

HILUBOČKÝ

ČÍSLO 11 - ZPRAVODAJ 2016 - CENA 15 Kč

# ZPRAVODAJ



## ŘÍČNÍ POLICIE

- 4 Svět ztracený pod hladinou**
- 8 Policie rozšiřuje revír**
- 11 Kupte si klobásu**
- 14 Koncert pro varhany a dobročinnost**
- 17 Psi záchranáři**
- 18 Voda, moře, oceány – jaké byly**
- 21 Ochotníci na výletě**
- 23 Výsledky voleb**
- 24 Fotbal – stará garda**
- 28 Kultura a sport**

## Voda, voda, samá voda

I když je listopad a voda – pokud není zrovna horká v čerstvě napuštěné vaně – nás rozhodně neláká ke koupání, přece jen její živel je kolem nás trvale přítomný. Ať už z vody právě lovíme vánoční kapry, nebo se brouzdáme listím po hrázích zadumaných rybníků, nebo se už v duchu těšíme na jaro a léto, kdy zase teplé počasí načechrá vlnky tak, abychom zatoužili se v potocích a rybnících brouzdat, máčet a koupat...

V tomhle čísle Zpravodaje se zkrátka sešlo pár článků, kde voda hraje hlavní roli.

A já si myslím, že my, čistokrevní Jihočeši, prostě proto, že máme kolem nás rozprostřený krásný kraj plný rybníků, potoků a řek, jsme možná trochu jiní, než lidi z ostatních krajů či cizích krajin, kde voda nehraje prim. Jihočeský kraj a jeho obyvatelé prostě mají vodní svět tak trochu pod kůží.

Voda, to je láska, ale také respekt. Já osobně se topila třikrát. Jednou jako tříleté dítě, kdy jsem spadla ze stavidla a zřejmě poprvé v životě se pořádně potopila až ke dnu. Pod stavidly je nehlouběji, ale máma mě stihla najít a vytáhnout. Jediný poznatek, který jsem si z téhle příhody odnesla, byl ten, že vodník slibovaný v pohádkách ve vodě nebyl. Podruhé jsem bojovala na Vltavě těsně nad jezem Herbertov, kde jsem ve své hlouposti před sebou postrkovala své dvě tehdy malé děti ke břehu ve vodě blízko propusti. A ty pouhé tři metry ke břehu jsem prostě nedokázala překonat. Děti sice měly vestičky, ale já ne, a ve chvíli, kdy už jsem opravdu nemohla, táhlo nás to do propusti a já už polykala anděličky, protože ten neviditelný proud měl strašlivou sílu. Když mi podal z břehu pádlo nějaký kluk, který si všiml, že už je to opravdu boj o život, byla jsem vděčná jako

nikdy předtím ani potom. A naposled na Krětě se mě, povalující ve vlnách, ujal jakýsi spodní proud a táhl a táhl, a kdybych mi nepodal pomocnou ruku vlastní syn, asi by mě mořský bůh Poseidón alias Neptun odtáhl někam do útrobov oceánu.

Tehdy jsem pochopila, že výstražné vlajky, upozorňující na náladu oceánu mají smysl.

Pokud se totiž topíte, nemůžete volat o pomoc, ani hlasitě plácát rukama do vody, jak je nám předkládáno ve filmech a kreslených vtipech. Bojujete o život tiše a na pokřikování a mávání rukama už nemáte sílu. Topíte se mlčky, zato důkladně.

Ale ani náhodou to nemám vodě za zlé. Vůbec nic jí nevyčítám. Ona je prostě taková. A s láskou opečovávám vzpomínky a zkušenosti čerstvé maturantky, která v podniku Povodí Vltavy jezdila s projektanty geodeticky zaměřovat všechny možné jihočeské jezy, plavební komory v Roztokách, Dolánkách a ve Vraném nad Vltavou. A poprvé viděla, co dokázala roztomilá říčka Kocába (ano, tam, kde dole u Kocáby kde kuňkaly dvě žáby), když smetla celé to trampské a chatové údolí, pohnula kameny velkými jako nákladák a přenesla pár chatiček a garáží až do Vltavy.

Protože voda má prostě svůj rozum, a ten je nutno respektovat.

A možná i proto bychom měli být vděční za to, že naše generace mohla zažít v roce 2002 obrovskou povodeň, protože takové velkolepé divadlo o velké moci přírody, které nám naše řeky a potoky ukázaly, to se každé století nevidí.

A protože život kolem řek se mění, něco měníme my a něco voda, tak i naše Vltava plynoucí kolem Hluboké bude už příští jaro zase trochu jiná a přinese zase o něco pozmeněný život lidem, kteří kolem ní žijí. Ať chceme nebo ne.

## Společenská kronika

### BLAHOPŘÁNÍ:

**Městský úřad Hluboká nad Vltavou blahopřeje občanům, kteří v měsíci listopadu oslaví významná výročí**

Křiváček Karel	Hluboká	93 let
Janátová Marie	Hluboká	92 let
Pražáková Marie	Hluboká	85 let
Vokůrková Vlasta	Hluboká	80 let
Petráček Jiří	Hluboká	80 let
Holá Marie	Hluboká	75 let
Joza František	Purkarec	75 let
Šmídmajerová Marie	Hluboká	75 let

**Do dalších let přejeme všem dobré zdraví, spokojenost a osobní pohodu.**

### Narodili se

Dvořáková Tereza	Hluboká
David Benjamín	Hluboká
Muraň David	Kostelec
Veber Leopold	Hluboká
Potůček Ondřej	Hluboká
Křiváčková Adéla	Bavorovice
Shivairová Marie Dana	Hluboká

### Opustili nás

Smržová Jana	Hluboká
Šíma Josef	Hroznějovice
Čecháčková Marie	Kostelec
Kaprová Hana	Hluboká
Vokůrka Vojtěch	Hluboká
Benešová Monika	Hluboká
Kabelová Marta	Hluboká

### HLUBOCKÝ ZPRAVODAJ

Číslo 11. říjen 2016. Ročník 47.

Vychází měsíčně.

**Vydává:** Městský úřad Hluboká nad Vltavou, Masarykova ulice 36, 373 41 Hluboká nad Vltavou.

**Kulturní nabídka** (Panorama)

774 457 269 přes den.

**Redaktorka:** Alena Mitter (Růžičková) píše články neoznačené podpisem.

**Tel.:** 775 622 006.

**E-mail:** alenoviny@volny.cz.

**Redakční kruh:** Ing. Eva Smrčková,

Marie Krejcarová, Jan Piskač

**Sazba:** Adam Růžička

**Foto:** Mgr. Lucie Jozová, Adam Růžička

Redakční uzávěrka dvacátého v měsíci, ale vítáme příspěvky dříve! Za obsahovou správnost příspěvků ručí autoři. Náklad 600 výtisků.

**Tiskne:** Tiskárna PROTISK, s. r. o. Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou, s. p., ředitelstvím odštěpného závodu Jižní Čechy v Č. Budějovicích, j.zn. p -5696/96 ze dne 4. listopadu 1996, ev. číslo: MK ČR e. 109 10.

Nevyžádané rukopisy a fotografie nevracíme. Anonymy neuveřejňujeme. Děkujeme za vaše informace, upozornění či zprávy, které nám poskytnete.

## Rozhovory na které se můžete těšit příště:

- Nová ordinace MUDr. Jakovljeviče
- Rodinný hotel Barborka
- Psi záchranáři pana Čmejrka

## Ze zastupitelstva města

▪ Zastupitelstvo města souhlasí s dotací pro biskupství České Budějovice na opravu varhan kostela v Hluboké nad Vltavou, kromě jiného také jako vstřícný krok k působení nového faráře.

▪ PMH navrhl zvýšení rozpočtu města na opravu komunikací. Důvodem je vážné poškození komunikace v křižovatce Žižkova a Jiráskova. Po prudkých deštích došlo k poškození podloží – místy voda vytvořila nános a vytvořily se boule pod asfaltem, místy odplavila podloží a vozovka se propadá, asfalt praská. Jedná se o havarijní stav, který musí být do zimy opraven.

▪ Zastupitelstvo souhlasí s přijetím účelové neinvestiční dotace Hasičskému záchrannému sboru ve výši 18,4 tis. Kč na odbornou přípravu členů jednotek SDH.

▪ Diskuse:

Potřeba pořízení klimatizace v ZŠ pro PC učebny. Občané požadují sečení soukromých stavebních pozemků, pokud nezajišťují sečení majitelé, provádí je PMH a město požaduje na vlastníci úhradu nákladů. Jedná se o vydání obecně závazné vyhlášky o údržbě zeleně.

## Podmínky pro vydávání parkovacích karet Města Hluboká nad Vltavou

Pro bezplatné parkování občanů na parkovacích místech a veřejných parkovištích, vymezených v bodě 1, vydává Město Hluboká nad Vltavou prostřednictvím Podniku místního hospodářství, (dále jen PMH), parkovací karty za následujících podmínek.

### Obecné zásady:

- 1) Parkovací karta opravňuje držitele bezplatně parkovat motorové vozidlo na místech určených Městem Hluboká. (V současné době na Masarykově ulici.)
- 2) Parkovací karta umožňuje bezplatně zaparkovat i na parkovacích místech s časovým omezením, nejdéle však po dobu určenou dopravní značkou.
- 3) Každá karta je opatřena jedinečným číslem karty
- 4) Každá karta je vystavena pro jedno vozidlo, jehož RZ je uvedena na parkovací kartě
- 5) Karta je nepřenosná
- 6) První karta je vydána k vozidlu zdarma
- 7) Vydání další karty (ztráta, poničení karty) je zpoplatňováno:
  - a. Vydání nové karty za kartu ztracenou: 200 Kč
  - b. Vydání nové karty – náhrada poničené karty: 100 Kč
  - c. Vydání nové karty pro nečitelnost údajů - vyblednutí tisku apod. - zdarma
- 8) Správu parkovacích karet, jejich evidenci a vydávání zajišťuje pro Město Hluboká nad Vltavou Podnik místního hospodářství v Hluboké nad Vltavou
- 9) Parkovací karta se vydává pouze na osobní automobily a motocykly (rozhodný je údaj podle technického průkazu motorového vozidla – dále jen TP)
- 10) Žadatel o vydání parkovací karty musí doložit k ověření podmínek pro vydání karty:
  - a. Občanský průkaz
  - b. Technický průkaz vozidla
  - c. Písemné prohlášení zaměstnavatele (pouze v případě Podmínky A. odrážka c)
- 11) Na vydání parkovací karty není právní nárok. V individuálních případech může rozhodnout o vydání parkovací karty rada města.
- 12) Vydaná parkovací karta neopravňuje držitele k porušování obecně závazných předpisů ani Zákona o provozu na pozemních komunikacích.
- 13) Držitel parkovací karty je povinen ohlásit PMH jakoukoli změnu vedoucí k zániku PK (prodej vozidla, změna trvalého bydliště apod.) a parkovací kartu vrátit na PMH.

### Podmínky pro vydání parkovací karty pro občany:

A) Parkovací karta může být vydána pouze občanu Hluboké nad Vltavou, dále jen žadateli pokud:

- a. Žadatel má trvalé bydliště v Hluboké nad Vltavou a vozidlo, pro které je parkovací karta požadována, je ve vlastnictví žadatele
- b. Žadatel může požádat o vydání parkovací karty na více motorových vozidel, za podmínky, že je jejich vlastníkem jako fyzická osoba
- c. Žadatel může požádat o vydání parkovací karty na motorové vozidlo, které má přiděleno zaměstnavatelem i k soukromým účelům. V tomto případě musí žadatel doložit písemné prohlášení zaměstnavatele, že vozidlo, pro které je žádáno o parkovací kartu (typ, barva, RZ) je v osobním užívání žadatele.

### Podmínky pro vydání parkovací karty pro právnické subjekty, podnikatele:

B) Parkovací karta může být vydána právnické osobě, na základě přiděleného IČ, se sídlem v Hluboké nad Vltavou, v Masarykově ulici. Karta je vydávána s platností na 1 rok (od 1. 1. do 31. 12. ) Tyto karty se vydávají za jednorázový roční poplatek ve výši stanovené radou města. Platnost těchto karet je do 31. 12. 2017 a bude vyznačena na přední straně karty.

### Rada města svým rozhodnutím ze dne 26. 9. 2016 doplňuje k Podmínkám pro vydávání parkovacích karet tento Dodatek č. 1:

- 1) Parkovací karta nebude vydána občanům, kteří mají trvalý pobyt na adrese městského úřadu, tedy Masarykova 36, Hluboká nad Vltavou.
- 2) Parkovací karta nebude vydána žadatelům, kteří mají vůči městu závazky po splatnosti.

### Vzhledem k množství dotazů k vydávání nových parkovacích karet uvádíme odpovědi na nejčastější dotazy.

Nové parkovací karty se vydávají od září 2016 neomezeně.

Platnost starých karet končí k 31. 12. 2016 a nebude možné je dále používat.

K vydání nové karty potřebujete: platný OP a technický průkaz vozidla, které je vedeno na stejnou osobu jako OP. (Stačí i OTP – tedy „malý technický průkaz“.) Starou kartu k vystavení nové nepotřebujete.

Požádat o vystavení karty můžete v případě rodinného příslušníka v zastoupení, ale podmínka je, že musíte přinést požadované doklady žadatele, tedy manžela, manželky, dítěte nebo rodičů. Výjimečně lze doložit oboustranné kopie dokladů – tedy OP majitele vozidla a OTP vozidla. Každopádně doporučujeme před návštěvou PMH si přečíst informace včetně specifických podmínek pro vydávání karet pro auta v osobním užívání a vozy podnikajících osob. Vše je uveřejněné na [www.hluboka.cz](http://www.hluboka.cz) v sekci OBČAN.

PMH



## Lipno - krajina pod hladinou

Petr Hudičák, Zdena Mrázková a Jindřich Špinar

Kniha ukazuje zmizelou podobu Vltavy a dávné šumavské přírody, památek, měst, obcí a portréty lidí, kteří žili na území dnešního Lipenska před výstavbou přehrady. Prostřednictvím 280 unikátních snímků z Fotoateliéru Seidel, ale i od dalších fotografů, můžeme nahlédnout do míst, která jsou dnes skryta pod hladinou.

Snímky pocházejí z let 1872–2015, mnohé z nich jsou publikovány poprvé. Jiné jsou sice již známé, ne však v předkládané kvalitě a souvislostech.

Fotografové zachytili portréty a tváře, dochované texty zase myšlenky a duši. Proto jsou v knize i úryvky ze vzpomínek fotografovaných osob či z jejich literárního díla.

Kniha *Lipno - krajina pod hladinou* je dalším počinem v řadě publikací vydaných Českokrumlovským rozvojovým fondem, majitelem a provozovatelem Museu Fotoateliér Seidel. Snahou společnosti je představovat dílo fotoateliéru prostřednictvím stálé muzejní expozice, výstav, přednášek a v neposlední řadě i vydáváním publikací prezentujících dílo obou českokrumlovských fotografů – Josefa a Františka Seidela.

Vydání knihy doprovází i kalendář Museu Fotoateliér Seidel na rok 2017 – rovněž s dobovými snímky z Lipenska. V kalendáři jsou k vidění velkoformátové fotografie, které se do knihy již nevešly.

**Knihu zakoupíte i u nás na Hluboké v Knihkupectví Olgy Trčkové.**

# Svět ztracený pod hladinou

*Život kolem vodních toků se mění od nepaměti. I ten náš hlubocký se proměňuje. Někdo mu spílá, někdo ho vynáší do nebes. Život kolem řek se mění, něco měníme my a něco voda. Jen občas zapomínáme, že tomu tak bylo i dřív.*

*I proto jsme si povídali s panem Palmou nad knihou **Lipno, krajina pod hladinou**. Protože Lipno máme všichni Jihočeši v srdci. I když duše krajiny kolem horního toku Vltavy dostala vícekrát opravdu hodně zabrat, Lipno jako snad jediná naše přehrada připomíná přírodní jezero, které vlastně mohl stvořit sám Pán Bůh, kdyby se mu chtělo. A možná ho i stvořil, jenže to tehdy ještě nikdo neuměl zdokumentovat. Brontosauři chytré telefony neměli.*

*A tak si lidé pomohli o 150 milionů let později sami, a jezero stvořili. Za cenu vysokou a hodně trpkou. Dnes už vůbec netušíme, kolik bolestí je pod vodou utopeno.*

*Ale na druhou stranu právě na přehradách si lidé zvyšují sebevědomí, protože ať už si přehradíte potůček, nebo velkou řeku, vždycky jste na své vodní dílo pyšní. A Lipno je skutečný majstrštyk.*

*Generace mladší, které nepamatují, jak Lipno vznikalo, už k němu mají úplně jiný vztah. A z městečka Lipna mizí mysterium Šumavy proměnou v zábavní park.*

*Pamětníků ubývá, ale svědkové se najdou. Díky knize s výstižnou charakteristikou už v nadpisu: **Lipno – krajina pod hladinou**, si pan Antonín Palma připomněl po 60 letech dobu, kdy se stavbou lipenské přehrady celý kraj kolem horního toku Vltavy měnil k nepoznání. A to nejen fyzicky, ale i „psychicky“.*

*Jestliže dnes máme pocit, že se věci kolem nás mění často a výrazně, tehdejší doba byla možná ještě výraznější a živelnější a lidé se museli přizpůsobovat mnohem náročnějším situacím než my dnes. Celá republika si prožívala rušné časy. I jižní Čechy, i zadumaná Šumava, v té době celá bolává.*

**Dnes jezdí na Lipno už celé generace jen za zábavou a rekreací. Vy jste v době budování přehrady měl k téhle části Šumavy blízko. Jakým náročným zlomem tehdy prošla? Jaká atmosféra byla tehdy v Pošumaví?**

Ne, že bych Lipenskou přehradu budoval, usmívá se pan Palma. Ale často jsem tam tehdy jezdil. Už dříve, ale hlavně v době, kdy moje manželka, která právě vystudovala pedagogické gymnázium v Českých Budějovicích, dostala umístěnku (jak tehdy bylo obvyklé a nevyhnutelné) do Nové Pece na Šumavě. Bylo to v padesátém čtvrtém roce, samozřejmě minulého století. Na tehdejší dobu získala terno, protože třeba jiná její spolužačka dostala umístěnku do Psiho koryta. Najdete ho cestou na Volarsko přes Brloh a Kuklov, potom točíte serpentiny lesem a ve vršku na rovině dnes najdete směrovku na Koryto. Jarka, krásná holka, učila ve škole v místě, kde lišky dávaly dobrou noc. Naprostá díra, zapomenutá osada. Zastávka rozpadlá dřevěná bouda a odtud ¾ hodiny pěšky lesní divočinou. Naštěstí se v ní zhlídnul také tam nově umístěný mladý lesník, po pár letech se vzali a on si ji odvedl do Vlašimi, odkud pocházel.

Takže moje žena měla štěstí, že z tehdejší tratě Želnava – Nová Pec to měla ze zastávky do školy jen pár minut přes louku. Menšinová škola, dodnes tam stojí, budovu si ale zabral místní obecní úřad.

Ve škole bydlela, hezký malý pokojíček, příslušenství na chodbě, rok učila a pak ji přeložili do Pěkné za odcházející penzistku, dvě zastávky od Želnavy. Z nádraží (a to je zase příliš honosné slovo pro přístřešek, který sotva držel pohromadě), to měla nedaleko přes zbytek dřevěného mostu přes Vltavu, ze kterého zbyly dvě kluzké kulaté klády, skrz pole nahoru do Pěkné. V roce 1955 jsme měli svatbu, a když se nám pak narodil syn, mohla se žena vrátit ze Šumavy zpátky na Hlubokou. Ale na Šumavu vzpomínáme rádi, i na lidi, které jsme tam tehdy ve škole potkali. S některými se stýkáme po celý život.

Manželka pak dostala umístěnku do Zahájí, a ještě s jednou kantorkou, Slávinou Charvátů, obě v jiném stavu a obě s pořádnými bříškou chodily každé ráno z Hluboké do tamější školy pěšky, protože tam nejezdil žádný autobus. V zimě v létě, teprve odpoledne je přivezl autobus z Dřítně. Ale to už byla jiná kapitola.

### Takže jste právě v době, kdy se Lipno začalo stavět, na Šumavě byli.

Tehdy tam byl – bez přehánění – divoký západ. Trošičku se tady v knize o tom píše.

Co my s manželkou pamatujeme, u tehdejšího hotelu v Pěkné, bývalý hotel Bílý, to bývalo rušné. Kousek pod okny školy měli kasárna, dřevěnou montovanou vojenskou boudu, pětépáci. A u hotelu se často potkávali, vojáci PTP a vojáci PS. Když se hoši těchto dvou institucí potkali, jakože se potkávali často, bylo zle. Jak známo, ti se vzájemně naprosto nesnášeli, to bývalo na nože. Tam bývaly řežby při tancovačkách, že se občas v hotelu druhý den našel zapáchnutý rozbitý püllitr v dřevěném futru dveří.

Přes stoku od školy už bylo vojenské pásmo, a vojáci PS čekávali u příjezdu vlaků, chodili se psy, kontrolovali a vyčleňovali „podezřelé“ cestující kteří se jim nelíbili. Podezřelé vodili k výslechu, ale kontrolovali všechny. Zatímco chlapi a chlapi od PTP budovali krásnou asfaltičku z Nové Pece do Nového údolí podél železniční tratě.

*\* Pohraniční stráž (PS) byla ozbrojená složka, jež vyplývala ze zákona o ochraně státních hranic ČSSR, která měla na starost ostrahu a kontrolu státní hranice*

*Pomocné technické prapory (PTP, či Vojenské tábory nucených prací) byly útvary Československé lidové armády, které v letech 1950–1954 fungovaly pro internaci a převýchovu tzv. politicky nespolehlivých osob. (Pozn. redakce)*

### Kdo byli dělníci a budovatelé Lipna?

Na stavbu Lipna tehdy vzali každého, kdo uměl například řídit auto. Jezdily tam stovky nákladáků, lidí potřebovali hodně, a lidi tu práci brali rádi. Na tehdejší dobu dobře placená, spousta příplatků k tomu, takže se tam potkávala parta zvláštních chlapů. Protože například Karel Kálal, muž ředitelky školy, ve které moje manželka učila, se s některými z těch řidičů bavil francouzsky. Takže asi nelhal, když tvrdil, že litali jako piloti u Air France. Odevšad je vyhodili, protože se vrátili do vlasti, která od roku 1948 nepřátelsky nahlížela na svět západně od naší hranice. Tak kam měli jít za prací? Dělat taxikáře v Praze za pár šupů? Odešli na Lipno, dostali slušný plat, ubytování v nových bytovkách a jezdili s nákladákem a vozili, co bylo potřeba. Bývalí vojáci, vyhnaní kněží, různé existence, směsice lidí neuvěřitelných osudů.

Po odsunu původního obyvatelstva bylo potřeba v oblasti nahradit spoustu profesí. Když jsem jezdil za ženou, jezdil a vlastně dodneška tam jezdí typický červený vláček, co se pajtloval ze strany na stranu. Směr Budějovice – Kájov. Jelo se do Kájova, muselo se vystoupit, vláček obracel a čekalo se na přípoj. Tehdy se topilo uvnitř ve vagónu a cestující si sami přikládali do kamínků.

A do vláčku už v Kájově nastupovali vojáci PS se psy a dělali prověrku cestujících. Takhle se cestovalo. Bylo nabitó. Kantoři ze škol, které byly v pásmu, jednotlivě vystupovali u svých štací, kde sloužili. Mezipotočí, Hořice, Horní Planá, Pernek. A nejen kantoři, ale také lesáci – když se stal v Budějovicích na bývalé lesní schwarzenberské správě někdo nepohodlný, tak ho za trest přeložili na Šumavu, kde vládly Státní lesy a Vojenské statky. A tihle odborníci, inženýři, lesáci také postupně vystupovali, ten v Kájově, ten zas pokračoval pěšky do Boletic, což byl pozdější vojenský prostor, takhle se postupně rozběhli po kraji. To byla doprava jen pro podobně postižené lidi v nemilosti, co museli do pohraničí cestovat na umístěnku anebo za trest.

### A kdo v pohraničí žil trvale?

Byla to divná doba, 10 let po válce, kdy odtud rakouské i německé místní obyvatele usídlené po staletí odsunuli.

Tam bylo vlastně naprosté vakuum. Usedlé původní obyvatelstvo bylo pryč. Tehdy při odsunu ti lidé museli nechat všechno za sebou a odejít.

Na Šumavě bývaly velikánské vesnice! Dneska ze Záhvozdí máte jeden jediný barák, ale původně tam stávaly tak zvané vierkanty.

Velkostatky, veliké čtverhranné domy, tak jako dodnes stojí v Rakousku naproti. V této části Šumavy bývaly vyspělé dobytčářské oblasti. Původní venkovská stavení stávala od Nové Pece nahoru ke Schwarzenberskému kanálu a až k Plešnému jezeru, tehdy vedle pravé strany silnice, jeden barák vedle druhého. Ale my to viděli všechno opuštěné. Prázdné. Zničené.

V době, o které mluvíme, časně po válce, bylo vyprázdňené území nejdřív osídleno rumunskými Slováky. Ti lidé neuměli ani slovensky, ani rumunsky, byli zvláštní svou kulturou: Ne snad jejich vinou, ale byli to lidé zaostalí, z oblastí Rumunska, ve kterých nikdo kromě nich dobrovolně nežil. A na Šumavu tyhle reemigranty tenkrát umístili.

Ti lidé v našich klimatických podmínkách neuměli zemědělsky hospodařit, na lukách obrovské množství trávy, sena se nedělala. Nikdo nekosil, nikdo nesusil, nikdo nesklízel. Něco zachraňovaly povinné brigády, buď

podnikové, nebo na ně posílali studenty. Když mělo být hezky, nějaký podnik na jeden den zavřel, lidi se naložili na nákladáky a hurá na Šumavu! A tam lilo! Studenti, letní studentská aktivita se tomu říkalo, přijeli na dva tři týdny a zachraňovali seno.

V nejlepším případě jim to posílali místní sekačkou, v nejhorším nastoupili ruční sekáči s kosama. I když to ti Slováci uměli. A na podzim se zase jelo na brambory. Už mrzlo, škola přijela, ubytovali se, šli na pole, připravený traktor je odvezl vlečákem. Čekali tři čtyři hodiny, než se sehnali košíky a kýble... Mezitím vyorané brambory namrzaly na poli. A pak zase jeli promrzlí študáci na ubytovnu. Tehdy panovaly otřesné poměry, a osady a všechno v té opuštěné krajině bylo opravdu smutné a rozbité.

### Asi to nebylo hezké nejen na pohled, ale zřejmě to neslo i pesimistické pocity.

Bylo to mezidobí naprosté destrukce, neuvěřitelného nepořádku, strašný pohled. My už na ty trosky a všudypřítomný naprostý nepořádek a zmar uvykli. Trochu civilizace jste našli až teprve ve Volarech, ale i to bylo městečko z poloviny opuštěné. Škola, kde manželka učila, patřila okresem pod inspektorát z Krumlova, a tak učitelé pookřáli aspoň jednou za měsíc, když se dostali do Prachatic na poradě. A jinak celý měsíc, kromě toho jednoho dne trávili v tom neutěšeném prostředí.

Do školy v Nové Pece spadala Želnava, potom Záhvozdí a Slunečná, Pěkná měla svoji školu...

Záhvozdí bývala původně velikánská výstavní ves, jenže tehdejší reemigranti sem nastěhovaní, to přesazené obyvatelstvo, si na zimu nedělalo

### Beseda s autory

Zveme vás na setkání s autory knihy Lipno – krajina pod hladinou

- 09. 11. 2016 Jihočeská vědecká knihovna České Budějovice, Lidická ul. od 18. 00. (vernisaž výstavy od 17.00)
- 17. 12. 2016 Vlak Josef Seidel, nádraží Český Krumlov (čas v jednání)

zásoby dřeva na topení. To je vůbec nenapadlo. A tak až v zimě, když nebylo čím topit, šli k opuštěným usedlostem, shodili krytinu, pokud už to neudělal někdo před nimi, a kradli dřevo na topení. Vesnice opuštěné, v nich usedlosti, které měly stropy a krovy krásně vyřezávané, silné masívní trámy... a tak tam vyřezávali trámy, trhali zárubně dveří, vylamovali okenní rámy. Za čas tam už stály jenom obvodové zdi, trosky.

#### A to se nepostihovalo?

Nebylo sil. Brojilo se proti, ale marná snaha, nedalo se všechno uhlídat.

Až z dálky, i od nás z Hluboké, se jezdilo do pohraničí drancovat. Dnes už bych mohl říct, kdo, ten člověk už není a nemá ani příbuzenstvo. Měl rozhrkaný nákladáček, a měl svůj rajon: Hornoplánsko a Pernekovsko, a zájemcům už předem nasliboval – a přivezl. Hele Honzo, kdy pojeděš zase na Šumavu, já bych potřeboval nějaký pěkný kredenc, ponk do dílny, nebo nějaké náradí. A on jel, vešel, vybíral, nakládal, nebo s ním jel někdo, kdo mu pomohl naložit skříně. Tak to bylo, takových lidiček bylo hodně, nestíhalo se hlídat a postihovat.

Tomu všemu předcházely jiné starosti, horší, třeba s dobyt看em. Němci ho museli opustit, ale nikdo nepřišel, aby zvířata převzal, nebo aspoň nakrmil, podojil. Dobytek nechaný ve stájích řval hlady a žízni. Umíral. Taková to byla doba. Nebo aspoň sedláci, noví osídlenci, pokud byli poblíž, jim šli shodit došky ze střechy, dobytek sežral z hladu všechno. Byly to tehdy pro normálního člověka neuvěřitelné poměry.

#### Jaké děti tam tehdy chodily do školy?

Děti, to byly ve své většině děti cikánů, přistěhovalců. Chytré děti, ale totálně zanedbané, žijící někdy v hrozných podmínkách. Vděčné za každé slovo. Dodnes doma vzpomínáme na malého Jótu Bajrů, cikánský chlapeček, měl něco s okem, zřejmě po zranění na ně neviděl. Vždycky po škole čekal, než mu pojede vlak, trpělivě postával, díval se, co žena po vyučování dělá, opravuje sešity, ptal se, divil se, vděčný za jakoukoli pozornost, kterou mu věnovala. Jóta bydlel s rodinou na velikánském statku v Záhvozdí, měli tam dvě světničky. Když kantoři chystali ve škole Mikulášskou – tehdy byl povinný děda Mráz, žádný český Mikuláš, dělal jsem ho já. Sehnali nějaké peníze od rodičů, nakoupili cukroví, upekli perníčky, naplnili pytlíky pro děti, ozdobili. A tenhle Jóta tam držel program. Nádherně zpíval! Ten kdyby tehdy mohl dostat nějakou příležitost, absolvovat uměleckou školu, mohl z něj být český Pavarotti.

Ale dalo práci přemluvit jeho maminku, aby ho na besídku pustila, svázeli jsme děti do školy, jel jsem pro něj na motorce. Nikam nepůjde, maminka byla zarputilá, přesvědčoval jsem ji dlouho. Přijel další kantor, přemlouvali jsme společně, nakonec přehrabala kopici hadrů

v koutě, našla klukovi kalhoty, košili, plivla si do dlaně, uhladila mu vlasy, a jeli jsme. Jóta vděčný, přešťastný, ten by se byl uzpíval, ten by si přetřhl hlasivky, že mohl na besídku, a což teprve když taky dostal pytlík cukroví!

Takhle to na Šumavě tehdy vypadalo. Žil se úplně jiný život, místní byli většinou vykořenění lidé. Jedině na nádraží bydlel starousedlý výpravčí pan Šváb, měl vzorného syna Jiříčka, prvňáčka, a na pile, která se tehdy stavěla, nějaký pan Rosa. Na prstech jedné ruky se tehdy dali spočítat lidé, kteří trošku vyčnívali nad všeobecnou životní úroveň místních.

#### Co ještě se v pohraničí dělo?

Zajímavě jezdili kořistit Pražáci a různí dobrodruzi. Pamatuji u Frymburku oranžové louky plné arniky. Tenkrát se vykupovalo kilo za 60 korun, pěkné peníze. A nějaký ajznbobácký úředník ve výslužbě si rok co rok v létě najímal místnost, stodolu, sehnal si tesařské kozy, položil latě, na to staré záclony, aby měl kde byliny sušit. A chodil se ženou na arniku, jeli jako kombajn, brali všecko, otrhali všechny oranžové květy, za nimi zůstával zelený pruh. Arnika tak rapidně ubývala, že za tři roky už na louce nevykvetla. Posílal do Prahy poštou velké pytle našťouchané sušenou arnikou, fúry peněz vydělali, a přitom to tam naprosto zničili.

Nebo houbaři u Ovesné a Jeleních vrchů, když byla úroda, nepřeháním, tahali z lesa metrčky hub, sušilo se, to zase vykupovala Mykoprodukt, vozila houby do Sušice, třídila a balila.

Takže tehdy se našlo na Lipensku opravdu od pravých zlatokopů všehočtu dalších různých lidí, kteří se hleděli přizivit, na čem se dalo...

#### Postavit na Lipně přehradu byla ta pravá socialistická budovatelská vášeň?

Kdo ví, jestli nad Čertovými proudy neexistovalo kdysi obrovské jezero, které zaniklo poté, co si řeka prorazila cest žulovým masivem. A udělat na Vltavě přehradu, to byla myšlenka už předminulého století. Mě překvapilo v mapce v knize uvedené, jak se dávní technici shodli s umístěním své myšlenky tehdejšího nákresu do našeho dnešního Lipna. Mapa šumavského lesního jezera, a jeho obrys, to nebyla socialistická myšlenka. Navázalo se na myšlenky dřívější. Takže už tehdy se plánovala přehrada u Lipenského zdvihu, kde se lámala klidná řeka Vltava do kaskád k Čertovým proudům, končících nad Vyším Brodem, kde je přehrada Lipno 2.

Ač socialismus stavěl různé pochybné megalomanské stavby, pravda je, že i autoři knihy oceňují kvalitu díla, jakým Lipenská přehrada je. Vidět elektrárnu zevnitř 160 metrů pod hladinou dole, to je zážitek! Stavba je dokonalá, prověřená i velkou povodní roku 2002. Než se postavila, nejdřív nekonečně

geologické průzkumy, trhlinky zkoumali snad mikroskopem, obrovský nápor vody musel mít pevný podklad. Tunel vystřílený ve skále, materiál se vyvážel a z něj se postavilo Lipno 2.

V první řadě se ovšem stavěly komunikace, už rokem 1952 za Frymburkem, kde tehdy také stával tábor Míru, původně tábor pro stavbu mládeže. I můj táta, který jezdil 35 let v českobudějovické nemocnici se sanitkou, tam tehdy jako všichni sanitáci občas držel službu. Jezdil jsem tam za tátou, moje budoucí žena tam byla na povinné brigádě studentů, stavěl se největší úsek silnice mezi Frymburkem a Lipnem a masiv skály se postupně odstřeloval. Tábor byl obrovský, svažoval se dolů k Černému potoku a studenti z něj byli rozvázeni na brigády. Navíc pak tábor sloužil i pro ozdravné pobyty dětí z průmyslových oblastí Mostecká, Ostrava a podobně. Však také k nám do Parkhotelu v tom období jezdily děti i s učitelkami, učilo se, a děti chodily ven za každého počasí.

Když se začala stavět vlastní přehrada, a v podzemí se už betonovalo, nad tím vším k pár lipenským chaloupkám už bylo postaveno lipenské sídliště. Tehdy jen účelové baráky, asi dvanáct bloků domů, kde se ubytovali dělníci. Dnes už ty domy vypadají mnohem líp, stojí tam dodnes.

Změnit a přeložit se musely silnice a železniční trať, například trať, které vedla dřív po pravé straně Vltavy, se musela od zastávky Lipno, konečná, celá přeložit na druhou stranu. Nejdlejší přeložka byla mezi Novou Pecí a Želnavou a dnešní Hůrkou. Budoval se nový železniční most přes ocásek jezera na začátku Lipna.

To všechno byly obrovské investice.

#### A to všechno změnilo strukturu celé oblasti. A není to jen o rozlité vodě.

Věci, které nejsou vidět, stovky metrů dole v žule vybudované, obrovská přehrada, elektrárna, rozvodna.

Nakonec do stavby zasáhla i příroda. Lidé v domech, které byly na hranici zátopy, čekalo stěhování – a geometrii vypočetli podle vrstevnic a plánovaného procesu zatopení, kdy se tyto domy mají opustit a lidé odstěhovat. Kdy k jejich opuštěným příbytkům dosáhne voda.

Takže v knize najdete i dům a příběh Anderlů, jejichž syn byl zdatný fotoamatér a celou situaci zdokumentoval. Nečekaně totiž napadlo množství sněhu, nečekaně přišla rychlá obleva a nečekaně do toho ještě vydatně přišlo. S tím se nepočítalo, plánovaná byla pomalá zátopa. A tak lidé dostávali telegramy, pošťáci museli startovat motorky a rychle vozit zprávy na nejzazší části osad a vesniček: naléhavě a rychle se musíte vystěhovat, nebo o všechno přijdete!

Takže nejednou některým sahala voda k prahu, i když podle předchozích prognóz měli být ještě v klidu. Vojenská technika, státní statky, vše bylo zalarmováno. Nákladní auta

odvážela vše, co se odvézt dalo, vybavení domů, palivové dříví a jim v patách stoupala voda. Bylo to nečekané.

#### Co se vám v knize líbilo nejvíc?

Množství fotografií různých autorů, ale samozřejmě nádherné jsou fotografie Seidlových. Už jsou jedinými svědky krajiny a lidských sídel, které zmizely pod vodou. Dokonale dokumentují dobu a krajinu, tehdejší místní figurky, dobové snímky oblákání lidí, obouvání lidí, nebo spíše neobouvání – snímky vesnických dětí, které ještě začátkem zimy chodily bosé po čvachtavých silnicích. Překvapilo mě frymburské kino, přestěhované sem roku 1943 z Českých Budějovic. Řekl jsem si, kruci, víš toho hodně o Budějovicích, ale kde bylo kino Royal, jsem si nevzpomněl. A tak jsem šel za odborníkem přes kina. Karel Křiváček z Hluboké, 93 let, znalec na slovo vzatý, renesanční člověk a chodící encyklopedie. Dělal správce budějovických kin, i když nakonec musel odejít. Tak jsem se ho šel zeptat. A samozřejmě věděl. Stávalo v Budějovicích u muzea, dnes je tam parkoviště, a všechno už jinak. Ale kdysi dávno tam stály domy a ústila Rybí ulička.

A ještě něco, spíše někoho, v knize najdeme: jediný člověk, který má vztah k Hluboké, a to je Ing. Antonín Niekenday, na fotografii jako 15 letý. Autoři mu věnují výstižnou charakteristiku jeho životního usilování. Když mu totiž bylo patnáct, jeho otec byl tehdy v Horní Plané ředitelem schwarzenberského Lesního ředitelství. Sídlo právě v domě, ze kterého si později udělalo vojsko PS kasárna. To je hezká perlička z této knihy.

#### Proč Lipno nejvíc z českých přehrad bere za srdce?

Lipenské jezero pořád zůstává Šumavou. Autoři knihy píší, že v Dolní Vltavici se nabízí vůbec

největší rozsah pohledu, poloostrov ze tří stran obklopený kolem dokola rozlehlou vodní hladinou, takže může vznikat dojem, že jste u přírodního jezera nebo dokonce mořského pobřeží.

#### Určitě by bylo krásné vidět svět pod hladinou Lipna, ani nevím, jestli už někdo lipenské dno filmově nebo fotograficky zdokumentoval.

Právě u Dolní Vltavice – tam je potopen i kostel svatého Linharta. Samozřejmě je naivní očekávat, že při nízké hladině vykoukne špička kostelní bání. Kostel byl před zatopením demolován a odstřelen. Interiér kostela si prohlédnete na Seidlovo fotografiích. Jednotlivosti z jeho vybavení se převážely do krumlovského muzea a do AJG. Byly tam nádherné umělecké práce, zdobené kamenné ostění... Sportovní potápěči se ke zbytkům kostela potápějí, takže tahle lokalita je potápěčsky nejnavštěvovanější.

Spousta hřbitovů v souvislosti s přehradou se musela vykopat, ostatky se přenášely do nejbližší farnosti nebo uložily na pietní místo poblíž osad.

Pod Lipnem zůstaly obrovské zásoby rašeliny, rašeliniště Borková – poslední zbytek z rozsáhlých rašelinišť utopených pod vodou. Dříve se tam těžilo ve velkém, stovky tun rašeliny se úzkokolejkou vozily pár kilometrů odtud do tuhových dolů do Černé. Tam ji sušenou potřebovali na topení a výrobu páry na zpracování vytěžené tuhy, doly v Černé byly otevřeny už roku 1812. V okolí se těžila tuha, zdejší doly patřily po několik desetiletí k největším producentům této suroviny na světě, po Ceylonu (dnes Srí Lanka) jsme tehdy produkovali nejkvalitnější tuhu! Tady byly zásoby až 11 metrů hluboko. Černé zlato v pravém slova smyslu. A to všechno padlo za oběť Lipnu.

Tak jako zmizela celá dávná krajina, dnes skrytá pod hladinou.

#### Pro připomenutí:

Přehrady na Vltavě

- Přehrada Lipno I (1952–1959), plocha nádrže 48,7 km<sup>2</sup>,
- Přehrada Lipno II
- Přehrada Hněvkovice (1986–1992), plocha nádrže 2,68 – 3,21 km<sup>2</sup>
- Přehrada Kořensko (1986–1991), plavební komora dokončena roku 2000
- Přehrada Orlík (1954–1966), plocha nádrže 27,3 km<sup>2</sup>
- Přehrada Kamýk (1956–1962)
- Přehrada Slapy (1951–1954), plocha nádrže 13,92 km<sup>2</sup>
- Přehrada Štěchovice (1937–1945), plocha nádrže 1,14 km<sup>2</sup>
- Přehrada Vrané nad Vltavou (1930–1936) s plavební komorou, plocha nádrže 2,51 km<sup>2</sup>

Úprava Vltavy má dlouhou a pestrou historii. Již od středověku se datují dílčí pokusy a návrhy na její splavnění. V minulosti byla na Vltavě čilá vorová plavba a doprava zboží na menších lodích, zejména soli, kamene a dřeva. Veškeré úsilí o hospodářské využití Vltavy v té době bylo zaměřeno na voroplavbu a plavbu.

První ucelený projekt na splavnění Vltavy z Českých Budějovic do Mělníka byl vypracován v roce 1894 firmou Lanna – Vering. Obrat ve vývoji a řešení vltavských úprav nastal po I. světové válce, kdy se setkáváme s myšlenkou vodohospodářské soustavy na Vltavě. V této době se střetávají dva hlavní hospodářské zájmy té doby – doposud dominující zájem plavby a nově nastupující zájem energetického využití...

wikipedie





## Policie rozšiřuje svůj revír

*S hlubockým rodákem, tiskovým mluvčím jihočeské policie, por. Bc. Milanem Bajcourou, jsme se účastnili předání policejního člunu policistům z Týna nad Vltavou. Vodní nádrž Hněvkovice se nachází mimo jiné také v zóně havarijního plánování JETE Temelín. Služební člun s výkonným motorem si místní policisté vyzkoušeli s instruktorem, protože – nemylme se, řídit rychlý člun není úplná hračka. S lodí, vodním proudem, větrem a dalšími proměnlivými veličinami je nutné se naučit dobře zacházet. A hlavně získat zkušenosti.*

*Týnský policejní člun je nafukovací, což znamená snadnou přepravu na podvozku za terénním autem. Dokáže jet až 80 kilometrovou rychlostí, což je na vodě opravdu velká rychlost. Vnímáte ji téměř dvojnásobně oproti rychlosti v autě. Člun má silný motor o výkonu 111 koňských sil a výhodou je lehká ovladatelnost. Loď je lehká, má moderní navigační vybavení. V případě vzniku mimořádné události či krizové situace hraje rychlost nasazení potřebné techniky významnou úlohu. Řeka Vltava, lokalita Hněvkovické přehrady, tady všude může člun napomáhat i při zásazích integrovaného systému. S novou sezonou bude na vodě zřejmě rušno.*

**Stejně jako jsou stanoveny pozemní revíry policie, tak jsou nyní oblasti policejní působnosti rozšířeny o vodní plochy, kde zřejmě začne rušnější provoz. Policii se tak zvětšil akční rádius a přibude práce.**

To je pravda. Například v Krumlově v létě narůstají problémy, na jezech i na klidnějších vodách nezvládají rafty většinou turisté, cizinci ze vzdálenějších zemí. Vypůjčí si loď a přitom absolutně nemají povědomí o ovládání lodi. Plují, loď nezvládají, na jezu bezmocně upustí pádla, ale hlavně se přitom fotí. Dle výpovědi majitelů půjčoven lodí kolem Českého Krumlova, prý Asiaty poučí o řízení člunu a jednotlivých jezech, dají jim brožurku v anglickém jazyce. Otázkou je, zda turisté tyto informace čtou...

Zkrátka na některých vodních tocích začíná být pořádně husto a někdy i nebezpečno. Existují pravidla, která se ale někdy nedodržují. Jízda na vodních skútrech tam, kde jsou rekreační objekty určené ke koupání, vyznačené bójkami. Stanou se pak případy, které přinesou smrtelný úraz. Stejně tak riskují osamělí plavci daleko od břehu neoznačení bójkou, jsou snadno přehlédnutelní. Není dobré cokoli podceňovat.

**K čemu používají policisté služební plavidlo?**

Služební plavidlo se používá k hlídkové činnosti, a také proto, aby v rámci krizové události, povodně, převrácení plavidla, hledání osob, či k jiným událostem bylo okamžitě k dispozici.

Policisté mohou kontrolovat loď, doklady vůdce malého plavidla, které je povinen mít u sebe. Kontrolní činnost už se letos na hlubockých vodách prováděla a jak jsem byl informován, zatím byly nedostatky řešeny pouze napomenutím. Pravomoc policie v tomto ohledu má a bude ji používat. Například na Orlíku už takhle byl pokutován muž, který řídil loď opilý. Situace se řeší odebráním dokladů a pokutou až do 15 000 Kč, může dojít i k zabavení lodě. Vůdce malého vozidla a zároveň lodník, který pomáhá, musí mít jak doklady, tak musí být způsobilý k provozu lodi. I samotná jízda lodí jak na řekách, tak na přehradách, podléhá předpisům, stejně jako provoz na silnicích, takže i v tomto ohledu bude policie dohlížet.

Policejní člun k zajištění hlídkové činnosti policie má například útvar na vodní nádrži Lipno, Orlík stráží z vody policisté ze Zvíkovského Podhradí, loď je k dispozici v Budějovicích i na Hluboké. Se splavněním řeky zkrátka přibudou policii nové úkoly.



## Nové policejní uniformy? Plavky!

### HLUBOKÁ MÁ VLASTNÍ SLUŽEBNÍ PLAVIDLO

Přístav Hluboká nad Vltavou zatím slouží na vodní cestě splavné v délce přibližně 28 km mezi Českými Budějovicemi a přehradou Hněvkovice. Ale už dubnu 2017 po otevření nové plavební komory na jezu Hněvkovice lodě doplují až na Orlík, což prodlouží úsek na 98 km. Malé lodě do hmotnosti 3,5 tuny a šířky 3 m, které pomocí lodního výtahu a převozu vlekem překonají přehradu Orlík a Slapy, doplují dokonce do 180 km vzdálené Prahy.

A nad plavebním provozem na řece je nutno dohlížet. Ne všichni se chovají podle pravidel.

Přístav Hluboká má celkem 73 stání plavidel. Z toho 40 stání u středního ostrova je vyčleněno pro dlouhodobé pronajímané stání, ostatní jsou pro návštěvníky. Další lodě připlouvají na kratší dobu. Pouhá druhá sezóna ukazuje, že zájem o přístav rapidně narůstá. Až bude vodní cesta propojená, nastane zřejmě boom. I na tuto situaci musí být Policie připravena.

Potřeba člunů pro pátrání po pohřešovaných lidech, odcizených plavidlech i vyšetřování nehod na vodních hladinách se bude jihočeské police týkat. Zkrátka se zvětšuje revír, a tak se ze suchozemských policistů čím dál častěji také stávají říční a přehradní námořníci. I z našich hlubockých strážníků si už někteří udělali lodnístrovní kurz na vůdce malého plavidla, aby mohli vzít do ruky kormidlo hlídkového člunu a dohlížet na pořádek i na vodě. Kurz se obnovuje jednou za tři roky a je možné ho samozřejmě využít i v civilu.

Nenechme se mýlit, že začíná zima a lodě právě z hladin řek mizí k zazimování. Už brzy na jaře se zase vrátí a v jižních Čechách je bude čekat splavná Vltava.

Hlubocký služební policejní člun nám představil prap. Josef Joza.

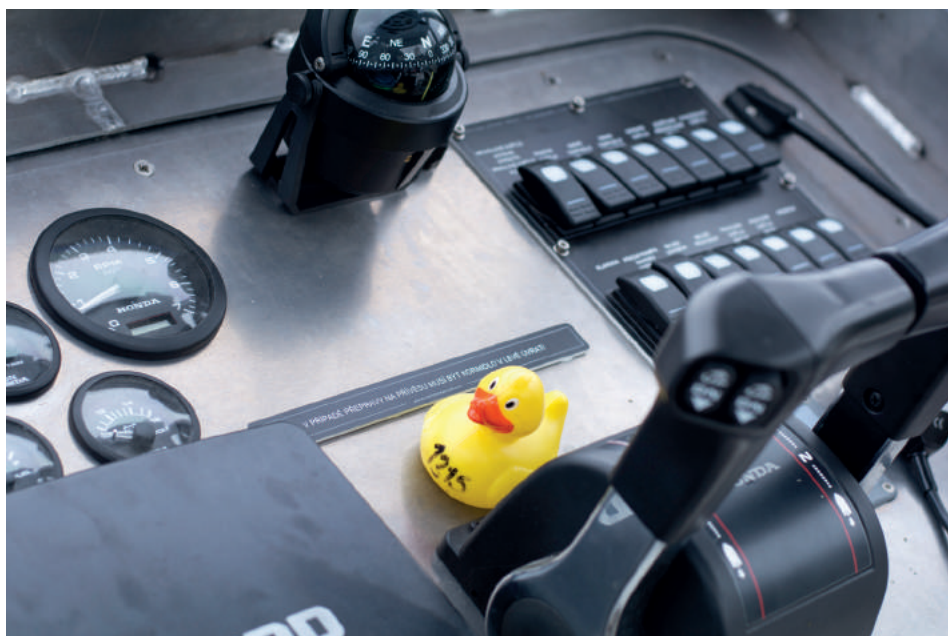
### Příští rok bude vltavská vodní cesta otevřená. Můžete jako hlubocká policie jezdit po vodě kankolí?

Můžeme, i když naše revíry jsou zatím limitované. Hněvkovice až na Orlík řeší Týn nad Vltavou s nově přiděleným člunem, Kořensko má zase na starosti policejní oddělení Zvíkovského Podhradí.

Ale samozřejmě pokud by bylo něco naléhavého, pátrací akce a podobně, a bude otevřena spodní Hněvkovická plavební komora, pak budeme moci vyrazit na pomoc dál i s hlubockým policejním plavidlem.

### Vyplováte pravidelně na hlídky, nebo jen v případě potřeby?

Obojí je možné. Samozřejmě se v sezóně jezdí na preventivní hlídky, podnikáme společné



akce s oddělením s Českých Budějovic anebo máme akce jenom za naše obvodní oddělení Hluboká. Probíhá to podobně jako na silnici, kontrolujeme, zda vůdci plavidel mají předepsané doklady k řízení lodi, zda nejsou pod vlivem alkoholu nebo návykové látky, nesmí překročit povolený počet pasažérů, na lodi musí být povinná výbava, vůdce lodi musí dodržovat rychlost, nesmí jezdit ve skluzu (kdy už loď ve velké rychlosti se zvednutou přídí sklouzává po vodě), je nutné neporušovat předepsanou vzdálenost od břehů...

Ruku v ruce s těmito předpisy platí zákaz vytváření nadměrného vlnobití a sání, kvůli ničení břehů a vodního díla. Také v přístavišti jde o ukotvené lodě – zkrátka když děláte velké vlny, lodi se vzájemně obouchají a vy způsobíte škodu na majetku.

Možné zásahy nás budou čekat i při zvýšené hladině, i jiném ohrožení.

### Hlubocká loď mi přijde praktičtější než mají v Týně. Možná méně zranitelná, je z kovu.

Je to katamarán, má dva trupy, je to loď vhodná i pro mělkou vodu, což je výhodné pro využití při živelných pohromách, povodních. Vlastně se s ní můžete dostat i do zaplavených oblastí, nemusíte zůstat jen na hladině řeky. Na přídi se dá sklopit, takže se dá snadno naložit materiál nebo lidé.

Rychlost naší lodi je kolem 60-65 km/hod. Loď působí prakticky, odolněji než gumový člun, nicméně nemá krytou kormidelnu, takže při nepříznivém počasí dost záhání dešť a vítr, dají se sice využít postraní závěsy, ale stoprocentní ochrana to není. Při mizerném počasí ochrání trochu vůdce lodi, ale ostatní pasažéři mají smůlu.

### Bohužel smutné je, že se poslední dobou množí krádeže lodních motorů a vybavení.

Kradou se motory, zřejmě na zakázku, zloději jednají bez soucitu, kradou i lodním

záchranařům. Je to nepříjemné, protože tahle plavidla opravdu nevyjíždějí za zábavou nebo rekreací. A že někdy to mohou být dost nepříjemné úkoly už jsme zažili i na Hluboké, když jsme asistovali při nálezu utopené ženy. Utopila se v Budějovicích, tělo bylo nalezeno několik kilometrů po proudu řeky Vltavy, v katastru Hluboké nad Vltavou letos v červenci. Ještěže podobných případů není mnoho, to si rozhodně nepřejeme.

Loď má ve výbavě i sonar, kterým se dá pátrat po dně, předměty, auta, pohozené věci, překážky ve vodním toku, cokoli potopeného pod hladinou vidíte velice dobře.

### Policie tedy předpokládá, že příští rok provoz na Vltavě vzroste.

Jsmo připraveni. Vybraní členové hlubockého policejního oddělení, je jich šest, prošli kurzem. Dalších sedm, osm lidí je v Budějovicích, takže vždycky je k dispozici ve službě někdo, kdo loď umí řídit.

Policejní loď má v hlubocké marině stání blízko břehu, aby byla rychle akceschopná. Vyplová stejně jako ostatní lodě z přístavu pod mostkem, který se dá zvedat, protože jinak propojuje i pěší cestu marinou. I v případě, že by v přístavu nebyla obsluha, policejní loď, která má sklopnou stříšku kormidelny, by projela pod mostkem i v nepříznivé souhře okolností.

Počítá se ovšem s tím, že obsluha mariny je na svém místě nonstop. Nyní bivakuje ve stavební buňce, ale po dostavení kapitanátu bude mít pohodlnější zázemí, kde bude trvale akceschopná služba.

Celý prostor hlubockého přístaviště je pod kamerami a je tedy sledovaný. Stejně tak jsou střežena i ostatní místa, kde je nutná součinnost s ovládáním plavebních komor. U jezu v Českém Vrbném, a podobně na přehradě v Hněvkovicích, máme k dispozici kontakty, které přivolají službu v relativně krátkém čase, abychom mohli přijet na pomoc a zasahovat

v součinnosti s budějovickým či týnským policejním oddělením.

Na naší lodi je místo pro osm osob, v případě nouze by převezla bez problémů 10–15 lidí.

Vozíme s sebou výjezdovou „bednu“ – a v ní záchranné vesty, světla, lana, lékárnu, abychom mohli reagovat na různé situace, někomu vypomoci, poskytnout první pomoc.

**Takže policie si na rozšíření svého revíru, a to docela ve velké ploše, když započítáme nejen řeku, ale i Hněvkovickou přehradu, zvyká, a bere ho v úvahu. Nicméně se policii o téhle „pobřežní hlídce“ ještě před pár lety nezdálo.**

Největší problém s oživením vody asi budou mít rybáři. Idylka, kdy jim vlastně řeka bezvýhradně patřila, je pryč. Byli zvyklí na svůj klid, ale řeka nyní ožije. A hlavně si neuvědomují různé nové skutečnosti. Například, že když nahodí splávek, tvoří tím překážku ve vodní dráze a porušují plavební pravidla a mohou být i pokutováni. Pokud se totiž dostane loď blíž ke břehu, namotají se vlasce s olůvkou na vrtule motoru a může docela snadno dojít ke škodě třeba desítek tisíc korun. A rybář má problém. Bohužel už nejsou neomezenými pány vody, to se teď otočilo. Přinese to možná s sebou nějaké emoce.

Protože úsek řeky kolem Hluboké, stejně tak kolem Týna, poté i Lužnice do Kolodějí a dál, to vše bude nyní přístupnější a zřejmě nelze pochybovat o tom, že lidé si téhle nové atrakce začnou užívat.

**Určitě přibude zájemců o svezení lodí. Nezačnou se kolem lodí „topit“ krásné blondýnky? Můžete na policejní lodi někoho svézt?**

Je to na pováženu. Loď je určena ke služebním účelům, a dnes i dobře míněná věc se může otočit proti vám. Stačí, aby si někdo vyfotil policejní člun mobilním telefonem a byla by nepříjemnost. Rozhodně není určen k rekreaci policistů ani výletům s civilisty. Vyřešena není ani otázka uniforem, policista má předepsanou služební uniformu, a to je záležitost bez výjimek.

**To je pravda. Copak vy si nemůžete obléct kraťasy, boty na vodu, plavky? Změna by byla asi třeba.**

Pravda je, že když jsme jezdili s lodí v květnu, červnu, červenci, příjemné to není. Na vodě se teplota šplhá ke čtyřicítce. Člověk se v uniformě necítí dobře, i lidé pak vnímají, že je kontroluje zpocený policista nacpaný v uniformě. Městská policie má odlehčené letní oblečení, my ne. Pro službu na lodi by to nebylo od věci.

A zase když prší, tak na této lodi prší i zdola nahoru, voda se odráží, když je psí počasí jsme promočení komplet. Sice je to jen řeka, nesloužíme na Lipně, nebo na větších vodních plochách, kde se přece jen vodní živel může výrazněji projevit, nicméně i když máte pocit, že

na břeh byste vždycky doplaval, když spadnete do vody v uniformě, máte rázem o 20 kg víc. Dobře by se nám neplavalo.

Třeba časem vznikne pořiční oddělení, jako mají Pražáci. Je to prostě nová situace, která nastává, a bude se asi trochu vyvíjet.

**Získat řidičák na loď je jednoduché?**

Neřekl bych. V porovnání s řidičákem na auto mi vůdčí list na loď přijde těžší. Máte zákon, vyhlášku, dopravní značky, to je víceméně stejné, ale ještě vám k tomu přibudou zvukové signály, optické signály, musíte zvládnout pravidla, kde, jak o sobě dát vědět, pravidla platí ve dne, ale i v noci. Loď v noci je určitým způsobem osvětlena, vy podle toho musíte poznat, co je to za loď, jak ji míjet, jak předjíždět. A to platí i ve dne: zase různé praporečky, když ztratí manévrovací schopnost, musí se označit, a těch značek na vodě je spousta a jsou občas i takové nelogické. Rozhodně je nemáme tak nakoukané, jako ty silniční.

A hlavně, loď se chová jinak než auto. Musíte víc předvídat, loď se nechová zcela podle našich představ.

Takže když pak vidím, že třeba na hausbót nemusíte mít vůdčí list, dostanete hodinové školení od majitele, loď si půjčíte a vyrazíte, podle mě to rozhodně nestačí na bezpečnou jízdu. Dokud o řízení lodi nic nevíte, připadá vám to jako hračka, točení kormidlem, pohoda, laikovi to přijde příjemné, zábavné. Může to ale přinést nepříjemná překvapení.

My máme proškolení na sladkou vodu, vnitrozemské řeky a jezera, do 12 lidí na palubě a 20 metrů délky lodi.

Máme tedy oprávnění i na mezinárodní řeky, můžeme soukromě vyrazit na lodě na kanálech v Holandsku, nebo kolem zámků na Loiře, možnost je spousta, a je to lákavé.

Ale nádherná je i řeka a okolí kolem Hluboké, takže vlastně nemusíme nikam daleko, *usmívá se sympatický hlubocký policista Josef Joza.*



# Jezte zdravě! Kupte si klobásu!



*Tak trochu mastný rozhovor mi udělal dobře. Byla u něj přítomna šunka a klobása od MAUZů. Proč to nepřiznat, vegetariánka nejsem. Masné výrobky firmy MAUZ nakupuji většinou v Budějovicích v prodejně U dobráka. Jsou výborné. Poctivé, nešizené. Výrobní firmy sídlí u nás na Hluboké u Židovského rybníka a právě znovu otevírají podnikovou prodejničku přímo na místě.*

*Kromě toho si letos v červnu MAUZ jako už tradičně odnesl další ocenění z jubilejního ročníku soutěže Chutná hezky. Jihočesky. Tentokrát zabodovala Zvěřinová paštika.*

**A není to nějaké divné? Pokaždé si přinesete ocenění... Máte malou konkurenci nebo jste opravdu nejlepší?**

*Pan Karel Karđa se dlouhou chvíli směje.*

*A nemůžete připustit, že naše výrobky jsou prostě dobré a ocenění si zaslouží? Tedy, že by bylo konkurence málo, to opravdu nemohu říct.*

*My se snažíme o poctivý přístup, dobré recepty a kvalitní surovinu. Pracujeme bez chemie a děláme výrobky opravdu hlavně z masa, bez přísad, které do receptu nepatří.*

*Mohli bychom mluvit o našich paštikách. Ale nejsou to jen paštiky. My jsme poslední dva roky zkoušeli recepty na klobásy z vepřového masa, udělali jsme dvě a obě dvě se hodně povedly. Obě byly oceněny jako Jihočeská regionální potravina. Jmenují se klobása Hlubocká a klobása Pikantní.*

**A jaká vám chutná nejvíc?**

My děláme ještě jednu klobásku, nazvanou Dobrá, která mi chutná nejvíc. Zkrátka je dobrá. Ty dvě zmíněné klobásy jsou bez papriky, Dobrá je trochu papriková. Má výbornou chuť a chutná asi nejen nám. Vlastně

si ji totiž pojmenovali zákazníci, sami si o ni říkali, když jsme se ptali, jakou chcete klobásu? Dejte mi tu dobrou! No, a tak jsme jí tak začali říkat, aby se to nepletlo.

Vyvážená chuť, příjemně ostrá. My nemáme rádi, když je klobása příliš pálivá. Obsahuje

## Projekt CHUTNÁ HEZKY. JIHOČESKY!

organizuje od roku 2007 Regionální agrární komora Jihočeského kraje za podpory Jihočeského kraje. Cílem je systémová propagace kvalitních potravin z jihočeské produkce. Jedním z nástrojů je stejnojmenná soutěž. Každoročně se koná pod záštitou hejtmána a umožňuje získat nadstandardní marketingový přínos zúčastněným jihočeským výrobcům potravin pro vítězné produkty, které získají právo užívat ochrannou známku CHJ.

**Motto:**

Neztrácejme sebevědomí a patriotismus pod mocným tlakem konkurence. Neváhejme využít silný marketingový potenciál známky kvality a regionálního původu, daný neopakovatelností přírodních podmínek a tradicí produkce ceněných zemědělských produktů v Jihočeském kraji.

**Letos například:**

3. místo masné výrobky tepelně opracované:  
Zvěřinová paštika, MAUZ – výroba, s. r. o. České Budějovice  
Loni vyhrála titul Regionální potravina Pikantní klobása od Mauzů

**A další oceněné regionální výrobky zblízka, a vynikající:**

- Višňový džem s cukrem a višňovicí, Jaroslav Vališ, Zliv
- Českokrumlovský karamel od Vaška – Evin mls, Karamelový sen, s. r. o., Český Krumlov
- Zárubova Majonéza TRADIČNÍ 100 g, Záruba FOOD, a. s.
- Pivo KNĚŽÍNEK K 12 SVĚTLÝ LEŽÁK, PRECIS HOLDING, s. r. o., Haklový Dvory u Českých Budějovic
- SVĚTLÝ NEFILTROVANÝ LEŽÁK 11 PIVOVAR JÍLOVICE, Jan Wunsch, Jílovice

maso, jenom maso, a my nemáme potřebu ostrou příchutí něco ve výrobku schovávat.

A stejně je na tom naše oceněná paštika. Začali jsme zpracovávat jihočeskou zvěřinu, proto jsme udělali Zvěřinovou paštiku. Kromě ní jsme letos udělali ještě další paštiky.

#### Kde prodáváte?

Zásobujeme prodejny, kde se propagují malovýrobci, kteří se věnují kvalitě, mají větší podíl ruční práce, více osobního přístupu. U nás pracujeme postaru, proto u nás ruční práce převažuje. Naše recepty to tak vyžadují, protože čerpáme z odkazu starých rodinných, a také schwarzenberských řeznických a uzenářských mistrů s jednoznačnou orientací na vysokou kvalitu a plnou chuť. Do svých výrobků zpracováváme suroviny z místních zdrojů od farmářů a chovatelů. Máme své výrobky i v Jednotě, ale jen v omezeném sortimentu.

Velkoprodejny si totiž vybírají hlavně to, co se dobře prodává a co je nejlevnější.

A nabídka kvalitnějších a výběrovějších produktů se lépe nabízí ve výběrových prodejnách. Tak to prostě je, protože tam náročnější zákazník chodí.

#### MAUZ- prodejna přímo v provozovně

Otevřena po celý týden od 7 do 14,30 hod.

**Prodáváte ale také přímo ve výrobně u nás na Hluboké a objíždíte farmářské trhy a různé slavnosti.**

Nějakou dobu byla prodejna u nás ve výrobně zavřena, nyní máme prodavačku a opět mohou zákazníci nakupovat přímo v provozovně. Otevřeno je celý týden od 7 do 14,30 hod. Plánujeme postupně rozšířit sortiment také o sýry od maloprodávčů, zřejmě už do Vánoc. Jednak sýry z kravského mléka, a na jaře přibudou také kozí sýry, kozičky totiž přes zimu mléko nedávají.



Objíždíme naším autem akce, které se nám líbí, najdete nás na rybářských slavnostech na Hluboké, v Třeboni, letních Hološovicích, to jsou hezké akce. I zákazníci tam jsou takoví spontánnější než v obchodě, kontakt se zákazníkem je pro nás totiž také důležitý.

Letos nás agrární komora docela zviditelnila, takže jsme zvaní na zajímavé aktivity. Potěšila nás i krátká reportáž v Jihočeské televizi, právě o výrobě paštik.

**Stále vymýšlíte další nové recepty, nicméně původní sortiment zůstává?**

Ano, rozšiřujeme a přidáváme nové receptury, ale starým zůstáváme věrní.

Třeba na příkladu paštik je vidět, že je dobré je nabídnout v několika variantách. Když se prodává vážená paštika, vyklopená z hranatého hřbetu, není tak trvanlivá, ale je určena k okamžité spotřebě a lidem chutná. Nicméně pokud stejnou paštiku zavaříme do parádní skleničky se skleněným víčkem a drátkovým uzávěrem, prodloužíme jednak dobu trvanlivosti, ale navíc vyrobíme pěkný estetický dárek. Hodí se na slavnostní stůl,

a zákazníci ho kupují rádi, i když sama sklenička cenu výrobku navýší.

**Mě jako dárek baví i vaše klobásy, dávám je do tak zvaných pánských narozeninových květin. To uděláte kytici na špejle jen z masových výrobků... Pánové to rádi.**

Naše klobásy jsou takové netradiční, celkově se jedná o měkký vláčný výrobek, ta konzistence je příjemně šťavnatá a není suchá ani tvrdá. Občas se nám někdo posmívá, že něco takového jedl naposled v NDR, východní Němci takové měkké klobásy opravdu dělali. Každopádně to není dělané podle nich, jsou to české úplně staré prvorepublikové nebo řekněme poválečné recepty. Jsou připravované podobně, i když něčím přizpůsobené dnešku. My do nich dáváme takovou startovací kulturu, která pomůže zlikvidovat mikroorganismy, které výrobky kazí, ale naopak tam tím pádem narůstají ty správné bakterie zdravé střevní mikroflóry, které chutnají a dělají to maso lepší. Je to podobně jako v jogurtu, jedná se také o živou kulturu. Tak to funguje.

**Takže klobásy jsou zdravé! Konečně! Tohle jsem potřebovala slyšet!**

Já se zdřáhám to nějak oficiálně prezentovat, to by správně řekl vědec, nikoli já jako řezník, nicméně jsou to bakterie lidskému organismu blízké a prospěšné, složka, která je tělu přátelská.

A mám pocit, že nám v tom břiše dělá dobře, pokud to živé zase nezničíme nějakou chemií. To je taková moje teorie, a když jsem o tom s jedním odborníkem mluvil, ten mi to vlastně potvrdil. Podporuje to i tvrzení vědců, že třeba uherský salám a podobné výrobky, fermentované salámy a klobásy, jsou zdravé. Mají právě podobnou kulturu jako ty naše, jakou my dáváme do našich klobás. Taky je to peckelně drahá kultura.

**Je to teorie skutečně doložená a výzkumy ji potvrzují. Dokonce nad tím báдали vědci**



## Jihočeské univerzity. A je tady taky doba, kdy se lidé už opravdu ptají, co ve výrobcích vlastně je a jestli je to tak správně.

Ano, dneska se lidé často ptají, jestli je ve výrobku 100 % masa. Ale my máme ve výrobku třeba 130 % masové složky, jenže výrobek uvaříte, nebo upečete, nepřidáváme do něj vodu – a najednou máte z 20 kil třeba jen 16 kg hotového výrobku. Tomu se lidé občas diví.

Já si osobně myslím, že není nejdůležitější, pátrat co je uvnitř receptu a výrobku. Je směrodatné, jestli tomu člověku, který produkt

dělá, věříte. Zkrátka firma buď něco dělá dobře, nebo ne. O tom to je.

Nicméně potravinářská výroba je sféra, kde se dá dost podvádět a šidit. Proto mám pocit, že je dobré najít si řezníka, zelináře, pekaře a cukráře ze svého okolí, řemeslníka, kterému věříte. Kterému tak trochu vidíte do mísy. A protože taky z očí do očí přece jen líp poznáte, zda lže on, nebo jeho výrobky.

A chodíte k němu měsíc, půl roku, rok, celý život a máte jeho výrobky ověřené.

Vždycky je lepší myslet zdravým selským

rozumem. Piju Budvar, protože principálně nechci pít pivo, se kterým hrkají 150 km z Plzně do Budějovic a ničí naše silnice a zanášejí vzduch zplodinami. Vozí se balená voda, sem tam. Mě je to nepřírozené, je mi to proti srsti. A podle mně bychom se měli chovat tak, abychom podporovali komunitu kolem sebe. Neříkám chodit k nekvalitním výrobcům, ale ono i v místním měřítku můžete skvěle konkurovat a rozlišit poctivé a nepoctivé zboží.

## SALÁMY „ZDRAVĚJŠÍ NEŽ JOGURT“

Ačkoli má spotřebitelská veřejnost díky příslušným reklamám v televizích v podvědomí spojen výskyt pro tělo žádoucích mikroorganismů (bakterií) především s různými typy mléčných výrobků a zejména s jogurty, tvoří tyto mikroorganismy také součást kvalitních salámů...

### Nic nového pod sluncem

Jde o suché fermentované salámy uherského typu, které mají vzhledem k obsahu probiotik (živé mikroorganismy přidávané do potravin nebo do potravinových doplňků, které příznivě ovlivňují zdraví jejich konzumenta zlepšením rovnováhy jeho střevní mikroflóry) i prebiotik (nestravitelné složky potravy podporující růst nebo aktivitu těchto prospěšných mikroorganismů v tlustém střevě) značně pozitivní zdravotní význam. Z hlediska použitých biotechnologií jde přitom v případě salámů o příbuzné, někdy totožné mikroorganismy mléčného kvašení, konkrétně o bakterie mléčného kvašení rodu *Lactobacillus*. Nejzdravější fermentované salámy kromě toho nesou na svém povrchu ušlechtilé plísňe rodu *Penicillium*.

Jinými slovy to, co možná někoho na první pohled odrazuje, je ve skutečnosti prospěšné pro lidský organismus a „plesnivý“ povrch některých masných výrobků bychom měli považovat především za signál kvalitní a zdravé prospěšné potraviny. Věděli to ostatně již naši předkové. V podstatě lze říci, že fermentované zdravé salámy byly na světě mnohem dříve než zdravé jogurty. Jejich existence je prokázána z doby před více než 2000 lety v oblasti Středomoří a například dlouhověkost Mojžíše je v Bibli mimo jiné připisována konzumaci fermentovaných masných výrobků!

### Trochu vědy

Prospěšnost konzumace ušlechtilých salámů shrnul ve svých materiálech kolektiv zdravotnických odborníků z několika pracovišť v Českých Budějovicích, zejména z Oddělení sociální a klinické farmakologie,

Katedry veřejného a sociálního zdravotnictví, Zdravotně sociální fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích a pracoviště klinické farmakologie, Nemocnice České Budějovice, a. s.

Podle jejich poznatků způsobují při fermentaci bakterie mléčného kvašení (*Lactobacillus plantarum*, *Pediococcus cerevisiae*, *Pediococcus acidilactici* nebo *Micrococcus*) rychlý a důrazný pokles pH. Přítomná kyselina mléčná pak zcela zabrání přítomnosti jiných, zdravotně nevhodných bakterií a je důležitá pro vznik a udržení charakteristické červenavé barvy salámů. Fermentace přitom může proběhnout jak pod vlivem přírodních se vyskytujících bakterií, tak pod vlivem úmyslně přidaných „startovacích“ kultur mikroorganismů.

Při zrání ztrácejí ušlechtilé salámy vodu a probíhají v nich degradační pochody postihující bílkoviny a tuky. Během zrání také probíhá nitritová redukce v celém systému, která je podporována přítomností kyseliny mléčné a je zodpovědná též za barevný vzhled výrobku na řezu. V době zrání jsou pak některé výrobky kontaminovány ušlechtilými plísněmi rodu *Penicillium* a nabývají definitivního „plísňového“ vzhledu. Fermentace tedy přináší žádoucí vlastnosti ve všech čtyřech hlavních ohledech důležitých pro kvalitu finálního výrobku, a sice aciditu, vůni, barvu a potřebné mechanické vlastnosti (tažnost, nikoliv kruchost, a vynikající soudržnost). Tak uzavřeli svou studii jihočeští zdravotníci.

### Fermentované salámy a zdraví

Podle odborníků představuje konzumace fermentovaných masných výrobků s přítomností probiotik „mimo jakoukoliv pochybnost“ příznivý vliv na snížení nežádoucích látek v tlustém střevě (zejména čpavku a prokarcinogenních enzymů) a je tak významnou prevencí mimo jiné proti rakovině tlustého střeva, žaludku a žaludečních vředů či zácpě. Probiotika mají také příznivý vliv na metabolismus minerálů, zejména vápníku v těle, a příznivý vliv na hustotu kostí a jejich pevnost. Konzumace fermentovaných

potravin může vést ke snížení plasmatického cholesterolu a triacylglycerolu a předcházet tak rozvoji aterosklerózy.

„Zdosud shromážděných poznatků můžeme uzavřít, že probiotika mají příznivý vliv na zdravotní stav i v oblasti ovlivnění mikroflóry lidského těla. Působí příznivě jak v tlustém střevě, kde snižují přítomnost mikrobů nežádoucích a zejména snižují stupeň jejich přilnavosti ke sliznici i v žaludku. V žaludku snižují přítomnost a životaschopnost *Helicobacter pylori*, spolupůvodce vředové nemoci žaludku a dvanáctníku a rizikového faktoru pro nádorová onemocnění žaludku. Tato prospěšná mikroflóra znesnadňuje jiným patogenním mikroorganismům pomnožení ve střevě. Tyto bakterie jsou navíc vybaveny mechanismy, kterými detoxikují škodlivé složky tráveniny,“ konstatují jihočeští zdravotníci.

Pro podporu růstu žádoucích mléčných bakterií v tlustém střevě je přitom vhodné užívat nestravitelné oligosacharidy (prebiotika), která vytvářejí v tlustém střevě substrát pro růst zdravých mikroorganismů. Nejznámějším prebiotikem je inulín, který je mimo jiné součástí cibule nebo česneku – standardních složek kvalitních trvanlivých fermentovaných salámů s povrchovou plísní.

Salámy uherského typu obsahují v 1 gramu až 7,1 log<sub>10</sub> cfu (colony forming units), tedy deset na sedmou prospěšných mikroorganismů typu *Lactobacillus plantarum*, a také kolem 7 log<sub>10</sub> cfu dalších prospěšných mikroorganismů typu *Lactobacillus sakei/curvatus*, případně také stejné množství *Lactobacillus versmoldensis*.

Obsah těchto probiotik je tak naprosto srovnatelný s jogurty, v některých případech je dokonce vyšší. Nejlepší jogurty, prezentované jako vysoce kvalitní pro svou probiotickou funkci, obsahují přitom řádově 7 log<sub>10</sub> cfu *Lactobacillus bulgaricus* a řádově kolem 6 log<sub>10</sub> cfu bifidobakterií. Salámy uherského typu ale navíc obsahují produkty z rozložených tuků a bílkovin, vzniklé v průběhu zrání.

*kráceno, rok 2005, autor článku Petr Havel*

## Svatomartinská vína

Ivana Divišová a její Central Souvenirs Bar na Masarykově třídě na Hluboké nabídne od 11. listopadu Svatomartinská vína z vinařství pana Bronislava Vajbara z Rakvic.

### Jaká vína budou v nabídce?

Jedná se o značky vína: Muller Thurgau, Muškát moravský, Veltlínské červené rané, Svatovavřínecké klaret.

Pokud nechcete čekat až na Svatomartinské víno – připravili jsme pro vás první setkání s ročníkem 2016 – Mladé víno Irsai Oliver, polosuché, které přišlo na trh už v říjnu.

V Central Souvenirs Bar má otevřeno denně od 8 do 20 hodin. Těšíme se na vás!

### Co to vlastně svatomartinská vína jsou?

Svatomartinská vína jsou první vína nového ročníku. Jedná se o vína svěží a ovocitá, která sice zrála pouhých několik týdnů, ale za tuto dobu už stačila získat svůj osobitý charakter. Vinaři doporučují, aby se mladá vína vypila do Velikonoc, do kdy si uchovávají svou příjemnou svěžest.

Aby mohlo nést víno značku Svatomartinské, musí být vyrobeno z hroznů odrůd Müller Thurgau, Veltlínské červené rané, Muškát moravský (bílá vína) nebo Modrý Portugal a Svatovavřínecké (růžová a červená vína) na území České republiky a projít hodnocením nezávislé komise. Komise naslepo posuzuje standardním stobodovým systémem vlastnosti vína, jakými jsou vzhled (čirost a barva), vůně (intenzita, čistota, harmonie), chuť (intenzita, čistota, harmonie, perzistence) a celkový dojem z vína.

Tradičně se první Svatomartinská vína otevírají 11. listopadu v 11 hodin na mnoha slavnostních akcích po celém Česku. V posledních letech obliba Svatomartinských vín překročila hranice Česka a Svatomartinská vína tak měli možnost ochutnat také občané a návštěvníci Slovenska, ale třeba i vzdáleného Japonska. Také řada restaurací přijala obnovenou tradici Svatomartinského vína za svou a každoročně připravuje Svatomartinská

menu. Stejně tak v obchodech a vinotékách se Svatomartinská vína poprvé objevují až 11. listopadu.

První mladé víno vyrobily Vinné sklepy Valtice a pojmenovaly jej „Moravino nouveau“. Bylo to v době okolo roku 1993. Když Vinařský fond značku Svatomartinské v roce 2005 poprvé uváděl na trh, přihlásilo se 36 vinařství a na trh bylo uvedeno 125 000 lahví Svatomartinského. Každý další rok obliba Svatomartinského rostva, v roce 2010 tak na trh přišlo 1 750 000 lahví Svatomartinských vín od 97 vinařských firem.

Tradice Svatomartinského vína se po staletí vyvíjela zcela svěbytným způsobem vycházejícím z koloritu českých zemí, především Moravy. Tady mladé víno získalo svůj název podle pravidelného otvírání a prvního ochutnávání v den sv. Martina, tedy symbolicky 11. 11. Označení Svatomartinské víno ve spojitosti s vítáním nového vína se začalo užívat již na dvoře císaře Josefa II. Začátkem listopadu končila vinařům pracujícím u větších sedláků služba a některá vína bývala už tou dobou ve sklepě „vyčištěna“, a proto bylo zvykem ochutnávat novou úrodu. Toto období připadalo na dobu, kdy byla sklizeň již v bezpečí pod střechou, a blížil se klidný advent spojený s předvánočním püstem. Svatomartinské tak bylo vždy spjata s časem bohatého hodování a bujarého veselí. Odtud pochází dnes již tradiční spojení – svatomartinská husa a Svatomartinské víno.

K popíjení a prodeji Svatomartinského vína se váže několik pravidel. Svatomartinská vína by se neměla otevřít dříve než 11. 11. Víno se nalévá vždy z láhve a nikdy ze sudu. Na etiketě musí být vždy logo Svatomartinského vína, tj. značka se sv. Martinem na bílém koni. Každá láhev musí být opatřena předepsanou záklopkou (která je pro všechny vinaře stejná) s nápisem Svatomartinské a datem ročníku na hrdle láhve.

*(zajímavé informace jsme získali od Ivany Divišové a z Wikipedie)*



## Kostelní varhany

Přijměte pozvání na významnou chvíli – benefiční varhanní koncert, který odehraje pan Přemysl Kšica u příležitosti nově opravených varhan našeho hlubockého kostela sv. Jana Nepomuckého. Úsilím přátel kostela, finančním darem města ve výši 80 tis. korun, můžeme i jako řadoví občané využít možnosti a přispět na vyhlášenou finanční sbírku opravy kostelních varhan. Celková částka oprav se pohybuje kolem 125 tis. Kč.

### Program koncertu Hluboká nad Vltavou 27. 11. 2016

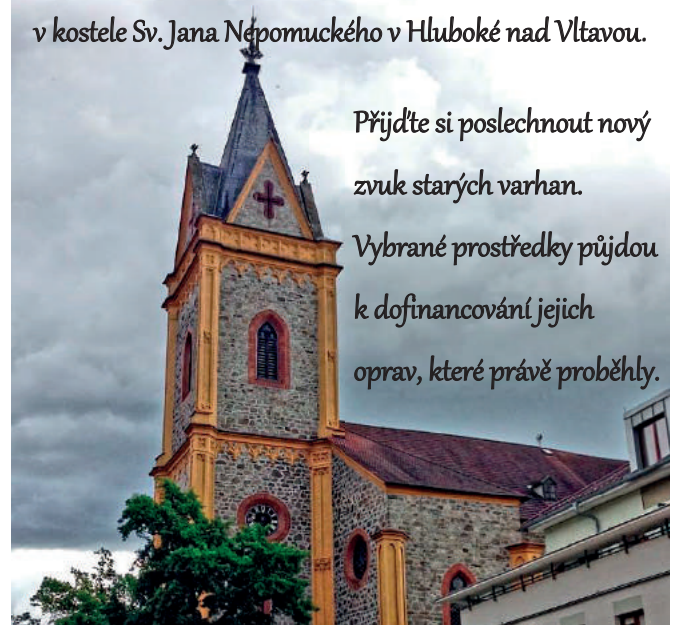
**Varhany:** Přemysl Kšica

- Přemysl Kšica: Improvizace na adventní téma, \*1981
- Johann Sebastian Bach: Chorálová předehra "Nun komm, der Heiden Heiland" BWV 659, 1685 – 1750
- Dietrich Buxtehude: Ciacona in e Bux WV 160, 1637 – 1707
- J. S. Bach: Chorálová předehra „O Mensch, bewein dein Sünde gross“ BWV 622
- Johann Pachelbel: Ciacona in f, 1653 – 1706
- J. K. F. Fischer: Chaconne in f, 1665 – 1746
- J. S. Bach: Chorálová předehra „Schmücke dich, o liebe Seele“ BWV 654
- Fuga sopra Magnificat

## KONCERT PRO VARHANY

V neděli 27. listopadu 2016 od 18.00 hodin

v kostele Sv. Jana Nepomuckého v Hluboké nad Vltavou.



Přijďte si poslechnout nový  
zvuk starých varhan.  
Vybrané prostředky půjdou  
k dofinancování jejich  
oprav, které právě proběhly.

Varhanní mistr pan **Přemysl Kšica**

Improvizace na adventní téma  
**Vstupné dobrovolné!**

## PechaKucha Night tentokrát na Hluboké



Ve čtvrtek 17. listopadu ve 20.20 v Alšově jihočeské galerii začíná večer, na kterém poznáte zajímavé osobnosti a objevíte netradiční projekty, které se v regionu dějí.

Projekt PechaKucha Night, neboli „Noc povídání či tlachů“ (pečakuča) vymysleli v roce 2003 v Tokiu architekti Astrid Klein a Mark Dytham. Záměrem bylo vytvořit prostor pro setkávání se zajímavými lidmi se silným osobním příběhem. Každý z deseti vystupujících vypráví ve formátu 20 x 20. Připraví 20 fotografií a každou komentuje 20 vteřin. Takže přesně za 6 minut a 40 vteřin řekne svůj příběh. Dnes se tato setkání pravidelně konají v 800 městech po celém světě. Budějovice jsou jedním z nich. „Představujeme nejen zajímavé hosty, ale i zajímavá místa našeho města, kam se lidé běžně nepodívají,“ říká člen týmu architekt Mirek Vodák. „Noc už byla v továrních halách Sfinx, autobusovém depu MHD, ve skladových nádražních halách a v létě v biskupské zahradě. Tentokrát vstupujeme do galerie. Expozice budou samozřejmě otevřené celou noc.“

Na páté PechaKucha Night vystoupí deset inspirativních lidí z různých oborů. Všichni z nich dokázali realizovat svůj nápad nebo sen. Mezi hosty se například objeví zlatý paralympionik Arnošt Petráček, výtvarník Patrik Hábl, kanadský hokejista hrající v dresu HC Motor Mitch Fillman, architektonické studio Edit nebo studentka jezdící do válečné Sýrie Markéta Všelichová. Kouzlo večera není jen v poslechu prezentace, ale především v setkání. V sále je vždy místo s malým barem, kde se všichni hosté i diváci mohou setkat, popovídat si a vzájemně se inspirovat. Povídání se pokaždé protáhne dlouho do noci. Vstupenky si Hlubočáci mohou koupit v infocentru.

## Kulinářské víkendy na Barborce

### Hotelová restaurace znovu otevřena

V našem hotelu jsme znovu otevřeli restauraci pro veřejnost. Na podzimní víkendy jsme pro Vás připravili kulinářské zážitky vždy na téma jedné kuchyně. Připravili jsme pro Vás speciální menu z české, ale i z evropské kuchyně.

Následující týdny a víkendy se ponosou v duchu francouzské, chorvatské a staročeské kuchyně:

- 5. – 6. 11. vegetariánská kuchyně
- 12. – 13. 11. svatomartinská kuchyně
- 19. – 20. 11. zvěřinové hody
- 26. – 27. 11. rybí speciality



## Vážený pane starosto,

na základě našeho předchozího hovoru si dovoluji obrátit se na Vás s následující žádostí.

Jak víte, pracuji v Domě sv. Pavla Městské charity v Českých Budějovicích. Naše zařízení poskytuje tři služby pro osoby bez přístřeší, a to Nízkoprahové denní centrum, Noclehárnu a Azylový dům. Služby Noclehárna a Azylový dům jsou určeny pro muže starší 18let a služba Denní centrum je určena pro ženy i pro muže starší 18let.

V našem zařízení poskytujeme mimo jiné i službu šatníku, kde uživatelům jednotlivých služeb, a zároveň i uživatelům Terénního programu, vydáváme ošacení od dárců.

Každý den cestou do práce jezdím kolem kontejnerů na textil, které jsou umístěny v Hluboké nad Vltavou, a všimla jsem si, že jsou povětšinou zaplněné. Bohužel ošacení z těchto kontejnerů určených na sběr textilu se k nám do Azylového domu nedostane, přesto, že bychom ho dále smysluplně využili.

V současné době máme nedostatek dámského i pánského oblečení a to zejména zimních bund, triček, mikin, čepic, šál, rukavic, svetrů,

kalhot, tepláků, bot, dek, ponožek, spodního prádla, spacáků a teplých dek. Přijímáme i dětské prádlo od miminek až po velké děti, které pak přesouváme na další střediska, kde pracují s rodinami.

Napadlo mne proto pokusit se touto cestou požádat „hlubockou veřejnost“, zda by právě v adventním čase cokoli z výše zmíněného darovali přímo Domu sv. Pavla. Pro věci si rádi v rámci Hluboké nad Vltavou dojedeme, odvezeme. Pokud je to možné, kontaktujte mne prosím na níže uvedeném telefonním čísle.

V jednání je i uspořádání jednorázové sbírky. Kam věci na Hluboké směřovat upřesníme v měsíci prosinec na stránkách Hlubockého zpravodaje a facebookové stránky města.

Za veškeré dary budeme místním obyvatelům velmi vděční, a vyřazené ošacení budeme vozit přímo do Domu sv. Pavla, kde je 100 % využijeme. Předem Vám děkuji za spolupráci.

S pozdravem

*Bc. Michaela Ferdanová; Kontaktní telefon 774 655 377*

## Rybářské slavnosti 2016

Již po desáté proběhly v den státního svátku 28. října 2016 slavnosti s rybářskou tematikou. Tentokrát na hrázi Muckého rybníka. Letošní slavnosti zahájil ředitel Rybářství Hluboká CZ, s. r. o. Ing. Vladimír Kaiser, pohovořil o dlouholeté tradici rybářství v našem městě. K poslechu hrál Vitriol Band Hluboká, zajímavý recept na úpravu tradiční české ryby kapra představil a přítomným předvedl mistr Evropy v přípravě kapra p. Jan Lukeš. Svoji činnost představila Střední škola rybářská a vodohospodářská Jakuba Krčína Třeboň. Nedílnou součástí rybářských slavností je již tradičně pasování významné osobnosti do cechu rybářského. Letos se jím stal geolog RNDr. Václav Čílek, CSc. Organizace slavností se opět ujalo Centrum volného času Poškolák Hluboká nad Vltavou, o. s. Velký dík patří také společnosti ČEZ, a. s., která akci finančně podpořila v rámci programu „Oranžový rok 2016“.



## Co se letos v Municích podařilo

Ani v letošním roce jsme v Municích nezapomněli.

**Sezení pod lipami** – Na návsi bylo umístěno nové sezení, které skýtá turistům i místním příjemný odpočinek ve stínu pod lipami. Doufáme, že se stane dobrým zvykem lavičky využívat k přátelskému setkávání se sousedy, jak tomu bývalo dříve.

**Chodník** – Vytoužený chodník byl v letošním roce větší investicí, která však udělala naši návěs zase o něco hezčí. V rámci této akce byl zhotoven i chodník k hasičárně.

**Vývěska** – Za novou vývěsku u autobusové zastávky vděčíme jednomu z členů osadního výboru p. Sulkovi, kterému patří velký dík!

Děkujeme všem, kteří se na letošním zvelebování naší obce podíleli.

*Za Osadní výbor Munic Dana Svobodová*



## Purkarečtí pozvali Karla IV. na jeho hrádek

A on 8. října skutečně přišel. Vítili ho všichni jeho věrní a společně také odhalili informační tabuli u Karlova Hrádku.

Za výbornou zábavu a také, že muzikanti i divadelníci hráli zcela zdarma, patří všem jménem purkarečského osadního výboru velké poděkování! Divadelníci byli od pana Gerharda Vocilky a muzikanti – banjo, kytara a basa – z Týna nad Vltavou.

Další zprávy z Purkarce už bohužel příliš optimistické nejsou. Co se týče EET, zřejmě kvůli ní na 99% skončí i provoz Hostince U Janátů, tzn., že jedna proslulá epocha jedné nostalgické vorařské hospody končí. A místní mají po hasičském plesu, dětském maškarním, pouťové zábavě... Co na to říct?



## Inzerce

▪ TJ Hluboká nad Vltavou hledá **PROVOZOVATELE do klubové restaurace** u tenisových kurtů a fotbalového hřiště, Sportovní ulice, Hluboká nad Vltavou.

**Kontakt:** p. Brašnička Josef – 777 709 348  
Nástup možný od ledna 2017



kosmetický, kadeřnický, masážní salon, obchod, kavárna, cukrárna, apod. 1 x parkovací

▪ **Pronájem komerčních prostor** v Hluboké nad Vltavou (Záměstí),  
Vhodné pro sídlo firmy,

místo, (2 + kk), WC a veškeré zázemí. Volné od 1/12/2016. Nájem dohodou. **INFO 777 883 290.**

▪ **Sháním dlouhodobý pronájem bytu** 2+kk nebo 3+kk v centru Hluboké nad Vltavou.  
**Kontakt:** 732 675 441.



## Psí záchránci

Jihočeští záchranáři – úspěch Zdeňka Čmejřka a jeho psa



Účasti psovodů JČZBK na sutinových atestech Ministerstva vnitra, které proběhly 8. – 9. 10. 2016 v Kaznějově, skončilo dlouhé období, kdy se jihočeská brigáda této zásadní akce, z ne zcela pochopitelných příčin, neúčastnila. Z původně přihlášených šesti týmů do Kaznějova nakonec vyrazily čtyři, shodou okolností účastníci posledního atestačního cvičení IMZ na Berounce a jsou to i ti, kteří přípravě na atesty věnovali nejvíce. Právě možnost potrénovat v kaznějovském trenážeru se ukázala jako velmi důležitá. Při atestech jsou používány pro psa velmi obtížné úkryty, běžně čtyři metry hluboké, s bezpachovým přístupem a velmi malým otvorem pro průstup pachu. Podobné možnosti bohužel trenážer na Spáleníšti nenabízí a je nutné pro přípravu využít všechny ostatní dostupné příležitosti. Proto byl tak důležitý koncept přípravy, pečlivě připravený novou výcvikářkou JČZBK. Kromě již zmiňovaného IMZ Berounka proběhl i seminář se Soňou Šabackou z KZJ, IMZ Borovany, zájemcům o atesty byl přizpůsoben i letní výcvikový tábor s výjezdy do nových terénů a další akce.

Ze čtyř zúčastněných Jihočešů byli nakonec úspěšní dva. Padesátiprocentní úspěšnost není vůbec špatná, dlouhodobá statistika hovoří o úspěšnosti 30 %. Zde, z celkového počtu osmi nastoupených psovodů, uspěli 3. Nově atestovanými týmy z řad JČZBK, jsou tedy Zdeňk Čmejřek s Omahou z Vtelenských polí a Jitka Tomanová s Xentou Aritar Bastet. Úspěch Xenty je navíc o to cennější, že se jedná o teprve tříletou fenku. Oběma psovodům patří velká gratulace a uznání za skvěle odvedenou práci. S jejich úspěchem je ovšem spojena i velká zodpovědnost. Zaplnili bílé místo na mapě republiky a jsou jedinými týmy v Jihočeském kraji, jež mohou být oficiálně povolány HZS na praktický zásah v rámci Integrovaného záchranného systému. Konečně tak bylo vyslyšeno dlouhodobé volání hasičů z Krajské správy HZS po změně stávajícího neudržitelného stavu.

Poděkování patří i momentálně neúspěšným účastníkům Pavlovi Trollerovi, jehož velmi mladá berňačka určitě zúročí své zkušenosti v dohledné době a Radkovi Andělovi, který byl se svým psím partákem Artušem vyhodnocený jako nejlepší práce v denním speciálu, ze kterého pouze 4 týmy postoupily do nočního prohlédání. Děk patří všem členům JČZBK, kteří se na přípravě podíleli. Od prvotních jednání s HZS přes pomoc při výcviku, anebo jen pozitivnímu a přejíciému přístupu. Přispěli tak k proslápnutí cestičky pro příští zájemce o účast na atestech, podobných zkušeností není nikdy dost a jinak než přímou účastí se získat nedají. Zájem by pak měli projevit všichni, kteří to se záchranářinou myslí vážně. Jedině tak budou naplněna naše vlastní slova o tom, že každý pes v JČZBK je primárně cvičen pro nasazení v praxi.

*Petra Kučerová a Pavel Troller*

**V příštím čísle Zpravodaje přineseme rozhovor se Zdeňkem Čmejřkem o zkušenostech z výcviku záchranářských psů.**

## Pohár města Hluboká

Dne 28. září, v den české státnosti, se na cvičišti ZKO Hluboká uskutečnil již tradiční závod o Pohár města Hluboká nad Vltavou 2016. Letošní XXV. ročník této akce byl pořádán dle zkoušky ZZP1, tedy dle prvního stupně sutinových záchranných prací. Zkouška je složena ze cviků poslušnosti a sutinového vyhledání ve dvou terénech, ve kterých se dohromady ukrývají tři figuranti. Psovodi samozřejmě nemají informace o poměru figurantů v terénech a rozhodčí jim nic neusnadňují a poměry během závodu mění.

Výkony závodníků tentokrát posuzoval rozhodčí Zdeněk Čmejřek, Petr Katrev a Jaroslav Strouhal. Začátek závodu byl vzhledem k vysokému počtu účastníků, kteří se sjeli z celé České republiky, zahájen v neobvyklý čas 7:30 ráno, kdy si závodníci vylosovali svá šťastná startovní čísla a již v 8:00 začaly probíhat jak oba speciály, tak i poslušnost.

Terénem prvního speciálu byla hlubocká pila, která se nachází pár minut chůze od cvičiště ZKO. Pílu nám pro tento den zapůjčil pan Radek Vácha, kterému tímto velmi děkujeme.

Druhým terénem byla pro závodníky, kteří na Hluboké někdy startovali, již známá Vývarka. Prostory budovy skladu nám poskytla společnost Mane, které též velmi děkujeme.

Celá akce proběhla v pohodové, přátelské atmosféře a za krásného počasí. Nevyjádřitelně díky patří celému organizačnímu týmu a všem, kteří se na bezchybném průběhu akce podíleli. Od ochotných strunkovických hasičů, kteří závodníkům figurovali, přes figuranty z našich vlastních řad, vedoucí terénů, až po vedoucího a pomocníky kantýny, kteří nás rozmazlovali kromě jiného i domácími klobásami.

Po náročném celodenním boji o Pohár města se úderem 18. hodiny závodníci shromáždili na cvičišti, aby si vylechli výsledky závodu.

Účastníkům akce přišel poděkovat za jejich práci i starosta města Hluboké nad Vltavou a senátor, Ing. Tomáš Jirsa, který vítězům předal poháry a každému účastníkovi i vzpomínkovou medaili.

1. místo: Eva Klemšová, 296 b
2. místo: Lucia Čeňková, 282 b
3. místo: Marta Skrejalová, 255 b



**Jihočeši se umístili následovně:**

4. místo: Alena Vrátná, 6. místo: Milan Strouhal, 8. místo: Zorka Jilečková, 12. místo: Stanislav Stiebler, 15. místo: Jitka Tomanová

Velmi děkujeme městu Hluboká nad Vltavou za podporu a poskytnuté sponzorské dary, stejně tak jako našemu váženému sponzorovi firmě Vafo, poskytující sponzorské dary značky BRIT.

Ještě jednou závěrečně díky patří všem zúčastněným: závodníkům za sportovní chování, rozhodčím za korektní posuzování a pořadatelům za jejich ochotu a odvedenou práci.

Doufám, že na tuto akci budete rádi vzpomínat a snad se uvidíme i v následujícím roce.

*Tereza Čmejřková*  
<http://www.jihocestizachranari.cz>



## In aqua veritas

Říkáte si, že v nadpisu je chyba? Že správně přece je *In vino veritas*? *Ba ne. Nejen ve víně, ale především ve vodě je pravda...*, kterou si často ani neuvědomujeme. Je tedy dobře, nastanou-li okamžiky či události, které nám to připomenou. Jednou z takových událostí byl Mezinárodní filmový festival **Voda Moře Oceány**, jehož 13. ročník proběhl ve dnech 15. – 18. září v Hluboké nad Vltavou a v Českých Budějovicích.

Tradiční akce, která svým rozsahem i významem nepochybně patří k vrcholům hlubockého kulturního a společenského dění, měla i letos v hlavních částech programu tři základní linie: projekci 31 filmů z 13 zemí světa, které nejen shlédli diváci, ale také je posuzovala odborná porota.

Další část programu byla věnována přednáškám významných hostů, a třetí, neméně důležitou částí festivalu bylo oficiální i neformální setkávání všech vodomilů, filmařů, fotografů, potápěčů, cestovatelů.

Festival má v každém svém ročníku stěžejní téma a nejinak tomu bylo i letos: „V letošním roce jsme zacílili na téma Voda a životní prostředí. Je to obsáhlé téma a my si vůbec nenárokovali popsat jej celé. Naším cílem bylo zvednout zájem o téma vztahu Vody a životního prostředí obecně. Proto jsem velmi rád, že naše pozvání přijali hosté a přednášející, kteří mají k tomuto tématu určitě co říci. Za všechny přednášející bych uvedl alespoň dva, jejichž účastí si velmi vážím – Céline Cousteau, která se kromě ochrany moří věnuje i tématu ochrany Amazonie – nejvodnatější řeky světa, a také filozofa a klimatologa Václava Cílka. Naše téma – voda a životní prostředí – bylo zastoupeno i ve většině soutěžních filmů. Jak jsem již řekl, náš festival má světoborné ambice, jen chce oslovit co nejširší skupinu diváků a posluchačů a přispět ke zvětšení ekologického povědomí. Ať už jsou to žáci škol, rodiny s dětmi, vodáci, potápěči, či jachtaři, prostě všichni, které téma zajímá. I proto byly všechny přednášky, projekce, koncerty a výstavy zdarma – velké díky za to patří náklonnosti a podpoře našich partnerů a města Hluboká nad Vltavou.“ uvedl Jindřich Soukal, ředitel festivalu. (A také filmař, cestovatel, podvodní kameraman, potápěčský instruktor, spolujednatel resortu Relax Bali a člen zastupitelstva a rady Města Hluboká nad Vltavou).

A proč právě toto téma? Na otázku odpověděl prezident festivalu (a světznámý filmař, dokumentarista, autor mnoha přírodovědných filmů, potápěč a zakladatel Nadace Crystal Planet) Steve Lichtag: „Vloni jsme se při festivalovém tématu „Freediving“ zanořovali do hlubin moří a oceánů, ale

letos jsme se chtěli na toto prostředí podívat z jiného pohledu. V současné době je téma ochrany života ve světových oceánech obecně velkým tématem k zamyšlení. Doposud nevyřešený problém plovoucího ostrova plastových odpadků, který se nachází zhruba 1600 km od Kalifornského pobřeží, je stále aktuálnější. Jeho rozloha dnes již čtyřnásobně překročila rozlohu Německa! Dalším velkým problémem je celkový úbytek vody na zemi... A zatímco zmíněný problém znečištění moře u Kalifornie se může mnohým v Čechách zdát problémem vzdáleným, tak právě sucha a s ním související změny životního prostředí se výrazně dotýkají i naší země. I to jsme chtěli letošním námětem připomenout.“

### A jaký tedy byl – slovy Jindry Soukala – „naš festival“?

Oficiálně a slavnostně byl zahájen ve čtvrtek 15. září v Galerii Mariánská v Českých Budějovicích. Součástí zahájení byla také vernisáž výstavy *Můj svět pod hladinou* fotografky Lucie Drlíkové. Zvláštní, velmi působivé, neobvyklé podvodní fotografie znamenaly pro všechny přítomné velký zážitek.

A nevěšední zážitky si také odnášeli diváci z projekcí soutěžních filmů, které probíhaly ve čtvrtek, v pátek a v sobotu v hlubockém Kině Panorama a v edukačním centru ZOO Ohrada. Ve většině snímků se více či méně intenzivně objevovalo hlavní téma 13. ročníku festivalu – Voda a životní prostředí. Díky zajímavým snímkům se diváci setkali s obyvateli mořských hlubin – například mantou obrovskou nebo s hlístounem – mořským drakem, poznali jedinečné prostředí stále málo probádaných vod Havajských ostrovů, drsný život obyvatel Soloveckých ostrovů a mnoho dalších zajímavých lokalit. Celkem filmy během tří dnů shlédlo přes 2000 diváků.

Diváci ocenili také dvě další výstavy, s festivalem již tradičně spojené: Výstavu fotografií Rudolfa Švaříčka v předsáli Kina Panorama, expozice byla „ochutnávkou“ a pozvánkou na výstavu Tajemná Indonésie v Jihočeském muzeu. A druhou výstavou byla kolekce obrázků dvanáctileté Barunky Sedláčkové, kterou její nemoc – neuropatie – upoutala na invalidní vozík a omezila ji v pohybu zejména kloubů. Navzdory tomu Barunka krásně maluje, štětec či tužku drží v ústech a svůj výtvarný styl nazývá „pusopis“. Nádherné obrázky diváci obdivovali v hotelu Parkhotel.

Velkému zájmu se také těšila setkání s významnými a zajímavými hosty festivalu. Zcela mimořádné bylo setkání s charizmatickou dámou –

Celine Cousteau, vnučkou filmaře, cestovatele a oceánografa Jacquese Yves Cousteaua. Celine Cousteau ve své přednášce v pátek v podvečer v hlubokém kině Panorama hovořila zejména o svých filmových a producentkých projektech, věnovaných oblasti brazilské Amazonie, životu tamních domorodých kmenů a ochraně deštných pralesů.

O své zkušenosti, zážitky a názory se s účastníky festivalových přednášek podělili také RNDr. Václav Cílek, Csc, český geolog, klimatolog a spisovatel, a Miroslav Hrdý, kameraman, dokumentarista a entomolog.

Festival ovšem charakterizují nejen filmy či přednášky, ale také setkávání těch, kteří je tvoří. Filmaři, kameramani, režiséři, scénáristé, prostě všichni ti, kteří propadli kouzlu vodních živlů. Desítky zasvěcených debat a rozhovorů v zákulisí festivalu opět naplnily jedno z poslání festivalu – aby se setkávali lidé, kteří mají společné zájmy. A kteří ví, že hledat a nacházet pravdu ve vodě má smysl...

A příležitostí k setkávání bylo víc než dost. Prostor pro ně vytvářely i doprovodné programy festivalu – ať už to byl například koncert skupin Pub Animals a Bobesh v pátek večer na hlubokém náměstí, nebo plavba lodí po Vltavě. A velmi zvláštním a v historii festivalu výjimečným setkáním bylo to, které lze nazvat setkání čtyř živlů – Vody, vzduchu, země a lidí. V sobotu dopoledne bylo u Munického rybníka veřejnosti slavnostně představeno a předáno „Místo setkávání“, které dostalo název „Hluboké kameny“. Je společným projektem města Hluboká nad Vltavou, RNDr. Václava Cílka a umělce Matouše Holého. Místo na břehu rybníka, ve kterém krása kamenů, vody a přírody zve k rozjímání, setkávání, bylo požehnáno farářem Tomasem van Zavrelem. Ten požehnal společnou modlitbou městu i místu. A nechybělo ani slavnostní přivítání knihy Václava Cílka, která je věnována Hluboké nad Vltavou a jejímu okolí. Patrony knihy „V síti uvízl, slunce se ptal“ jsou starosta Hluboké nad Vltavou Tomáš Jirsa a Jindřich Soukal.

Čas festivalu díky nepřetržitému sledu jednotlivých akcí ubíhal rychle jako tok horské řeky... a jeho proud zanesl všechny účastníky až do pomyslných peřejí velkého finále – Ceremoniačního večera, který se letos poprvé se konal v sále hotelu Parkhotelu, a byl ve srovnání s neformálnějšími prostředím Kina Panorama, kde se předchozí ceremoniací večery odehrávaly, o poznání slavnostnější.

Ceremoniál zahájil moderátor Petr Svoboda společně s předsedou festivalové poroty, světoznámým česko-novozélandským filmařem Michaelem Havasem. Následovalo vyhlášení vítězů v jednotlivých kategoriích, ceny jejich tvůrcům předávali významní protagonisté festivalu, mimo jiné Celine Cousteau, producent, filmař a zpěvák Daniel Landa, režisér, kameraman a fotograf Rudolf Švaříček, a další. Velmi silným momentem večera bylo setkání Celine Cousteau s Barunkou Sedláčkovou, která jí předala jeden ze svých „pusopisových“ obrázků.

Mezi hosty ceremoniacího večera byli také představitelé subjektů, které nad festivalem převzaly záštitu, nebo byly partnery festivalu. Za všechny uvedeme 1. sekretáře ambasády Indonéské republiky pana Wahono Yuliyanto, nebo členy projektu MOTIVASI 2016, fotbalisty a nově i potápěče Pavla Kuku, Františka Straku, Luboše Kubíka nebo starostu města Hluboká nad Vltavou, senátora Tomáše Jirsu.



A nikoliv hosty, ale zcela nepřehlédnutelnými zdroji energie, humoru a nápadů byli „otcové festivalu“, prezident Steve Lichtag a viceprezident Jindřich Soukal. Vlnami festivalu proplouvali, samozřejmě za vydatné podpory produkčního týmu, se stejnou jistotou a lehkostí, s jakou se noří do vod mořských. A přestože se festivalovým hostům, divákům a všem aktivitám věnovali naplno, bylo zřejmé, že chvílemi už jsou myšlenkami i dalším, 14. ročníku. Jaké novinky a zajímavosti přinese, to zatím neprozradili, ale máme se prý na co těšit. Tak se tedy těšme...

#### Ještě „něco málo“ o festivalu:

- Vyhlášovatelem festivalu VMO je Nadační fond Crystal Planet.
- V soutěži bylo 31 snímků z 13 zemí
- projekce filmů shlédlo přes 2 000 diváků.

#### Porota hodnotila v těchto kategoriích:

Slaná voda, Sladká voda, Umělecký počin, Volná tvorba, Filmový příběh, Environmentální film, Zvláštní cena poroty, Dokument, Grand Prix

#### Ve festivalové porotě byli:

##### PŘEDSEDA POROTY:

- **Michael Havas**, Česko - novozélandský filmař, který napsal, režíroval nebo produkoval více než 50 filmů, z nichž mnohé získaly mezinárodní ocenění. Věnuje se hlavně historickým souvislostem, kulturnímu dědictví a přírodě. Je koproducentem prvních dvou celovečerních hraných filmů Jana Švankmajera (Něco z Alenky a Lekce Faust) a jeden ze spoluautorů nového 3D filmového projektu „Byl jednou jeden ostrov – ALDABRA“.

##### ČLENOVÉ POROTY:

- **Jitka Radová**, ekoložka, občanské sdružení Ekofilm
- **Miroslav Hrdý**, kameraman, fotograf, potápěč, autor mnoha úspěšných dokumentů a držitel ocenění na festivalech doma i v zahraničí
- **Dušan Jurčík**, programový ředitel festivalu a dramaturg akvizice dokumentů České televize
- **Radim Kotěšovec**, střiháč ve společnosti Twin Star Film, vedoucí akvizice Mezinárodního filmového festivalu VMO

##### HOSTÉ FESTIVALU:

- **Céline Cousteau**, vnučka slavného filmaře, cestovatele a oceánografa Jacquese-Yves Cousteaua. Céline je režisérka a producentka dokumentárních filmů uváděných v celosvětové distribuci. Velkou část svého času věnuje přednáškám o globální problematice životního prostředí, zvláště pak ochraně deštných pralesů. Je zakladatelkou a prezidentkou neziskové organizace Céline Cousteau Film Fellowship. Během své kariéry pracovala na více než 18 dokumentárních filmech. V současnosti dokončuje sérii filmů „Tribes on the Edge“, která vznikla na žádost kmenu Vale do Javari z brazilské Amazonie. Tento projekt by měl být uveden na podzim letošního roku ve světové premiéře.

- **RNDr. Václav Cílek**, Csc, český geolog, klimatolog a spisovatel Václav Cílek v letech 1980 až 1990 pracoval v Hornickém ústavu Akademie věd ČR. Od roku 1990 pracoval v Geologickém ústavu Akademie věd ČR a v letech 1994 až 2001 pak na částečný úvazek v Centru teoretických studií. Od roku 2004 byl ředitelem Geologického ústavu Akademie věd ČR, ale roku 2012 se rozhodl tento post opustit a vrátit se na místo vědeckého pracovníka, aby se mohl více věnovat odborným výzkumným pracím. Přestože se ve své práci zabývá především popularizací vědy, změnami klimatu a prostředí, vývojem české krajiny a interakcemi mezi přírodou a civilizací, najdeme v jeho knihách přesahy směrem k literatuře, religionistice, filozofii, teologii, výtvarnému umění nebo hudbě všech žánrů.

- **Miroslav Hrdý**, kameraman, dokumentarista a entomolog  
Práci dokumentaristy, kameramana, fotografa a potápěče Miroslava Hrdého znají diváci z obrazovky již řadu let. Za své dokumenty získal mnoho ocenění na filmových festivalech doma i v zahraničí. Podílel se například na projektu Aldabra 3D, nebo Voda a život v Národním muzeu, pro který vznikl úspěšný

a mnohokrát reprizovaný film AquaMarine – Barvy moře. Dokumentoval první českou potápěčskou expedici na Antarktidu a doprovázel nejlepšího freedivera světa Martina Štěpánka při zdolávání rekordů v nádechovém potápění. Dva úspěšné dokumentární filmy vznikly ve vodách kolem Jižní Afriky a zabývají se problematikou lidského vztahu a chování k potenciálně lidožravým žralokům.

▪ **Lucie Drlíková**, podvodní fotografka

Lucie Drlíková se specializuje na uměleckou podvodní fotografii. Je držitelkou mnoha mezinárodních ocenění v oblasti underwater art fotografie, ve které patří mezi světovou špičku.

Lucie pochází z Moravy, dlouhodobě však žila a tvořila v Miami v USA. Publikuje ve světových magazínech a její fotografie jsou vystavovány v galeriích po celém světě. Je držitelkou mezinárodních ocenění: Ocean Art Photo Competition 2014 – 1. místo v kategorii Pool and Conceptual Underwater Photography (světově největší soutěž v podvodní fotografii), je několikanásobnou vítězkou v kategorii Fashion/Pool a několikanásobnou Mistryní ČR v bazénové fotografii.

▪ **Barunka Sedláčková**. Je jí 13 let a bydlí s rodinou v Českých Budějovicích. Kvůli nemoci zvané neuropatie jí tělo ochablo natolik, že je schopná jen velice omezeného pohybu v oblasti kloubů. Je tedy upoutaná na invalidní



zleva: Steve Lichtag, Jindřich Soukal, Celine Cousteau

vozík a téměř zcela závislá na pomoci druhých. Řídí se však heslem: Nač bych si měla nechat stahovat kalhoty, když brod je ještě daleko – Bůh ví, jestli vůbec nějaký bude...

Lékaři jí dávají naději na zlepšení jejího stavu, a tak se rozhodla tu naději přiřizovat co to dá. Místo zoufání si bere štetec, fix nebo pastelku do úst

a představuje svému okolí vlastní výtvarný styl, kterému říká pusopis. Každá čárka či puntík na jejím obraze vzniká tak, že se musí k obrázku sklonit. Občas jí z toho bolí za krkem, ale už si na to zvykla a nevádí jí to. Malování miluje a vybrala si ho právě proto, že je schopna ho fyzicky zvládat.

„OTCOVÉ FESTIVÁLKU“:

▪ **Steve Lichtag** prezident MFF VMO

Steve Lichtag je světovým dokumentaristou a hlavně autorem přírodovědných filmů s mořskou tematikou. Od roku 1988 natáčil, produkoval, spoluvytvářel a podporoval mnoho filmových projektů. Každý jeho projekt je unikátní svým obsahem i zpracováním, a u diváků na celém světě patří jeho snímky k velmi oblíbeným. Je držitelem mnoha filmových cen z mezinárodních filmových festivalů a je členem porot významných zahraničních festivalů. V roce 2004 založil MFF VMO. Je zakladatelem nadace Crystal Planet, která je zaměřena na ochranu životního prostředí.

▪ **Jindřich Soukal**, ředitel MFF VMO, potápěčský instruktor, cestovatel a podvodní kameraman Potápí se od roku 1995, od roku 2000 je potápěčským instruktorem. Za posledních 15 let vydal přes 1200 různých potápěčských licencí, od základních až po vysoce náročné. Bezmála dvacet let pořádá a vede potápěčské expedice do exotických lokalit jako JAR, INDONÉSIE, Mozambik, Egypt, Azory, Galápagy, Seyšely, Filipíny, Indonésie...

Od roku 2004 je spolupracovníkem a členem filmářského týmu Steva Lichtaga Twin Star Film.

V Twin Star Film má za úkol vedení potápěčské logistiky při natáčení a je 2D i 3D podvodním kameramanem. V poslední době spolupracoval na natáčení filmu Aldabra 3D – byl jednou jeden ostrov. V roce 2001 Jindřich Soukal podlehl kouzlu Indonésie a ostrova Bali natolik, že se stal součástí několika projektů, na kterých aktivně pracuje do současnosti. Je také spolujednatel resortu Relax Bali na ostrově Bali.

Stále se zhoršující stav pod hladinami a především masivní úhyn korálových útesů ve světových oceánech vedl tým kolem Jindřicha Soukala k myšlence a realizaci odvážného projektu, který byl nazván Obsazeno mořem Společně s Pavlem Tomečkem a dalšími přáteli vytvořili umělý útes potopením 43 m dlouhé námořní lodi. Projekt má za úkol dlouhodobě sledovat a monitorovat zpětné obsazování vraku Relax Bali Wreck mořskými organismy. Tato časověná a edukativní aktivita je částí většího ochranného pásu v okolí resortu Relax Bali. Společně s indonéskou vládou a místními autoritami tak tímto projektem vedou k lepší ochraně korálových útesů.

Momentálně spolupracuje se Stevem Lichtagem na přípravě dalších 3D podvodních snímků pro světové distribuce.

*Lucie Burianová*

## Hlubocké detaily

Naše město Hluboká má nepřehledně krás. Vedle vzhledných zámek, nádherných parků, užitečných novostaveb a sportovišť, může náš pozorný pohled vidět i zajímavé památky drobnějšího rázu. Například starobylá vrata, vstupy do domů a jejich zdobně řešené fasády. Přiznávám, že mne zaujaly kameny. Právě ty obyčejné patníky, umístěné našimi předky v úpatí portálů vrat, aby zabránily jejich poškození koly projíždějících povozů. V současnosti již ztratily svoji funkčnost (vjíždějící řidič auta si dá velký pozor). Při modernizaci domů hodně těchto kamenů zmizelo.

Nebádal jsem po celé Hluboké, použil jsem na ukázkou kameny v nároží domů, nebo u vrat v centru města. Chcete-li, milí čtenáři, projdeme si, třeba virtuálně, tato místa. Od Tyršovy ulice, přes náměstí Československé lidové armády, až na konec Masarykovy ulice. Určitě nás zaujme krásně přírodou tvarovaný kámen, zasazený v horním nároží domu č. p. 19., v Tyršově ulici. Při vstupu na náměstí vidíme vlevo, na obou nárožích starobylého domu „Obec“, nyní „Solidní šance“, ochranné nárožní kameny.

Také průjezd do Knížecího dvora č. p. 26, má v úpatí obou portálů kamenné patníky. Kousek dál, již v Masarykově ulici, neujdou našemu již cvičnému

oku dvě krásně tesané kamenné koule, zasazené po obou stranách barokně sklenutého vjezdu do dvora Schwarzenberského domu č. p. 34.

Ani na nároží sídla městského úřadu v Hluboké nechybí přírodní kámen, zčásti zasutý v dláždění. Pokračujeme po chodníku dál. I v nové době postavené místní poště č. p. 40, uvidíme u vjezdových vrat dva tesané kameny. Obdobné jsou u vrat domu č. p. 42, též u dalšího č. p. 44, je alespoň jeden, kamenicky opracovaný patník. Postoupíme až na konec bloku domů, kde v nároží č. p. 47 (naproti hotelu Bakalář), je zasazený již málo znatelný kámen, s úkolem chránit zeď. Také ve zmíněném hotelu Bakalář, v klenutém bývalém vjezdu, spatříme u obou patek dva patníky.

Přejdeme křížovku k nárožnímu domu č. p. 970, s pěknou historizující fasádou. I zde, u domovního vjezdu, nyní garáže, se potěšíme pohledem na dva kameny, řemeslně opracované do komolých kuželů. Kousek dál, přes ulici, jsou u vrat domu č. 51, obdobné tesané kamenné kužele s malými špičkami.

Další kameny – patníky u vrat domů, jsem již v Masarykově ulici nenašel. Určitě po Hluboké jsou mnohé další.

A nezapomeňte, že navíc, vchodové dveře a domovní vrata stále hlídá, již od starořímských dob, neviditelný, ale stále přítomný bůh JANUS!

*František Kvapil*

## Ochotníci na výletě



Víte, že 21. – 23. října 2016 jsme hráli **Sedm žen na krku** naposledy... možná?!

Zavítali jsme totiž do rodiště dobrovolného vesnického divadelního ansámblu DOVEDA ze Sloupnice u Litomyšle, abychom si naposledy zahráli naše oblíbené představení. Vy, kteří pravidelně navštěvujete divadelní festival

ochotnických souborů na Hluboké, jistě víte, kdo jsou ochotníci ze Sloupnice. Při prvním ročníku nás zahráli na duši i po těle při hře „Peklo, s. r. o. aneb Někdo si myslí, že čert se má“. A při minulém ročníku si připravili pásmo staropražských písní a vyrazili s nimi do hlubockých ulic. Na oplátku jsme jim také přijeli zahrát. A bylo to mooc fajn!

### Proč jsme jeli hrát divadlo tak daleko?

Protože ani při druhém ročníku našeho divadelního festivalu nás ani jednou tenhle soubor nestihl vidět hrát. Vždycky v tu chvíli vystupoval na jiném pódiu. Takže nás pozvali a speciálně pro nás uspořádali divadelní večer. Na hoodně dalekou cestu jsme se vypravili dokonce s policejním dozorem v počtu jednoho muže. Pomáhal a chránil. A bez duševní úhony přežil pět žen – hereček – v jednom autě.

A protože jsme potřebovali přepravit nějaké kulisy, a samy si na přesun netroufali, nakonec se ukázalo, že nejjednodušší přepravu zajistí ČSAD Jihotrans. Přivezli nám všechno přímo na místo do místní sokolovny, krásné technické památky, která vystupovala dokonce v Šumných městech architekta Davida Vávry.

Sloupničtí přišli na naše divadlo v hojném počtu a bavili se velice dobře.

A nám bylo u nich také velice dobře.

A těšíme se, že opět přijedou na náš divadelní festiválek, jako obvykle s nějakou povedenou taškařicí, a bude jim u nás také dobře.

A protože už zase pilně zkoušíme a zkoušíme a zkoušíme... brzy se dočkáte nové divadelní sezóny a našeho nového představení.

*S láskou Vaši Kříž-žáci*

## Co je to raná péče?

Záměrem 9. ročníku listopadové kampaně „Týden rané péče“ je rozšíření povědomí o rané péči. Raná péče je služba, která pomáhá rodinám překonávat těžké situace při výchově dítěte s postižením. A to bezplatně a přímo v domácím prostředí klientů. Cílem je pomoci rodinám vytvořit takové podmínky, aby mohlo jejich dítě vyrůstat v domácím prostředí a rodina nemusela přistoupit k ústavní péči. Nově se na střediska rané péče obrací nejen rodiny dětí s již prokázanou diagnózou, ale i rodiny s extrémně nedonošenými dětmi, či rodiny dětí s obtížným životním startem, jejichž vývoj je nutné co nejdříve podpořit, aby následky složitého životního startu byly co nejvíce minimalizovány a vývoj dítěte probíhal optimálně.

Slogan „Nikdy není příliš brzy“ chce zdůraznit preventivní charakter služby raná péče. Stále ještě je někdy rodinám doporučováno vyčkat, zda se vývoj dítěte sám upraví, nebo až se odchylka vývoje projeví naplno. Rodina tak ztrácí drahocenný čas, který lze využít ve prospěch dítěte, k rozvinutí jeho plného vývojového potenciálu.

Během 26 let své existence v ČR raná péče pomohla již stovkám rodin napříč republikou.

Kampaň osvětového charakteru proběhne v týdnu od 7. do 11. listopadu. Na mnoha místech České republiky se v rámci diskusních fór, kulatých stolů, akcí pro děti, dní otevřených dveří či on-line poradenství dozvíte zajímavé informace o potřebách rodin dětí s postižením i o rané péči samotné.

Nenechte si ujít akce právě ve vašem regionu. Středisko rané péče SPRP České Budějovice zahájí Týden již v pátek 4. listopadu společenským



večerem v Besedě v Českých Budějovicích. Výtěžek akce bude věnován na ranou péči pro děti se zrakovým postižením. Během následujícího týdne zve zájemce na výstavy, zážitkové semináře, v rámci akce „Raná péče on the road“ navštíví poradkyně s informacemi o rané péči jihočeská města. Na pátečním dni otevřených dveří si návštěvníci mohou vyzkoušet simulaci zrakové vady a řadu speciálních pomůček ke stimulaci zraku. Pokud Vás bude cokoli zajímat o podpoře zrakového vnímání u dětí od narození do sedmi let, volejte odborníkovi na telefon: 778 405 859.

Další zajímavé nabídky na akce konané v Týdnu rané péče naleznete na webových stránkách [www.ranapece.cz](http://www.ranapece.cz)

**Adresa pracoviště:** Středisko rané péče SPRP České Budějovice, Kněžská 8, 370 01 Č. Budějovice

# Sportovní střípky

## Šplh a plavání

Podivná kombinace sportů se v mém vyprávění ocitá podivně, řekněme jako pěst na oko. Jak se tato podivná kombinace sportů dostala do mých vzpomínek, to je třeba lehce přiblížit.

Jak jsem už v předešlých kapitolách zmínil, pořádaly se v Českých Budějovicích turnaje škol ve všech možných sportech, výsledky z různých sportů se počítaly do tabulky a nejlepší školy pak z Buděj, kde se odehrálo okresní kolo, postoupily do krajského kola a dále do celostátního. Nejlepší školy zřejmě dostaly nějakou odměnu, ale to jen předpokládám, to nevím. Většinou šla reprezentace školy cestičkami dost daleko ode mě, ale postupně jsem se dostal do věku, kdy reprezentaci tvořili mí vrstevníci a kamarádi. Je třeba říci, že i když byli v rámci naší školy výrazně dobří a šikovní, v Budějovicích se obvykle výrazněji neprosadili. Inu, bylo znát, kde působí nějaký trenér a kde ne. Třeba v lehkootletických disciplínách se přírodní talenty bez odborného vedení sice neztratily, ale taky neprosadily. Ono prkno tesané sekrou vypadá taky trochu jinak, než prkno protažené cirkulou a hoblovkou. V hokeji a fotbale byly rozdíly také, ale tam měla Hluboká dobrý systém výchovy mládežnických mančaftů a myslím, že i dobré trenéry, a tak tam ty rozdíly byly znát především v možnostech výběru. Ale ke šplhu a plavání.

Šplh byla disciplína, kterou někteří jedinci provozovali při vyučování bez tyče a provazu, ale systematické provozování tohoto šplhu chtělo jisté morálně – volní vlastnosti, které jsem postrádal. Šplh, co se týče sportovních disciplín, byl rozdělen na šplh na tyči a na laně. Tyč jsme na škole ani v Sokolovně neměli, zato lano ano. Viselo v Sokolovně z hrůzostrašné výšky a byli borci, kteří došplhali až nahoru, dotkli se stropu a efektně sjeli s lanem mezi nártem a chodidlem k zemi. Nepatřil jsem mezi tělesně zdatné, ale techniku šplhu jsem měl dobrou. Udělal jsem jeden, hmat, přitažení, odraz, druhej, třetí... podíval jsem se dolů a bylo hotovo. Svaličky mi ztvarohovatěly, celý jsem zezlábl strachy a zůstal jsem viset v zoufalé snaze, abych nespádl. Dál jsem se nikdy nedostal. Plavat jsem uměl obstojně už od první třídy, ale ne rychle. Rybník jsem přeplaval s jistotou, hloubka pode mnou mi nikdy nevadila, nejspíš proto, že nebyla vidět.

Jednoho krásného dne jsem se šel rozloučit s bráchy M.D. a P. D., kteří odjížděli v pošmourném nedělním ránu do Č. B. k závěrečným disciplinám jednoho z těch sportovních měření škol, která jsem popisoval. Na zastávce u kostela se sešli P a M a také vedoucí učitel, kdežto třetí do party reprezentantů, jistý Ch., vzkázal, že z nějakého důvodu nejede. Do odjezdu autobusu zbývalo nějakých deset minut, co teď? Soudruh učitel se na mě podíval a řekl:

„Musíme být tři, jinak nám to jako družstvo neuznají, soutěží se ve šplhu a v plavání. Nejel bys? Domů to ještě stihneš!“

Inu, rozhodování žádné nebylo, budu reprezentovat školu! I když okolnosti nominace nebyly zrovna reprezentační, už jsem hnal domů pro tenisky a tepláky. Měl jsem to od zastávky nějakých sedmdesát metrů, vpadl jsem do kuchyně jako velká voda, oněmělým rodičům jsem sdělil, že odjíždím jako reprezentant do Buděj, vyfasoval nějaké koruny na autobus a už jsem pádil zpátky ke kostelu, jen aby mi autobus neujel.

Vůbec jsem nepřemýšlel o tom, jak to udělám se šplhem. Byl jsem v euforii a věřil jsem, že to nějak dám. S plaváním jsem si starosti nedělal, říkal jsem si, že snad nejhorší plavec ze všech bejt nemůžu. Nějak mi úplně vypadlo, kde se ty soutěže tehdy odehrávaly, ale mám pocit, že na Sokolském ostrově v Sokolovně, nebo v nějaké přílehlé škole, protože plavecký bazén byl nedaleko. Jak jsme přijížděli do Buděj, začalo přšet a na mě sedla obava, že ten šplh nedám a bude ostuda. Ale ne všechny šplhy vypadaly jako ten náš v Hluboké. Venku na hřišti tady byla připravena na konstrukci čtyři lana a nedosahovala výš, jak čtyři metry. Takže jsem se přestal strachovat, že to nedám. A osud mi toho dne byl nakloněn ještě víc.

Protože přšlo a lana byla mokrá, přesunuli pořadatelé soutěž dovnitř do tělocvičny na tyč. Tělocvična byla malá, tyč jedna a nás kluků asi tři stovky. My, Hlubočáci, jsme byli zapsáni až na konec, klucí asi dvacet míst přede mnou a já jako náhradník jsem šel až na samotný závěr, za mnou už byl jen jeden kluk, vyjevenej jako já.

Měl jsem možnost pozorovat, jak soutěž probíhá. Tyč měla asi tři metry padesát, pořadatelé chvátali, aby se to stihlo, takže nějaké drobnosti se přehlížely, jen aby závody odsejpal. Složení soutěžících mě nijak neděsilo, byli tady hoši opravdu vymakaní, kteří skočili na tyč, jednou se odrazili a už dosahovali na stropní metu, ale byli tu i takoví, kteří nahoru ani nedošplhali a nebylo jich málo. Někdo tam totiž vymyslel geniální věc, že nastoupí ve fuseklích. Pár hochů to zkusilo, jenomže fusekle po tyči zoufale klouzaly a z reprezentačního výkonu byl rázem průser. Pár borců šplhalo naboso, ale ti to znali a objímali tyč chodidly k sobě, drtví většina závodníků předváděla klasickou vánočku. Soutěž se natáhla přes tři hodiny, naši klucí byli někde venku, ale já tam pořád stál a koukal. Šlo to, jako když hrom bije. Rozhodčí vyvolali borce, postavili ho k tyči, nechali mu pět až deset vteřin na rozkoukání a pak se ozvalo zařvání:

„Pozor!!! Ted!!!“

Nato se závodník skrčil, odrazil se co nejvýše na tyč a zbývající vzdálenost se snažil co nejrychleji došplhat. Jak jsem tak na to koukal, napadlo mě, že bych mohl odstartovat rovnou skrčenej, čímž bych ušetřil zlomek času nutný na to přikrčení. Tak jsem se vytratil a zalezl do náradovny, kde jsem si to zkoušel. A skutečně jsem našel pozici, ze které jsem mohl rovnou skákat nahoru na tyč. Doufal jsem, že mi pak bude stačit jeden přehmat a budu u stropu. Tak totiž šplhali ti nejzdatnější. Hup na tyč, jeden přehmat a byli na metě. Byl jsem trochu nervózní, jak mi to vyjde, protože jsem neměl možnost si to vyzkoušet, ale vyšlo to. Proti startu, který jsem provedl skoro na bobku, nikdo nic nenamítal, skočil jsem slušně, nohy mi po tyči taky neuklouzly, a když jsem slyšel, jak rozhodčí křičí čas, bylo mi jasný, že jsem bombovej a budu někde vepředu. Měřilo se ruskejma stopkama na desetiny sekundy a na každém čase bylo více borců. Vešel jsem se do elitní desítky nebo patnáctky. Pořadatel, který zapisoval výsledky, mi řekl:

„Vida náhradník a jak jsi jim to natřel!“

Učitele i kolegy jsem silně překvapil, říkali, že neměli tušení, jak umím šplhat. Nu, to já neměl taky. Ale bylo nakonec úplně jedno, protože soutěž ve šplhu nemohla celkové výsledky nijak ovlivnit a byla také na okraji zájmu. To mi ale nevadilo, měl jsem hřejivý pocit u srdce a hodně mi to zvedlo náladu.

Těšil jsem se na soutěž v plavání, zvláště poté, co soutěžící začali houfně vzdávat s odůvodněním, že je příliš zima. Plavecký bazén byl venku vedle řeky, krytá plovárna tehdy v Budějovicích nebyla. Pořadatelé nejprve rozhodli, že tedy soutěž zkrátí tak, že bude plavat za školu jenom jeden závodník, nikoli původně proponovaní tři. Protože jsem měl do plavání největší chuť, byl jsem vybrán, abych plaval, i když bych normálně ani jednoho ze svých kolegů nepřepplaval. Oni se ale vzhledem k zimě a dešti své účasti poměrně lehce zřekli, já jsem byl tak nažhavenej, že jsem zimu ani déšť nevnímal. Jak už jsem řekl, v plavání jsem si byl jistej, i když jsem byl rychlejší asi jako zácpa. Zapsal jsem se do předposlední rozplavby, ale dřív, než jsme stačili smočit palec, pořadatelé soutěž úplně zrušili. Důvod? Zima. Ano, bylo to dobré rozhodnutí, mně sice v první chvíli vadilo, ale postupem času si spíš myslím, že mě uchránilo ostudy.

Tak rychle začala a rychle skončila moje kariéra reprezentanta školy. Školní rozhlas pak odvyšil krátkou relaci, kde soudruh ředitel poděkoval všem reprezentantům školy, čímž to všechno skončilo, protože novináři, rozhlasoví a televizní reportéři se sesypávali na jiné reprezentanty.

*Vzpomínkový seriálek píše MUDr. Věnceslav Černý*

## VOLBY DO SENÁTU PARLAMENTU ČR KONANÉ 7. - 8. 10. 2016 - 1. KOLO

Volební obvod č. 10 - Český Krumlov

KANDIDÁT	HLUBOKÁ I.		HLUBOKÁ II		ZÁMOSTÍ		BAVOROVICE		MUNICE		PURKAREC		KOSTELEČ		HLUBOKÁ CELKEM		Voleb.obv. č. 10	
	HLASY	%	HLASY	%	HLASY	%	HLASY	%	HLASY	%	HLASY	%	HLASY	%	HLASY	%	HLASY	%
1 Florian Jindřich MUDr.	50	11,46	24	5,82	51	8,00	11	11,22	9	9,78	17	25,37	6	8,82	168	9,28	8 469	23,72
2 Žák David Mgr.	30	6,88	22	5,33	26	4,08	2	2,04	2	2,17	6	8,95	2	2,94	90	4,97	3 522	9,86
3 Paukejová Marie Ing.	8	1,83	9	2,18	7	1,09	0	0,00	2	2,17	1	1,49	0	0,00	27	1,49	975	2,73
4 Jirsa Tomáš Ing. MBA	264	60,55	293	71,11	450	70,64	70	71,42	47	51,08	30	44,77	43	63,23	1 197	66,13	11 458	32,10
5 Zikmundová Jitka Ing. MBA	15	3,44	5	1,21	17	2,66	6	6,12	3	3,26	3	4,47	2	2,94	51	2,81	2 743	7,68
6 Novák Tomáš	29	6,65	7	1,69	21	3,29	2	2,04	8	8,69	5	7,46	0	0,00	72	3,97	2 053	5,75
7 Máče Miroslav Ing. CSc., PhD	25	5,73	37	8,98	44	6,90	2	2,04	18	19,56	5	7,46	10	14,70	141	7,79	4 603	12,89
8 Himl Pavel doc. Dr.phil.	11	2,52	9	2,18	17	2,66	4	4,08	3	3,26	0	0,00	5	7,35	49	2,70	1 286	3,60
9 Hreha Radim Ing.	4	0,91	6	1,45	4	0,62	1	1,02	0	0,00	0	0,00	0	0,00	15	0,82	582	1,63
PLATNÉ HLASY	436		412		637		98		92		67		68		1 810		35 691	
ZAPSANÍ VOLIČI	1 070		1 001		1 237		235		164		182		188		4 077		117 782	
VDANÉ OBÁLKY	455		442		651		102		92		70		74		1 886		38 410	
VOLEBNÍ ÚČAST	42,52		44,16		52,63		43,4		56,1		38,46		39,36		46,26		32,61	

Do druhého kola postupují kandidáti č. 1 a č. 4.

## VOLBY DO ZASTUPITELSTVA JIHOČESKÉHO KRAJE - 7.10. - 8.10.2016

VOLEBNÍ STRANA	HLUBOKÁ I.		HLUBOKÁ II		ZÁMOSTÍ		BAVOROVICE		MUNICE		PURKAREC		KOSTELEČ		HLUBOKÁ CELKEM		OKRES Č.BUDĚJ		JČ KRAJ	
	HLASY	%	HLASY	%	HLASY	%	HLASY	%	HLASY	%	HLASY	%	HLASY	%	HLASY	%	HLASY	%	HLASY	%
1 Volte Pravý Blok	0	0,00	0	0,00	1	0,15	2	1,96	1	1,06	0	0,00	0	0,00	4	0,21	90	0,15	257	0,14
2 ODS	96	21,09	132	30,13	185	28,59	23	22,54	12	12,76	4	4,93	7	8,97	459	24,22	8 189	13,77	23 210	12,67
12 ČSSD	80	17,58	63	14,38	111	17,15	22	21,56	9	9,57	33	40,74	16	20,51	334	17,62	11 510	19,36	41 299	22,55
13 PRO J.ČECHY-STAN,HOPB, TOP 09	44	9,67	49	11,18	50	7,72	13	12,74	4	4,25	6	7,40	4	5,12	170	8,97	6 345	10,67	14 658	8,00
24 KDU-ČSL	22	4,83	12	2,73	26	4,01	3	2,94	1	1,06	5	6,17	6	7,69	75	3,95	3 707	6,23	12 147	6,63
30 ANO 2011	57	12,52	97	22,14	122	18,85	18	17,64	23	24,46	7	8,64	19	24,35	343	18,10	11 648	19,59	32 348	17,67
35 PRO 2016	0	0,00	0	0,00	3	0,46	3	2,94	1	1,06	0	0,00	0	0,00	7	0,36	214	0,35	598	0,32
37 KSČM	30	6,59	32	7,30	39	6,02	7	6,86	21	22,34	9	11,11	16	20,51	154	8,12	5 308	8,92	18 317	10,00
38 JIHOČEŠI 2012	28	6,15	7	1,59	24	3,70	2	1,96	1	1,06	2	2,46	0	0,00	64	3,37	2 252	3,78	10 629	5,80
39 Strana soukromníků ČR	3	0,65	2	0,45	7	1,08	0	0,00	0	0,00	2	2,46	0	0,00	14	0,73	572	0,96	1 294	0,70
41 Národní demokracie	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	34	0,05	276	0,15
44 JIHOČEŠTÍ HASIČI	7	1,53	3	0,68	2	0,30	0	0,00	0	0,00	1	1,23	1	1,28	14	0,73	401	0,67	2 158	1,17
45 Moravané	0	0,00	1	0,22	0	0,00	0	0,00	1	1,06	0	0,00	0	0,00	2	0,10	15	0,02	271	0,14
49 NOVÁ GENERACE	10	2,19	4	0,91	10	1,54	0	0,00	1	1,06	0	0,00	4	5,12	29	1,53	828	1,39	1 352	0,73
54 DSSS-NE imigr.nepřízp.dikt.EU	8	1,75	3	0,68	1	0,15	1	0,98	0	0,00	0	0,00	0	0,00	13	0,68	452	0,76	1 632	0,89
57 Strana zelených	8	1,75	5	1,14	16	2,47	0	0,00	4	4,25	1	1,23	1	1,28	35	1,84	1 447	2,43	3 550	1,93
62 Strana svobodných občanů	10	2,19	6	1,36	8	1,23	0	0,00	2	2,12	3	3,70	3	3,84	32	1,68	1 338	2,25	2 796	1,52
67 NE ILEG.IMIG-PEN PRO LIDI	4	0,87	1	0,22	4	0,61	0	0,00	1	1,06	0	0,00	0	0,00	10	0,52	200	0,33	635	0,34
70 SPR-RSČ M.Sládka,Patrioti,HOZK	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	48	0,08	144	0,07
78 Koalice SPD a SPO	17	3,73	11	2,51	18	2,78	4	3,92	7	7,44	8	9,87	0	0,00	65	3,43	2 609	4,38	8 041	4,39
81 SPR-REP.STR.ČECH,MORAVY,SLEZ	1	0,21	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	0,01	11	0,01	66	0,03
82 Česká pirátská strana	28	6,15	9	2,05	18	2,78	3	2,94	5	5,31	0	0,00	1	1,28	64	3,37	1 848	3,10	6 390	3,49
89 Úsvit - Národní Koalice	2	0,43	1	0,22	2	0,30	1	0,98	0	0,00	0	0,00	0	0,00	6	0,31	380	0,63	996	0,54
PLATNÉ HLASY	455		438		647		102		94		81		78		1 895		59 446		183 064	
ZAPSANÍ VOLIČI	1 069		1 001		1 237		235		164		182		188		4 076		153 227		513 857	
VDANÉ OBÁLKY	464		442		662		104		94		83		78		1 927		60 397		186 590	
VOLEBNÍ ÚČAST	43,41		44,16		53,52		44,26		57,32		45,60		41,49		47,28		39,42		36,31	

INZERCE

## Nabízím kompletní pečovatelské služby, hlídání dětí a pomoc pro vytížené domácnosti.

Osobní asistenci pro nesoběstačné a nemocné seniory i neseniory.

- Pomoc zvládat denní úkony a aktivity u Vás doma. (Hygiena, rehabilitace, oblékání, vaření, předčítání a podobné.)
- masáže + protahování
- Doprovod na procházky, při návštěvě divadla, či jiné společenské akce.
- psychickou oporu
- péči o domácnost



*Při každé práci jsem flexibilní dle přání klienta. Jsem komunikativní - zkušenosti získané v zahraničí.*

Podrobné informace zašlu po kontaktování na e-mail: [elenpeceprovasdomov@email.cz](mailto:elenpeceprovasdomov@email.cz), nebo tel.: 778 532 258

## Stará garda Hluboké nad Vltavou „Hlubočtí“ vs. „Zbytek světa“ 4 : 4



**Branky:** Dvořák, Matásek, Hošek, V. Piskač – Hromádka 2, Lutter, Valenta  
**Účastníci setkání – spodní řada zleva:** Bíca, Hromádka, Šolc, Hošek, Lutter, Hnilička, V. Piskač, J. Piskač a Žák;

**horní řada zleva:** Hájek, Bezpalec, Valenta, Španinger, K. Vácha, Janeček, Šandera, Prchal, Matásek, Dvořák, V. Vácha, Reindl, Stráský, Šůna a Ridvan.

Utkání mezi „hlubočtími“ a „zbytkem světa“ se hrálo 2x 30 minut na hlubočtím hřišti. Bývalí fotbalisté TJ Hluboká se sešli k přátelskému utkání a následnému posezení.

V brance „zbytku světa“ zářil nestárnoucí Václav Bezpalec, ale i ostatní hráči obou týmů svými výkony dokázali, že fotbal hrát nezapomněli.

Utkání skončilo spravedlivou remízou. Vyrovnávací branku „hlubočtích“ vstřelil v poslední minutě utkání Václav Piskač nádhernou střelou „volejem“ z hranice velkého vápna po přízemním centru z rohového kopu.

Poděkování patří Vladimíru Váchovi, který celou akci každoročně připravuje a organizuje její zdárný průběh.

## Hluboká v pohybu

### Fitnessmaniaci

Od pátku 26.8 se uskutečnila v adrenalin parku akce s názvem Fitnessmania v režii Hluboké v pohybu a Fight club České Budějovice. Partnerem pro tento event se stalo budějovické IGY centrum, které poskytlo dárkové vouchery pro pět vylosovaných účastnic. Slunný víkend ke konci letních prázdnin si 100 odvážných žen mělo možnost vyzkoušet různé typy cvičení od bosu, jógy až po nejrozšířenější fitness program na světě BODY COMBAT v podání Adama Zdobinského. O největší show se postarala lektorka a choreografka Anet Antošová se cvičením TWERK by Anet, svými pohyby pávní rozvášnila nejednu dámu a ukázala svůj plamenný temperament. Fitness styl jde ruku v ruce se zdravým životním stylem. Pro tuto možnost připravilo stánek se svými zdravými dobrotami Hluboké Zdravíčko.

Dámy měly možnost se dozvědět o zdravých potravinách a jak zlepšit svoje stravovací návyky, tak aby se cítily zdravě a fit v podání Jany Knopové. Poprask způsobila proměna dámy v kadeřnictví Select, která byla podle jednoho z lektorů zumbi Michala Wintra více než vydařená. Sobotní večer zakončila módní přehlídka Krumlovského butiku Hala Bala. Celá akce se i přes velice teplé počasí vydařila a dámy si víkend skvěle užily. Těšíme se na další ročník.

Společenství sportovních a kulturních nadšenců uskupení Hluboká v pohybu ze Záměstí oslavilo v létě první rok činnosti a mají za sebou mnoho skvěle zorganizovaných akcí pro děti i dospělé. Povídání o tom, co se povedlo a co dalšího chystají, přineseme v některém z příštích čísel.

[www.hlubokavpohybu.cz](http://www.hlubokavpohybu.cz)



Foto: Karla Peřidová





Město Hluboká nad Vltavou Vás srdečně zve  
**na Tradiční setkání  
důchodců**

ve středu  
**23. 11. 2016**  
od 14.00 hodin  
v hotelu Parkhotel  
Hluboká n/Vlt.



**Program:**

14.00 Zahájení, vystoupení pěveckého sboru Slavičci  
14.15 Proslov starosty města Ing. Tomáše Jirsy  
14.30 Seznámení s aktuální sociální problematikou  
15.00 - 16.00 Hudební produkce  
16.00 - 16.15 Taneční vystoupení Velkého spolku perfektních holek z Bavorovic  
16.15 - 17.00 Hudební produkce  
17.00 - 17.30 Vystoupení Hlubochých mažoretěk a Folklorního souboru Bystrina  
17.30 - 18.30 Hudební produkce

Pro účastníky je zajištěno občerstvení a doprava z okolních obcí a následný rozvoz dle následujícího harmonogramu:

**Odjezdy  
z autobusových  
zastávek**

1. trasa	2. trasa
Hřbitov 13.00	Jeznice 12.45
Kostelec 13.10	Pultárec 12.55
Lišnice 13.15	Munice náves 13.10
Poněšice 13.20	Zastávka u Parkhotelu pro vystoupení
Záměstí u Pučů 13.30	Zvolenovská 13.25
Záměstí u mostu 13.35	Bavorovice u hospody 13.35
Příjezd k Parkhotelu 13.40	Příjezd k Parkhotelu 13.45

Odjezd autobusů od Parkhotelu v 18.30 hodin

Mateřské centrum Hluboká nad Vltavou  
Vás srdečně zve na

# Lampionový průvod

pro nejmenší (do 6 let)



„Za devatero horami, ...“

**Téma:** princezny, princové, draci, rytíři a všichni co bydlí na zámku.

**Trasa:** od hřbitova kolem vyhlídky k zámku.

Po cestě budou pro děti nachystaná osvětlená stanoviště s hravými úkoly. V cíli bude k dispozici drobné občerstvení (čaj a domácí napečeniny), děti dostanou odměny za splněné úkoly, oceněna bude i nejhezčí maska. Vstupné dobrovolné! Nezapomeňte lampiony s sebou!

**10. 11. 2016**  
u hřbitova



**Výchozí časy:**

**17:00**

**17:15**

**17:30**



Více informací na [www.mc-hlubokanadvltavou.estranky.cz](http://www.mc-hlubokanadvltavou.estranky.cz)

**Malý dárek na vánoce si zaslouží  
každý... i lidé bez domova**



**Kam můžete darované věci nosit?**

HLUBOKÁ NAD VLTAVOU  
Kostel sv. Jana Nepomuckého  
Kdy - 28.11.-17.12.2016



**Můžete darovat:**

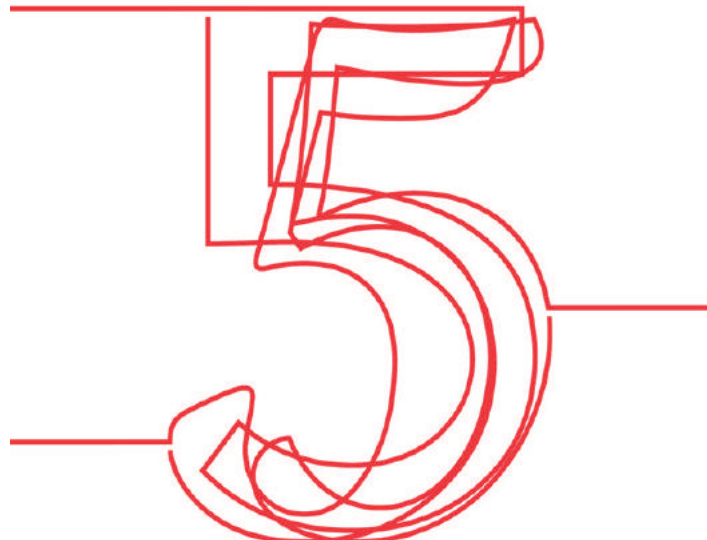
Teplé oblečení (čepice, šály, rukavice, ponožky...)  
Ručníky  
Pánské i dámské spodní prádlo  
Kosmetiku (mýdla a sprchové gely, šampony, kartáčky na zuby, zubní pasty, kapesníky, žiletky...)  
Hrncečky, lžice, příbory  
Konzervy, sladkosti, polévky v pytlíku, kávu, čaje



Darovat můžete i vánoční cukroví, které rozdáme při konání Štědrvečerní večere

# PechaKucha Night™

České Budějovice



ALŠOVA JIHOČESKÁ GALERIE  
HLUBOKÁ NAD VLTAVOU

20:20  
**17/11/2016**

WWW.PEKACHUCHA.CZ  
FACEBOOK: PECHA KUCHA NIGHT ČESKÉ BUDĚJOVICE



**JEŽENÍ PÁO SPECIÁLNÍHO AUTOBUSU MIMO V CENĚ VSTUPENKY!**  
DOPRAVA DOKONČENÍ PŘÍJEZDU 18.45 ZASTÁVKA NA PRAŽSKÉ NÁM. 18.50  
DOPRAVA DOKONČENÍ PŘÍJEZDU 19.00 ZASTÁVKA NA PRAŽSKÉ NÁM. 19.30  
HLUBOKÁ NAD VLTAVOU POKOJ HOTELU 20.00 - 22.30



**CVC Poškořák vás srdečně zve  
na  
LAMPIONOVÝ PRŮVOD SE  
STEZKOU ODVAHY**

**KDY: 16.11.2016  
v 18.00 hod.**

**KDE: sraz před ZŠ Hluboká**



## Martin Mužík reprezentant na MS v Mexiku a v Asijské zimní lize



Mladý výběr reprezentace do 23 let odletěl 22. října do Mexika na mistrovství světa. Tam na ně čekají tři přípravná utkání a jedním z cílů víkendových zápasů je i to, aby si každý hráč vyzkoušel hru na více postech. Současný tým do 23 let se sehrává od loňského podzimu. Celkem absolvoval 15 kvalitních zápasů. Vždyť hráči vyzvali třikrát

Regensburg, dvakrát seniorskou reprezentaci, Draky Brno a několikrát si zahráli proti zahraničnímu výběru, například během Pražského baseballového týdne 3 zápasy proti dvěma americkým výběrům, včetně výhry s pozdějším vítězem PBT – International Stars. Celková bilance týmu je záporná, ale jak dodal Chadim, výhry nebyly jejich hlavním cílem. V minulém týdnu hráči do 23 deklasovali Rakousko ve Vídni poměrem 17:0. Rozhodně ale není na místě, dle Chadima, tento tým podceňovat, jelikož se s nimi můžou potkat ve druhé fázi světového šampionátu. Na mistrovství světa v Mexiku se jeho tým utká v základní skupině s Koreou, Panamou, JAR, Mexikem a Venezuelou. Do finálové skupiny postupují pouze první tři týmy. Ostatní hrají o 7. až 12. místo. Hlavním cílem je se dostat do Top 10 a každý zápas odehrát na devět směn, neprohrávat o rozdíl ani se světovými giganty. Český tým má určitě respekt, vždyť obhazuje páté místo z předloňského šampionátu. Panamský tisk označil naši skupinu za skupinu smrti. Tým má ve skupině 3 týmy ze světové desítky a patnáctky. Nadhazovač Marek Mínařík do Mexika odcestuje, stále však není fit. Nikdo přesně neví, jak se jeho více jak měsíční léčení odrazí na jeho výkonu, a jak se s takovým handicapem vyrovná. Také Jan Novák významně v letošním roce nehrál a Štěpán Havlíček má také po těžkém zranění. Na pálce by měli být vidět Martin Mužík a Tomáš Juněk.



Martin Mužík z Kotlářky Praha bude reprezentovat náš baseball během dalšího ročníku Asijské zimní ligy. Ta se každým rokem vylepšuje, hraje se více zápasů, je více týmů i televizního pokrytí. V loňském jsme v soutěži měli rovněž svého zástupce v osobě Přemysla Chrousta z Draků Brno. Do letošního roku staví své týmy všechny profesionální ligy: Japonsko (východ a západ), Korea a domácí Tchaj-wan. Čtyři profesionální týmy doplní záloha tchaj-wanské reprezentace a výběr Evropy organizovaný Světovou federací. Tým Evropy chce po nepřesvědčivém prvním ročníku uspět. Přípravy byly letos pečlivější. Každý tým má na soupisce 28 hráčů – většinou 14 nadhazovačů a 14 pozičních hráčů. Má se jednat o perspektivní hráče většinou do 23 let. Být měsíc před Vánoci v Asii si nemůže dovolit každý. Takže je konečný výběr daný mnoha faktory. Martin Mužík je dobrá volba pro tým Evropy a gratulujeme mu k nominaci. Ostatní naši hráči jsou ve sledování, speciálně nadhazovači na MSU23 v Monterrey. Hraje se od 25. 11. do 18. 12. a celkem se odehraje 51 zápasů (každý tým jich odehraje nejméně 17 zápasů). Zápasy se odehrají na třech stadionech s kapacitou 15 tisíc – 20 tisíc diváků: Taichung Intercontinental Stadium, Duolio Baseball Stadium a Taoyuan Baseball Stadium.

## Český baseballový pohár U10

Prodloužený víkend 23. 9.–25. 9. 2016 uspořádal náš klub Sokol Hluboká dosud největší turnaj, ve kterém se hrálo o Český baseballový pohár v kategorii U10. Tohoto turnaje se zúčastnilo 20 týmů ze všech koutů České republiky a díky tomu mohli všichni hráči zažít fantastickou atmosféru baseballu vysoké kvality. Dobré atmosféře napomáhalo nejen slunečné počasí, ale také báječní fanoušci, jejichž jásot byl především ve finálovém zápase slyšet po celé Hluboké.

Týmy: Arrows Ostrava, Baseball Plzeň, Blesk Jablonec, Brewers Klatovy, Cardion Hroši Brno, Draci Brno, Eagles Praha, Klasika Frýdek-Místek, Nuclears Třebíč, Oilers Hodonín, Olympia Blansko, Pipas Brno, Rytíři Trutnov, SaBaT Praha, SK Kotlářka, Skokani Olomouc, Sokol Hluboká nad Vltavou, Technika Brno, Tempo Titans Praha a Wolfs Domažlice.

První den, tedy v pátek, se hrálo na všech čtyřech hřištích. Zbylé dva dny se potom týmy utkaly na třech hřištích. Během tohoto turnaje tak bylo odehráno 68 zápasů, během nichž se rozhodlo o konečném vítězi. Mezi favority tohoto turnaje patřili Třebíč Nuclears, Draci Brno a Tempo Titans Praha, kteří obsadili první příčky ve výsledné tabulce SuperCup 2016. V polovině druhého dne získali nejvíce bodů týmy Draci Brno a Cardion Hroši Brno, kteří měli po 4 výhrách a tedy 0 prohrách.

### Průběžné pořadí ve skupinách

**skupina A:** 1. Nuclears Třebíč 2. Blesk Jablonec 3. Pipas Brno 4. Arrows Ostrava 5. Oilers Hodonín

**skupina B:** 1. Draci Brno 2. Rytíři Trutnov 3. Baseball Plzeň 4. Eagles Praha 5. SaBaT Praha

**skupina C:** 1. Olympia Blansko 2. Wolfs Domažlice 3. Tempo Titans Praha 4. SK Kotlářka 5. Brewers Klatovy

**skupina D:** 1. Cardion Hroši Brno 2. Technika Brno 3. Klasik F.-Místek 4. Sokol Hluboká n. V. 5. Skokani Olomouc

Po napínavých zápasech, plných dobrých akcí a pěkné atmosféry, obsadili první příčku výsledné tabulky Draci Brno, kteří si domů odnesli zlaté medaile. I stříbro pak putovalo do Brna, tentokrát však s týmem Cardion Hroši Brno. Třetí, tedy bronzová, příčka pak patřila Nuclears Třebíč. Čestné medaile s poháry a diplomy předal týmům předseda ČBA Petr Ditrich na slavnostním ceremoniálu. Pro všechny týmy byl připraven dort a malá pozornost, jako poděkování za úsilí a účast na turnaji.

### Výsledné umístění ČBP U10

1. místo	Draci Brno	11. místo	Blesk Jablonec
2. místo	Cardion Hroši Brno	12. místo	Wolfs Domažlice
3. místo	Nuclears Třebíč	13. místo	SK Kotlářka
4. místo	Olympia Blansko	14. místo	Eagles Praha
5. místo	Tempo Titans Praha	15. místo	Arrows Ostrava
6. místo	Pipas Brno	16. místo	Sokol Hluboká
7. místo	Klasika F.-Místek	17. místo	SaBaT Praha
8. místo	Baseball Plzeň	18. místo	Skokani Olomouc
9. místo	Technika Brno	19. místo	Oilers Hodonín
10. místo	Rytíři Trutnov	20. místo	Brewers Klatovy

Za Sokol Hluboká nad Vltavou hráli: Cajz Michal, Chromý Lukáš, Dušková Petra, Hajný Ondřej, Humpolec Aleš, Klangová Bára, Klangová Ema, Kronus Denis, Kubát Matěj, Kundrátová Karolína, Sedláček Karel, Sekyrka Jan, Špilauer Jakub a Vaverková Anna, a to pod trenérským zajištěním Martina Macháčka, Honzi Špilauera, Michala Kubáta a Zdeňka Hajného.

Během druhého dne proběhla dovednostní soutěž MASTERS v hodů do dálky. Vítězové byli vyhlášeni na slavnostním ceremoniálu, kde obdrželi nejen velký potlesk hráčů a fanoušků, ale také si odnesli diplomy s dárkem. Vítězem v hodů do dálky se stal Lukáš Kalandra z týmu Hroši Brno, který hodil neuvěřitelných 50 m a 50 cm. Druhé místo získal Benjamin

O'Rourke z týmu Tempo Titans Praha, který hodil 48 m a 20 cm. Třetí místo pak obsadil Jan Bilíček z týmu Nuclears Třebíč, kterému na druhé místo chybělo jen bezmála 50 cm. Hodil tedy 47 m a 70 cm. Vítězům gratulujeme.

Vzhledem k velikosti turnaje, alespoň co do počtu zúčastněných týmů, patří velké díky všem, kteří s organizací turnaje pomáhali. V první řadě patří velké díky Martinovi Mužíkovi. Dále pak všem rozhodčím, zapisovatelům a dalším pomocníkům z řad hráčů a trenérům. Děkujeme našim sokolíkům za pěkné 16. umístění ve výsledkové tabulce a za krásnou sezónu U10 v roce 2016.

## Slavnostní ukončení sezóny 2016

V sobotu 15. 10. 2016 proběhlo v zázemí Baseball & Softball Club Hluboká slavnostní ukončení sezóny 2016. V rámci programu proběhlo slavnostní vyhlášení nejlepších hráčů a byly jim předány poháry a věcné dárky. Mimo jiné si také hráči kategorií U9 a U11 zahráli společně s jejich rodiči menší zápas a kdo měl chuť a náladu mohl si zahrát také minigolf a pokusit se zvládnout dát všech 18 jamek na co nejnižší počet odpalů. Celý den byla k dispozici hudba a na večer bylo také hotové prasátko, které se celý den grilovalo. V průběhu dne dokonce vylezlo i sluníčko, potěšilo, prohrálo a pomohlo k dobré náladě, která zde vládla.

### Hráči sezóny

#### Kategorie U9

- nejlepší pálkař – Ondra Hajný
- nejužitečnější hráčka – Barbora Klangová
- nejlepší zlepšení – Matěj Kubát

#### Kategorie U11

- nejlepší pálkař – Karel Sedláček
- nejužitečnější hráč – Jakub Špilauer
- objev roku – Petra Dušková

#### Kategorie U13

- nejlepší pálkař – David Bauer
- nejlepší nadhazovač – Karolína Dvořáková
- nejužitečnější hráč – Martin Jiránek

#### Kategorie U15

- nejlepší nadhazovač – Petr Vojta

- nejužitečnější hráč – Vašek Kouba
- nejagresivnější hráč – David Bauer

#### Kategorie MUŽI

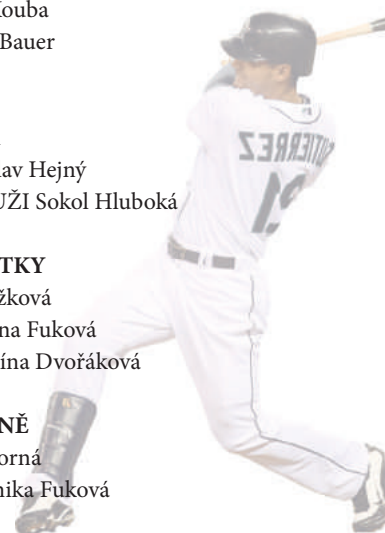
- nejlepší pálkař – Josef Novák
- nejlepší nadhazovač – Stanislav Hejný
- nejužitečnější hráč – tým MUŽI Sokol Hluboká

#### Kategorie SOFTBALL KADETKY

- nejlepší pálkařka – Lucie Blažková
- nejlepší nadhazovač – Kateřina Fuková
- nejužitečnější hráčka – Karolína Dvořáková

#### Kategorie SOFTBALL ŽÁKYNĚ

- nejlepší pálkařka – Sofie Pokorná
- nejužitečnější hráčka – Veronika Fuková



## Mistrovství republiky U15

O prodlouženém víkendu 30. 9. až 2. 10. 2016 se v Brně uskutečnilo Mistrovství republiky v kategorii U15. Tohoto turnaje se zúčastnili také hráči z klubu Sokol Hluboká, kteří zde vybojovali 6. místo.

Tohoto turnaje se celkem zúčastnilo 8 týmů: Eagles Praha, Nuclears Třebíč, Patriots Liberec, Sokol Hluboká nad Vltavou, Cardion Hroši Brno, Draci Brno, Kotlářka Praha a Technika Brno.

V rámci turnaje si nejprve každý tým ze skupiny zahrál „každý s každým“ a v sobotu a neděli se v odpoledních hodinách hrálo finále a rozhodlo se o vítězi.

Nejvíce výher získali Draci, kteří získali 9 bodů, díky 4 výhrám a pouze 1 prohře. Po 8 bodech, 3 výhrách a 2 prohrách získali týmy Eagles, Nuclears a Hroši. 6 bodů, 2 výhry a 2 prohry měla Technika a po 5 bodech, 1 výhře a třech prohrách měli týmy Sokol, Patriots a Kotlářka.

#### Konečné pořadí týmů:

1. Draci Brno, 2. Cardion Hroši Brno, 3. Eagles Praha, 4. Nuclears Třebíč, 5. Technika Brno, 6. Sokol Hluboká nad Vltavou, 7. Patriots Liberec, 8. Kotlářka Praha

Tímto gratulujeme našemu týmu U15 Sokol Hluboká nad Vltavou za pěkné 6 umístění a přejeme jim, ať se stále zlepšují a mají tu správnou chuť do dobrých her a akcí.

## Téma: aktivní stáří

### Končí život po šedesátce?

Miloslavu Závorkovi (*uprostřed*) z Hluboké nad Vltavou bylo v květnu 2016 šedesát let, a dokázal to, za co by se nemuseli stydět ani muži o deset, dvacet či více let mladší – 1. 10. 2016 v Karviné a o týden později v Brně se zúčastnil Evropské pohárové soutěže v naturální kulturistice. Na obou soutěžích ve své kategorii (nad 50 let) zvítězil! Naturální kulturistika znamená, že soutěžící nejedí žádné chemické podpůrné preparáty na růst svalů, ale postavu si formují pouze cvičením a hodnotnou stravou.

Pan Miloslav navíc ani nejí maso – 8 let je vegetarián. Na lidi jeho věku je často pohlíženo jako na někoho, kdo s životem skončil, ale on by mohl být příkladem pro ostatní „starší lidi“, že nikdy není pozdě plnit si svůj sen. Trenéra mu dělá mistr světa v naturální kulturistice – pan Igor Vlačuha z Českých Budějovic.



## Zimák v novém kabátě



Od jara se na zimním stadionu opět pilně pracuje. Již v loňském roce uvolnilo město značné finanční prostředky na zakoupení nového kompresoru. Letošní přípravy na novou sezónu pokračují v podobném duchu. Ledová plocha dostala nový betonový límec pod mantinely, které prošly demontáží a montáží včetně výměny technické gumy pro osazení bezpečnostních skel. V rámci venkovních prací byla dále provedena rekonstrukce odvodňovacích žlábků, nátěr dřevěných podhledů na hlavní budově a stavba nového boxu pro časoměřiče. Kompletní rekonstrukcí prošly vnitřní prostory šaten. Kromě odstranění starých maleb a vyštukování byla vyměněna okna, proběhla renovace zárubní a provedena nová výmalba. Podél stěn bylo namontováno nové ochranné dřevěné obložení a podlaha dostala nový koberec. Také rolba byla podrobena důkladné technické kontrole a provedeny potřebné opravy.



### HOKEJOVÁ SEZÓNA JE TADY

I když zimní stadion v Hluboké nad Vltavou zatím není v provozu, naši hokejisté sezónu již zahájili. „Áčko“ bojuje v Krajské lize mužů již od září a v současné době si v tabulce drží krásnou čtvrtou příčku. Vzhledem k tomu, že všechny zápasy zatím hrají „Rytíři“ na ledě soupeře, je to skvělý výsledek.

Trenérem Rytířů je stejně jako v loňském roce Miroslav Šulista. Jeho pravou rukou je od letošní sezóny Jiří Irra – zkušený matador, hokejista a velký podporovatel sportu. Realizační tým doplňuje vedoucí družstva Marek Martinů a zdravotnice Iveta Vavřínová.

V „A“ týmu skončili hráči Petr Fuka a Martin Janda, kteří nyní hájí barvy Vimperka a naopak přišli hráči noví –

Zdeněk Brus, Martin Peřina, Tomáš Štěpán a Martin Čanda. Posilou týmu jsou hlubočtí „mladíci“ Matěj Dvořák a Roman Rákosník ml.

Soupiska „Rytířů“:

Brankáři – 1 František Dašek, 30 Daniel Černý, Jan Brom

Obránci – 55 Petr Bělohav, 6 Jan Formánek, 19 Dušek Lukáš /asistent

kapitána/, 15 Ondřej Žlůva, 33 Filip Hejda, 9 Milan Troup, 22 Richard Heřmánek, 69 Zdeněk Brus, 14 Roman Rákosník ml.

Útočníci – 20 Josef Miler /kapitán/, 13 Jan Šimek /asistent kapitána/, 18 Milan Černý, 66 Lukáš Moudrý, 10 David Oulík, 8 Tomáš Mavrenz, 9 Tomáš Štěpán, 23 Patrik Míšek, 11 Jakub Sedlák, 44 Tomáš Peřina, 29 Tomáš Gottwald, Michal Čanda, Matěj Dvořák

Rozpis zápasů Krajské ligy mužů – základní část

Pokud není uvedeno jinak, hraje se vždy od 17.00 hod.

- sobota 5. 11. HC Milevsko 2010 – TJ Hluboká nad Vltavou
- neděle 13. 11. HC Vimperk – TJ Hluboká nad Vltavou
- neděle 20. 11. TJ Hluboká nad Vltavou – HC Slavoj Český Krumlov
- sobota 26. 11. TJ Loko Veselí n. Luž. – TJ Hluboká nad Vltavou
- neděle 4. 12. TJ Hluboká nad Vltavou – HC Strakonice
- neděle 11. 12. TJ Hluboká nad Vltavou – Spartak Soběslav
- středa 14. 12. TJ Hluboká nad Vltavou – HC Tábor / od 19.00 hod./
- neděle 18. 12. TJ Hluboká nad Vltavou – SK Telč
- so, ne 7., 8. 1. HC Tábor – TJ Hluboká nad Vltavou
- neděle 15. 1. TJ Hluboká nad Vltavou – TJ Sokol

Radomyšl

- neděle 22. 1. TJ Hluboká nad Vltavou – Jiskra Humpolec
- neděle 29. 1. TJ Hluboká nad Vltavou – Slavoj Žirovnice
- neděle 5. 2. TJ Hluboká nad Vltavou – HC Milevsko 2010
- neděle 12. 2. TJ Hluboká nad Vltavou – HC Vimperk
- neděle 19. 2. HC Slavoj Český Krumlov – TJ Hluboká nad Vltavou
- neděle 26. 2. TJ Hluboká nad Vltavou – TJ Lokomotiva Veselí n. Lužniční
- sobota 4. 3. HC Strakonice – TJ Hluboká nad Vltavou

„Běčko“, které známe z minulých let jako družstvo „C“ nebo „Cannons“, hraje Sdružený okresní přebor. Utkání sehrávají v Českém Krumlově a od listopadu je můžeme podpořit na domácím ledě v Hluboké. Tato soutěž se hraje v základní části dvoukolově a následuje play off.

### Soupiska družstva „B“:

David Dědič, Jaroslav Henbera, Tadeáš Vlček, Kamil Suchánek, Robert Bauer, Petr Chochole, František Soldát, Radek Vácha, Kamil Ťoupal, Jiří Dvořák, Ivo Kostříž, Stanislav Bednařík, Jiří Kalvoda, Jan Čutka, Karel Exl, Robert Mařík, Petr Ondřejec, Karel Poborský, Jiří Povišer, Jan Kalina, Karel Vácha, Ivan Kafka, Jan Michalec, Karel Klosse, Pavel Musil, Lukáš Povišer, Jan Michalec ml., Karel Vácha ml., Tomáš Adam a Matěj Dvořák.

Žákovské družstvo je od letošního roku spojeno s Českým Krumlovem a hraje Žákovskou ligu. O jejich napínavá zápolení nepřijedeme, zápasy se budou hrát jak v Krumlově, tak na Hluboké.

### Veřejné bruslení

pátek 17.00 – 18.45 / sobota 15.30 – 17.15 / neděle 14.00 – 15.45

Na našem facebooku „zimak.hluboka“ se včas dozvíte všechny aktuality z dění na zimním stadionu. Zde vás také budeme informovat o spuštění provozu, prvních zápasech i zahájení veřejného bruslení.

Zveme všechny vyznavače ledového sportu k návštěvě. Hráči se těší na podporu domácích fanoušků a věří, že se jim společnými silami podaří po dlouhých letech probojovat do play off.



Provozovatel zimního stadionu: HC Hluboká n/Vlt KNIGHTS

Odpovědný vedoucí: Petr Bělohav 77441018

zimak.hluboka@seznam.cz <http://www.hcluboka.cz/>

<https://www.facebook.com/hcluboka/>

## Zámecký Golf Cup – zpráva z turnaje



O státním svátku dne 28. 9. 2016 se v Golf Resortu Hluboká konal historický první turnaj Zámecký Golf Cup, který nás tematicky přenesl do doby králů, královen a jiných středověkých zvyklostí.

To podpořil team Golf Resortu, který byl oděn do dobových kostýmů. Pro hráče byla připravena zámecká snídaně, která byla uspořádána na terase. Pro vítěze byl nachystán královský trůn, hráči se již před turnajem mohli dohadovat, kdo z nich bude králem turnaje. Po slavnostní zahájení

turnaje, kde se hráči dozvěděli o královské soutěži – střelbě z luku a zámeckém kvízu, které je čekaly na hřišti.

V 10:30 byl turnaj odstartován sirénou. Na hřišti byly připraveny tradičně vložené soutěže Nearest to the pin a Longest drive. Speciální vložená soutěž byla na jamce č. 2 v podobě střelení z luku. Každý hráč měl tři rány a popř. že se nedařilo, rány mohl nahnat vypitím medoviny. Na každé třetí jamce byla připravena kvízová otázka týkající se Zámku Hluboká či historie z blízkého okolí.

Počasí se tento den vyvedlo a bylo krásné babí léto. Během dne pro hráče bylo připraveno občerstvení na altánech – silná kohoutí polévka, játrová paštika s brusinkami a kváskovým chlebem. Nesměla chybět ani „nápojová ambulance“ v podobě hostesek, které rozvázely alkoholické a nealkoholické nápoje. Hráči začali docházet kolem 16. hodiny a připravena byla královská hostina v podobě pečeného mléčného selete, uzeneho jazyka, vepřové kýty, hrnce s variací mas, uzenin, fazolemi a cizrnou a mnoho jiného. K poslechu a zábavě hrála živá hudba v podobě kapely Duo Duodos.

Na památku si hráči mohli odnést fotografie celého flightu. Vyhlášení výsledků proběhlo pod vedením pana Loužka. Hráči se mohli těšit z hodnotných cen od partnerů turnaje Stock, Marien Spa, Solnička, Středověká Krčma, Wellness Hotel Frymburk. Ve vložené soutěži střelení z luku došlo ke shodě, rozstřel probíhal na terase. Úkolem bylo sestřelit jablko z královského trůnu. Výhercem se stal pan Legat. V Zámeckém kvízu dosáhli absolutního počtu bodů dva hráči a oba obdrželi cenu. Absolutním vítězem turnaje se stal pan Jiří Lála s celkovým počtem 69 bodů a stal se tak králem turnaje. Všem zúčastněným děkujeme za skvělou atmosféru a těšíme za rok opět na Zámeckém turnaji.

## EKOBRİKETY A PELETY

**ZÁSOBTE SE NA ZIMU  
LEVNEJŠÍ UŽ TO NEBUDE!**



• **EKOBRİKETY**  
- několik druhů

• **PELETY** - několik druhů

*Nejlevnější, čerstvá*

• **MULČOVACÍ KŮRA**

**DOPRAVÍME AŽ K VÁM DOMŮ!**

**Dle počtu odebraných palet  
DOPRAVA ZDARMA!**



ČISTÉ TEPLLO PRO VÁS DOMOV

**EKOPALIVO**

[www.ekopalivo.cz](http://www.ekopalivo.cz)

Prodejna: Briketárna Větrní u Č.K.  
Mobil: +420 734 768 420  
E-mail: [prodejnavetрни@ekopalivo.cz](mailto:prodejnavetрни@ekopalivo.cz)

Prodejna: Č. Budějovice, Na Dl. Louce  
Mobil: + 420 777 917 714  
E-mail: [prodejnacb@ekopalivo.cz](mailto:prodejnacb@ekopalivo.cz)



**GALERIE KNÍŽECÍ DVŮR**

22. října až 25. listopadu 2016

Galerie Knížecí dvůr Vás srdečně zve na  
prodejní výstavu:

**KMENOVÍ AUTOŘI GALERIE**

Bambas Jan	Kindler Alfréd
Bambasová Ivana	Kodet Kristian
Bauer Milan	Kubínová Renata
Beneš Karel	Kulhánek Oldřich
Benešová Daniela	Lesáňová-Roubíčková
Bouda Jiří	Michaela
Bím Tomáš	Mansfeldová Eva
Born Adolf	Melan Petr
Brázda Jiří	Suchánek Vladimír
Demel Karel	Štolba Tomáš
Fidrich Petr	Štolbová Renata
František PON	Velčovský Josef
Hrušková-Štefková	Velčovský Maxim
Helena	Vychodilová Olga
Janiček James	Zeman Karel
Janičková Eva	Zunt Martin
Kadlecová Jana	Ženatá Kamila

**Srdečně zveme Vás a Vaše přátele.**

Hluboká nad Vltavou, 373 41, nám Čsl. armády 26

tel.: 387 965 710, 604 207 826, 603 442 090

e-mail: [galerie@knizecidvur.cz](mailto:galerie@knizecidvur.cz), [www.knizecidvur.cz](http://www.knizecidvur.cz)

Otevírací doba: Po - Pá 10-16 hodin, So, Ne 12-16 hodin.

Sponzor výstavy a galerie:



**TCM BOHEMIA™**

TRADIČNÍ ČÍNSKÁ MEDICÍNA

## AJG

**Patrik Hábl / V Architektuře malby**

Alšova jihočeská galerie představí výstavu jedné z výrazných osobností současné české malby Patrika Hábla. Jedná se o první prezentaci umělce na jihu Čech v takovém rozsahu. V dubnu zahájil intervencí do nové stálé expozice AJG, v říjnu pak navázal samostatnou výstavou v západním sále a bývalé schwarzenberské jízdárně na Hluboké. Háblovy prezentace v AJG v sobě zahrnují tři umělcovy přístupy. Předně zájem o prostor, ve kterém svá díla vystavuje, a zkoumání účinku malby na diváka, patrný v samostatné výstavě, i snahu navázat dialog se starým uměním, odrážející se v uměleckém vstupu do stálé expozice. Výstava představí Háblovy nejnovější díla z cyklů Rýhy, Vytrhávané obrazy a Monotypy postupně vznikající od roku 2013.

**Patrik Hábl (\*1975)** je současný český malíř pracující s obrazem i jeho prostorovým umístěním. Vytvořil řadu prostorových vstupů současného umění do významných historických staveb, mezi nimi například intervenci „postních obrazů“ v akademickém kostele Nejsvětějšího Salvátora,

**Hippolyt Soběslav Pinkas (1827–1901) / Realismus českého Pařížana**

Hippolyt Soběslav Pinkas patří k nejvýznamnějším umělcům českého 19. století. Během života prošel zajímavým lidským i uměleckým vývojem. Účastnil se revolučních bouří v roce 1848 a od právnických studií utekl k umění, které studoval v Praze, v Mnichově i v Paříži. Ve francouzské metropoli vytvořil díla, která předběhla svou dobu a která snesou srovnání s kompozicemi dnes slavnějších vrstevníků. Po návratu do Čech se stal hlavním propagátorem česko-francouzské vzájemnosti.

Výstava poprvé komplexně představí dílo Hippolyta Soběslava Pinkase (1827–1901), jehož nejvýznamnější obraz Alšova jihočeská galerie získala nedávno do svých sbírek. Slavnou Modlitbu za oběšence (respektive Pohřební řeč o oběšenci) Pinkas vytvořil v roce 1861 v Paříži, kde se během patnácti let svého pobytu dostal do kontaktu s realistickými díly Édouarda Maneta, Gustava Courbeta či Jeana-Baptista-Camille Corota. Sám dokázal jako jeden z prvních českých umělců tento směr reflektovat a po boku Maneta vystavil svého Dřevorubce a smrt na legendárním Salonu odmítnutých v roce 1863. Ve Wortnerově domě budou vystaveny také kresby, které jsou spjaty s počátky Pinkasovy umělecké kariéry, ale hlavní důraz bude kladen na jeho francouzské období. Expozice bude pro srovnání doplněna obrazy

**Kouzlo křehkosti / Výběr plastik ze sbírek AJG**

V pořadí již čtvrtý výstavní projekt v SU\_TERĚNu AJG představuje cyklus Skryté obzory, který je zcela věnován fenoménu výtvarné tvorby žen. Aktuální prezentace je příležitostí spatřit v jedné společnosti umělecká díla významných českých sochařek, jako jsou Eva Kmentová, Hana Wichterlová, Marta Jirásková, Mary Duras, Věra Janoušková nebo Zdena Fibichová.

Kouzelná křehkost některých soch z kolekce moderního a současného umění, motiv a odlišný výběr nabízí pestrý přehled různých tvůrčích přístupů a znovu připomíná význam sochařské práce Aleny Honcové, Ellen Jilemnické, Růženy Raflové nebo drobné dekorativní plastiky Karly Vobišové a Vlasty Studnové. V následném kontextu umožňuje sbírkový fond AJG prezentovat skulptury a plastiky (které byly po dlouhý čas schovány v depozitářích) ve zcela nových a jiných souvislostech.

Člověk rád dělí věci na dobré a špatné a stejně tak je tomu i s uměním. V meziválečném období a v době minulého totalitního režimu nebylo volné a hlavně otevřené výtvarné jednání některých umělekyní přijímáno s nadšením laické a už vůbec ne odborné veřejnosti a bylo tak mnohdy pro nepochopení zakazováno či jinak degradováno. To některé výtvarnice vedlo k přeměrování na zcela jiné výrazové médium, pokud to bylo v daný okamžik možné, nebo svoji kreativní činnost na velmi dlouhou dobu přerušily či nedobrovolně ukončily.

Ačkoliv vynalézavost, důmysl a výtvarná aktivita některých sochařek v mnoha ohledech předběhla jejich tehdejší kolegy sochaře, není cílem

intervenci ve stálé expozici středověkého umění v Anežském klášteře nebo instalaci v expozici Umění Asie a starověkého Středomoří v Národní galerii v Praze. Velké ohlasy vzbudila především jeho samostatná výstava v Centru současného umění Dox Transformace krajiny, kde věž Doxu proměnil v Kapli. V roce 2015 byl vybrán odbornou komisí na Bienále do Pekingu a na podzim představil své práce v Japonském Kyotu. Počátkem roku 2016 vytvořil patnáctimetrovou instalaci v Klášterním kostele ve Speinshartu a instalaci ke znovuotevření stálé expozice AJG v Hluboké n. Vltavou. V současné době pedagogicky působí na VŠUP v Praze. Jeho tvorba byla oceněna Waldesovou cenou a cenou Europol. Byl nominován v Top 10 na Osobnost roku za nejvýznamnější umělecký počín roku 2013. V současné době pedagogicky působí na VŠUP v Praze.

**Trvání výstavy:**

23. 10. 2016 – 26. 2. 2017, otevřeno denně 9.00 – 18.00

v sobotu 12. 11. od 15. hod. otevření druhé části výstavy v Zámecké jízdárně AJG v Hluboké nad Vltavou

Pinkasových kolegů z Čech (Viktor Barvitijs, Jaroslav Čermák, Karel Purkyně, Wilhelm Riedel) i z Francie (Eugène Boudin, Jean-Baptiste-Camille Corot, Gustave Courbet, Constant Troyon).

**Čeští Pařížané a francouzští realisté**

Studijní cesty a pobyty od nepaměti patřily do repertoáru výtvarných umělců, kteří v zahraničí získávali umělecké školení, zkušenosti, podněty a inspiraci pro svou tvorbu. Čeští umělci jezdili převážně do německy mluvících zemí, ale vysněnou destinací byla Itálie. Situace se začala měnit během druhé poloviny 19. století, kdy docházelo k „objevování“ Francie, a na přelomu století se návštěva Paříže stala téměř nutností.

Mezi první objevitele Francie patří Jaroslav Čermák, který se tam přestěhoval z Belgie. Jako jeden z mála dosáhl vytouženého úspěchu na pařížském Salonu a získal mezinárodní renomé. Po Čermákově a Pinkasovi přichází Karel Purkyně a v šedesátých letech také Viktor Barvitijs a Wilhelm Riedel. Pinkasovi přátelé a kolegové z Čech budou na výstavě představeni společně s francouzskými malíři, jejichž díla náleží do realismu a mohou tvořit zajímavý dialog s Pinkasovými obrazy.

Trvání výstavy: 14. 10. 2016 – 22. 1. 2017/ denně 9.00 – 18.00 Wortnerův dům v Českých Budějovicích

této výstavy hledat rozdíl mezi „ženským“ a „mužským“ pojetím sochařství, neboť obě tyto kategorie (soustavně a vzájemně na sebe působící) jsou zcela samostatné a svébytné. A i když je z této perspektivy výstava doplněna malým srovnáním sochařských a partnerských dvojic Eva Kmentová – Olbram Zoubek, Hana Wichterlová – Bedřich Štefan a dalšími, není na vybrané téma prvotně nahlíženo z hlediska genderového diskurzu. Záměrem výstavy je specifické přiblížení určité umělecké činnosti. Je připomenutím nezastupitelnosti elementu ženského sochařství a rekapitulací akviziční činnosti AJG z let 1958–2014.

**Doprovodný program k výstavě:**

- 15:00 / 5. 11. 2016 Komentovaná prohlídka výstavy a diskuze na téma: SKRYTÉ OBZORY s Miroslavem Růžičkou, kurátorem AJG.
- 15:00 / 3. 12. 2016 Komentovaná prohlídka výstavy a diskuze na téma: ŽENY – SOCHAŘKY s Davidem Kubcem, autorem výstavy.
- 15:00 / 14. 1. 2017 Zažij na „vlastní ruce“ KOUZLO KŘEHKOSTI a vytvoř si vlastní sochu na výtvarné dílně s lektorkami AJG.

**Název výstavy:** Kouzlo křehkosti/ Výběr plastik ze sbírek AJG Wortnerův dům v Českých Budějovicích.

**Trvání výstavy:** 14. 10. 2016 – 15. 1. 2017/ denně 9.00 – 18.00

# KULTURNÍ CENTRUM HLUBOKÁ NAD VLTAVOU

Masarykova ulice 974 – telefon: 387 966 170, 774 457 269 • www.kcpanorama.cz

# PANORAMA

## BIOGRAF

### LISTOPAD 2016

## KOMORNÍ SCÉNA

CENU VSTUPENKY U VŠECH FILMOVÝCH PŘEDSTAVENÍ SI URČUJE DISTRIBUTOR!!!

<b>4.</b>	ČR–2016 Dolby Digital	<b>komedie</b>	(90 minut) přístupný
<b>pátek</b> 19.00 hodin	<b>BEZVA ŽENSKÁ NA KRKU</b> Učitelka a hrobník pod jednou střechou... Hrají: ONDŘEJ VETCHÝ, PETRA HŘEBÍČKOVÁ, VÁCLAV POSTRÁNECKÝ ad. Režie: TOMÁŠ HOFFMAN		
<b>5.</b>	ČR–2016 Dolby Stereo	<b>komedie/drama</b>	(101 minut) přístupný
<b>sobota</b> 19.00 hodin	<b>TEORIE TYGRA</b> Příběh stárnoucího muže, který se rozhodne splnit si svůj sen a žít si podle svého... Hrají: JIŘÍ BARTOŠKA, ELIŠKA BALZEROVÁ, TATIANA VILHELMOVÁ ad. Režie: RADEK BAJGAR		
<b>12.</b>	Anglie/Francie/Irsko–2016 Dolby Stereo	<b>komedie/romantický</b>	(123 minut) přístupný od 12 let
<b>sobota</b> 19.00 hodin	<b>DÍTĚ BRIDGET JONESOVÉ</b> Ve svých čtyřicetiletých letech otěhotní a neví s kým... Hrají: RENÉE ZELLWEGER, COLIN FIRTH, PATRICK DEMPSEY, EMMA THOMPSON ad. Režie: SHARON MAGUIRE <b>ČESKÝ DABING!!!</b>		
<b>16.</b>	Rakousko/Lucembursko–2016 Dolby Digital	<b>drama</b>	(109 minut) přístupný od 15 let
<b>středa</b> 19.00 hodin	<b>EGON SCHIELE</b> Galerie jsou vystaveny troulaté tvorbě expresionistů a kubistů. Tvorba E.Schieleho provokuje... Hrají: NOAH SAAVEDRA, MAREŠI RIEGNER, VALERIE PACHNER ad. Režie: DIETER BERNER <b>ČESKÉ TITULKY!!!</b>		
<b>18.</b>	USA–2016 Dolby Digital	<b>akční/fantasy</b>	(115 minut) přístupný
<b>pátek</b> 19.00 hodin	<b>DOKTOR STRANGE ve 3D</b> Po dopravní nehodě se uchlýbe na mystické místo Kamar-Taj. Začíná boj s temnými silami... Hrají: BENEDICT CUMBERBATCH, CHIWETEL EJIOFOR, RACHEL McADAMS ad. Režie: SCOOT DERRICKSON <b>ČESKÝ DABING!!!</b>		
<b>19.</b>	ČR–2016 Dolby Digital	<b>romantický/komedie</b>	(110 minut) přístupný
<b>sobota</b> 19.00 hodin	<b>POHÁDKY PRO EMU</b> Chlapci, co byli do padesátiletých zvyklí žít sám je označen za otce dítěte o kterém ani neví... Hrají: AŇA GEISLEROVÁ, ONDŘEJ VETCHÝ, EMA ŠVÁBENSKÁ ad. Režie: RUDOLF HAVLÍK		
<b>23.</b>	ČR/Polsko–2016 Dolby Stereo	<b>dokumentární</b>	(79 minut) přístupný
<b>středa</b> 19.00 hodin	<b>BRATŘÍČEK KAREL</b> Nový pohled na legendárního písničkáře, který se stal symbolem Pražské jara roku 1968... Režie: KRYSŤYNA KRAUZE		
<b>30.</b>	USA–2016 Dolby Digital	<b>mysteriózní/sci-fi</b>	(117 minut) přístupný od 12 let
<b>středa</b> 19.00 hodin	<b>PŘÍCHOZÍ</b> Aby byla schopna rozluštit tajemné lodě mimozemšťanů, musí přistoupit k činům... Hrají: AMY ADAMS, JEREMY RENNER, FOREST WHITAKER ad. Režie: DENIS VILLENEUVE <b>ČESKÉ TITULKY!!!</b>		

<b>9.</b>	<b>středa</b> 17.00 hodin	<b>CESTUJEME... KAZACHSTÁN</b> Slovem a obrazem nás provede Mgr. Ivan KUBÁT MIMOŘÁDNĚ V ZASEDACÍ SÍNĚ MĚSTSKÉHO ÚŘADU
<b>9. 10.</b>	<b>středa čtvrtek</b> 19.00 hodin	<b>KLÍČE NA NEDELI</b> Divadelní představení–komedie • Divadlo Píkl (PRODEJ VSTUPENEK CB SYSTEM)
<b>11.</b>	<b>pátek</b> 19.00 hodin	<b>NAŠI FURIANTI</b> (L. Stroupežnický) Divadelní komedie • Ochotnický spolek Voselno V úpravě G. Vocílky.
<b>25. 26.</b>	<b>pátek sobota</b> 19.00 hodin	<b>RODINA JE ZÁKLAD STÁTU</b> Divadelní představení–komedie • Divadlo Píkl (PRODEJ VSTUPENEK CB SYSTEM)
<b>27.</b>	<b>neděle</b> 09.00 – 16.00 hod.	<b>TRADIČNÍ ADVENTNÍ TRH</b> Nádvoří Knížecí dvůr Hluboká nad Vltavou Lidová řemesla, vůně vánoc, kulturní program.

## DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ

<b>6.</b>	USA–2016 Dolby Stereo	<b>animovaný/fantasy/rodinný</b>	(92 minut) přístupný
<b>neděle</b> 17.00 hodin	<b>TROLLOVÉ</b> Jsou vždy veselí a milují hudbu, tanec a zpěv... To ale zas nemají rádi Bergeni... Režie: ANAND TUCKER <b>(ČESKÝ DABING!!!)</b>		
<b>13.</b>	USA–2016 Dolby Stereo	<b>animovaná pohádka/komedie</b>	(90 minut) přístupný
<b>neděle</b> 17.00 hodin	<b>TAJNÝ ŽIVOT MAZLÍČKŮ</b> Co dělají vaši čtyřnozí miláčci, když nejste doma? Přijďte do kina a vše Vám bude pak jasné... Režie: CHRIS RENAUD, YARROW CHENEY <b>(ČESKÝ DABING!!!)</b>		

## PŘIPRAVUJEME:

18. prosince 2016 • od 19.30 hodin (kostel Hluboká)

## Jakub Jan RYBA ČESKÁ MŠE VÁNOČNÍ

VSTUPENKY MOŽNO RESERVOVAT NEBO ZAKOUPIT V PRACOVNÍ DNY OD 8.00 - 10.00 HODIN, NEBO 1 HODINU PŘED ZAČÁTKEM PŘEDSTAVENÍ, JIŽ OD 20. ŘÍJNA 2016!!!  
RESERVOVANÉ VSTUPENKY NUTNO VYZVEDNOUT NEJPOZDĚJI 30 MINUT PŘED ZAČÁTKEM PŘEDSTAVENÍ, POTÉ BUDOU UVOLNĚNY K PRODEJI!



Město  
Hluboká nad Vltavou

# CO SE DĚJE NA HLUBOKÉ LISTOPAD 2016

<b>Listopad</b>	<b>Podzimní lov na Pískovně / Pískovna pod zámekem</b> 3 ha kůdného rybolovu pod zámekem. Po celý listopad podzimní rybolov na Pískovně za zvýhodněné ceny pro členy ČRS MO Hluboká nad Vltavou i ostatní rybáře. Bližší informace na <a href="http://mo-hluboka.wz.cz/">http://mo-hluboka.wz.cz/</a> a tel. 779 990 153 (Mladimír Kavka, předseda MO), 606 410 299 (Mladimír Pepmý, prodej povolenek). Tel: 779 990 153, <a href="mailto:mo.hluboka@email.cz">mo.hluboka@email.cz</a> , <a href="http://www.mo-hluboka.wz.cz">www.mo-hluboka.wz.cz</a>
<b>Listopad po-pá 10-18:00 so-ne 12-18:00</b>	<b>Výstava / Galerie Knížecí dvůr</b> Kolektivní výstava porcelán, obrazy, sklo, šperky... Tel: 387 965 710, 603 442 090, <a href="mailto:galerie@knizecidvur.cz">galerie@knizecidvur.cz</a> , <a href="http://www.knizecidvur.cz">www.knizecidvur.cz</a>
<b>2. a 9.11. 14:30</b>	<b>Sředeční odpolední devítka s resortem „Relax Bali“ / GK Hluboká</b> Hraje se o zájezd na ostrov Bali, green fee: 299 Kč, startovné: 100 Kč. Tel: 776 826 376, <a href="mailto:recepce@golflhuboka.cz">recepce@golflhuboka.cz</a> , <a href="http://www.golflhuboka.cz">www.golflhuboka.cz</a>
<b>3.11. 17:00</b>	<b>Svatohubertská mše / Lovecký zámek Ohrada</b> Srděčně Vás zveme na troubenou a zpívanou Svatohubertskou mši, která bude sloužena na počest 300. výročí vysvěcení zámecké kaple. Celebrovat bude P. Mr. Mgr. Tomas van Zavrel za doprovodu Jihočeských trubců a Chrámového pěveckého sboru Bohuslav. Mše se koná ve spolupráci s Lesní správou LČR, s. p. Hluboká nad Vltavou. Tel: 387 965 340, <a href="mailto:nzm.ohrada@nzm.cz">nzm.ohrada@nzm.cz</a> , <a href="http://www.nzm.cz">www.nzm.cz</a>
<b>4. a 11.11. 12:30</b>	<b>Odpolední Ruleta Golf Open / Golfový klub Hluboká nad Vltavou</b> Turnaj o vklad pravidelné páteční turnaje o vklady, green fee: 499 Kč, startovné: 99 Kč, vklad do turnaje: 100 Kč. Tel: 776 826 376, <a href="mailto:recepce@golflhuboka.cz">recepce@golflhuboka.cz</a> , <a href="http://www.golflhuboka.cz">www.golflhuboka.cz</a>
<b>5.11. 14 - 18:00</b>	<b>Strašidelná ZOO / ZOO Hluboká nad Vltavou</b> Oblečte na sebe strašidelné kostýmy a přijďte poznat zoo trochu jinak. Potkáte zde spousty strašidel, vyhláskujeme dýně a určité společné zažití mnoho večerní zábavy. Tel: 387 002 219, <a href="mailto:info@zoolhuboka.cz">info@zoolhuboka.cz</a> , <a href="http://www.zoolhuboka.cz">www.zoolhuboka.cz</a>

<b>11.11. 18:00</b>	<b>Divadelní komedie „Naši fujianti“ / KC Panorama</b> LŠtroupežnický ochotnický spolek Vosešno v úpravě G.Vocilky. Tel: 387 966 170, 774 457 269, <a href="mailto:agentura@sinfonie.cz">agentura@sinfonie.cz</a> , <a href="http://www.kcpanorama.cz">www.kcpanorama.cz</a>
<b>12.11. 8:30-18:00</b>	<b>Martinská husa Open / Golfový klub Hluboká nad Vltavou</b> Golfový klub Hluboká nad Vltavou si Vás dovoluje pozvat na turnaj, pro který bude přichystáno speciální martinské menu, bude se hrát o velmi zajímavé ceny. Tel: 776 826 376, <a href="mailto:recepce@golflhuboka.cz">recepce@golflhuboka.cz</a> , <a href="http://www.golflhuboka.cz">www.golflhuboka.cz</a>
<b>16.11. 18:00</b>	<b>Lampiónový průvod / Vchod ZŠ Hluboká nad Vltavou</b> Již tradiční lampiónový průvod se stezkou odvážej CVČ Poškolák. Start od hlavního vchodu ZŠ Hluboká nad Vltavou. Tel: 777 278 426, <a href="mailto:val.chroma@seznam.cz">val.chroma@seznam.cz</a> , <a href="http://www.cvcposkolak.webnode.cz">www.cvcposkolak.webnode.cz</a>
<b>16.11. 18:00</b>	<b>Filmové představení „Egon Schiele“ / KC Panorama</b> Galerie jsou vystaveny troufalé tvorbě expresionistů a kubistů. Tvorba E. Schieleho provokuje... Tel: 387 966 170, 774 457 269, <a href="mailto:agentura@sinfonie.cz">agentura@sinfonie.cz</a> , <a href="http://www.kcpanorama.cz">www.kcpanorama.cz</a>
<b>17. - 18.11.</b>	<b>Svátek mladého Beaujolais / Restaurace Hubert</b> Svátek Beaujolais Nouveau se slaví již od roku 1954. Tato oslava brzy překročila hranice Francie a dnes se slaví po celém světě. Beaujolais je víno francouzské a francouzská gastronomie je symbolem „dobrého žítí“. Je to víno jednoduché a veselé, celý svět se na něj každý rok těší. Tel: 387 965 577, <a href="mailto:hubert.hluboka@seznam.cz">hubert.hluboka@seznam.cz</a> , <a href="http://www.restauracehubert.cz">www.restauracehubert.cz</a>
<b>18. - 19.11.</b>	<b>Královská noc / Sporthotel Barborka</b> Královská noc s lampiónovým průvodem začíná v pátek v 18:00 a končí v sobotu v 11:00. Zažijeme spoustu legrace a zábavy, každý si domů odnese zajímavou věc. Rezervace nutná, počet míst omezen. Rezervace a více info na tel: 773 638 307. Tel: 773 638 307, <a href="mailto:hlubokavpohybu@gmail.com">hlubokavpohybu@gmail.com</a> , <a href="http://www.hlubokavpohybu.cz">www.hlubokavpohybu.cz</a>



<b>5. - 13.11.</b>	<b>Svatomartinská husa / Restaurace Hubert</b> Přijďte ochutnat svatomartinskou husu a mladé vína do restaurace Hubert. Tel: 387 965 577, <a href="mailto:hubert.hluboka@seznam.cz">hubert.hluboka@seznam.cz</a> , <a href="http://www.restauracehubert.cz">www.restauracehubert.cz</a>	<b>19.11. 9-18:00</b>	<b>Maršálská a greenkeeperská závěrečná Cross Country / GK Hluboká</b> Maršál a greenkeeperi Golfového klubu Hluboká nad Vltavou si Vás dovolují pozvat na závěrečný turnaj sezóny. Hráte se bude cross country tedy z odpaliště jamky jedné na green jamky jiné. Přihlášení do 17.11. Tel: 776 826 376, <a href="mailto:recepce@golflhuboka.cz">recepce@golflhuboka.cz</a> , <a href="http://www.golflhuboka.cz">www.golflhuboka.cz</a>
<b>6.11. 17:00</b>	<b>Filmové představení pro děti - „Trollové“ / KC Panorama</b> Jsou vždy veselí a milují hudbu, tanec a zpěv... To ale zase nemají rádi Bergen... Tel: 387 966 170, 774 457 269, <a href="mailto:agentura@sinfonie.cz">agentura@sinfonie.cz</a> , <a href="http://www.kcpanorama.cz">www.kcpanorama.cz</a>	<b>23.11. 14:00</b>	<b>Tradiční setkání důchodců / Hotel Parkhotel</b> Doprava z obcí a zpět zajištěna. Je pro Vás také připraven program a pohoštění. Jste srdečně zváni. Tel: 387 001 322, <a href="mailto:jozova@hluboka.cz">jozova@hluboka.cz</a> , <a href="http://www.hluboka.cz">www.hluboka.cz</a>
<b>6.11. 12:00-15:00</b>	<b>Nedělní oběd / Wellness Hotel Diamant</b> Za jednotnou cenu si můžete neomezeně vybírat ze všech předkrmů, hlavních chodů a dezertů, vybrané nápoje jsou zahrnuty v ceně. 490,- / os., děti do 6 let zdarma, děti 6 - 12 let 250,-. Rezervace na tel: 387 008 800. Tel: 387 008 800, <a href="mailto:reception@hoteldiamant.cz">reception@hoteldiamant.cz</a> , <a href="http://www.hoteldiamant.cz">www.hoteldiamant.cz</a>	<b>25. a 26.11. 18:00</b>	<b>Divadelní představení „Rodina je základ státu“ / KC Panorama</b> Doktor Montmore se připravuje na světový neurologický kongres. V nejméně příhodný okamžik se objeví bývalá sestřička jménem Jane, která mu přijde představit svoji dceru, která je výsledkem jejich milostného poměru před osmnácti lety. V nemocnici však také pracuje manželka doktora Montmore... A jak teď z toho ven? Rezervace vstupenek na <a href="http://www.cbsystem.cz">www.cbsystem.cz</a> nebo na tel: 723 480 229. Cena vstupenek 180,-. Tel: 723 480 229, <a href="mailto:z.piki@seznam.cz">z.piki@seznam.cz</a> , <a href="http://www.divadlopiki.cz">www.divadlopiki.cz</a>
<b>9.11. 17:00</b>	<b>Cestujeme... / Zasedací místnost MěÚ Hluboká nad Vltavou „Kazachstán“.</b> Slovem a obrazem nás provede Mgr. Ivan Kubát. Tel: 387 966 170, 774 457 269, <a href="mailto:agentura@sinfonie.cz">agentura@sinfonie.cz</a> , <a href="http://www.kcpanorama.cz">www.kcpanorama.cz</a>	<b>27.11. 9-18:00</b>	<b>Tradiční adventní trhy / Knížecí dvůr</b> Lidová řemesla, vůně Vánoc, kulturní program. Tel: 387 966 170, 774 457 269, <a href="mailto:agentura@sinfonie.cz">agentura@sinfonie.cz</a> , <a href="http://www.kcpanorama.cz">www.kcpanorama.cz</a>
<b>10.11. 17:00</b>	<b>Lampiónový průvod / Hřbitov Hluboká nad Vltavou</b> Průvod pro nejmenší (do 6 let) - „Za devatero horami, ...“. Téma: princezny, princové, draci, rybičky a všichni, co bydlí na zámku. Trasa od hřbitova, kolem vyhlídky k zámku, po cestě budou pro děti nachystány osvětlené stanoviště s hravými úkoly. V cíli bude k dispozici drobné občerstvení (čaj a domácí napečeničky), děti dostanou odměny za splněné úkoly, oceněna bude i nejhezčí maska. Vyberte si sedení z výchozích časů a doražte chvíli před začátkem na start. Vstupné dobrovolné, nezapomeňte lampióny s sebou! 722 922 595, <a href="mailto:mc.hlubokanadvtavou@seznam.cz">mc.hlubokanadvtavou@seznam.cz</a> , <a href="http://www.mc-hlubokanadvtavou.estranky.cz">www.mc-hlubokanadvtavou.estranky.cz</a>	<b>30.11. 18:00</b>	<b>Divadelní představení „Zpátky do Betléma“ / Hosin</b> Kejklivské divadlo Vojty Vrtka a Teatr Pavla Šmída - premiéra nového vánočního představení v sále kulturního domu Hosin, bez rezervací, vstupné dobrovolné. Tel: 608 860 885, <a href="mailto:info@teatr.cz">info@teatr.cz</a> , <a href="http://www.spoleksypka.cz">www.spoleksypka.cz</a>
<b>10. - 12.11.</b>	<b>Slovenská kuchyně / Hotel Závěš z Falkenštejna</b> Přijďte si pochutnat do hotelu Závěš z Falkenštejna. Tel: 387 966 666, <a href="mailto:info@hotelzavis.cz">info@hotelzavis.cz</a> , <a href="http://www.hotelzavis.cz">www.hotelzavis.cz</a>	<b>Pravděpodobně otevření zimního stadionu v druhé polovině listopadu. Více informací na: <a href="https://www.facebook.com">facebook.com</a> - Zimní stadion Hluboká nad Vltavou.</b>	

Kalendář vychází každý měsíc. Informace o akcích prosím pošlete na email [infocentrum@hluboka.cz](mailto:infocentrum@hluboka.cz), uzávěrka je vždy 25. v měsíci.

