosti Zahájí, jsem převzala organizaci Tříkrálové sbírky já. Od té doby spolupracuji s Městskou charitou České Budějovice.

### Co vás na této práci oslovuje?

V roce 2007 mne z charity nikdo neoslovil, proto se sbírka nekonala. V roce 2008 se už sbírka opět uskutečnila a bylo vybráno 23 293 Kč. Letošní Tříkrálová sbírka byla uspořádána již po jedenácté.

Od roku 2009 vyučuji náboženství v ŠS Hluboká nad Vltavou, a proto se Tříkrálová sbírka rozšířila i na Hlubokou. V tomto prvním roce se na Hluboké vybralo 11 059 Kč. Tento rok byla sbírka uskutečněna na Hluboké již po sedmé.

Ráda se podílím na pomoci potřebným, setkávám se s lidmi a pracuji s dětmi, které

se tím také učí, jak prakticky pomáhat lidem v nouzi. Také mne těší každým rokem zvyšující se peněžité příspěvky a ty je možné poté využít k uskutečnění záměrů Tříkrálové sbírky.

### Kdo vám na Hluboké pomáhá, jak se peníze vybírají?

V Hluboké nad Vltavou – měste chodilo 5 skupinek koledníků a v Zámostí byly 4 skupinky koledníků. Městská charita zprostředkovala 6 dospělých pomocníků z oddělení Pečovatelské služby. Dospělý doprovod se prokazoval průkazkou vystavenou Městskou charitou. Děti převlečené do kostýmů Tří králů putovaly od domu k domu a tam, kde jim lidé otevřeli, zazpívaly píseň »My Tři králové jdeme k Vám«, popřály štěstí, zdraví v novém roce a křídou napsaly na dveře  $K + M + B = 2015$ . Potom poprosily o dobrovolný příspěvek do zapečetěné kasičky. Lidé na oplátku dostali kalendářiky a cukříky s logem Městské charity. Děti jsou mnohdy také obdarovány malou sladkostí, za niž jsou velmi rády. Letos bylo počasí k dětem poměrně vlnivé svými jarními teplotami. Avšak děti chodí za každého počasí, ať sněží, mrzne, či fouká vítr.

### Kdo se ujal rolí tří králů na Hluboké?

Role Tří králů se ujali žáci ze základní školy Hluboká nad Vltavou.

### Jsou výsledky sbírky u nás na Hluboké uspokojivé?

Každým rokem se vybraná suma zvyšuje, jen v roce 2013 byl zaznamenán mírný pokles.

V loňském roce se vybralo 34 830 Kč, letos 38 407 Kč. Do Tříkrálové sbírky byly také nově zapojeny obce Chlumec a Munice. Obyvatelé obce Munice přispěli do sbírky částkou 2 644 Kč.

### Je možné do sbírky přispívat i během roku?

Městská charita České Budějovice vždy oznamuje záměr na využití prostředků získaných Tříkrálovou sbírkou a s ním i názvy jednotlivých projektů:

Komplexní domácí péče – vybavení a zajištění provozu středisek – Pečovatelská služba, Osobní asistence, Ošetrovatelská služba (50 % z celkové částky)

Domino – vybavení a zajištění provozu služby pro lidi s duševním onemocněním (30 % z celkové částky)

Dům sv. Pavla – podpora výdeje polévek v Domě sv. Pavla, podpora zdravotnické ošetrovny při Domu sv. Pavla (20 % z celkové částky)

### Je možné do sbírky přispívat i během roku?

Tříkrálová sbírka trvá pouze po dobu vymezenou Městskou charitou, zpravidla 14 dní v lednu. Během roku lze samozřejmě přispívat na č. ú. Městské charity České Budějovice: 7000029251/8040 OBERBANK A.G. pobočka České Budějovice.

Na závěr našeho rozhovoru bych chtěla poděkovat za trvalou podporu Městskému úřadu Hluboká nad Vltavou i ostatním obcím úřadům zúčastněných obcí a v neposlední řadě základním školám.

RUČNĚ VYRÁBĚNÉ  
EXKLUZIVNÍ ČOKOLÁDOVÉ  
PRALINKY Z TÁBORA



ORIGINÁLNÍ RECEPTURA  
ITALSKÁ ČOKOLÁDA  
NĚMECKÝ MARCIPÁN

samolepka  
se vzkazem  
ZDARMA

originální dárková balení | bonboniéry  
dárkové kornouty | čokoládové tabulky  
čokoládová srdce | růže z čokolády



**10% SLEVA**

Valentýnská nabídka | platnost do 22.2.2015

Uplatnit lze na TEL.: 725 456789 | EMAIL: klara.saskova@centrum.cz



## Nepříjemná příhoda

Před nedávnem jsme museli hasit popelářské auto, sdělil nám ředitel PMH, pan Ing. Jaroslav Rada. Nějaký nezodpovědný občan vysypal do popelnice žhavý popel, od kterého chytil obsah popelářského vozu. Naštěstí se díky duchapřítomnosti osádky popelářského vozu podařilo obsah včas vysypat a za pomoci hasícího přístroje a další techniky PMH požár v zárodku zlikvidovat. Každopádně se musel obsah popelářského vozu rozhrábnout, ložiska požáru uhasit a po vychladnutí odpadky naložit na kontejner a odvézt na skládku. Znamenalo to pro nás cca 4 hodiny práce navíc. Díky rychlému zásahu pracovníků PMH nedošlo ke škodě na majetku.



Foto: Archiv PMH

## OMLUVA:

V minulém čísle ve vzpomínkovém článku jsme se dopustili dvou hrubých chyb: na fotografii na str. 16 byl uprostřed pan účetní Kouba, nikoli Ing. Nikendey. Fotografie Ing. Nikendeye uveřejňujeme s omluvou. Na foto je vpravo, vlevo od něj Ing. Macar a MUDr. Reban. Další nepřesností bylo konstatování, že paní Ema Majerová, výtvarnice, spolumajitelka reklamní společnosti EM Grafika v Českých Budějovicích a redaktorka časopisu Obnovená tradice se narodila na Hluboké. Nikoli, narodila se v Českém Krumlově a teprve potom strávila dětství a krásné časy na Hluboké.



## Máte foto nebo plakáty divadelníků?



Letos uplyne 25 let od znovuoobnovení ochotnické činnosti na Hluboké. Ochotnický soubor Křížžáci chystá k tomuto výročí přehlídku ochotnických divadelních souborů. Divadelní přehlídka »KŘÍŽEM KRÁŽEM za divadlem« je memoriálem, vzpomínkou na zakladatele ochotnického divadla na Hluboké, pana Ladislava Kříže – a proto bychom rádi v rámci přehlídky uskutečnili také malou výstavu, která by se týkala historie ochotnického divadla na Hluboké.

Žádáme tímto občany Hluboké nad Vltavou, aby zapátrali v rodinných albech po starých fotografiích, novinových článcích, týkajících se ochotnické činnosti na Hluboké. Z kronik jsme se dozvěděli, že divadlo se zde aktivně hrálo již v šedesátých letech minulého století pod různými organizacemi jako byl Sokol a Lesoprojekt. Divadelní soubor Křížžáci vám bude vděčný za jakoukoliv historickou vzpomínku. Případné fotografie nebo články prosím přineste do Městské knihovny paní Krejcarové. Děkujeme!

*ochotnický soubor Křížžáci*

## Vážená redakce,

jako občan Hluboké nad Vltavou chci reagovat na článek J. Topky st., který poukazoval na nerespektování volebního zákona v době před volbami. Také jsem byl znechucen, když se v době před volbami v našem městě objevily letáky s jasným záměrem poškodit některé kandidáty. Negativní útoky a agresivní články byly také na internetu – a všechny byly dílem jednoho »autora«, který sice bydlí v jiném městě, ale přesto neváhal – jako jediný – vnést do předvolební kampaně argumenty nepodložené, prázdnou kritiku a nečestné praktiky. Všechny strany a hnutí, které se ucházely o voličské hlasy nás, Hlubočáků, představily své kandidáty a programy slušně a bez útoků na druhé, jen jediný nezávislý kandidát vnesl do předvolební kampaně podivný a nejen podle mého nevhodný boj.

Ano, pane Topko st., plně s vámi souhlasím, že takové chování do slušné společnosti opravdu nepatří a myslím, že bych vám měl připomenout přísloví: Co sám nemáš rád, druhým nečiň!

*Jaroslav Dědič*

**Přenechání bytu č. 7 v Lesní ul. čp. 1202 pro příjmově vymezené osoby do nájmu na dobu určitou. Lhůta pro podání žádosti - 9. 2. 2015 do 13.00 hodin. Bližší informace v přílohách nebo na tel.: 387 001 323.**

## Znát telefonní čísla se vyplatí

Moderní technologie a zejména mobilní telefony nás odnaučily pamatovat si čísla, na která voláme. Přitom znalost čísla může ušetřit peníze, protože na první pohled je vidět to, co vychytrali poskytovatelé prémiových služeb píší velmi malým písmem.

### Složení telefonního čísla:

- Standardní telefonní číslo obsahuje 12 číslic.
- Národní předvolbu (v případě ČR se jedná o kód 420) a zbývá devět číslic.
- Další tři číslice informují, zda voláte do pevné nebo mobilní sítě.
- V dřívějších »pravěkých dobách« záleželo, zda voláte tzv. místní nebo meziměstský hovor. A proto bylo území státu rozděleno do jednotlivých telefonních oblastí, které měly přiřazeny svá čísla (a i své ceny). Ceny se sjednotily, ale oblasti zůstaly. Volání do mobilní sítě poznáte podle přístupového kódu, který je:

601 až 608

702 až 705,

72, 73, 77 nebo 7900 až 7999.

**Kód 910** vás upozorní, že voláte do sítě, která přenáší hlas po internetu, tzv. služby VoIP.

### – Osmička na začátku:

Kód 800 vás upozorní, že voláte na bezplatnou linku; náklady za hovor nese volaný. Většinou slouží k firemní prezentaci.

### Ale pozor, kódy:

– 810 až 819,

– 830 až 839,

– 843 až 846

ty už nejsou bezplatné volání, na nákladech se společně s provozovatelem této linky podělíte oba dva.

### – Devítka velí: POZOR!!!

Velmi důležité je všimnout si kódů 900, 906 a 909; slouží k přístupu ke službám s vyjádřenou cenou, a proto dvě číslice, které následují po tomto kódu vás upozorní na výši ceny volání za minutu. Jedná se zejména o různé spotřebitelské soutěže, obchodní a inzertní služby.

Příklad: z čísla 900 5525 25 zjistíte, že minuta volání stojí 55 Kč, celková cena hovoru se tedy odvíjí od počtu provolaných minut. V případě, že voláte na telefonní číslo, které má 12 číslic a nezačíná kódem 420 voláte do zahraničí – a můžete očekávat zvýšený účet.

Kód 905 slouží také k přístupu ke službám s vyjádřenou cenou; desetinásobek kombinace dvou číslic, které následují po tomto kódu určují jednorázovou cenu za volání.

Příklad: z čísla 905 55 25 25 zjistíte, že za celý hovor zaplatíte 550 Kč.

Kód 908 slouží také k přístupu ke službám s vyjádřenou cenou; dvě navazující číslice vás upozorní na výši ceny za volání.

Příklad: z čísla 908 55 25 25 zjistíte, že za celý hovor zaplatíte 55 Kč.

### – Soutěžní a hlasovací SMS

Zkrácená čísla, na která posíláte SMS zprávy do různých soutěží, hlasování a podobně, nejsou regulovaná Českým telekomunikačním úřadem, ale operátoři přijali kodex, aby i zde formát čísla jednoduše upozorňoval na výši ceny. Pokud chcete zjistit, kolik za svou zprávu zaplatíte, slouží k tomu poslední dvě nebo tři číslice podle délky zprávy;

– u sedmimístného čísla jsou to poslední dvě číslice

– u osmimístného čísla určují cenu za zprávu poslední tři číslice.

Příklad: SMS zasláná na sedmimístné číslo 9004430 vás bude stát 30 Kč;

za SMS zaslánou na osmimístné číslo 90044300 zaplatíte 3 Kč, protože cena je v tomto případě v haléřích.

## První miminko roku

Prvním novoročním hlubockým občánkem zřejmě byla malá Kateřinka Vlasáková, ale na hlubocké matrice to neví jistě, protože informace pro matriku za leden teprve přijdou úřední cestou – a kupodivu, v době internetu a celosvětového informačního propojení chodí relevantní informace čím dál později. Jistota je nahlásit si svá novorozená robátka sami, abyste byli pozváni i na vítání občánků. Pokud mají rodiče bydliště hlášeno jinde, ale žijí na Hluboké, informace o příp. narozených miminkách se na hlubockou radnici nedostanou vůbec.



## Deset věcí, které by měl o miminkách vědět každý

autor: Darcia Narvaez, Ph.D. • překlad: Patricie Čižmáriková

### Nepochopení kojenců škodí společnosti

Všimli jste si všech těch neklidných miminek okolo? Možná tak jednomu ze třiceti, které potkám, září oči, což beru jako známku prospívání. Co se děje? Možná za tím stojí nepochopení nemluvnat a jejich potřeb. Zde je deset věcí, které byste měli vědět.

**1. Kojenci jsou společenší savci** s potřebami společenských savců. Savci žijící ve skupinách se začali objevovat před 30 miliony let s intenzivním rodičovstvím (vývojové hnízdo). To je jedna z mnoha věcí, která se vyvinula negeneticky. »Vývojové hnízdo« hraje důležitou roli při zrání a dospívání jedince a jeho existence je nutná pro optimální vývoj. Praktiky intenzivního rodičovství znamenají pro dítě roky kojení kvůli správnému vývoji mozku a tělesných systémů, téměř neustálý dotek, fyzická přítomnost pečovateli, reagování na potřeby dítěte za účelem předcházení stresu, svobodné hraní si s lidmi různých věkových kategorií a příjemné zážitky za perinatálního období (období před porodem dítěte a krátce po něm). Každá z těchto aktivit má velký vliv na fyzické zdraví jedince.

**2. Lidská mláďata se rodí »napůl hotová«** a potřebují externí dělohu. Lidé se rodí velice brzy v porovnání se zvířaty – o devět měsíců dříve, než se naučí chodit a o osmnáct měsíců předtím, než jsou dovyvinuté jejich kosti a jsou schopni samostatně jíst. Donošené děti mají 25 % objemu mozku dospělých, přičemž většina jej dorůstá během prvních pěti let života. »Lidské hnízdo« se proto vyvinulo v ještě intenzivnější podobě než u jiných společenských savců, protože dítě se rodí nedovyvinuté a tento vývoj trvá tři až pět let. Lidé si také vytvářeli komunity, které sloužily jako společenská podpora matky a dítěte. (Ve skutečnosti vývoj mozku pokračuje až do třiceti let života, takže společenská podpora a vedení by mělo trvat minimálně do tohoto věku.)

**3. Pokud dospělí naruší postnatální vývoj dítěte,** mohou se objevit dlouhodobé problémy. Všechny výše uvedené pečovatelské aktivity mají



dlohodobý vliv na fyzické, ale i sociální zdraví jedince. Například trápit miminka tím, že jim nedáme, co potřebují, narušuje jejich seberegulační systémy. To je všeobecně známo v jiných kulturách a bylo známo i u nás. Ve španělštině existuje pojmenování pro adolescenty, kteří se »neumějí chovat« – jsou malcriado, nevychovaní (criar – španělsky mj. kojit, starat se, chovat – pozn. korektorky).

**4. Miminka vzkvétají při vrouci lásce.** Když miminka pouze kojíte a přebalujete, umřou. Pokud se jim dostane pouze částečné pozornosti, není to stále dost – nevyužijí svůj plný potenciál. Urie Bronfenbrenner, která zdůrazňuje rozmanité systémy podpory napomáhající optimálnímu rozvoji dítěte, říká, že miminko nejlépe prospívá, když »je do něj zblázněný alespoň jeden člověk«. Jiní uvádějí, že dítě se nejlépe vyvíjí se třemi konzistentně milujícími pečovateli. Děti ve skutečnosti očekávají více než pozornou péči matky a otce. Jsou připravené na komunitu blízkých a vnímavých pečovatelů s matkou poblíž.

**5. V prvních třech letech života** nastává u dětí velmi rychlý rozvoj pravé mozkové hemisféry. Pravá hemisféra se vyvíjí v reakci na sociální interakce tváří v tvář s dlouhým hleděním si do očí. Pravá hemisféra řídí několik seberegulačních systémů. Když jsou děti odloženy před obrazovky, jsou izolovány nebo ignorovány, chybí jim zásadní zkušenost.

**6. Děti si chtějí hrát a být v pohybu.** Děti chtějí být v náručí nebo na těle pečovatele po většinu času. Kontakt kůže na kůži je uklidňující. Miminka očekávají společnost, ne izolaci. Chtějí být v centru komunitního života a jsou připraveny si hrát již od narození. Hra je pro ně hlavní metodou učení se sebekontrolu a sociálním dovednostem. Péče a přátelství, vzájemná zodpovědnost a hravost budují sociální a praktickou inteligenci. Pečovatel a dítě společně sdílí různé situace a tím se buduje dětská kapacita pro zvládání mezilidských interakcí.

**7. Děti mají zabudované varovné systémy.** Když děti nedostávají to, co potřebují, dají vám to najevo. Jak je většině kultur dávno známo, nejlepší je hned reagovat na grimasu nebo gesto dítěte a nečekat, než začne plakat. Novorozelata mívají problém zastavit pláč. Nejlepší radou pro pečovatele je, aby místo názorů expertů raději citlivě vnímali miminko.

**8. Miminka si své zkušenosti ukládají do paměťových sejfů,** které v budoucnu nebudou přístupné, ale projeví se na jejich chování a postojích. Miminka mohou být velice stresována zanedbáváním jejich výše zmíněných potřeb. Ony nezapomínají. Takové zkušenosti podkopávají jejich důvěru v jiné lidi, jejich zdraví a sociální pohodu a vedou k sebestředné morálce, která může ve světě napáchat mnoho škod.

**9. Kultura nevymaže potřeby, které se v dětech evolučně vyvinuly.** Děti se nemohou zbavit svých savčích potřeb. Přesto v mnohých kulturách dospělí lidé obhajují ignorování evolučně vytvořených potřeb dítěte, jako kdyby na nich nezáleželo, a dělají to přes protesty dítěte. Mezi každodenní ignorování potřeb dítěte patří jeho izolace, jako například ponechání dítěte spát samotné, nechávání dítěte »vybrečet se« před spaním, dále kojenecká výživa či televize. Ignorace potřeb dětí (kojenecká výživa, izolace) jsou někdy nutné ve stavu nouze nebo ohrožení, kdy se jedná o záležitosti života a smrti. Také je důležité podotknout, že kultura v USA nutí rodiče do těchto ignorací kvůli absenci široké rodiny nebo komunitní podpory, která by pomohla naplňovat rozličné potřeby dítěte. Pokud se ignorování objevuje pravidelně, v kritických obdobích, nebo je intenzivní, narušuje optimální vývoj dítěte. Tohle narušení se zapisuje do těla dítěte a podrývá vývoj jeho systémů (např. imunitního, neurotransmiterního nebo endokrinních systémů s vylučováním oxytocinu). Někteří vývojoví psychologové přesto překvapivě argumentují, že je žádoucí ignorovat potřeby dítěte za účelem jeho zapadnutí do kultury. (Oni to samozřejmě nepokládají za ignoraci, protože neberou potřeby dítěte jakožto savce vážně.)

Racionalizace upřednostňování kultury před biologií poukazuje na nedostatek pochopení nejenom lidské povahy, ale i optimálního vývoje. Tenhle fakt se projevil v laboratořích, kde byla nepochopena přirozenost zvířat. Harry Harlow, známý svými experimenty s opičí mateřskou láskou, například napoprvé nepřišel na to, že izolaci opic v klecích vychovává abnormální jednice. Podobně minimálně jeden agresivní druh krys, používaný dnes v laboratorních studiích, byl poprvé vytvořen vědci, kteří po narození izolovali mláďata. Opět si neuvědomili abnormalitu izolace. Všimněte si, jak kulturní předpoklady vědců vytvořily abnormální zvířata. Záleží tedy na tom, jaké kulturní předpoklady máte.

Upřednostňování kultury před biologií může mít stejný efekt u lidí. Pokud nerozumíme potřebám dětí, vytváříme druhově atypické lidské bytosti. Tenhle fakt si můžeme ověřit porovnáním lidí, kteří jsou vychováni v jiných podmínkách (v podmínkách »vývojového hnízda«, popsáno v bodě 1). Typicky se jedná o malé skupiny lovců a sběračů. Jsou moudřejší, vnímavější a mravnější než my, současní lidé žijící v USA.

Tím se dostáváme k poslednímu bodu:

**10. Zážitky, které dlouhodobě narušují vývoj dítěte,** ničí lidskou přirozenost. Když vychováváme děti pro náš druh atypickým způsobem, vyrostou z nich lidé s narušeným zdravím a sociálními schopnostmi (což můžeme v současné době pozorovat v celých Spojených státech při epidemiích deprese, úzkosti a vysokých mírách sebevražd a užívání drog. V USA má každý člověk mladší padesáti let mnoho zdravotních problémů v porovnání s občany šestnácti jiných rozvinutých zemí (National Research Council, 2013). Taková nesprávně vychovaná stvoření mohou dosahovat vysokých výsledků v IQ testech, mohou se však zároveň stát nebezpečnými, sebestřednými tvory. Hodně chytrých plazů (»hadi v oblecích«) na Wall Street a jinde vede naši zemi do záhuby.

#### Co s tím?

1. Informujte ostatní o potřebách dětí.
2. Buďte si vědomi potřeb dětí kolem sebe a reagujte citlivě na děti, které potkáte.
3. Podporujte rodiče v citlivosti k potřebám jejich dětí. To také vyžaduje mnohem větší institucionální a společenskou podporu pro rodiny s dětmi, včetně prodloužení rodičovské dovolené do podoby, jakou zajišťují jiné rozvinuté země. Momentálně se jedná o těžký boj, ale zvyšování povědomí je prvním krokem.
4. Čtěte a uče se z knížek, které zprostředkovávají vývojové principy péče o dítě

Žádná komunita samozřejmě není dokonalá, ale když dětem uspokojíte jejich základní potřeby, jsou méně agresivní a sebestředné. Také vkládají méně energie na dosažení věcí, které chtějí, protože všechno co chtěly, dostaly v raném věku. Vývojové hnízdo, jak je popsáno výše, přispívá k chytrému, zdravému a dobře fungujícímu tělu a mozku s vysokou emoční inteligencí a sebekontrolou. Děti mají pak lepší sociální dovednosti a jsou empatické vůči druhým, což velice usnadňuje vycházení s ostatními.



# Z HISTORIE SCHWARZENBERSKÝCH PIVOVARŮ

Významným majetkem rodu Schwarzenbergů, kteří vládli v Čechách a na Třeboňsku od roku 1660 až do roku 1945, byly mimo jiné také pivovary. V majetku starší větve rodu knížat ze Schwarzenbergu, a to větve hlubockokrumlovské, zůstalo po provedení pozemkové reformy v ČSR po roce 1924 celkem 10 pivovarů. Byly to pivovary v městech Louny, Protivín, Třeboň, Český Krumlov, Vimperk, Černá, Postoloprty, Lovosice, Chýnov a Smečno. Pro zajímavost, např. v roce 1935 bylo v těchto pivovarech vyrobeno celkem 250.000 hektolitrů piva různého druhu. Byl to výčepní ležák granát, exportní ležák, exportní granát a v třeboňském pivovaru byl vyráběn také i 14° Portér. Bylo to tehdy 3,9 % veškeré výroby piva v Čechách.

Podle zprávy státního statistického úřadu z roku 1936 a účtárny ministerstva financí bylo v Čechách v roce 1935 celkem 320 činných pivovarů, přičemž spotřeba piva na jednoho obyvatele činila tehdy 81,3 litrů.

Schwarzenberské pivovary následovaly podle množství výstavu piva takto za sebou: na 13. místě pivovar Louny (75.446 hl), na 16. místě pivovar Protivín (64.719 hl), na 33. místě Třeboň (35.853 hl), Český Krumlov (17.019 hl), na 113. místě Vimperk (11.468 hl), na 118. místě pivovar Černá (10.913 hl), na 140. místě Postoloprty (8.169 hl), na 157. místě Lovosice (6.723 hl), na 198. místě Chýnov (4.860 hl) a na 251. místě skončil pivovar Smečno s 2.550 hl. Co vyprodukovalo dříve 10 schwarzenberských pivovarů v roce 1935, to dnes vyrobí samotný třeboňský pivovar ročně sám.

Pro výrobu piva ve schwarzenberských pivovarech bylo spotřebováno v roce 1935 celkem 692 q chmele. Zakoupeno bylo 530 vagonů ječmene od cizích producentů, jelikož v důsledku provedené pozemkové reformy značně zmenšená vlastní zemědělská výroba nemohla již více tyto plodiny pro schwarzenberské pivovary sama vypěstovat (jako tomu bývalo dříve). Potřeba uhlí pro vaření piva činila 1.076 vagonů v hodnotě 1.700.000 Kčs, za další dopravu dráhou a auty bylo vydáno 3.300.000 Kčs.

Těchto pár suchých čísel je důkazem, že knížecí schwarzenberské pivovary byly významnou složkou v národním hospodářství československé republiky. Mimo pivovary byla v provozu ještě celá velká řada jak zemědělských, tak i průmyslových závodů a podniků, které patřily rovněž Schwarzenbergům.

Pár zajímavých informací o třeboňském pivovaru, jeho historii a současném stavu: Řada návštěvníků města Třeboně při cestě přes Trocnovské náměstí na hráz rybníka Svět si může přečíst nápis, který je na nádvoří třeboňského pivovaru na čelní budově a který je vidět vstupní branou pivovaru. Zní: »Chmelovina naše ta božskou má sílu, všechny nás rozechřívá k radostnému dílu«. Nad tímto nápisem je umístěn erb rodu Schwarzenbergů jako důkaz, že třeboňský pivovar, který je jedním z nejstarších pivovarů v Evropě i na světě, patřil rodu Schwarzenbergů až do roku 1945. Pod tímto erbem je latinský nápis: »Rem Teve Trave Signatus!«, což přeloženo do češtiny zní: Majetek nepatrný rozšiřuj a zvelebuj!

Ještě jeden schwarzenberský barevný erb je umístěn na protější budově pivovaru, který je velmi dobře vidět nad nápisem »Pivovar Regent« při pohledu na tuto budovu od Zlaté stoky směrem západním, cca 200 metrů od bistra U kapra, při procházce podél Zlaté stoky proti jejímu proudu. Třetí schwarzenberský erb vytesaný z kamene je umístěn nad vstupní branou při vjezdu do pivovaru z Trocnovského náměstí.

Jen málokterý pivovar se může pochlubit takovou tradicí a historií jako třeboňský pivovar značky Regent. Původně panský rožmberský

pivovar byl založen již roku 1379. Tento panský pivovar, v konkurenci s klášterním – ještě starším pivovárkem a měšťanskými pivovárky, získával postupně na popularitě a potřeboval nové prostory. Současný pivovar byl vybudován v místech, kde stávala stará rožmberská zbrojnice, a to v místech mezi Svinenskou a Novohradskou bránou v letech 1699 – 1712. Na stavbě pracovali vlašský stavitel Giacomo de Maggi, vídeňský stavitel Antonius Martinelli a pražský stavitel Pavel Ignác Bayer. Pivovar zde stojí dodnes, i když byl později upravován, zvláště v 19. století, kdy s rozvojem železnic bylo třeboňské pivo dodáváno do celé rakouskouherské monarchie. Před I. světovou válkou měl třeboňský pivovar své sklady v Praze, Brně, Vídni, Grazu, Lvově, Linci a také v Berlíně.

V roce 1945 po přechodné národní správě připadl třeboňský pivovar k n. p. jihočeské pivovary České Budějovice. Samostatnou epochou bylo období od ledna 1953 do konce června 1955, kdy byl utvořen n. p. Třeboňské pivovary se závody Třeboň, Jindřichův Hradec a Tábor. V roce 1962 došlo k další delimitaci a třeboňský pivovar (spolu s pivovarem Protivín, který byl dříve také majetkem Schwarzenbergů a budějovickým pivovarem Samson) připadl zpátky k n. p. Jihočeské pivovary České Budějovice.

Po 2. světové válce počínaje rokem 1948 doznal třeboňský pivovar celou řadu změn, podstatných úprav, rekonstrukcí, modernizace a automatizace. Např. byl postaven nový kotel, lahvárna, varna, zabudovány moderní ocelové ležácké tanky, dřevěné sudy byly vyměněny za hliníkové a později za nerez ocelové sudy KEG. V poslední době to bylo zavedení počítačové techniky při vaření piva, kdy varný proces je řízen počítačem. Pivo Regent bylo mnohokrát oceněno na zahraničních i tuzemských soutěžích. Z těch starších ocenění stojí za zmínku udělení zlaté medaile od belgického krále nebo rakouskouherského císaře. Z těch novějších ocenění jsou to např. diplomy z celostátních soutěží »Zlatý pohár PIVEX« v Brně. Třeboňský pivovar pokračuje v tradici, kterou začali již Rožmberkové a pokračovali Schwarzenbergové.

Po roce 1989 byla snaha třeboňský pivovar privatizovat. Dlouho se hledal kupec, který by se stal novým majitelem. Až v srpnu 2000 ho koupila akciová společnost Bohemia Regent a třeboňský pivovar se stal součástí společnosti jako samostatná jednotka. Ing. Ferdinand Stasek se stal prezidentem a majitelem této firmy.

Značka Bohemia Regent je registrována v řadě států. Světly a tmavý ležák Bohemia Regent v sudech i lahvích je dodáván rovněž do zahraničí. Třeboňský pivovar v současné době vaří následující sortiment piv: pivo 8°, 10°, 12°. Speciálním pivem je 14° Prezident, dále polotmavý Petr Vok, či pivo s názvem Kníže. k dispozici je i pivo nealkoholické.



Miroslav Král  
z časopisu Obnovená tradice č. 37

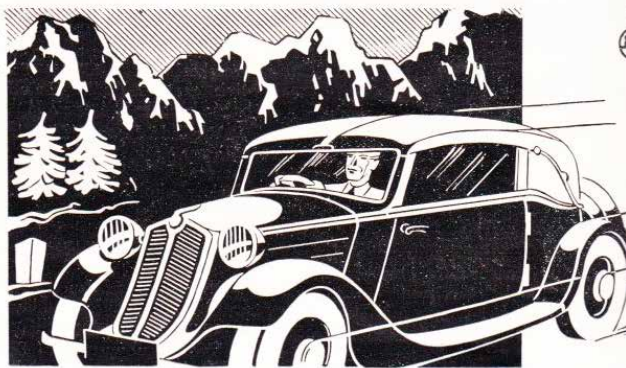
## Průměrná spotřeba piva dnes:

| Umís. | Stát             | l. za rok |    |             |      |
|-------|------------------|-----------|----|-------------|------|
|       |                  | 12        |    | Španělsko   | 83,8 |
| 1     | Česko            | 163,5     | 13 | USA         | 81,6 |
| 2     | Irsko            | 131,1     | 14 | Chorvatsko  | 81,2 |
| 3     | Německo          | 115,8     | 15 | Nizozemsko  | 79,0 |
| 4     | Maďarsko         | 109,9     | 16 | Nový Zéland | 77,0 |
| 5     | Rakousko         | 108,3     | 17 | Vatikán     | 75,3 |
| 6     | Spoj. království | 99,0      | 18 | Polsko      | 69,1 |
| 7     | Belgie           | 93,0      | 19 | Kanada      | 68,3 |
| 8     | Dánsko           | 89,9      | 20 | Portugalsko | 59,6 |
| 9     | Finsko           | 85,0      |    |             |      |
| 10    | Lucembursko      | 84,4      |    |             |      |
| 11    | Slovensko        | 84,1      |    |             |      |

zdroj wikipedia



# Reklama jako pohlazení pro duši



Tradice nás zavazuje k stálému zlepšování našich vozů. Koupíte-li Tatru, jsou ve Vašem voze uplatněny naše 37-leté zkušenosti ve stavbě automobilů a 12-letá praxe ve stavbě výkvných poloos. Náš poslední, vzduchem chlazený typ 75 je vzorem dokonale vypraveného vozu: přirozeně má výkvné poloosy a bezrámové chassis a mimo to bezhlučnou třetí rychlost, volnoběžku, hydraulické brzdy, centrální mazání chassis a všechna okna z bezpečnostního skla „LU“. Dejte si ho nezávazně předvést — jistě se Vám bude jeho výkon i vzhled líbit!



**TATRA**

Č. Budějovice: Jan Huml, Masarykovo n. 6 19, telef. 868

Já vím. Taký šedivíte, když vám zazvoní do soustředěné práce telefon, vy naladíte hlas na slušné představení své osoby (může to být klient, zákazník, nadřízený či nějaký jiný chlebdárce) – a uslyšíte kratičky nádech a pak už jen palbu slov. Dotyčný vám chce nabídnout levnější povinné ručení vašeho vozu (právě jste získal 20% slevy!!!) či vás pozvat na prodejní akci (pozvánka platí i pro manžela či přítelkyni), prodat vám levnější plyn, nebo vám vnutit kabelovou televizi v místě, kde kabel neexistuje.

Nechápu, jestli se ještě někdo na nabídky sdělované telefonem chytne. Nechápu, že ještě dnes, pět let po mé druhé svatbě mě úlisní telefonisté oslovují mým tehdejší jménem (kde všude na mně ještě mají kontakt k dispozici???) Ach ano, cokoli objednáváte a vyplňujete v tom obrovském obchodním internetovém éteru, musíte potvrdit svým mailem a telefonem, jinak se to zkrátka nedá. Babičky, které zavolají ze svého mobilu do pořadů typu VOLEJTE VĚŠTICI zřejmě rozesejí svůj kontakt na mobil do kapes všem podvodným nabízejícím čehokoli (ovčími pokrývkami počínaje a hrnci za sto tisíc konče).

A nebezpečí graduje tím, že dnes už i po telefonu můžete potvrdit smlouvu o příjmu předraženého zboží či služeb.

Naštěstí se ty hlasy, které nějakou podvodnou pitomost nabízejí, dají docela dobře rozeznat od normálního občana, který vám volá, protože skutečně něco chce, ať už pracovně či soukromě.

Jak zacházet s nepříjemnými reklamními telefonáty? Různě. Když se rozzlííte do telefonu, zvýšíte si tlak a ublížíte sami sobě.

Mám pár tipů, jak na to, které jsem posbírala po známých. Volá-li žena, a disponujete-li mužským hlasem, nabídněte jí erotické setkání, či se zeptejte na velikost její podprsenky. Totéž můžete jako žena použít na volání mužské – nabídka schůzky v latexu a s bičem nebývá obvykle přijata. Většina zavěsí dost rychle. Kamarádka zase vždy opáčí, že rozhodně smlouvu uzavřít chce, nevádí-li, že je mentálně retardovaná a zbavena svéprávnosti. Jiná kamarádka, která není zaměstnána a neriskuje své profesionální postavení, se neznámým číslem představuje jako PŮJČOVNA PTÁKŮ, a kupodivu nikdo jí nic nenabízí. Rovněž se vyplatí začít hovořit nějakým jiným světovým jazykem, než je čeština.

A co dělám já? Odložím telefon na stůl a nechám kulometnou nabídku

nějaké skvělé služby hovořit bez povšimnutí... někdy to trvá dost dlouho, než si volající všimne, že zřejmě nikdo neposlouchá... a vypadne z nacvičené role zoufalým haló, haló. aby pak sám zavěsil...

Reklama – reklama zkrátka musí být milá, vtipná a musí nabídnout něco opravdu kvalitního, aby byla reklamou. Degradace reklamy je téměř stoprocentní, protože ty opravdu krásné jako televizní holčička a divoké prasátko (Já nemusím, já už ho vidím), či falešní sobi (čivavy Petra Čtvrtníčka) vás potěší vskutku málokdy. Dalo by se říct, že dnes vlastně cokoli, co potřebuje reklamu, je aušus. A nejlepší reklama je ta, která se k vám dostane ústním podáním, čili od někoho, kdo už zboží zkusal osobně.

Ale nebylo tomu tak vždy. Například v *Kalendáři paní a dívek českých* z roku 1905 bych nadšeně uvěřila jakékoli reklamě. Tak milé, nezáladné byly. Pokochejte se. A snažme se uvěřit tomu, že pokud někdo po 110 letech bude číst ty naše dnešní reklamy, také se mu po té době budou zdát uvěřitelné.

**Veškeré  
toiletní potřeby**  
pro dámy i pány. Kosmetická voda i mýdlo  
»**Ariadna**«  
pro zvýšení krásy žen a proti všem vadám pleti  
Kosmetikum »Titan« pro vzrůst vlasů a vousů; jant  
i všechny jiné kosmetické přípravky a barvení na  
vlas. Potřeby ku praní, svíčky za tovární cenu  
v hojném výběru a levně nabízí závod  
**Antonína Beneše,**  
Praha-II., Václavské náměstí číslo 60 nové.

**Kupujte přímo u výrobce!**  
Přímidla a šněrovačky pro skřivení p  
tefe, praktické, lehké, pohodlné.  
Šněrovačky vzdušné vyplněné  
(žádná vata), tvoří velmi pěkný  
a hodí se i pro dámy starší.  
Nejdokonalejší průtržní pásky p  
kýlu tříselní i pupeční.  
Pásky břišní, punčochy a s  
nadla pro křeč. žíly. Velmi už  
pro každou dámu, hygienický ob  
měsíční atd. — Cenník sdarma.

**B. PECKA,**  
bandažista,  
PRAHA, Jungmannova tř. 34 a.  
Pozor na firmu!

**Dívčí pensionát Bož. Zajícové** v Praze měl minulého roku 30 chovaneček, z nichž bylo: 23 Česek, 3 Moravanky, 3 Angličanky, 1 Američanka. Navštěvovaly přední pražské ústavy aneb v pensionátě samém dále se vzdělávaly. Ústav bylo třeba letošním rokem rozšířit. Přijďte se informovat na volná lůžka.

Upozornění. **Pan MUDr. J. Hausmann zřídil moderní, všem požadavkům vyhovující sanatorium** pro nemoci ženské. Bližší oznámení v Zapisníku bedlivé hospodyně při tomto kalendáři.



## »ČAJTŮMA«



Založeno 1882.

(Střed Spálené ulice.)

V celém království Českém ano i v celém markrabství Moravském

jediný křesťanský

## speciální obchod čajem

doporučujeme k výhodné koupi jen zaručeně pravých čínských, ruských a indických čajů, jam. rumů, franc. med. koňaků, španělských medic. vín atd.

Velký výběr vždy jen novotinek japonského a čínského umělého a dekoračního zboží.

Ceny mnohem levnější než všude jinde.

Cenníky zdarma a franko.

Zakázky z venkova co nejpřesněji, rychle a levně.

Dlouholetá praxe, chvalné renomé, malá reže jest jistou zárukou dobré i levné koupi.

Zubní a kosmetické  
atelier.

MUDr. F. ADAMEC,

PRAHA III., Újezd č. 598,  
čtvrtý dům od Újezdských kasáren k Smíchovu.Ordinuje od 9—12 a od 2—5 odpoledne.  
V neděli a ve svátek od 10—11 dopol.

Bezbolestné tahání, plombování, vysazování zubů. — Léčení mastné, šedé, žluté, svadlé pleti, vrásek, jizev a důlků hlavně po neštovicích, odlupující se kůže, červenosti, omrzlin. — Odstraňování chloupků (trvale), krupiček, nádorků, uhrů, pih, bradavic (znamení od narození) atd. — **Parní sprchy obličejové** k zjemnění pleti. Pěstění vlasů. Podporování vzrůstu vlasu elektr. proudem. Pěstění rukou a nehtů (Manicure). — Léčení migraeny, neuralgie.

Kosmetická massage vibrační,  
pneumatická, elektrická.  
— Elektrolysa. —

Okresní záložna hospodářská  
v Hluboké n. Vlt.požívá neomezené a trvalé záruky okresu  
česko-budějovického.Obstarává a zprostředkuje veškeré  
peněžní a realitní obchody.

Vlastní jmění více jak . . . Kč 3,500.000.—,  
vklady úsporné cca . . . Kč 36,000.000.—,  
zápůjčky okrouhle . . . Kč 29,000.000.—,  
hotové prostředky a státní  
cenné papíry . . . Kč 12,000.000.—,  
roční peněž. obrát více jak . Kč 200,000.000.—.

Telefon č. 1.

Účet u pošt. spoř. 11.071.

**Schwarzenbergský plnotučný sýr** vyrábějí Schwarzenbergské  
mlékárny Č. Krumlov, Hluboká nad Vltavou, Třeboň

**Zdravý a pohodlný letní pobyt v zámku** protivínském a třeboňském.

Zámecké parky jen pro letní hosty. Tennis – vodní sporty – koupání –  
blízké lesy. Rychlíkové spojení. Ideální pobyt pro rekonvalescenty.  
Infekční choroby vyloučeny. V Protivíně možno se též výborně stravovati  
přímo v zámku, za cenu as 18 Kč denně.

## Hudební ústav

Loly Beranovy

v Praze, Ferdinandova tř. 38.

Příhlášky denně.

Prospekty na požádání zdarma.

Upozorňujeme na uměleckou klavírní školu virtuosky,  
st. LOLY BERANOVY, v Praze-II., Ferdinandova tř. č. 38.

Tradice nebrání pokroku!

**Švédské pily »Eia«** ulehčují práci, zrychlují výkon o 50 procent! –

Žádejte nabídku. – Objednejte na zkoušku.

Generální zastoupení pro ČSR

V. J. Rott, a. s. Praha, Malé náměstí,

velkoobchod zbožím kovovým, nástroji, stroji a potřebami pro řemesla,  
domácnost, zahrady, les a sport.

Založeno 1840. Telefon 268-31

Pily »Eia« prodávají se též ve všech odborných obchodech v ČSR.

prevzato z časopisu Tradice, svaz českých úředníků a zřízenců,  
z let 1934 až 38 a Kalendáře paní a dívek českých z roku 1905



## VYROVNANÝ TURNAJ U11 V HROTOVICÍCH



Zimní zápasy, zvláště v lednu, slouží hlavně ke zkoušení různých variant nasazení hráčů do sestavy. Podstatná je spíše úroveň jednotlivých částí hry vzhledem k tréninkovému období, ve kterém se tým nachází. Vyhraný zápas vždy potěší, ale 11. ledna jsme při turnaji na Moravě chtěli zejména zkoušet. Protože jsme první dvě utkání prohráli, tak do posledního jsme šli s tím, že chceme vyhrát. Povedlo se. Na vyrovnaném turnaji nám to zaručilo 3. místo.

### Hodnocení hry Hluboké

Příprava před turnajem byla zaměřena na pátku. Posun byl znatelný. Měli jsme více odpalů než strikeouts. Doběhli jsme pro více bodů. Do hry jsme poslali celkem 6 nadhazovačů. Míša Malát ukázal jistotu a sebevědomí. Na soupeře platí rychlostí. Stejně jako Mátka Klang, který tentokrát svou roli zvládl psychicky na výbornou. Oba jsou schopni kontrolovat zápas, a když budou mít za sebou dobrou obranu, vydrží rozhodně více než současné 2-3 směny. Hledáme nadhazovače číslo 3 a 4, kteří by také zvládli spolehlivě odházet utkání. V neděli se dařilo více Vikymu Sedláčkovi než Mátovi Hošnovi. U obou potřebujeme zlepšit přesnost. Sofka Pokorná i Verča Fuková nadhazovali v koncovkách zápasů. Obě dvě jsou příslibem.

### Naše zápasy

Na úvod programu jsme vyzvali Tempo Praha. Vyrovnané utkání rozhodlo Tempo v koncovce poslední směny. Ze situace 8:6 pro nás a v obraně 2 outy se Tempo dostalo k obratu na 8:9. Hroši Brno nás porazili zejména díky lepšímu nadhozu. Umožnili jsme soupeři až příliš met zdarma (10 během 3 směn), výsledek 6:7. Proti domácím Nuclears jsme díky dobrému čtení míče na pálce získali naopak my hodně met zdarma a vybojovali náskok, jenž jsme s přehledem udrželi - 10:7.

### Výsledky

Třebíč - Hroši 4:6, Tempo - Hluboká 9:8, Hroši - Hluboká 7:6, Tempo - Hroši 12:9, Hluboká - Třebíč 10:7, Tempo - Třebíč 5:9

### Sestava

Blažek C, CF, Fuková P, 1 B, OF, Hanzalík OF, Hošna P, 2 B, Humpolec OF, 2 B, Jelínek SS, 1 B, Klang P, 3 B, Kovanda C, RF, Lexa OF, Malát P, SS, 1 B, Pokorná P, OF, Sedláček P, 3 B, CF,

### Další příprava

Nyní pro U11 následuje 6 týdenní období bez výjezdního turnaje. Zpestří ho baseballová sobota 7. 2. na hlubocké ZŠ, kde budou hrát žákyně, U11, U9 i U7. V tréninku se chceme koncentrovat více na nadhoz, protože nadhazovač zejména v této první baseballové sezóně pro U11 bude mít obrovský význam pro celou hru. Velký prostor dostanou catcherové a na pondělním tréninku ještě více zintenzivníme pátku. Vypíšeme několik dopoledních víkendových tréninků v sokolovně.

Skvělé je, že trenérský tým u U11 je hodně široký. V Hrotovicích jsme byli v pěti. Premiéru na 1. metě si užil Martin Štěrba, svými postřehy pomáhal David Smetana. Velkou měrou přispěl nadhazovačům Jirka Mlsek a Filip Hošna se staral o počítání nadhozů. Měli jsme i zápis pátky a obrany a natočené videa nadhazovačů díky Olče a Standovi Hošnovým. Drazí rodiče se dobře popasovali s fandou ostatních mužstev a během zápasů byli hodně slyšet. Už se těším na další turnaj.

*Radek Drmota*

## VLČÍ STĚHOVÁNÍ



Ode začátku února už budete marně hledat vlky v přední části zoo. 28. ledna totiž byla přestěhována i druhá vlčice do nového výběhu. Zatím si v zázemí zvyká na nové prostředí a také na nového samce Maxe, se kterým se ještě nesetkala.

Této samičce bude letos 10 let a je zatím posledním mládětem, které se narodilo u nás v zoo. I přes pauzu v posledních letech, má chov vlků v naší zoo dlouhodobou tradici. Věděli jste třeba, že vlčice Lejdy z naší zoo byla poslední vlčí krví, která byla použita při vzniku nového psího plemene - československého vlčáka? Ten vznikl křížením vlka a německého ovčáka.

### NALKA MÁ NAROZENINY

Samička rosomáka sibiřského dnes slaví 3. narozeniny. Narodila se v anglickém Cotswold Wildlife Park a v naší zoo je od července 2013. Loni se dočkala nápadníka z Ruska. Ke konci roku jsme však Vasila přestěhovali, aby v případě, že se Nalce podařilo zabřeznout, mohla v klidu odrodit a vychovat mláďata. Pokud mláďata nebudou, je odloučení Vasila důležité pro zvýšení pravděpodobnosti, že příště se to podaří. V přírodě jsou totiž rosomáci samotáři a pouze v době páření vytváří načas páry. Pokud by Nalka s Vasilem byli neustále spolu, nemuseli bychom se malých rosomáčat nikdy dočkat. Jednoduše řečeno odloučení zvyšuje chuť k páření.

### PRASÁTKO

Těsně před koncem loňského roku přivezli všímaví lidé do záchranné stanice vyhublé, zesláblé selátko prasete divokého, které pravděpodobně přišlo o svou matku. Petr Skála ze záchranné stanice se stal jeho náhradní mámou. Krmí ho každé 2 hodiny speciálním mlékem pro selata, piškoty, šrotem, vařenou rýží apod. Když se prasátko nažere, většinou jde spát, a pak zase žere a tak pořád dokola. A protože mu vydatná strava velmi prospívá, mohl přijet Davídek na první výlet k nám do zoo. Hned se stal miláčkem všech. Ale chovat se nechá jen od své náhradní mámy Petra. Aspoň nám předvedl, jak správně zryt trávník... Ale jak to bude, až Davídek vyroste...?

Hledám amatérské hráče (muže i ženy) na florbal k pravidelným tréninkům 1x týdně v hlubocké sokolovně. Jde o amatérskou hru pro radost. Pro více informací kontaktujte

tel: 724834583 nebo na e-mailu: [raduz.m@seznam.cz](mailto:raduz.m@seznam.cz)





Zimní divadelní sezóna začala s plnou vervou a představení *Dámský krejčí* přineslo obdivuhodné výkony všech zúčastněných. K excelentním ovšem patří hlavní role doktora Moulinota v provedení Jana Prunera, Vít Macháček je na jevišti vystaven různým ústrkům, ale přežije všechny, a svoji roli dobře sehrál i plyšový pes. Ženy jsou opět krásné a plné erotiky, kostýmy jim budete závidět. Klobouk dolů před množstvím textu, který vstřebaly herecké hlavičky, a klobouk dolů před našimi divadelními spolky vůbec – předsálí vám na fotografiích připomene představení, která nás bavila v letech minulých. A navíc – naše kulturní Panorama uvnitř prokoukla a úpravy jsou šmrncovní. Běžte si užít příjemný večer, protože v televizi jsou herci studení, malí a placatí, kdežto na jevišti to plápolá emocemi.





INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Rozvoj technického vzdělávání v Jihočeském kraji,**

reg. č. CZ.1.07/1.1.00/44.0007.

**Za elektrotechnikou na Hlubokou**

Volnočasová aktivita pro děti v době jarních prázdnin

*V době jarních prázdnin v týdnu od 16. 2. do 20. 2. 2015 nabízíme pro žáky od 5. třídy základních škol volnočasovou aktivitu, která osloví zájemce o elektrotechniku, elektroniku, počítačovou techniku a přírodovědné vzdělávání.*

Děti odvezeme v 8,00 označeným svozovým autobusem ze zastávek U zelené ratolesti, Milady Horákové a Vltava střed do areálu Střední odborné školy elektrotechnické, Centra odborné přípravy v Hluboké nad Vltavou. Zde se dětem budou po celý den věnovat odborní lektori, kteří jim umožní nahlédnout do tajemství odborných pracoven, ale nechají je i zasportovat si v tělocvičně školy. Návrat je plánován v 15,00 s výstupem na stejných zastávkách, jako byl nástup.

**Svoz dětí i práce lektorů je pro účastníky volnočasové aktivity zdarma!**

V místě je možno zakoupit oběd v ceně 63 Kč, který se bude skládat z polévky, hlavního jídla, salátu nebo zákusku a nápoje.

**Přihlášku zašlete elektronicky do 31. 1. 2015 na adresu jaro@sosehl.cz**

O zařazení/nezařazení vašeho dítěte do aktivity, budete vyrozuměni do 5. 2. 2015.

V případě dalších dotazů volejte na telefonní čísla 734 153 902 nebo 737 657 933.

Do přihlášky uveďte:

Jméno a příjmení dítěte

Třídu a školu, kterou navštěvuje

Nástupní zastávku

Kontaktní telefon, e-mailovou adresu rodičů

**Neodkládejte své přihlášení,  
jarní prázdniny s elektrotechnikou čekají jen na vás!**

## HRÁTKY S BATOLÁTKY

**Nově i v pondělí od 9:00 do 11:00!!!**

Mateřské centrum Hluboká nad Vltavou, které pravidelně pořádá HRÁTKY S BATOLÁTKY (věk do 3 let) konající se každý čtvrtek od 9:30 do 11:30 hodin, si Vás nově od ledna 2015 dovoluje pozvat na Hrátky s batolátky i každé pondělí od 9:00 do 11:00 hodin v klubovně MC (zadní vchod Sokolovny). Přijďte se na nás podívat, rádi Vás uvidíme.

www.mc-hlubokanadvltavou.estranky.cz,  
e-mail: mc.hlubokanadvltavou@seznam.cz



*Alšova jihočeská galerie si Vás dovoluje pozvat na výstavu  
z cyklu výstav manželské dvojice  
Marie a Zdeněk Preclíkoví*

**Mezi snem a realitou**

kterou zahájí ve čtvrtek 5. února 2015 v 17 hodin v prostorách Wortnerova domu AJG v Českých Budějovicích.

AJG vstupuje do nového roku s novým výstavním projektem, který je zcela na počátku výstavní řady Manželské dvojice, v níž budou konfrontováni manželé-umělci nebo jiní, například zdánlivě neslučitelní výtvarníci.

Zdeněk J. Preclík (\*1949) patří k posledním velkým tvůrcům české postmoderny počínající svoji tvorbu na počátku 80. let 20. století. Neotřelé přístupy vytvářejí z umělce demiurga, jenž nedává přednost hlučnému a prázdnému exhibicionismu. Preclík jako vynikající znalec řemesla zkouší hranice formy a námětů. Umělec navíc pracuje s kategoriemi, které nemusí být v českém prostředí zcela srozumitelné. Jeho projevy jsou torza, fragmenty a netradiční stylizační i klasické formy (dialogy evropského kánonu s orientálními a exotickými inspiracemi), jež pronikají mezerami velkorysých modernistických struktur. Oproti tomu malířské dílo jeho ženy Marie Preclíkové (\*1949) patří k svěbytným projevům snadno rozpoznatelného výtvarného rukopisu plného obrazové vynalézavosti. Ačkoliv celý život vystavuje své obrazy, je veřejnosti paradoxně známa především vědeckými ilustracemi zvířat pro encyklopedie, které byly s úspěchem publikovány rovněž v Německu, Nizozemsku, Španělsku, Itálii či Francii. Vlastní jádro její tvorby však tvoří osobité snové portréty různých bytostí a romantické imaginativní krajiny.

Termín výstavy: 6. únor 2015 - 5. duben 2015

Místo konání: Wortnerův dům AJG v Českých Budějovicích

Kurátor výstavy: Adam Hnojil

Otevírací doba: otevřeno denně 09.00–18.00 hodin

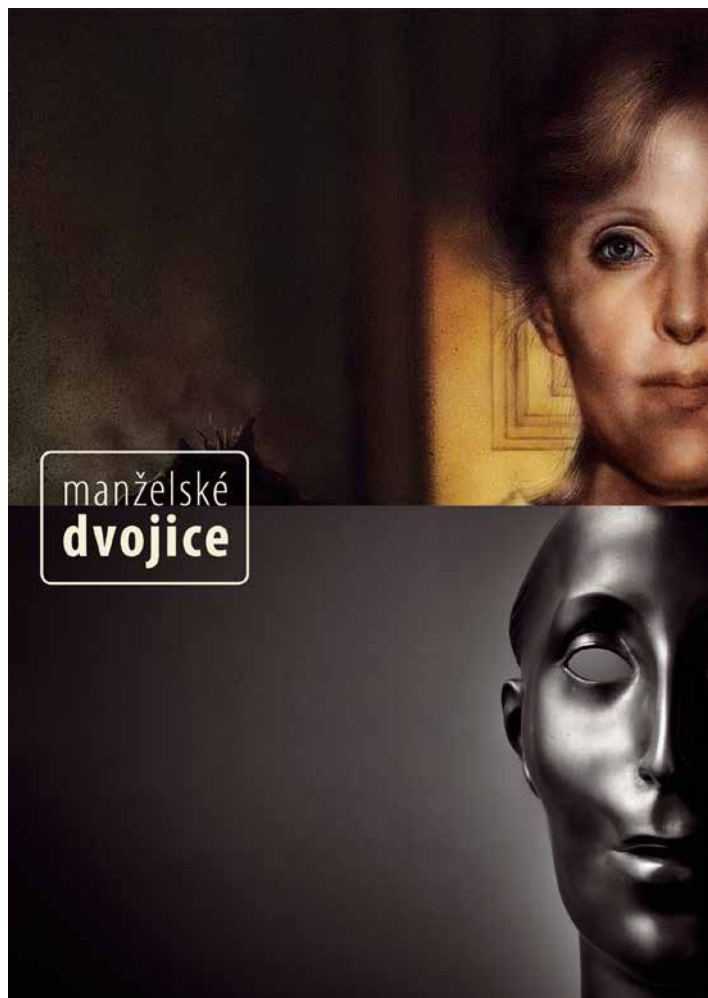
Media Day: 5. února 2015 v 10.00 ve Wortnerově domě

**Vernisáž: 5. února 2015 v 17.00 hodin ve Wortnerově domě**

**Kontakt: musilova@ajg.cz, 728 737 039**



Marie Preclíková



## Dobrý nápad

mě osvitil při úvaze, kam směřovat vycházku v prvních dnech nového roku – přece na jednu z hlubockých perel – do Alšovy jihočeské galerie! Po krásném vydýchání cestou k zámku, otvírám bytelné dveře »Alšovky« s otázkou, co tu mají nového. Ano, máme výstavu v nově uspořádané expozici holandských malířů, informují mne pracovnice v recepci.

To bude jistě zajímavé, přemýšlím, ale snad mohu požádat o doprovod mého přítele Mgr. Hynka Rulíška, zde pracujícího? Souhlasil, a již procházíme síní nádherných exponátů gotického umění.

Viděl jsem je mnohokrát, ale znovu se zastavuji před rozměrnými dřevorezbyami soch, například »Klanění Tří králů«, »Oplakávání« z Kortusovy Hutě nebo »Svatá Anna Samatřetí«. Vzdávám obdiv a úctu všem starým mistrům dřeva i štětce.

Vstupujeme do sálu »Holandanů«. Je opravdu změněná; Moderní panely, rudě potažené, dávají lépe vyniknout drobnomalbě nizozemských malířů i krásně zlaceným rámcům. Dalším zajímavým počinem jsou obrazy moderních malířů – Emil Filla, Mikuláš Medek, Toyen – a jejich nápadité zařazení nejen do střední části prostoru, ale i přímo mezi obrazy starých mistrů. Tento protiklad malířských stylů příjemně vyvolává pozornost diváka. Celá velmi poutavá výstava, nazvaná »Z hladu po kráse«, byla koncipována Martinem Vaňkem a Hynkem Látalem. Funkci kurátora AJG má Mgr. Hynek Rulíšek mladší.

Autoři výstavy správně v katalogu odkazují na zásluhu JUDr. Vlastislava Zátky (1887– 1964) z Českých Budějovic. Jeho busta, vytvořená sochařem Břetislavem Bendou, je ve výstavním prostoru. Tento sběratel umění vynaložil velké prostředky k získání vzácných obrazů nizozemských malířů. Asi třetina vystavených uměleckých děl je z jeho sbírky. Díky panu Rlíškovi jsme se dozvěděli další zajímavé informace o prezentovaných umělcích.

Naplněn dosytostí zážitky z výstavy »Z hladu po kráse«, děkuji svému průvodci a loučím se. Zjistil jsem, že můj nápad k návštěvě Alšovy jihočeské galerie byl nejen dobrý, ale i vyzývající ostatní uměnímilovné zájemce k následování. Věřte mi, nebudete zklamáni!

František Kvapil

Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou si Vás a Vaše přátele dovoluje pozvat na slavnostní zahájení výstavy

# Mezi snem Marie a Zdeněk Preclíkovi a realitou

z cyklu výstav manželské dvojice.  
ve čtvrtek 5. února 2015 v 17:00 hodin  
ve Wortnerově domě AJG, U Černé věže 22, České Budějovice

Úvodní slovo Aleš Seifert, ředitel galerie  
Adam Hnojil, kurátor výstavy

Výstava potrvá do 5. dubna 2015, Otevřeno denně 9:00 – 18:00 hodin

Marie Preclíková | Autoportrét, 1976–1977  
Zdeněk J. Preclík | Poděkování I, 2010



mediální partneři

[www.JIHOCESKYKALENDAR.cz](http://www.JIHOCESKYKALENDAR.cz)



České Budějovice  
Česká republika

ajg.cz

## Z hladu po kráse

(Fiktivní podoba Zátkovy sbírky na počátku 21. století)

Expozice bude otevřena do konce března 2015

Západní sál Zámecké jízdárny Alšovy jihočeské galerie v Hluboké nad Vltavou. Výstava jejíž titul je volně převzat z úvodního textu katalogu sbírky Vlastislava Zátky z roku 1937, prezentuje na základě intelektuální, žánrové i čistě výtvarné spřízněnosti nizozemské mistry spolu s českým uměním poloviny 20. století. Vedle Jana van Goyena či Pietra Claesze tak uvidíme díla Mikuláše Medka a Emila Filly a dalších. Ambicí je přistupovat k vystavování děl z různých epoch otevřeným a tvůrčím způsobem. Nejvýznamnější díla ze sbírek Alšovy jihočeské galerie tak diváci mohou a budou moci vnímat ve vzájemných vnitřních vazbách skrze staletí.

Externí kurátoři sbírky starého umění: Mgr. Hynek Láta, Ph.D., Mgr. Martin Vaněk







# POZVÁNKA



na vernisáž k zahájení výstavy obrazů  
**TEPLO BAREV Tomáše Járy**  
 ve středu 11.2.2015 od 18,00 hod.  
 v KC Panorama – Hluboká nad Vltavou



## (NE)VINNÁ HLUBOKÁ

UNIKÁTNÍ SPOJENÍ VÍNA A HISTORIE...  
 ...V PODHRADÍ

**Dne:** 21.2.2015 od 16:00h.

**Kde:** Hotel Záviš z Falkenštejna,  
 nám. Čsl. armády 25, Hluboká nad Vltavou

### PŘECHUTNÁME SPOLEČNĚ

Vybraná vinařství z nabídky Makro  
 Proqin, Hnanice, Marcinčák, Zámecké vinařství Bzenec, Gotberg, Vino  
 z Kobylí a Mikrosvín Mikulov

Vinařství Lahofer a Hanzel

Vinařství Sýkora

Vinařství Bukovský

K POSLECHU A DEGUSTACI HRAJE TRADIČNÍ CIMBÁLOVÁ MUZIKA

PRO ÚČASTNÍKY DEGUSTACE NABÍZÍME 20% SLEVOU Z UBYTOVÁNÍ

PRO VÍCE INFORMACÍ SE OBRACEJTE NA:

Hotel Záviš z Falkenštejna  
 tel.: 387 966 666  
 e-mail: [info@hotelzavis.cz](mailto:info@hotelzavis.cz)

Makro Sommeliera  
 tel.: 732 337 823



**vy & makro**

TJ Hluboká nad Vltavou, oddíl kopané  
 pořádá od 19.<sup>00</sup> hod do 03.<sup>00</sup> hod

**dne 20. února 2015**

v prostorách hotelu Parkhotel

## SPORTOVNÍ PLES

K tanci a poslechu hraje:

# THE SLAKERS

**Vstupné:** místenka 150,- Kč

Rezervace a předprodej vstupenek

Petr Řehoř tel.: 724 507 039

e-mail: [fkhluboka@seznam.cz](mailto:fkhluboka@seznam.cz)



Srdečně zveme všechny  
 spotovce i nesportovce

## Panorama

Vstupenky možno rezervovat nebo zakoupit  
v pracovní dny od 8.00 – 10.00 hodin,  
nebo 1 hodinu před začátkem představení.  
Rezervované vstupenky nutno vyzvednout  
nejpozději 30 minut před začátkem představení,  
Poté budou uvolněny k prodeji!

### Biograf

**Středa 4. února – Hodinový manžel.** ČR 2014. Komédie. Čtveřice kamarádů začne společně podnikat, ale novou klientelu najdou jinde – mezi dámami... 19.00 hod. Hrají: David Novotný, Bolek Polívka, David Matásek, Eva Holubová. Režie: Tomáš Svoboda. Přístupný.

**Čtvrtek 5. února – Babovřesky 3.** ČR 2015. Komédie. Pomsta starosty Stehlíka se díky dotaci blíží a může tak poslat drbný k moři... 17.00 hod. Hrají: Lukáš Langmajer, Lucie Vondráčková, Jan Dolanský. 19.30 hod. Režie: Zdeněk Troška. Přístupný.

**Čtvrtek 12. února – Sex v Paříži.** Francie 2014. Komédie/ drama. Paříž – láska a francouzské ženy – svobodné, vášnivé. Komédie o sexu, lásce, kariéře... 19.00 hod. Hrají: Vanessa Paradis, Laetitia Casta, Isabelle Adjani. Režie: Audrey Dana. Přístupný od 15 let – české titulky.

**Pátek 13. února – Padesát odstínů šedi.** Ona – plachá studentka. On – bohatý byznysmen. Příběh, který otevírá skryté kouty erotiky... 19.00 hod. Hrají: Jamie Dornan, Dakota Johnson, Jennifer Ehle, Rita Ora. Režie: Sam Taylor – Johnson. Přístupný od 12 let – české titulky.

*Představení pouze pro důchodce  
– vstup zdarma!!!*

**Středa 18. února – Doktor od jezera hrochů.** ČR 2010. Komédie. Ochotný a svědomitý lékař vyhoví všem kdykoliv, ale jeho tchýni to pobuřuje... 17.00 hod. Hrají: Jaroslav Šmíd, Eva Holubová, Jiří Langmajer. Režie: Zdeněk Troška. Přístupný.

**Středa 18. února – Spongebot ve filmu: Houba na suchu.** USA 2015. Animovaný/ komedie. Piráti ukradnou Spongebobovi recept a spolu s kamarády se vydají na dobrodružnou cestu. 19.00 hod. Režie: Paul Tibbitt. Přístupný – český dabing!

**Čtvrtek 19. února – Jak jsme hráli čáru.** ČR/ SR 2014. Komédie/ drama. Malý Petr se snaží dostat za rodiče, kteří emigrovali do Vídně přes hraniční čáru... 19.00 hod. Hrají: Richard Labuda, Libuše Šafránková, Milan Lasica. Režie: Juraj Nvota. Přístupný.

**Středa 25. února – Vetřelec.** USA/ VB 1979. Sci-fi/ drama. Obnovená digitální premiéra kultovního sci-fi... 19.00 hod. Hrají: Sigourney Weaver, Tom Skerritt, Harry Dean Stanton. Režie: Ridley Scott. Přístupný od 12 let.

**Čtvrtek 26. února – Exodus: bohové a králové ve 3d** (3d brýle) USA/ Anglie 2014. Drama/ historický Příběh ze starověkého Egypta o Mojžíšovi, kterého si Bůh vybral jako vůdce židů... 18.00 hod. Hrají: Christian Bale, Joel Edgerton, John Turturro. Režie: Ridley Scott. Přístupný – český dabing.

### Připravujeme na březen:

**1. 3. neděle od 17.00 hodin – Tvor – netvor** (pohádka)

**18. 3. středa od 18.00 hodin – Irena Fuchsová – spisovatelka**

### Dětská představení

**Neděle 1. února – Tučňáci z Madagaskaru.** USA 2014. Animovaný/ komedie. Objevte tajemství 4 nejlepších a nejtipnějších supertajných agentů světa... 17.00 hod. Režie: Eric Darnell, Simon J. Smith. Přístupný – český dabing!

**Neděle 8. února – Velká šestka.** USA 2014. Animovaný/ komedie. Dobrodružství malého konstruktéra robotů, kteří se ocitnou uprostřed nebezpečné hry... 17.00 hod. Režie: Don Hall, Chris Williams. Přístupný – český dabing!

*Dětské představení – vstup zdarma!*

**Neděle 22. února – Pohádky z hor.** Animovaný. Pásmo českých pohádek pro nejmenší diváky. 17.00 hod. Přístupný.

### Komorní scéna

**Středa 11. února – Výstava obrazů Tomáše Jára** – »Teplé barev«. 18.00 hodin. KC Panorama.

**Pátky a soboty 6.a 7. a 20. a 21. února – Jistě, pane premiére!** Divadelní představení – komedie. Divadlo Píkl. 19.00 hodin.

**Pátky a soboty 14. a 27. a 28. února – Dámský krejčí.** Divadelní představení – komedie. Divadelní společnost Křížžáci. 19.00 hodin.

**Středa 11. února – Cestujeme...** tentokrát po jihozápadě USA. 17.00 hodin. Vyprávět nám bude Mgr. Jana Jakovljevičová.

**Úterý 24. února – A do pyžam.** Divadelní představení – komedie. 19.00 hodin. Divadlo Píkl.

**Vepřové hody v hotelu Záviš  
v termínu  
21. – 28. 2. 2015**

## Program AJG / únor 2015

Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou

### Výstavy

**Gotické umění / Malířství a sochařství** – stálá expozice

**Z hladu po kráse / Vlamské a holandské malířství 16. – 18. století** – stálá expozice  
Odpoledne s kurátory – 8. 2. / od 15 hodin

Wortnerův dům AJG v Českých Budějovicích,  
U Černé věže 22

### Výstavy

**Preclickovi / Mezi snem a realitou** 6. 2. – 5. 4. (vernisáž 5. 2. v 17 hodin)

**Vladimír Skrepl / Lež a lži** 13. 2. – 5. 4. (vernisáž 12. 2. v 17 hodin)  
Komentované prohlídky – 19. 2. a 12. 3. , vždy od 7 hodin

**Mark Ther / Das wandernde Sternlein** 13. 2. – 5. 4. (vernisáž 12. 2. v 17 hodin)

Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou  
373 41 Hluboká nad Vltavou  
T + 420 387 967 041;  
e-mail: sekretariat@ajg.cz, www.ajg.cz.

Pořady pro školy na objednávku / zimova@ajg.cz  
Výstavní sály otevřeny denně:  
Hluboká nad Vltavou / Zámecká jízdárna / leden  
9:00 – 16:00  
České Budějovice / Wortnerův dům / celoročně  
9:00 – 18:00  
Změna programu vyhrazena!

## Soukromé hodiny klavíru

Nabízím individuální výuku klavíru hravou formou s profesionálním vedením pro děti od 3let i pro dospělé. Snažím se předávat lásku k hudbě a nástroji.  
Jsem absolvent AMU.

Dorotka Lukášová, 608 138 387  
Dobřejovice





**Daily Mail** **DIVADLO Píkl**  
HLUBOKÁ NAD VITAVOU

# Jistě, pane premiére!



**Překlad:** Martin Stropnický  
**Režie:** Jiří Havlín, Aleš Chrt

**Hrají:** Zdeněk Píkl, Eduard Váňa, David Zenkl, Jiří Havlín, Luděk Šindelář, Petra Karvánková, Václava Štěpanovská, Radka Vacková

**Světla a zvuk:** Jan Zvánovec, Stanislav Janů, David Halada

**Představení řídí:** Jana Chocholová

[www.divadlopikl.cz](http://www.divadlopikl.cz)

**Autoři:** Antony Jay & Jonathan Lynn

**KC PANORAMA Hluboká nad Vltavou**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| Pátek 9. 1. 2015   | Pátek 20. 2. 2015  |
| Sobota 10. 1. 2015 | Sobota 21. 2. 2015 |
| Pátek 23. 1. 2015  | Pátek 6. 3. 2015   |
| Sobota 24. 1. 2015 | Sobota 7. 3. 2015  |
| Pátek 6. 2. 2015   | Pátek 20. 3. 2015  |
| Sobota 7. 2. 2015  | Sobota 21. 3. 2015 |

**Začátky představení v 19:00**  
**Rezervace vstupenek na [www.cbsystem.cz](http://www.cbsystem.cz)**  
**a na tel.: 723 480 229**

**DAVID SERVIS** **KELT** **PRAGUE**

## Komorní scéna – Hraje Divadlo Píkl

Zimní sezóna 2015

# Jistě, pane premiére!

**Autoři hry:** Antony Jay a Jonathan Lynn

**Režie:** Jiří Havlín, Aleš Chrt

**Hrají:** Zdeněk Píkl, Eduard Váňa, David Zenkl, Jiří Havlín, Luděk Šindelář, Petra Karvánková, Václava Štěpanovská

Vláda je v krizi a premiér Jim Hacker má velký problém. Potřebuje zachránit před krachem zemi, Evropu, ale hlavně svou pozici. Tajemník kabinetu Sir Humphrey Appleby má plán: Kumranistán. Našla se zde obrovská ložiska ropy a nabízejí možnost půjčky, ale pouze na základě jedné podmínky! Má snad záchrana Evropy ztroskotat na nemravném a neslušném návrhu ministra zahraničí Kumranistánu? Podaří se Jimu Hackerovi vyřešit krizovou situaci a vyhnout se kolapsu? Divadelní hra »Jistě, pane premiére!« láme ve Velké Británii divácké rekordy a aspiruje na nejúspěšnější hru desetiletí.

*Představení »Jistě, pane premiére!« není vhodné pro děti.*

### Termíny představení:

Pátek 6. 2. , Sobota 7. 2. , Pátek 20. 2. , Sobota 21. 2. , Pátek 6. 3. ,  
Sobota 7. 3. , Pátek 20. 3. , Sobota 21. 3.

Vstupenky v předprodeji na [www.cbsystem.cz](http://www.cbsystem.cz)  
nebo tel. Jana Chocholová 723 480 229

**DIVADELNÍ SOUBOR**  
**KRIZZACI HLUBOKÁ NAD VITAVOU**  
**V REŽII PETRA PÍKL**

# DÁMSKÝ KREJČÍ

GEORGES FEYDEAU



**MOULINOT** Jan Přemek **BASSINET** Miroslav Gensl **AUBIN** Vít Mačáček **STÉPAN** Josef Jirák & Karel Jirák  
**MADAME** AIGREVILLE: Hana Hanušová **ZAZA** Michaela Pechlátová **ROZA** Pavla Adamová  
**YVONNE** Magdaléna Stodolová **ROMPONETTE** Tereza Skřivánková

**Premiéra**  
30. 1. 2015 19:00

**Představení**  
PROLOG  
31. 1. 2015 19:00

**Balí představení**  
14., 15., 27., 28. února 2015  
13., 14., 27., 28. března 2015

**KRIZZACI.WEBNODE.CZ**

## Dámský krejčí

Dámský krejčí je první Feydeauova (1862-1921) velká hra (1886), která slavila triumfální úspěch. Ústřední postava komedie, doktor Moulineaux, je neuvěřitelný lhář. Ve slavné inscenaci Bernarda Murata (1993) ji ztělesnil Jean-Paul Belmondo, který o Moulineauxovi prohlásil: „Malá lež je mrzká, ale velká lež, to je umění!“

Fraška à la Feydeau má zpravidla tvar kruhu: po mnoha zbytečných pohybech (motivovaných zpravidla neúspěšným pokusem o manželskou nevěru) dospívá opět k výchozímu stavu. Její napětí spočívá v rozporu mezi tendencí pravdu utajit a tendencí ji odhalit. Aktivita komického hrdiny je nesená snahou o záchranu dobrého jména, působení náhody míří naopak k odhalení pravdy. Podaří-li se nakonec dočasně obnovit pochybnou stabilitu „krásného měšťáckého světa“, stane se tak pouze v mezích komediální konvence. Před divákem se komický hrdina a jeho spoluhráči svým pachtěním za zdáním – definitivně demaskují.

*Zdeněk Hořínek - z programu pražského Činoherního klubu*

## Pozvánka hèrečky Hanky H.

Ráda bych vás všechny tímto pozvala na naše nově nazkoušené divadelní představení Dámský krejčí. Je to jako obvykle komedie (letos dost zamotaná), takže o zábavu nebude nouze. Hraju tentokrát tichý. Je to trochu divné, protože jak jistě uznáte, svou vizáží i povahou se přece jenom víc hodím na romantické princezny. Bohužel na to náš rejža dosud nepřišel :-). Těším se na všechny a věřím, že se dobře pobavíte. Termíny a fotky najdete na adrese: [krizzaci.webnode.cz](http://krizzaci.webnode.cz)

*Vaše Hanka Hanušová*





Město  
Hluboká nad Vltavou

# CO SE DĚJE NA HLUBOKÉ ÚNOR 2015

**únor**  
9:00 - 16:00  
**Výstava** / Alova jihočeská galerie, Zámecká jízdárna  
Gotické umění / Malířství a sochařství - stálá expozice.  
Tel.: 387 967 041, sekretariat@ajg.cz, www.ajg.cz

**únor**  
9:00 - 16:00  
**Výstava** / Alova jihočeská galerie, Zámecká jízdárna  
Z hledu po kráse / Maimské a holandské malířství 16. - 18. století stálá expozice.  
Tel.: 387 967 041, sekretariat@ajg.cz, www.ajg.cz

**únor**  
**Nabídka nejen pro zamilované v RRC** / RRC Hluboká nad Vltavou  
Privátní zóna pro páry jen za 1.490 Kč - soukromá sauna, vířivka, občerstvení, vstup do wellness. Oslavte společně svatební Valentýna a nechte se hýčkat.  
Tel.: 387 008 800, recepcie@rc-hluboka.com, www.rc-hluboka.com

**únor**  
**Neomezený vstup do wellness se slevou 33%** / RRC Hluboká  
Vyzkoušejte měsíční klubové členství v Relaxačním a Regeneračním Centru Hluboká nad Vltavou za 1.990,- a získáte další výhody - možnost parkování v garáži, iontový nápoj ke očištění z damy, servis ručníků a prostěradel, ale i dodatečnou slevu 25% na služby RRC (masáže, solárium, restaurace atd.).  
Tel.: 387 008 800, recepcie@rc-hluboka.com, www.rc-hluboka.com

**1.2.**  
12:00 - 15:00  
**Nedělní oběd** / RRC Hluboká nad Vltavou  
Za jednotnou cenu si můžete neomezeně vybírat ze všech předkrmů, hlavních chodů a dezertů, vybrané nápoje jsou zahrnuty v ceně 490,- / os., děti do 6 let zdarma, děti 6 - 12 let 250,-. Rezervace na tel.: 387 008 800 nebo 725 395 195 do čísla 29.1.2015.  
Tel.: 387 008 800, recepcie@rc-hluboka.com, www.rc-hluboka.com



**5.2.**  
17:00 a 19:30  
**Kino - Babovísky 3** / KC Panorama  
Pomsta starosty Stehlíka se díky dotaci blížila a mohl tak poslat dobytek moři. Hrají: Lukáš Langmajer, Lucie Vondráčková, Jan Dolanský atd. Režie: Zdeněk Troška.  
Tel.: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz

**6., 7., 20., a 21.2.**  
od 19:00  
**Divadelní představení - „Jistě, pane premiéře!“** / KC Panorama  
Máda je v kůži a premiér Jim Hacker má velký problém. Potřebuje zadávat před klachem zemí, Evropu, ale hlavně svou pozici. Tajemník kabinetu Sir Humphrey Appleby má plán: Kumanistán. Našla se zde obrovská ložiska ropy a nabízí se možnost půjčky, ale pouze na základě jedné podmínky: Má snad záchrana Evropy ztroskotat na nemajetném a neslušném rávivu ministra zahraničí Kumanistů? Podívej se, Jimu Hackeovi vyřeší tuto ovou situaci a vyhnout se kolapsu? Vstupenky na toto představení jsou k dispozici na www.cbsystem.cz nebo na tel.: 723 480 229.  
Tel.: 723 480 229, z.pikl@seznam.cz, www.divadlohluboka.cz

**7.2.**  
10:00  
**RDS na Lyžích** / Letiště Hosín  
Kombinační soutěž v seskocích s padákem na přesnost a běhu na lyžích. Akce se odehrává pouze v případě příznivých sněhových podmínek.  
Tel.: 602 546 184 info@aktivnispout.cz, www.letiště-hosin.cz

**8.2.**  
15:00  
**Výstava-odpoledne s kurátory** / Alova jihočeská galerie, Zámecká jízdárna  
Z hledu po kráse / Maimské a holandské malířství 16. - 18. století stálá expozice.  
Tel.: 387 967 041, sekretariat@ajg.cz, www.ajg.cz

**11.2.**  
17:00  
**Cestujeme...** / Sál KC Panorama  
„Tentokrát po jižozpadě USA“. Vyprávět bude Mgr. Jana Jakovlevičová.  
Tel.: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz

**11.2.**  
18:00  
**Vernisáž** / Sál KC Panorama  
Vernisáž k zahájení výstavy obrazů Teplo barev Tomáše Járy v KC Panorama.  
Tel.: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz

**13.2.**  
19:00  
**Kino - Padesát odstínů šedi** / Sál KC Panorama  
Ona - plachá studentka, on - bohatý byznysmen. Příběh, který otevře skryté kouty erotiky. Hrají: Jamie Dornan, Dakota Johnson, Jennifer Ehle, Rita Ora atd. Režie: Sam Taylor-Johnson. Přístupný od 12 let, české titulky.  
Tel.: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz

**14.2.**  
20:00  
**Koňáckej bál** / Parkhotel Hluboká nad Vltavou  
Koňáckej bál v hotelu Parkhotel. K tanci a poslechu bude hrát kapela Crash. Vstupné 150 Kč, bohatá tombola. Předání odměn úspěšným reprezentantům jihočeské oblasti za rok 2014.  
Tel.: 387 006 200, recepcie@parkhotel-hluboka.cz, www.parkhotel-hluboka.cz

**14., 27. a 28.2.**  
od 19:00  
**Divadelní představení - "Dámský krejčí"** / KC Panorama  
Představení divadelního souboru KRÍŽÁCI. Doktor Moulinot, vážený občan a lékař má jednu ordinaci, jednu ženu, jednu milenku a jednu tchyni. Co se však stane, když si neopatrně protáhne večerní flám až do rána, a to zrovna v den, kdy má přijít na návštěvu jeho tchyně? Kvůli zachráně cíti manželství je nutné vymyslet drobnou lež, která ovšem spustí lavinu mnohem větších lží, výmluv a komických nedorozumění. A protože Moulinot je excelentní lhář, který je ochotný pro zachráně manželství nevěry udělat skutečně téměř cokoliv, neváhá se dokonce vydávat i za dámského krejčího. Autor: GEORGES FEYDEAU, režie: Petr Píša.  
Tel.: 721 770 206, jiratko@hluboka.cz, www.krizaciwebnode.cz



**18.2.**  
17:00  
**Kino pro duchodce - "Doktor od jezera hrochů"** / KC Panorama  
Ochotný a svědomitý lékař vyhoví kdykoliv, ale jeho tchyni to pobuřuje. Hrají: Jaroslav Šmíd, Eva Holubová, Jiří Langmajer atd. Režie: Zdeněk Troška. Vstup zdarma!  
Tel.: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz

**21.2.**  
18:00 - 22:00  
**(Ne)vinná Hluboká** / Hotel Závís z Falkensteinu  
Cimbálová muzika, netradiční ochutnávka vína několika sklepů v hotelu Závís z Falkensteinu.  
Tel.: 387 966 666, info@hotelzavis.cz, www.hotelzavis.cz

**21.2.**  
19:00  
**Vltavanský ples** / Temelínská hospoda  
Historický spolek vorařů Vltavánů Purkarec, pořádá svůj tradiční VLTAVANSKÝ PLES a tancokrási "v Temelínské hospodě". K tanci a poslechu hrají "Babouři".  
Tel.: 602 121 812, 602 894 614, purkarec@vltavan.cz, www.vltavan.cz

**22.2.**  
17:00  
**Kino pro děti** / KC Panorama  
"Pohádky z hor" - pásmo českých pohádek pro nejmenší diváky. Vstup zdarma!  
Tel.: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz

**24.2.**  
19:00  
**Divadelní představení - "A do pyžam"** / KC Panorama  
Aby nenechal svou milenkou v den jejího narozenin doma samotnou, pozve ji „pán“ na venkov, kde pravidelně návi víkendy se svou manželkou. Aby ospravedlnil její přítomnost, pozve i svého nejlepšího přítele. Vše zkomplikuje služka, která má stejné jméno jako „pánova“ milénka. Vstupenky jsou k dispozici na www.cbsystem.cz nebo na tel.: 723 480 229.  
Tel.: 723 480 229, z.pikl@seznam.cz, www.divadlohluboka.cz

Kalendář vychází každý měsíc. Informace o akcích prosím posílejte na email infocentrum@hluboka.cz, uzávěrka je vždy 25. v měsíci.

KS Alta  
uvádí komedii  
srpen 2015  
zámek Hluboká  
**Poslední  
Schwarzenberg  
na Hluboké**

