



HLUBOCKÝ ZPRAVODAJ

ČÍSLO 5 - KVĚTEN 2018 - CENA 15 Kč

KAKTUSÁŘSKÉ JARO

6 Karlův hrádek ožije

10 Kaktusářské jaro

13 Zámecká vodárna je
v provozu

17 Vzácné mládě v ZOO

18 Kultura

19 Vzácná plátina se vrací
na Hlubokou

21 O znaku města

22 Sport

Nedržte hubu...

Ale mluvte slušně. Pokud totiž nepromluvíte o svých názorech, o svých pocitech, pokud zřetelně neprojevíte své vnímání světa... nebudou lidi kolem vás vědět, co si myslíte a jaké jsou vaše názory a potřeby. A pozor, mluvit by měli jak holky, tak kluci. Protože chlapci a chlapi většinou při započatém dialogu, který hrozí být „na tělo“ mizí jak pára nad hrncem.

Ani já nemohu držet zcela ústa, ani já nemohu být neutrální, i když píšu noviny města Hluboká. Prostě ze mě prosakují mé názory, což snad tak nevadí, protože aspoň víte, na čem se mnou jste. Někdo se mnou vehementně souhlasí, někdo méně. A řešit, zda jsem či nejsem profesionál? Ve většině novin a veřejných médií, Respektem počínaje, Bleskem a prezidentským mluvčím konče, velmi rychle zjistíte, že každý prostě prezentuje svůj pohled na svět. Pokud nepřekrucuje fakta a nelže, profesionálem – podle mého – i tak může být. To by byl neprofesionálem svého času i Karel Čapek.

Pokud s kýmoli diskutujeme naživo, je to fajn. I když jsme nesouhlasní, můžeme si vyjasnit názory, a prima je, když zvládneme nepoprat se do krve. Diskutovat se šarmem a ve vši slušnosti je krásné! Mě to baví! Pokud mě ale někdo pomlouvá za zády a na svém veřejném blogu zesměšňuje mé myšlenky, vidí v mém konání něco, co tam nikdy nebylo, vkládá mi

do hlavy úmysly, které jsou mi bytostně cizí, naježím se. A pokud ten někdo dokonce z pozice chlapa, který mě osobně nezná, nikdy jsme si nestáli tváří v tvář, ani mi nepodal ruku, natož aby se mi představil – pokud někdo takový kritizuje například nerozčesanosť mého účesu a mé charakterové vady, pak... si o něm pomyslím, že je nevychovaný a zřejmě i hulvát. A nakonec jsem potěšena tím, že ho osobně neznám. Chlapi gentlemani se totiž chovají jinak.

Takže se oklikou vracím k tomu, že souzním s těmi, kteří i výtku (ovšemže oprávněnou) umí podat fundovaně a slušně. Když naopak někdo umí nejprve chválit, aby vypíchl to, o co jste se v dobré vůli zasloužili, co umíte a kritizuje vaše pochybení ve vši slušnosti, neboť si je vědom i svých vlastních „pravopisných chyb“, je to ještě příjemnější.

Takže díky těm, kteří mě v dubnu potkávali, znali se ke mně, i když já jsem je neznala, a sdělovali mi svá osobní poselství z očí do očí. Se všemi to bylo – doufám – oboustranně obohacující setkání.

Být s lidmi zadobře a umět s nimi slušně komunikovat je dobrá věc, a myslím, že je to i základní potřeba našeho psychického zdraví. Chvalte, co je pochvalit záhodno a bojujte čestnými prostředky tam, kde je třeba něco vylepšit. A nepomlouvejte ani domovníci, i kdyby to byla baba princmetálová. Ponižili byste totiž sami sebe.

Společenská kronika

Městský úřad blahopřeje občanům,
kteří v měsíci květnu oslaví významná výročí

Do dalších let přejeme všem dobré zdraví,
spokojenost a osobní pohodu.

Vlasta Kocourková	Hluboká	93 let	Narodili se	
Marie Čadová	Hluboká	91 let	Klára Vítovcová	Hluboká
Marie Pešková	Hluboká	90 let	Eduard Holec	Hluboká
Miroslav Sýkora	Hluboká	85 let	Marek Vozábal	Hluboká
Marie Klorová	Hluboká	85 let	Matěj Staněk	Hluboká
Anna Marková	Bavorovice	85 let	Milan Pořádek	Hluboká
Hana Matějková	Bavorovice	80 let	Denisa Šťastná	Hluboká
Jiří Komárek	Hluboká	80 let	Vojtěch Marek	Hluboká
Jana Bílková	Hluboká	80 let	Karolína Ječmenová	Hluboká
Jana Pýchová	Hluboká	75 let		
Jaroslav Sisel	Hluboká	75 let	Opustili nás	
Hana Jozová	Purkarec	75 let	Milcová Marie	Hluboká
František Klíma	Hluboká	75 let		

HLUBOCKÝ ZPRAVODAJ

Číslo 5. květen 2018. Ročník 49.
Vychází měsíčně.

Vydává: Městský úřad Hluboká
nad Vltavou, Masarykova ulice 36,
373 41 Hluboká nad Vltavou.

Kulturní nabídka (Panorama)
774 457 269 přes den.

Redaktorka: Alena Mitter
píše články neoznačené podpisem.
Tel.: 775 622 006.

E-mail: alenoviny@volny.cz.

Redakční kruh: Ing. Eva Smrčková,
Marie Krejcarová, Jan Piskač
Grafické zpracování: Adam Růžička
Foto: Mgr. Lucie Jozová, Adam Růžička

Redakční uzávěrka dvacátého v měsíci,
ale vítáme příspěvky dříve! Za obsahovou
správnost příspěvků ručí autoři.
Náklad 600 výtisků.

Tiskne: Tiskárna PROTISK, s. r. o. Podávání
novinových zásek povoleno Českou
poštou, s. p., ředitelstvem odštěpného
závodu Jižní Čechy v Č. Budějovicích,
j.zn. p – 5696/96 ze dne 4. listopadu 1996,
ev. číslo: MK ČR e. 109 10.

Nevyžádané rukopisy a fotografie
nevracíme. Anonymy neuveřejňujeme.
Děkujeme za vaše informace, upozornění
či zprávy, které nám poskytnete.

NEJLEVNĚJŠÍ PALIVOVÉ DŘÍVÍ

Neštípané palivové dřevo v délkách 2m (cena bez 15 % DPH):

jehličnaté palivové dřevo borovice, smrk	650 Kč/prm
listnaté palivové dřevo bříza	750 Kč/prm
listnaté palivové dřevo dub	800 Kč/prm
listnaté palivové dřevo měkké	550 Kč/prm

NÁKUP A PRODEJ LESNÍCH POZEMKŮ

Chcete znát cenu Vašeho lesa? Tržní ocenění zdarma.

TĚŽBA A VÝKUP DŘEVNÍ HMOTY

Ceny viz. webové stránky.



www.persaltus.cz
+420 605 512 451

Přijmeme brigádníky na úklid
pokoju v hotelu na Hluboké.
Blíže informace na tel.
777 611 063.

Golfový klub Hluboká nad Vltavou

přijme paní na úklid.

Nástup ihned, možno na
DPP i HPP, pracovní doba dle
dohody. Vhodné pro studenty,
MD i důchodce, nejlépe
z Hluboké nad Vltavou a okolí.

**Kontaktní osoba: Mgr. Lucie
Čermáková, 774 929 599**

Ad.: Smůla nechodí po horách, ale po živnostnících



Rozuměl jsem smutku a rozhořčení Ivany Divišové, když majitel domu prostor, kde vybudovala v pronájmu cukrárnu, prodal tento nebytový prostor jinému zájemci. Trochu mne mrzelo, když si stěžovala, jak jí město nijak nepomohlo. Mrzelo proto, že jsem s ní byl velmi často v kontaktu, komunikoval jsem v jejím zájmu s majiteli domu v linecké centrále Raiffeisen Bank a nakonec jí jménem města, jako okamžitou záchranu prodeje, nabídl pronájem prostoru bývalé prodejny potravin po panu Borovkovi v Domově seniorů. A také jsem jí navrhl jednání s novým majitelem bývalého řeznictví, který v budovaném penzionu plánuje v přízemí „snídnárnu“, kde by mohla malá cukrárna/vinárna být, což je snad stále v jednání.

Krátce se také musím vrátit k tomu, jak Ivana srovnává péči o živnostníky v Rakousku a u nás: V Rakousku prý město nedovolí podnikat v daném oboru nikoho, kdo by vytvořil konkurenci již zavedeným obchodníkům. A určí mu místo, kde by podnikat mohl. Nevím přesně, jak to funguje v Rakousku, ale mohu čtenáře ujistit, že v České republice nemá město žádnou možnost zakázat tu či onu živnost z důvodu, že ve městě již existuje. Od povolování živností jsou jiné státní orgány a splní-li živnostník své zákonné povinnosti, může provozovnu otevřít.

Také musím rozporovat představu, že by město mělo vykupovat od soukromých majitelů nebytové prostory, aby je pak pronajímalo provozovatelům. Tam, kde město vlastní nebytové prostory, dlouhodobě je pronajímá na základě výsledků výběrového řízení a nájemcům nijak podnikání nekomplikuje (IONIA, švadlenka, knihkupectví, divadelní kavárna, restaurant Schneck...). Které nebytové prostory by mělo město vykupovat od soukromníků, aby je neobsadili asijsí obchodníci? Prostor, kde Ivana provozovala svoji cukrárnu, byl na prodej za cca 7 milionů. Hlavní část provozovny byla na prodej za cca 3,5 milionu. Například

za stejnou cenu byl v exekuci nabízen dům bývalého řeznictví naproti radnici. Mělo město jít do aukce a koupit také dům, aby ho nekoupili asijsí obchodníci? Jsou to bohužel nesmyslné dedukce, a realizovat je není v silách města.

Na horním rohu náměstí si čínští restauratéři před několika lety pronajali od manželů Kůtových prostor pro čínskou restauraci a následně směnou za řadovku (kterou koupili od Horáků), získali tento dům. Mělo město koupit tuto řadovku, aby majitelé čínské restaurace nemohli získat tento dům? To už je úplný nesmysl, že? Mělo město koupit nebytový prostor naproti poště, kde dnes prodává populární Tony? Proč, Tony nikomu nevádí a dělá lidem dobrou službu. Je to prostě trh, do kterého má město malou možnost zasáhnout.

Od roku 1989 na Hluboké vzniklo a zaniklo několik desítek provozoven. V novém domě Podzámčí ve vlastnictví Raiffeisen začala Jednota a drogerie Teta, ale protože jsme tam málo nakupovali, obě prodejny zavřely. Již tehdy se objevily návrhy, aby město provoz dotovalo tím, že tyto prostory za desítky milionů koupí. Ale proč, když se lidé naučili chodit nakupovat do Penny?

Jsou dva hlavní důvody, proč u nás malí živnostníci nefungují tak, jako např. v Rakousku. Jednak je to padesát lety socialismu přerušena kontinuita podnikání, kdy v Rakousku místní řezník funguje po několika generacích a místní lidé ho nákupy podporují. To je pravda. A za druhé je to blízkost Českých Budějovic, kde je v průmyslovém a dalším zboží vždy větší výběr, než v obchůdku na Hluboké.

V čem má však Ivana Divišová pravdu a z čeho mám také obavy, je způsob prodeje asijských prodejců. Jednou věcí je skutečnost, že po celé České republice převzali asijsí prodejci večerky, obchody s ovocem a zeleninou a prodej levného oblečení. A protože nikdo, resp. málokdo z Čechů je ochoten sedět denně dvanáct a více hodin v krámku, přebírají obchody další. S tím nic nenaděláme a jak jsem zmiňoval, řada z nich, třeba Tony, dělá lidem dobrou službu.

Co mi vadí, je skutečnost, že asijsí obchodníci vystavují své zboží na ulici a dělají nám z hlavní třídy „Saigon“. Zkoušíme s tím něco dělat, byť tito obchodníci vystavují zboží na soukromých, nikoli městských plochách. Můžeme přijmout vyhlášku, „tržní řád“ a tam tento prodej omezit. Ale přijmeme-li vyhlášku, že majitel či pronájemce obchodu nemůže vystavovat zboží na ulici, což je asi možné, zasáhne zákazem i ostatní místní obchodníky, kteří nabízejí své zboží také před svým obchodem. Je to trh a nemá to jednoduché řešení.

Přesto jsem přesvědčen, že naše město se v rámci možností chová ke svým podnikatelům vlídně a podporuje je, pokud to jde.

Tomáš Jirsa, starosta města

SDH Hluboká nad Vltavou a ostatní sbory z okolí vás zvou na dětský den

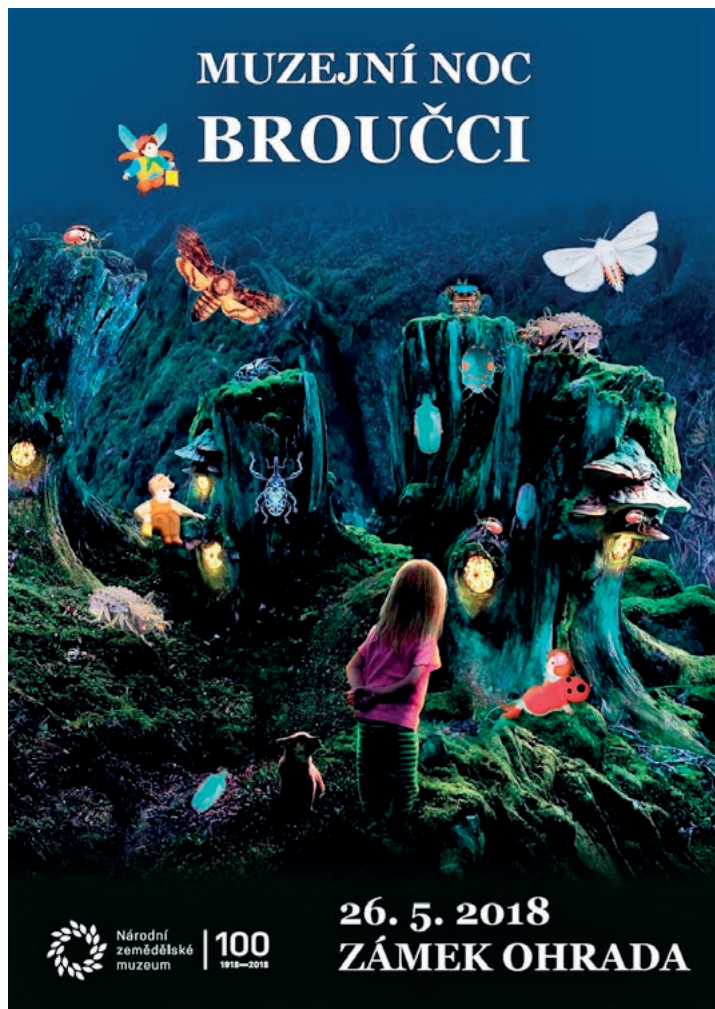
v sobotu 26. května 2018 od 14:00 do 18:00
na cestě před zámek Hluboká (pod vodárnou).

Na co se můžete těšit?

- hasičská auta,
- provozový žebřík,
- lana mezi stromy,
- běžecký okruh v parku,
- Bivoj, kuželky,
- stříkání vodou, a nejen to!

Po zdolání atrakcí od hasičů sladká odměna pro každého.
S sebou dobrou náladu a smích!
V případě velmi nepříznivého počasí se akce nekoná.






LETNÍ PŘÍMĚSTSKÉ TÁBORY POŠKOLÁK

I. běh 16. 7. - 20. 7. 2018
PARKOUR CAMP (7-15 LET)
MINI PARKOUR CAMP (3-6 LET)

II. běh 23. 7. - 27. 7. 2018
FERDA MRAVENEK - PRÁCE VŠEHO DRUHU (3-15 LET)

III. běh 30. 7. - 3. 8. 2018
GYM CAMP (7-15 LET)
MINI GYM CAMP (3-6 LET)

IV. běh 30. 7. - 3. 8. 2018
VOLEJBAL CAMP (6-15 LET)

V. běh 6. 8. - 10. 8. 2018
NEKONEČNÝ PŘÍBĚH (3-15 LET)

VI. běh 6. 8. - 10. 8. 2018
ADAPTAČNÍ TÝDEN PRO NASTÁVAJÍCÍ PRVNÁČKY

VII. běh 13. 8. - 17. 8. 2018
PARKOUR CAMP (7-15 LET)
MINI PARKOUR CAMP (3-6 LET)

Přihlášku si lze vyzvednout v Centru volného času Poškolák osobně a nebo stáhnout na www.cvc-poskolak.cz

Základní škola Hluboká nad Vltavou
ve spolupráci s KC Panorama Hluboká nad Vltavou

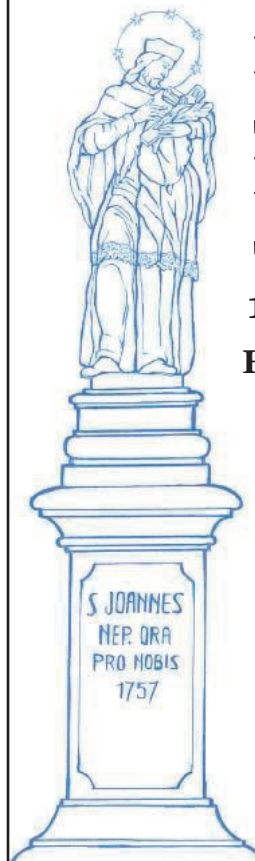
Vás srdečně zve
na finále soutěže v sólovém zpěvu

HLUBOCKÁ SUPERSTAR

Koná se 9. května 2018 od 17:00h v KC Panorama.

Přijďte povzbudit a také ohodnotit naše zpěváky!

Římskokatolická farnost Hluboká nad Vltavou srdečně zve na



HLUBOCKÉ SVATOJÁNSKÉ POUTNÍ SLAVNOSTI

19. 5. – 20. 5. 2018

Hluboká nad Vltavou

Sobota 19. 5. 2018

Dasný - Kaple sv. Jana Nepomuckého v

15.00 Pobožnost k sv. Janu Nepomuckému
15.30 Modlitební pěší procesí s milostnou sochou

Hluboká - Kostel sv. Jan Nepomuckého

17.00 Poutní mše sv. se svatojánskými nešporami
18.30 Grilování na farní zahradě

Neděle 20. 5. 2018

Hluboká - Kostel sv. Jan Nepomuckého

9.00 Mše sv. ze slavnosti Seslání Ducha svatého
Gregoriánský chorál – Pražská katedrální schola

10.00 Farní kavárna

14.00 – 18.00 Kostel přístupný veřejnosti

15.00 Rozjímavý růženec za duchovní povolání
15.45 Žehnání poutníků

Družili jsme se...s přáteli z města Neustadt/Aisch



Úplně bezkonkurenčně nejlepší zeliňáky na Hluboké (a zřejmě i v Evropě) umí hasič pan Šantora.

Přinesl je na setkání s návštěvníky partnerského města Neustadt/Aisch a předtím na ně zadělal ze tří kil mouky. Neustadští si na Hluboké užili tři krásné vpravdě letní dny. Němečtí hosté navštívili malebná místa jihočeského kraje, prohlédli si nejen Hlubokou, ale i Rožmberk, Krumlov, zámek Ohrada s novou výstavou Hamiltonových pláten... A v neděli večer poseděli na náměstí v pivovárku, aby ochutnali, jak se (u nás) pivo varí a jak se na Hluboké (dobře) daří.

Zeliňáky byly vynikající, ale nic proti ostatní nabídce hlubockých pochoutek z místní kuchyně. Kapří hranolky cizince nadchly, tataráček vynikající, řízečky a maso se zelím, nakonec i české buchty mají vždycky šmrnc. Novinkou je pivní pálenka z místního piva. Rudi mluví česky čím dál lépe, a i mnozí další z německé skupiny byli vyzbrojeni českými slovíčky. Dorozumění v Evropě zkrátka nestojí nic v cestě, zvlášť když do něj vstoupí ještě i prostonárodní a jiné písničky, které zahráli Jiří Prokeš a Václav Piskač, podporování soprány a alty hlubockých zpěvaček.

Díky všem za krásnou atmosféru, kterou nezištně podtrhl i naprosto úchvatný úplněk nad hlubockým zámkem.

Myslím, že byl pravý, neměl žádné logo.

Rekonstrukce ulice v Zámostí

Jedná se o úsek Vltavské ulice v severní části. Rekonstrukce se dotkne kanalizace, veřejného osvětlení, chodníků a komunikace. Ulice bude neprůjezdná po dobu 3 měsíců. Podnik místního hospodářství a sběrný dvůr zůstane přístupný Vltavskou ulicí od mostu.

Ing. Petr Smrčka, vedoucí stavebního odboru a stavebního úřadu

Šátkový bazar – poděkování!

Malá poznámka k velikonoční dobročinné akci Pošli je dál – šátky a šály

Ráda bych – jménem Knihkupectví Hluboká nad Vltavou a charitativního projektu Řetěz naděje – poděkovala všem, kdo se podíleli na velikonoční dobročinné akci Pošli je dál – šátky a šály. Děkujeme těm, kteří přispěli darováním šátků a šál, i těm, kdo si z nabídky něco nakoupili. Správně bych měla psát „přispěli a nakoupily“, protože o krásný výsledek – vybralo se 7.090 Kč – se zasloužily především ženy a dívky. Velké poděkování směřujeme také za dobrovolnicemi, které šátky ve stánku na náměstí

prodávaly a čelily výkyvům velikonočního počasí.

Neprodané šátky a šály jsme věnovali Domovu sv. Anežky v Týně nad Vltavou. V chráněné tkalcovské dílně vzniknou z tohoto textilního materiálu další hezké a užitečné předměty, které si můžete prohlédnout i zakoupit třeba v Prodejně výrobků sociálně terapeutických dílen v Týně nad Vltavou, na náměstí Míru č. 27.

Olga Trčková, knihkupectví



Charitativní akce Řetěz naděje



Velikonoční obří kraslice navštívilo jen během prvního víkendu na přelomu března a dubna 4000 lidí. Na kontě charitativního spolku Řetěz naděje je více než 70 tisíc korun

Téměř 100 běžců na pěti a deseti kilometrové trase, včetně canicrossu, čtyři tisíce účastníků rodinných her a procházky na Stezce za obřími kraslicemi, téměř 70 tisíc korun vybraných na podporu rodiny, která ztratila maminku tří dětí. To byla bilance Velikonoc na Hluboké za první tři dny od zahájení.

„Oproti minulému roku jsme měli slunné počasí a zájem znovu předčil naše očekávání,“ uvedla organizátorka projektu Stezky za obřími kraslicemi, zakladatelka spolku Hope 4 you z.s., Valerie Chromá.

Stezka za obřími kraslicemi, která je dlouhá více než 12 kilometrů a je na ní umístěno sedmadvacet 105 centimetrů vysokých a více než půl tuny vážících malovaných vajec z betonu, pocházejících z hlavy výtvarníka a esignéra Matouše Holého, měla v Hluboké nad Vltavou svou premiéru v roce 2015, kdy ji navštívilo celkem 15 tisíc lidí.

„Je to skvělé spojení turistiky, sportu a charity. Jsme rádi, že u zrodu takto výjimečné akce pro celé rodiny a generace bez omezení, stojíme již od samého začátku. Mám obrovskou radost z toho, kolik je zde účastníků a kolik lidí se rozhodlo přispět na dobročinný projekt,“ konstatoval vedoucí Útvaru komunikace skupiny ČEZ JE Temelín Petr Šuleř.

Nejrychlejším běžcem na desetikilometrové trase hlubockého Velikonočního charitativního běhu byl Zdeněk Kalina z Hluboké nad Vltavou v čase 42 minut a 14 vteřin. Vítězným běžcem na 5,5 km dlouhé trase byl Jan Macoun z PK Vytrvalci. V canicrossovém běhu zvítězil s časem 16 minut a 32 vteřin Pavel Písek.

Stezka za obřími kraslicemi letos vede z centra města Hluboká nad Vltavou do zámekového parku, kde se nachází většina vajec, až na cyklostezku směřující do Českých Budějovic. Zpět se výletníci mohou vydat kolem loveckého zámku Ohrada po hrázi Munického rybníka. Nově se nachází jedna z kraslic přímo na Kleti.

„V roce 2018 jsme ve spolupráci s panem Kalouskem, provozovatelem restaurace na Kleti, vyhlásili vrcholovou prémii. Umístili jsme jednu z kraslic na vrchol hory Klet' do výšky 1084 metrů nad mořem,“ dodává s úsměvem Petr Mach ze spolku Hope 4 you z.s..

Hlavní program hlubockých velikonočních oslav, včetně zpřístupnění trasy Stezky za obřími kraslicemi, který odstartoval v pátek 31. března Rodinnou hrou s mapou, potrvá do 15. května. „Do tohoto data mohou návštěvníci stezky přispívat v rámci vyhlášené sbírky přímo v našem infocentru zakoupením mapy,“ doplnil koordinátor projektu Jan Vlasák.

Více je možné se dozvědět na webu www.velikonocenahluboke.cz.



1922 - prožítí skautů na Karlově Hradě

My máme hrad!

Hrad Karlshaus nechal vybudovat císař Karel IV. k posílení královské moci proti panství Rožmberků. Kromě toho měl hrad sloužit i ke kontrole vltavské plavby. Stavba byla pojata jako lovecký hrádek sloužící odpočinku panovníka. Hrad neměl obrannou věž, ale měl velkou kapli. Hrad byl brzy opuštěn a zachoval se proto v původní podobě. Rozsáhlé předhradí bylo opevněné dosud patrným valem. Vlastní hrad měl průjezdní bránu s padacím mostem přes mohutný příkop a jedno velké nádvoří s obvodovou zástavbou.

z knihy edice: Zapomenuté hrady, tvrze a místa, rok 2003

Na hlubockém nebi výjimečností se objevila další hvězda! Karlův hrádek. Ne, že by nestál u Purkarce, na ostrohu nad řekou Vltavou, utopen v lesích, už pěknou řádku let, neřku-li pěknou řádku století. Kdo ho postavil? Investorem byl tehdy sám Karel IV. Později ale dlouhá léta hrádek přežíval jako opuštěný sirotek, bez toho, že by o něj někdo jevil zájem. Město Hluboká naštěstí vyšlo vstříc dobrým náhodám a získalo zříceninu hrádku do svého vlastnictví. Mít hrad ovšem není jen radost, ale taky starost. A odpovědnost. Aby nespadol někomu na hlavu, aby se opravilo a zachovalo, co uchovat lze, a aby z téhle zajímavé památky

město dokázalo vytvořit smysluplné místo. Žádný americký sen s prodejnou hamburgerů v hradním příkopu. Máme hrádek, který si v jihočeské krajině přál mít přímo náš císař, takže... ano... dnes už je jisté, že Hluboká má nejen krásný zámek, ale také torzo starobylého hradu.

Město se obrátilo na odborníka, pana Radka Kocandu, který s pomocí dalších nadšenců dokázal oživit hrady na Malši. Malše se vlévá do Vltavy a tak jsme teď na řadě my a Karlshaus. To je oficiální jméno našeho hradu.

Přečtěte si vyznání pana Kocandy a také jeho zprávu o možné budoucnosti hradu.

Jen málokterý hrad v celých Čechách na mne při každé návštěvě působí tak velikou emotivní silou jako Karlshaus. Snad je to osobou stavebníka, jež silou ducha rozhodně oplýval.

Na hrad chodím odpočívat, ale hlavně přemýšlet, neboť zde nemusím myšlenky pracně dolovat ze zasutých míst kdesi z podvědomí, ale samy mi ihned naskakují pod vlivem ducha místa.

Karlshaus pro mne znamená bezčasí, kdy procházím branou, nahlédnu do klenby kaple, pavlačí se protáhnu do paláce a po cimbuří, pod kterým šumí Vltava, vstoupím do roubené

komory, kde hoří oheň, který mne zahřeje. Rád bych, aby mi tenhle prožitek na Karlshausu nikdy nevymizel.

Přeji Hluboké nad Vltavou, novému majiteli hradu, aby dalo dohromady skupinu lidí, která bude o hrad pečovat tak, aby jeho kouzlo přetrvalo.

Radek Kocanda



KARLSHAUS – HRAD KARLA IV. studie postupu konzervačních prací

Úvodem

Hrad Karlshaus je v kontextu české hradní architektury jednou z mála výjimek. Založen byl totiž na přímý popud císaře Karla IV. ve stejné době, jako ostatní hrady, které nesly jeho jméno –



Karlův hrádek, kresba Paulina ze Schwarzenbergu

Karlštejn, Karlskrone, Karlsberg, Karlsfried nebo Karlsbad – hrad v dnešních Karlových Varech. Pojmenování Hrádek, později Karlův Hrádek je zcela nesprávné, vzniklo v době obrození, kdy bylo módní dávat objektům česká jména bez ohledu na historické souvislosti. Ač se návštěvníkovi, vzhledem ke stavu ruiny, může na první pohled zdát, že se jedná o „hrádek“ na základě předběžného stavebně historického průzkumu bylo prokázáno, že objekt byl jednoznačně založen jako hrad, a to jednak vzhledem k velkému rozsahu jeho obytné plochy a celkovému komfortu stavby, tak i k založení rozsáhlého předhradí a dosud neznámé podobě opevnění u vstupu do hradu, kde dnes nalézáme mohutné reliktů původních staveb. Ve středověkém významu slova pak pojmenování Karlshaus znamená doslova, Karlův hrad...

Zhodnocení hradu z hlediska historické hodnoty

Založení Karlshausu okolo roku 1356 je třeba nahlížet v širším kontextu Karlovy zakladatelské politiky, která se v padesátých letech 14. století obecně soustředila na budování nových hradů. S výjimkou specifického účelu Karlštejna šlo vesměs o opevněná sídla, mající mocensky ovládnout odlehle oblasti královské domény, anebo zabezpečit provoz a řádné vybírání poplatků na dálkových obchodních trasách.

Ve srovnání s dobou posledních Přemyslovců nebylo zakládání královských hradů v době Karlově zdaleka častým jevem, Karel IV. jich za své vlády nechal vybudovat pouze šest – hradní novostavby doplnily stávající síť mocenských opor a jejich vznik byl zpravidla velmi dobře odůvodněn. Ani vznik Karlshausu tedy nemohl být dílem jakési náhody či dokonce rozmaru.

V literatuře se objevující pokusy o pojmenování průvodní hlavní funkce Karlshausu – lovecký hrad, mytný hrad –

nejsou nijak podloženy a lze je většinou označit za neopodstatněné. Podobně jako většina středověkých opevněných sídel, byl také Karlshaus polyfunkčním objektem, a jeho založení mělo jistě více příčin. Spojovaly se zde úlohy vojenské, administrativní, rezidenční, reprezentativní a koneckonců i demonstrativní. Přítomnost opevněného opěrného bodu jistě sama o sobě přispívala k zajištění bezpečnosti a stability v krajině, úkolem hradu byla i ochrana zamýšleného městského centra. Karlovská lokace nového městečka s hradem však již v prvních desetiletích své existence neprokázala dostatečnou životaschopnost.

Roku 1379 už se Karlshaus nepřipomíná mezi královskými statky, což může mít řadu vysvětlení. Hrad se mohl přechodně nacházet v zástavní držbě, mohl být znovu připojen ke hlubockému panství jako druhořadé správní sídlo, nebo byl opuštěn a ponechán svému osudu. Ačkoli někteří autoři připouštějí, že ke zkáze hradu mohlo dojít až za husitských válek, zdá se pravděpodobnější jeho zánik už na sklonku vlády Karla IV. či za Václava IV.

Zhodnocení významu hradu v současnosti

I ve velmi pestré nabídce destinace města Hluboká nad Vltavou je Karlshaus výjimečnou nabídkou pro významný segment cestovního ruchu, který může město široce mediálně prezentovat. S ohledem na to, že se jedná o jeden z šesti hradů založených přímo Karlem IV., se nabízí jeho využití pro marketingové účely. Na rozdíl od mimořádně frekventovaného státního zámku se v případě Karlshausu jedná o památku malebně zasazenou do krajiny s doposud nepřilíživě vysokou návštěvností, která umožňuje zažít mimořádnou atmosféru někdejšího královského sídla. Cyklostezka v úseku České Budějovice – Hluboká nad Vltavou – Purkarec a vodní cesta v úseku České

Budějovice – Hluboká nad Vltavou – Týn nad Vltavou – Praha zpřístupňuje tuto lokalitu i pro sportovně a zážitkově založené návštěvníky, což z Karlshausu vytváří objekt s mimořádně velkým potenciálem využití pro nejrůznější druhy volnočasových aktivit.

Mezi nemnoho slabých stránek této lokality patří především aktuální stav objektu a neexistence systematické péče. Od svého opuštění okolo roku 1380 hrad chátrá a většina konstrukcí vykazuje známky narušené statiky, která na mnoha místech ohrožuje potenciální návštěvníky. Na hradě nebyl doposud proveden záchranný průzkum ani žádné sanační práce. Návštěvnost hradu je nepravidelná a nepřesahuje 5000 návštěvníků ročně. Provoz není nijak regulován. Postupující rozpad zříceniny si v posledních letech vyžádal zásah Národního památkového ústavu, který přiměl majitele Lesy ČR, s. p., aby nechal vypracovat fotogrammetrické zaměření objektu a technickou dokumentaci k zajištění statických poruch stavebních konstrukcí v omezeném rozsahu. K realizaci prací však nedošlo.

Návrh dalšího postupu

Stavební obnova památkových objektů má své pravidla. Jedná se o souhrn prací, které začínají přípravou předprojektové dokumentace a končí kolaudací stavby.

1. Historické rešerše

Historická rešerše je materiál, který shrnuje známou historii objektu a může přinést významné informace k přípravě technické dokumentace konzervace hradu. Je součástí stavebně historického výzkumu.

2. Geodetické a fotogrammetrické zaměření hradu

Jedná se o polohopis a výškopis stavby ve formátu 3D, který je základním materiálem pro přípravu technické dokumentace. S vysokou přesností popisuje polohu objektu v terénu a aktuální stav stavby.

3. Stavebně historický průzkum objektu

Pochozí průzkum objektu specialistou – architektem nebo kastellologem, bez narušení terénu. Během průzkumu je proveden sběr materiálu a průzkum architektonických detailů stavby. S přihlédnutím k zaměření popisuje způsob konzervace stavby.

4. Skica středověké a současné podoby hradu

Na základě zaměření a stavebně historického průzkumu je možné s přibližnou pravděpodobností provést náčrt středověké podoby hradu ve formátu 3D. Součástí tohoto materiálu je i přesná skica současné podoby hradu ve formátu 3D.

5. Technická dokumentace

Dokumentace provedení stavby, specifikace materiálu, rozpočet, stavební postupy.

V roce 2007 byla na základě zadání investora LČR, s. p. zpracována technická dokumentace konzervace hradu ve stupni pro stavební povolení. Projekt je zpracován zcela rutinně bez hlubšího vhledu. Tato, z hlediska jejího současného využití, již neaktuální dokumentace, mohla sloužit jen k dočasnému havarijnímu zajištění některých částí objektu bez jakýchkoli návazností na následný provoz a držbu. Především odpovídala záměru investora, kterému se jednalo jen o dočasné zajištění nejhorších havarijních situací vzhledem k intervencím odborných památkových institucí.

Dokumentace neřeší opravu hradu v návaznosti na budoucí záměr využití, včetně turistického a cestovního ruchu a nezahrnuje aktuální rozpočet stavebních prací, výkresová část zpracovaná na základě geodetického laserového scanování je nevhodná pro detailní řešení jednotlivých míst, čísla výkresů nesouhlasí s čísly jednotlivých fotografických pohledů. Pro provádění je výkresová část projektu zcela nedostatečná, pro přehlednost chybí označení otvorů, které by jednoznačně propojily venkovní a vnitřní líce stejné obvodové zdi. Celý projekt dále vykazuje značné nedostatky při dozdivání špalet a opěrných pilířů kaple formou emplektonu – zdíva za lícem, což může významně snížit životnost celé stavby.

Z výše uvedeného vyplývá, že pro účely dlouhodobé sanace hradu je nezbytné vypracování technické dokumentace, která pokryje statické zajištění a opravy hradu s uvažovaným návštěvnickým provozem.

6. Archeologický výzkum

Karlshaus je objektem s relativně značným rozsahem narušených zdí a hradeb. Před zahájením konzervačních prací bude nutností

provést záchranný archeologický výzkum, který určí průběh stavebních konstrukcí pod úrovní terénu. Tento výzkum zároveň přispěje k poznání hradu. Během výzkumu budou pravděpodobně získány také pozůstatky života na hradě, které se mohou stát základem budoucí sbírky. Orientační cenu lze určit na základě rozsahu výzkumu.

7. Plán oprav a konzervačních zásahů

Celý objekt hradu lze rozdělit do pěti částí s různou úrovní nutnosti stavebních zásahů.

1. ETAPA – všeobecný záměr
2. ETAPA – jižní křídlo a vstupní brána
3. ETAPA – severozápadní křídlo
4. ETAPA – jižní křídlo
5. ETAPA – východní křídlo
6. ETAPA – budova zázemí hradu

Marketing a provoz hradu

Hrad Karlshaus má z geografického hlediska nepříliš výhodnou polohu, která vyplývá zejména z jeho horší dopravní dostupnosti. V této situaci však došlo v posledních letech k zásadní změně, a to zejména díky vybudování páteřní vltavské cyklostezky a zprovoznění vodní cesty. Nevýhoda se tak stává téměř předností, protože Karlshaus uniká masovému přílivu turistů a stává se odpočinkovou destinací pro široké spektrum návštěvníků buď sportovně založených, nebo hledajících nový typ zážitků. Nemalý potenciál spočívá také ve využití hradu pro místní obyvatele, ať už jako zajímavý cíl procházek nebo pro realizaci pěších poutí či výletů.

Nepochybně se tak Karlshaus stane vítaným doplněním portfolia nabídky města Hluboká nad Vltavou, ať už pro místní či pro zahraniční návštěvníky. Ač je jeho současný stav neutěšený, je zcela možné při účelném vynaložení prostředků hrad kompletně zakonzervovat a zajistit do 5 – 6 let, což je relativně krátká doba.

Pro plnohodnotný provoz hradu by bylo vhodné uvažovat o výstavbě jednoduchého zázemí ve formě roubené dřevěné stavby, která by nenarušovala charakter místa a zároveň poskytovala základní služby návštěvníkům ve formě jednoduchého baleného občerstvení a upomínkových předmětů. Po zvážení projektantem a všemi zainteresovanými stranami není zcela vyloučeno zastřešení části stavby v jihovýchodním nároží a zde vybudování jednoduché expozice nebo zázemí pro provoz hradu.

Velkou výhodou pro zpřístupnění místa a zajištění návštěvnosti objektu je blízkost jedné z nejvýznamnějších destinací na území jižních Čech, města Hluboká nad Vltavou. Při fungujících marketingových opatřeních, s přihlédnutím k jiným podobným objektům v České republice (např. Kašperk, Vítkův Hrádek, Beckov, Vizmburk, Pořešín), je zcela reálné dosáhnout roční návštěvnosti okolo 15 - 20 tis. návštěvníků. Mezi tato marketingová opatření by mělo patřit zařazení hradu do destinační mapy jižních Čech, plošná propagace, populárně naučné tiskové materiály, systém dopravního značení a podobně.

Pro zajištění systematické péče o hrad a získání finančních prostředků pro obnovu hradu se jako nejvhodnější jeví založení spolku, který bude tyto činnosti zajišťovat.

Závěr

Hrad Karlshaus byl doposud neprávem opomíjeným objektem, který stál stranou zájmu široké veřejnosti. Převzetí hradu městem Hluboká nad Vltavou je, zdá se, pro tuto pozoruhodnou stavbu blýskáním na lepší časy. Cílem tohoto materiálu je poskytnout základní informaci o možném dalším postupu a nakládání s hradem po jeho získání do majetku města.

Radek Kocanda

Hrad Pořešín, listopad 2017



Jak vznikala iniciativa záchrany hradů na Malši? A vznikne podobný spolek i na Hluboké?

„Hrady na Malši mají bohatou minulost. Naším cílem je dát jim i budoucnost.“



Foto: Ema Majerová

Spolek Hrady na Malši byl založen z iniciativy Radka Kocandy v roce 2004 původně jako Občanské sdružení. Jeho členy bylo deset nadšenců různých profesí a pět obcí – Benešov nad Černou, Bujanov, Kaplice, Svatý Jan nad Malší a Velešín. Hrady na řece Malši byly v roce 2000 zapomenuté a opuštěné zarostlé zříceniny zasuté zeminou, na které jen občas zabloudili místní obyvatelé a trampové všeho druhu.

Důvodem k založení spolku byla snaha o jejich opravu a oživení, svou roli sehrálo i počáteční nadšení a zápal pro věc. Jako každý začínající spolek jsme měli pouze nejasné představy o tom, jak naše vize realizovat. Spolek však měl hned v začátcích svého působení štěstí v několika směrech. Jednak dokázal získat tu nejsilnější možnou odbornou záštitu v osobě prof. Tomáše Durdíka z Archeologického ústavu Akademie věd České republiky; získal trojici silných partnerů, s kterými spolupracuje dodnes; a navíc dokázal brzy představit první výsledky svojí činnosti, čímž získalo důvěru a podporu členských obcí. Důležitá a nepostradatelná byla rovněž podpora a ochota různých institucí, ale i celková nálada ve společnosti, která přála podobným záměrům.

Začátky činnosti byly velmi skromné. Finanční prostředky na činnost byly minimální, všichni členové byli zaměstnaní a tak jim k činnosti na hradech zbyval pouze volný čas. V té době jsme zdaleka nedokázali dohlédnout široké spektrum činností, k nimž nyní postupně dospíváme.

V roce 2008 dospěla ke konci několikaletá jednání s majiteli tvrze v Tiché, na jejichž základě získal spolek a obec Dolní Dvořiště tuto tvrz s příkopem a zbytky hospodářských budov do společného vlastnictví. Tím byl završen počet objektů v péči sdružení na pět – jsou to hrady Velešín, Pořešín, Sokolčí, Louzek a tvrz v Tiché.

První léta činnosti byla vyplněna přípravou projektů, prováděním geodetických měření, mapováním objektů, sháněním textových a obrazových materiálů a jednáními s památkovými institucemi a státní správou. Z výsledků těchto prací těžíme dodnes. Už od počátku se nám však každý rok podařilo realizovat jednu drobnou stavební akci, většinou na hradě Pořešín.

V roce 2006 bylo sdružení Hrady na Malši na výročním kongresu asociace EUROPA NOSTRA v La Valletě přijato za řádného člena. Tato asociace sdružuje více než tři sta institucí s památkovým zaměřením z celé Evropy, mezi nimi například British Heritage či Deutsche Burgenvereinigung. Spolek intenzivně spolupracuje s Archeologickým ústavem AV ČR, Národním památkovým ústavem, Národním archivem, Západočeskou universitou v Plzni a řadou hradních spolků v Čechách, Rakousku a v Německu. Od roku 2006 probíhají na objektech spolku archeologické a stavebně historické výzkumy jednotlivých lokalit,

kterých se zúčastňují dobrovolníci z celého světa. Tyto výzkumy jsou nezbytnou součástí následných záchranných stavebních zásahů. Stavební zásahy spočívají především ve statickém zajištění hradeb, zdí a ostatních konstrukcí v havarijním stavu. Výsledky této činnosti byly prezentovány během odborných přednášek v Rakousku, Francii, Finsku, Německu nebo na Kypru. Spolek zajišťuje i následnou údržbu, úpravu okolí a rozvoj aktivit, které nenarušují charakter a jedinečnou atmosféru každého místa.

Naše hrady jsou na řece Malši navlečeny jako korálky na niti. Každému hradu chceme postupně vtisknout jedinečný charakter určený mírou stavební obnovy a následnou náplní činnosti. Pro Pořešín počítáme s ojedinělou expozicí středověkého stavitelství; Velešín s unikátní románsko-gotickou hradní kaplí sv. Václava by měl představovat místo duchovního zastavení; na Tiché bychom chtěli oživit starou pivovarskou tradici; Louzek se svojí příhodnou terénní dispozicí bude místem pro prezentaci středověkých bojových a loveckých dovedností a hrad Sokolčí díky své jedinečné poloze názorně demonstrovat dnes už téměř zapomenutý smysl a cit pro symbiózu přírody s architekturou. Spojovacím prvkem všech hradů je bezprostřední blízkost důležité středověké komunikace – zemské cesty z Čech do Horního Rakouska.

Každému člověku na zemi je vymezen jen určitý počet dní a let. Zvláště zřetelně vystupuje tato skutečnost právě uprostřed hradních zřícenin, kde je člověk obklopen stavbami, které stavěli lidé, kteří tu byli stovky let před námi. Měli své touhy, přání, strasti a radosti. Stejně jako oni, i my se jednou staneme součástí historie svého kraje a země.

V zájmu budoucího rozvoje spolku se jednou z našich hlavních činností stala práce s mládeží. Spolek organizuje tematické historické akce pro zdravé i handicapované děti a vede historický spolek pro mládež při hradě Pořešín. Děti různého věku se seznamují se středověkými řemesly a dovednostmi, podílejí se na budování společného díla, vytvářejí si vztah k tomuto místu i k ostatním lidem, kteří zde tráví svůj čas. Naším cílem je, aby se na tato místa rádi vraceli.

Položíme-li si otázku, co nám přináší největší uspokojení z naší dobrovolné činnosti, musíme odpovědět, že to je samozřejmě pohled na hrady probouzející se ze zapomenutí. Největší potěšení pro nás však představuje množství neobyčejných a zajímavých lidí všech profesí, věku a postavení, kteří nám pomáhají při uskutečňování našeho záměru, a s nimiž bychom neměli šanci se setkat, pokud bychom naši myšlenku nezačali rozvíjet. Za tuto pomoc jim patří náš dík.

*Převzato se svolením z webových stránek spolku
Více inspirace najdete na facebooku Hrady na Malši nebo
www.hradynamalsi.cz*

Kaktusářské jaro



Foto: Adam Růžička

Pan Pavel Holý je sice zasloužilý senior, ale rozhodně nežije nudný život v bačkorách před televizní obrazovkou. Nejenže získává ocenění jako nejstarší aktivní jachtař, ale ve své domácí dílně se věnuje řezbařině. Navíc má velkou sbírku kaktusů, pěkně opečovanou právě jarně rozkvetlou zahradu... ale také má pěkně prořízlou pusou. Nad jeho historkami a vtipy se zasmějete, nicméně obdiv k tomu, co všechno dokáže stihnout jeden pilný osmdesátník, ve vás zůstane. Klobouk dolů.

Pan Holý se nám představil ve své krampusácké masce. K její výrobě ho inspiroval průvod krampusů (čertů), který městem prošel před pár lety a producoval se mu přímo před okny. Tedy řeknu vám, potkat vás večer venku, tak bych nebyla moc klidná...

Je to strašidelné, ale mě ta společnost krampusáckého pochodu docela oslovila. Mezi těmi krampusáky z Rakouska tehdy na Hluboké byla i česká skupina z Vodňan. A já se s nimi spojil, sehnal jsem si špalek a vždycky jsem si zajel na hodinu, na dvě k Tondovi Flaksovi do Vodňan. Koukal jsem, jak to dělá, on mi o tom povídal, radil, pomáhal, a tak jsem se přiučil. Spolek z Vodňan patří k asi pěti nejlepším krampusáckým spolkům v Čechách, a on ho založil.

Maska, kterou si pan Holý vyrobil, je kupodivu docela lehká, protože je to jen tenoučka dřevěná slupka přes obličej. Průzory pro oči jsou posunuty mimo vsazené oči masky.

Proces vyřezání masky je náročný a může trvat spoustu hodin. K výrobě se používá dřevo z alpské borovice, nebo z lípy. Na začátku je



velký špalek, který je třeba nejdříve hrubě opracovat, a teprve potom přijdou na řadu dláta, různě namalovaný obličej a přidělení zvířecích rohů. Mezi další úpravy patří vsazení očí, které působí strašidelně, pokud jsou podsvětleny ještě led diodami. Pak ještě nějaký kostým a bububu, a můžete jít strašit.

Koukám, že máte ale i mírumilovnější záliby. Sbíráám staré hodiny a mám jich tady několik, protože hodiny mám rád. Jsou v pořádku, ale nejdou. Ono když máte několik hodin na zdi a bijí každou čtvrt hodinu – bim bim bim, další zas bum bum bum, pendlovky, kukačky... tak je radši zastavíte. Kukačkové hodiny občas udělám. Vezmu jako základ ty ruské, bakelitové,

co se dřív vyráběly, sundám vršek, vyřežu na ně pár prkýnek a máte krásné kukačkové hodiny podle vzoru klasických schwarzwaldek.

A krásné misky...

Talíře, misky dělám rád. A mám rád, když jsou v tom dřevu kazy, zhuštění vláken, ono se to krásně vyjímá. Nad námi porazili jasan, byl suchý, a my jsme si ho se sousedkou koupili. Z jeho dřeva dělám talíře. To už je o něco těžší dřevo do ruky, ale také ještě není zcela vyschlé. Další miska je z modřínu, tahle z kořenice – lehký, hladký povrch, z kořenů, na kterých se udělá taková boule, dřevo je v tom místě zhuštěné, dobře to pak ve výrobku vypadá. Červená borovice – krásná. Ořech. Jilm, ten je těžký. Váhové rozdíly dřeva jsou výrazné.

Dřevo později pracuje, a může prasknout. Proto musíte pracovat rychle, nenechat si práci na jindy, a vybrat dřevo třeba v misce co nejvíce do tenka, aby nebylo moc silnostěnné. Když je příliš hmoty dřeva, může později prasknout.

Jaké dřevo je nejlepší? Na soustružnické práce čím tvrdší dřevo, tím se líp opracovává. Borovice se dělá nejhůř, má moc široká léta, navíc je smolná. Ale já rád zkouším z různých druhů dřev. Všechny tyhle věci nejsou lakované, jsou jen vyleštěné a napuštěné pryskyřicí.

Dřevo sháním různě, u kostela se kácel akát, když se dělal pivovar... takže vždycky někde něco najdu, poprosím, dostanu, a udělám pak za odměnu misky. Kolik byste řekla, že je na tom řezů? 14 set až 18 set řezů. Víte, ono se to nedá prodávat. Když mám k někomu vztah, radši to dám. Počítat si hodiny práce? To může právník, já ne...

Radši někomu udělám radost. Tady: zpívající šumař – tohle je hlava k vozembouchu. Veselý



obličej s vystrčeným jazýčkem. Barvy používám olejové. Chtěl to kamarád, udělal jsem to, ještě si ho nevyzvedl. Tady mám zase piráta. Vyřezal jsem sochu ze sv. Hory, líbila se mi, a tak jsem si řekl, co bych se do ní nepustil? A jde to. Zachovat symetrii, to se zdá těžké, ale dá se, musíte si to předkreslit.

Jé, betlém!

Udělal jsem už dva betlémy. Pořád ale nemám tu ideální představu okolního prostředí Betlému, koukal jsem na pohlednice, palmy, ty zvládnou docela dobře, jsou přece krásné, ale jinak jsem vymyslel, že vyřežu okolo jakoby kameny, skalky, aby místo bylo členité. Ovečky, vůl, velbloud, ano, tři králové, ale taky dva čoklíky jsem udělal, aby tam byli i pejsci. Je úžasné, jak je lipové dřevo lehoučké. Z lípy se dělá nejlíp, je měkká, na ruční vyřezávání nejlepší, ale musíte vybírat, aby to nebyl střed dřeva. Ten má tendenci se drobit, když máte tupější nástroj.

Kolik času strávím prací na jedné figurce, to nejsem hnedle schopný říct. Někdy vydržím tři čtyři hodiny, a pak se říznu a švihnu s tím.

Nevyřezával jste si náhodou i stožáry na jachty?

Stožáry jsem si tedy neřezal. Víte, na plachetnicích už jezdím 65 let, jachting je moje celoživotní láska. Kdysi dávno jsme si dělali na lodích všechno. Dneska jezdím převážně na Lipně, na Bezdrevu jsem měl malé loď, třeba Piráta, jsem nejstarším členem klubu na Bezdrevu. Tady vidíte fotku z loňských závodů...Dostal jsem při posledních závodech pohár jako nejstarší závodník. Takže já sbírám ceny za cokoliv.

Ale všechna ocenění jsem nezískal. V jachtklubu na Bezdrevu bylo vždycky veselo. To třeba vymyslely ženský přehlídku pánských nohou: šup, všichni chlapi do plavek a na náplavku, Natáhla se plachta, aby byly vidět

jen nohy, no, Jarda Řezáč vyhrál. To byl chlap, závodil na kajaku, na plachetnici, na lyžích, měl nejhezčí postavu, všestranný sportovec. Taky mi šil plachtu na loď. A taky mi přebral holku, vyčítili jsme si to z legrace celý život, ještě jeho vnučka se mně ptala, jestli prý jsem si namlouval její babičku.

Čím vším jste byl?

Vyučil jsem se zedníkem, udělal si maturitu, byl jsem stavebním mistrem, v Armastavu stavbyvedoucím. Na vojně jsem byl u moc dobrého velitele, znáte ho z filmu, na Zelené hoře u Terazkyho, směje se pan Holý. Když jsem se vrátil z vojny, protože už od malička jsem dělal jachting, byl jsem v reprezentačním družstvu republiky. Před olympiádou v šedesátém roce jsem při přípravě dělal salto přes metací stůl... uklouzl mi můstek a já letěl plochým pádem, ruce mi ujely, obličejem dopředu na zem – praskly mi tři obratle. Rok a tři čtvrtě ve špitálu, ochrnutý na celé tělo, pak se to zlepšovalo, ale od 22 let v invalidním důchodu. Tak jsem různě študoval, protože co doma... A nastoupil jsem na krajský výbor mládeže jako instruktor tělesné výchovy! Představte si tu legraci: invalidní důchodce jako kulturtrégra. A pak jsem se dostal k novinám a dělal vedoucího inzertního oddělení v Jihočeské pravdě, ve vydavatelském domě na náměstí v Budějovicích jsem byl 17 let. Pak MAPE v Mydlovarech... Bylo toho hodně...

Vy jste prostě všeučil.

Taky trochu maluju! *A pan Holý otvírá desky s malbami. Jihočeská krajina. Pražské zátiší. Krásné portréty.*

Když jsem začínal, v roce 65, 66, zkoušel jsem to podle pohlednic. *Sofia Loren, jako živá. Vy máte fotografickou paměť, že jste tohle dokázal!* Mně se nejvíc líbí tahle, *řekne pan Holý nad kresbou krásné mladé dívky. Tužku nebo štětec jsem nevzal do ruky už snad padesát let.*





Já jsem jinak vysazený na staré věci. To dřív bývala řemesla! A výrobky přetrvaly věky. Třeba původní Edisonův fonograf. Nasadíte nahraný váleček, zatočíte klikou a zpívá to, hraje nebo mluví. To byl slavný předchůdce gramofonu. Jak jsem cestoval po Čechách, jednou v Jindřichově Hradci mě jeden člověk, když jsme povídali o svých zájmech, odvedl ke známému. Ten měl orchestrion, velký asi jako piáno, 12 válců, na nich hřebíky a o ně to brnkalo a hrálo. Měli tam váleček s hymnou, různé pijácké písničky, no nádhera! Já blbec to nekoupil. On za něj chtěl 4000 Kč a mně se to zdálo moc. Když jsem se pak poptal, kolik takový orchestrion stojí ve starožitnictví, jéje!

Nahlédli jsme i do nefalšované pánské dílny na dvorku.

Tady je věcí! Řezbářské náčiní na jedné stěně, v druhém koutě soustruh, malá i větší cirkulárka, poblíž je kotel, který vyhřívá skleník, ve kterém se dobře daří sbírce kaktusů. Polotovary dřevěných špalíků čekají, až se z nich vysoustruží pěkná miska nebo větší mísa.

Soustruh má šest rychlostí a je pěkně pracovitý. Panu Holému sice žádný prst nechybí, ale jedna jeho ruka už měla namále. Málem si uřízl prsty! Brr, až jde mráz po zádech...

Znáte doktora Kopačku na chirurgii, ne? Prsty jsem si uřízl tak, že mi visely jen za kůži. Tak jsem si tady ještě uřízl prkýnko, prsty si na ně poskládal a jel jsem do nemocnice. A primář řval na celé oddělení: Pojdte se na něj podívat, von má prsty na prkýnku! A já říkám: A to jsem si je měl strčit do kapsy?

Ošetřili mě, dali sádku, ale nějak mě to zlobilo, tak jsem si ji vypodložil ještě kusem měděného plechu. Moc se jim to líbilo, když mi sádku sundávali, jejda, to je šikovný, že si to prý nechají pro další pacienty.



Tak vidíte, že hlubocký důchodce nemá čas, aby se nudil.

Své si žádá zahrádka. Kvete keř mandloňky, švestka, rododendrony už se chystají a včeličky mají také radost ze slunečného dne.

Kaktusy ve skleníku zatím nekvetou, ale i kaktusářství je koníček, který pana Holého provází už 50 let.

Zná všechny své kaktusy latinskými jmény, a že jich tady má dost. V létě jsou některé venku, na zimu se stěhují do skleníku prezimovat, už i pomerančový keřík s pomeranči se hřeje na slunci.

Takže co dodat? Přejeme kaktusům i všem pilným hlubockým penzistům krásné a ještě lepší jaro.

Zámecká vodárna na řece Vltavě



Vlastně je to takové hlubocké perpetuum mobile. Po staletí až dodnes pumpuje vodu nahoru k zámku unikátní zařízení umístěné dole u řeky Vltavy.

Díky pomoci Ing. Stacha, který provozuje malou vodní elektrárnu u Vltavy, a který je přes techniku vodních zařízení „fajnšmekr,“ je technická památka vyladěna k dokonalosti a může dopravovat nahoru k zámku vodu pro živé rostlinstvo zámeckého parku.

V květnu byla po jediný den barokní vodárna zpřístupněna veřejnosti a možnost návštěvy využilo množství zvědavců. Prohlídka této dosud funkční technické památky je opravdu výjimečná a neopakuje se často. Vodárna běží denně, pro zámek je to jediná možnost závlahy, a tak většinou pumpuje vodu od sedmi do pěti odpoledne.

Voda se žene nahoru bezmála sto metrů.

Vodárna u řeky kousek od paty skály je nenápadným technickým svědectvím, že přes celá staletí vlastně potřebujeme pořád to stejné, a že je úžasné, pokud technická památka funguje na stejném principu už téměř pět set let.

Uvažovalo se o oknu či prosklené podlaze, aby bylo možné do objektu nahlížet a pozorovat práci čerpadla. Vzhledem k tomu, že se jedná o památkový objekt, nebylo takové řešení zatím připraveno.

Vodárnu, která tlačila vodu na hluboký hrad, nechal vystavět již někdy před rokem 1551 Ondřej Ungnád ze Suneka. Důmyslné čerpadlo hnalo říční vodu železnými a olověnými trubkami do nádrže ve druhém patře hradu, odkud byla následně samospádem rozváděna do dalších místností. Vodárna se nacházela v dřevěném objektu, který byl mnohokrát poničen povodněmi. V roce 1619 byla vodárna patrně celá zničena. Novou, tentokrát již zděnou vodárnu, nechal v roce 1735 vystavět kníže Josef Adam ze Schwarzenbergu. V roce 1835 byla vodárna vybavena prvními

turbinami. Od roku 1861 byla voda přiváděna nejprve do vodojemu, vystavěném v pseudogotickém slohu na návrší před průčelím zámku, odkud se rozváděla do zahrad, kde sloužila k zalévání, a do zámku, kde se využívala například ke splachování záchodů. Poslední oprava objektu zámecké vodárny proběhla po katastrofální povodni v roce 2002.

Technické parametry současné vodárny:

Na říčním kilometru 229,004, výkon Francisových turbin čerpací stanice 2x17PS mechanického výkonu; průměrný roční průtok na lokalitě 30m³s⁻¹; otáčky turbíny 61 ot/min

Čerpadla

Úkolem čerpadel je doprava užitkové vody pro zalévání zámeckého parku, naplnění kašen, atd. Výškový rozdíl je 85 m. Instalované čerpadlo je poháněno Francisovou turbínou. Točivý moment je přenášen dvěma páry ozubených kol. Jeden pár má kuželové ozubení a druhý je s přímým ozubením. Pastorky jsou odlity z litiny a kola jsou litinová s dřevěnými zuby. Kuželové soukolí: pastorek 45 zubů, kolo 80 zubů. Otáčky hřídele 17,15 ot/min (historické podklady uvádí 16,3 ot/min)

Hřídel čelního kola je vyroben společně s klikou klikového mechanismu, zdvih 480 mm. Ojnice je přes smýkadlo (křížák) zachycující kolmé síly na směr pohybu spojena pístnicí. Všechny ložiska na převodech i na klikovém mechanismu jsou třecí.

Čerpadlo je vyrobeno jako plunžrové s dvěma válci.

Teoreticky lze čerpat až 893 litrů za minutu. Vzhledem k účinnosti zpětných klapek je nastavováno přepouštění vody mezi sací a výtlačnou klapkou (uklidní to chod celého mechanismu). V praxi se čerpá asi 300 litrů za minutu do výše 85 m.

PROGRAM – FESTIVALU „KŘÍŽEM KRÁŽEM ZA DIVADLEM“

Další ročník divadelního festivalu na zámku Ohrada Vás srdečně zve k návštěvě!

Na sobotní představení se můžete svést festivalovým vláčkem – odjezd ve 14.30 hodin z hlavního parkoviště.

Pátek 18. května

9.00 hodin **Princezna se zlatou hvězdou na čele** – pohádka pro MŠ – Divadlo Akorát Praha

10.30 hodin **Zmrzlík ve vesmíru** – pohádka pro ZŠ – Ilegumova divadelní společnost Praha

16.00 hodin **Sůl nad zlato** – Ilegumova divadelní společnost Praha
POZOR!!! Představení proběhne ve sportovním areálu v Hluboké nad Vltavou! (festivalový vláček na toto představení odjíždí v 15.30h z centrálního parkoviště)

16.30 hodin **3 ukázky – 3 setkání s divadlem** – Ateliér 3D při Jihočeském divadle České Budějovice

18.00 hodin **Sto dukátů aneb šlechtická láska** – Kulturní společnost Alta Hluboká nad Vltavou

20.00 hodin **Poprask na laguně** – Křížžáci Hluboká nad Vltavou

Sobota 19. května

11.00 hodin **Kozí pohádka** – pohádka, Studio ŽAS Homole

13.00 hodin **Africké bubny** – vystoupení žáků hudebních kurzů KAMI České Budějovice

14.30 hodin **Taneční vystoupení** – 2. soukromá ZUŠ v Č. Budějovicích, pobočka Hluboká n. Vlt. a DANCE Styl spolek a ZUŠ B. Jeremiáše

15.00 hodin **Zlatovláska** – Divadlo Akorát Praha
(festivalový vláček na toto představení odjíždí v 14.30h z centrálního parkoviště)

17.00 hodin **Modroočko** – muzikál – Ateliér 3D při Jihočeském divadle České Budějovice

18.00 hodin **Silvestrovská překvapení** – Spolek divadelních ochotníků TYL Netolice

19.30 hodin **Český děják** – Divadelní spolek Doveda Sloupnice

Časy jednotlivých představení jsou orientační.

Změna programu vyhrazena.



Česko - německé divadelní představení Papír & Štíft: Papír je mrtev. Ať žije papír!

28. květen, 19:00, Městský úřad Hluboká nad Vltavou



Jsou papír a tužka jedním z posledních rajských ostrovů v globalizovaném světě orientovaném na výkon? Jak mohou živá těla mladých lidí čelit rostoucímu nátlaku k neustálé medializaci a sebeprezentování na internetu? Mají papír a tužka v našem digitálním světě ještě budoucnost? Tyto a podobné otázky budou součástí tvůrčího procesu česko-německého divadelního projektu Papír & Štíft, který bude od 22. května probíhat v Hluboké nad Vltavou. Na výsledné představení se můžete přijít podívat do budovy Městského úřadu v Hluboké nad Vltavou v pondělí 28. května v 19h. Vstupné je zdarma.

Projektu se zúčastní 18 mladých lidí z Čech a Německa. Během pobytu v Jižních Čechách navštíví mladí lidé továrnu Koh-i-Noor a pobočku Faber Castell, budou mluvit s místními obyvateli a vytvoří autorské divadelní představení, ve kterém se vše bude točit kolem individuální tvorivosti v současném digitalizovaném světě.

Kulturní síť Čojč, která tento projekt organizuje, má dlouholeté zkušenosti s interkulturní divadelní prací. Představení vytváří sami mladí lidé pod vedením profesionálů, takovým způsobem, aby jim rozuměli jak Němci, tak Češi. Důraz je kladen i na vizuální složku, aby bylo možné vyjádřit se i beze slov. Papír je skvělý materiál na tvorbu divadelního představení. Dá se namočit, trhat, skládat, propíchnout, prosvítit, pomalovat, atd. Kromě inspirativní práce s materiálem je také důležitý autentický pohled dnešní mladé generace.

Na práci v Hluboké se těšíme, je to úžasná lokalita, s velmi otevřenými lidmi. Jsme zvědaví na příběhy a zkušenosti, které nasbíráme a budeme zpracovávat do divadelního představení. Doufám, že se nám spolu s účastníky projektu podaří vytvořit zajímavý divadelní zážitek, který nabídne zajímavý pohled na zvolenou tematiku.” říká Linda Straub, vedoucí divadelního projektu a režisérka.

Účastníky divadelního projektu budete v Hluboké nad Vltavou potkávat od 22. do 28. května, poté se přesunou do Hohenau v Bavorském lese. Projekt podporuje Evropská unie, Cíl EÚS, Česko-Německý fond budoucnosti a Koordinační centrum česko-německých výměn mládeže Tandem.

www.chojc.eu

Angličtina na všech světadílech

aneb Dětský příměstský tábor na Hluboké



V létě pořádá jazz-com – vzdělávací a jazykové centrum už pátý ročník cizojazyčného tábora pro děti.

„Mám radost, že týdenní dětský kurz angličtiny, pojatý jako příměstský tábor, má úspěch“, říká Mgr. Michaela Krausová. Zájem o něj i jeho prestiž každoročně stoupá a těší nás i plná podpora vedení místní základní školy Hluboká. Mnoho z dětí, které se účastní letního tábora, pak navštěvuje ve školním roce každý měsíc celodenní sobotní tábory a letos v květnu budou naši angličtináři již druhým rokem skládat Cambrigde zkoušky v Britském centru. Na sobotní tábory máme už dokonce čekací listinu na účast. Ze zkušenosti víme, kolik dětí by mělo být ve skupině, stejně jako to, že i lektorky potřebují určitý prostor a počet dětí, aby se jim skutečně věnovaly. Letošní ročník jsme proto už rozdělili na dvě skupiny podle věku a znalostí.

Hlavní motivací našich anglických táborů je děti rozmluvit. Aby se naučily aktivně anglicky hovořit a braly to jako samozřejmost. A to se povedlo a potvrdily nám to i Cambrigde ústní testy s rodilým mluvčím. Jako bonus se podařilo to, že děti si k angličtině vytvoří pozitivní vztah a začne je bavit. Druhým nečekaným bonusem bylo potvrzení rodičů, že nemusí dětem vysvětlovat, proč je třeba se anglicky učit. Díky na kurzech používaným videím, písničkám a rozhovorům to přirozeně pochopily samy.

Tématem letošního anglického týdne je Cesta po světadílech. Afrika, Evropa, Asie, Amerika, Antarktida, Austrálie – chceme do prázdninového prožívání vnést nejen jazyk, ale také interkulturu světa a prázdninové představy o cestování.

Na dětském táboře se sice budeme více koncentrovat na země mluvící výhradně anglicky (Ameriku, Británii), ale vtáhneme tam i Asii, Austrálii, protože i tam je angličtina určitým spojovacím jazykem. Děti tak pochopí, že jazyk může být i jakýsi most mezi různými světy. Připravili a naplánovali jsme tábor tak, že když budeme probírat Ameriku, vyrazíme na hlubocké baseballové hřiště, do adrenalinového parku. Když budeme v zoo, ocitneme se v Africe i u klokana v Austrálii. Koupat se budeme na Barborce a všude na sebe budeme mluvit cizí řečí. A proč ne, když i kolem hlubockého zámku se mluví mnoha cizími jazyky.

Pokud se na tábor přihlásí sourozenci, rozdělíme je většinou dle věku a znalostí do jiné skupiny, nicméně určitý čas společně stráví. Setkáváme se při společných aktivitách, ať už na obědě v restauraci Solidní šance u Macháčeků, při hrách v parku, výletech i soutěžích venku. Navíc

jsou na tohle rozdělení děti zvyklé i z jednodenních každoměsíčních sobotních kurzů.

Myslím, že se nám povedlo, že děti, navštěvující naše celoroční kurzy, ve škole zjistily, že jsou skutečně v angličtině o krok i víc dál než spolužáci. A začaly také vnímat, proč se jazyk učí. Pochopily, že to není pro školu a známky, ani pro rodiče, ale pro sebe samé. Že když se potkají s rodilým mluvčím, mohou reagovat a mluvit. Odpovědět. Konverzovat. Sám o sobě jazyk není nic. Ale když koukáme na cizí filmy, rozumíme jim. Když bloumáme ulicemi v cizím městě, můžeme si sami koupit zmrzlinu, na něco se zeptat, rozumíme okolí. Můžeme si na počítači zahrát hru v anglické verzi. Zkrátka: Můžeme své znalosti používat v běžném světě kolem nás.

A to nás velmi těší. Dospělí frekventanti našich kurzů samozřejmě dobře vědí, proč se potřebují učit cizí řeč.

Dětem někdy ze školy není zcela zřejmé, proč se něco učí a mnohdy ani netuší, jak brzy budou moci své znalosti upotřebit.

Přes rok se připravujeme na cambridgeské zkoušky, ale léto si chceme užít bezstarostně. Prostě dovolená, prázdniny a cestování!

A co vy? Jak to máte vy a vaše děti?

Umíte si říct v cizině o zmrzlinu a hezky poděkovat?

Angličtina

o prázdninách pro děti

Crisscrossing the world
Křížem krázem světem

16. - 20.7. 2018

Hluboká n. Vlt.

Pro děti od 6 - 12 let

Bohatý program Základna tábora je v ZŠ Hluboká, program zajištěn za každého počasí uvnitř i venku. Tábor probíhá 8:00 – 16:00 (7:30 – 16:30). AB	Zábavné aktivity Děti čeká cestování po světě, hry v angličtině, koupání na Barborce, výlet do Zoo, tvořivá dílna a další činnosti.
Kvalifikované lektorky Díky zkušeným lektorkám a sendvičové metodě bude mít vaše dítě chuť mluvit anglicky a zlepší si i známku ve škole.	Strava zajištěna Čerstvé svačinky mají děti ve škole a skvělé obědy nám varí restaurace Solidní šance.

Pořádá vzdělávací a jazykové centrum jazz-com
 Pospěšte si, omezený počet míst.

387 965 907
 info@jazz-com.cz
 www.jazz-com.cz

Ponocovat v chrámě? Motto Noci kostelů 2018!

I tento rok se Hluboká zapojí do národní a evropské akce zvané Noc kostelů. Chceme zpřístupnit kostel těm, kteří nemají čas do něho zacházet nebo nesdílí křesťanskou víru, ale zajímají se o ni, nebo je zajímavá architektura, výtvarné i hudební umění a dědictví našich předků. Cílem je, aby nikdo na Hluboké nemohl říci, že tu velkou budovu, zvanou kostel, ještě neviděl zevnitř, protože je „pořád zavřená“.

Pro Noc kostelů 2018 byl zvolen verš z Bible „Zůstávali přes noc v okolí Božího domu...“ Jde o citaci z První knihy Letopisů. Jakkoli může jít na první pohled o docela banální konstatování, jde o zajímavý text s velkým příběhem. Jedná se o historii, která spadá do období kolem roku 1000 př. Kr., kdy se dobrovolníci z řad úplně obyčejných lidí střídali ve strážní službě u Jeruzalémského chrámu. Chrám, ze kterého dnes stojí jen tzv. Zeď nářků, byl totiž důležitým centrem města i celé země. Lidé se v něm scházeli nejen k modlitbě a bohoslužbě, ale byl i místem setkávání, vzdělávání a diskusí.

Stejně tak náš hlubocký kostel stojí v centru města a centru dění, o které na hlubockém náměstí není nouze. V pátek 25. května 2018 se proto můžeme zastavit i v našem kostele - našem chrámu. Noc kostelů zahájí v 19 hodin zvonění zvonů a přednáška religionisty Dr. Martina Klapetky z Teologické fakulty JU na téma Islám v Evropě – Různorodost muslimských komunit v Evropě.

Na program budou dále komentované prohlídky kostela. Kostel si můžeme prohlédnout jak po stavebně-historické a umělecké stránce, tak i podle toho, jak se užívá dnes. Večer doprovodí hra na harfu a varhanní

hudba, spojná také s ukázkou varhan. Na závěr jsou všichni zváni ke krátké modlitbě při svíčkách s našim panem farářem Tomasem, kterou bude hudebně doprovázet kytara (v cca 21:00).

Během celého večera budou mít návštěvníci příležitost, hovořit s duchovními kostela farářem Tomasem van Zavrelem a jáhnem Michalem Opatrným. Budou oba k dispozici pro vaše otázky i soukromý rozhovor.

Noc kostelů je pozvánka pro všechny lidi, aby se v chrámech našich měst a obcí setkali spolu s lidmi, pro které jsou tyto budovy jejich druhým domovem. Společně se mohou zaposlouchat se do velmi jemné řeči Božího hlasu, který každého člověka po tisíciletí zve, aby překročil práh obyčejných starostí a ztišil své srdce před posvátným.

V roce 2005 proběhla první Noc kostelů (Lange Nacht der Kirchen) ve Vídni. O rok dříve nechal kostelník v jednom z vídeňských kostelů večer během úklidu kostel otevřený, a zjistil, že otevřené dveře ve večerní atmosféře jsou pozváním pro kolemjdoucí vstoupit. Během čtyř let se akce spontánně rozšířila do celého Rakouska a každoročně se do Lange Nacht der Kirchen zapojuje na 700 kostelů a modliteben. V roce 2009 Noc kostelů „překročila hranice“ a poprvé se konala v České republice. V roce 2010 se již otevřely kostely a modlitebny v celé České republice.

Srdčně zveme všechny hlubocké i návštěvníky našeho města

Michal Opatrný, jáhen

Tomas van Zavrel, farář

Bližší informace: <https://www.nockostelu.cz>

Spolek „VLTAVAN“ v Purkarci

pořádá v prostorech u muzea

dne **19. 5. 2018** od **13.00 h**

Den s Purkareckými voraři

Zábavné a poučné odpoledne pro děti i dospělé

- ukázky vybraných úkonů spojených s přípravou a stavbou dvou vorových výsečí, s možností aktivní účasti pro děti i dospělé za pomoci členů spolku
- pro děti za jejich aktivní účast připravena drobná odměna
- prohlídka vorařského muzea s průvodcem ve spolkovém kroji
- dětská tvořivá dílna – výroba jednoduché makety voru
- posezení u vorařských a lidových písniček
- občerstvení zajištěno, **vstupné zdarma**

tip na cyklo-výlet z ČB, Hluboké, Týna pro celou rodinu, po cyklostezce podél Vltavy s možností návštěvy nedaleké zříceniny Karlova Hrádku – 2km jižně od Purkarce



ZOO Ohrada

Mládě medvěda plavého

Vzácné mládě medvěda plavého v Zoo Hluboká nyní i ve venkovním výběhu

Mládě medvěda plavého, které se v Zoo Hluboká narodilo 1. 1. 2018, od tohoto týdne již následuje svou matku do venkovního výběhu. K vidění bude denně zhruba od 9 do 14 hodin.

Medvěd plavý je velmi vzácný a v přírodě kriticky ohrožený poddruh medvěda hnědého. Zoo Hluboká, jako jediná ve střední a západní Evropě, chová dvě samice a jednoho samce těchto šelem. V letošním roce došlo k obrovskému úspěchu a to k narození mláděte, které je tak jediné svého druhu v Evropě. Mládě, za více jak čtyři měsíce svého života, přibralo z pár set gramů po porodu na svou současnou hmotnost cca 7,5 kilogramu. Nyní již chodí se svou matkou, samicí Gul, do venkovního výběhu, kde hned první den vyzkoušelo koupel v bazénku. Návštěvníci je mohou vidět každý den nejlépe v dopoledních hodinách.

Vypouštění netopýrů ve Stromovce



foto: Bc. Radim Sejk

Muzejní noc na zámku Ohrada

Tradiční Muzejní noc na zámku Ohrada u Hluboké nad Vltavou, proběhne 26. 5. 2018 v podvečer (od 19,00 hodin) a tentokrát bude trvat až do půlnoci. Připravili jsme pro všechny milovníky motýlů a broučků jejich noční pozorování. Pod odborným vedením Ondřeje Sedláčka z Ochrany fauny ČR a katedry ekologie Přírodovědecké fakulty UK Praha budeme odchyťovat, určovat a samozřejmě zase pouštět do přírody noční hmyz. Přijďte se seznámit s životem nočních motýlů a poznat, co létá kolem zámku a Munického rybníka.

Kromě toho se na malé i velké těší Veronika Souralová, autorka makrofotografií hmyzu vystavených v galerii zámku a autorka knížek pro děti, která vám bude číst k odpočinku před „noční akcí“ ze svých knížek o motýlech a mravencích.

Nebudou opět chybět různé hry pro děti a tvořivá dílna. U ohně na nádvoří si budete moci zazpívat s živou hudbou a opéci si vuřty.

Pokud někoho zmůže únava, je pro 20-25 dětí nachystána **možnost přespání na zámku**. Jedinou podmínkou je **předem se přihlásit na telefonním čísle 387 965 340** (728 229 754) nebo na e-mail: jana.melcrova@nzm.cz, kde vám poskytnou bližší informace. S sebou musíte mít vlastní spacák a karimatku (případně stan). Předem přihlášených 20-25 dětí (pokud by chtěli, tak s nimi i rodiče) budou mít možnost přespát na zámku Ohrada buď na nádvoří ve vlastním stanu, nebo v sále jižního křídla (kde i přitopíme, pokud bude chladno...)

Už se na vás moc těšíme a věříme, že si všichni užijeme a zažijeme malé noční dobrodružství.

*Ing. Jana Melcrová, vedoucí odborného oddělení, kurátor podsbírky
lesnictví a myslivosti
Ohrada – muzeum lesnictví, myslivosti a rybářství*

Alšova jihočeská galerie



Ve čtvrtek 26. 4. 2018 od 17:30 hod. byla vernisáž slavnostně zahájena výstava **Člověk člověku člověkem** / Gerboc, Eder, Mortimer, Szücs. Výstava představí figurální tvorbu autorů čtyř národností, kteří ukazují, že svět alespoň v některých odvětvích ztrácí hranice, které překračuje právě jejich umění. Obrazy promlouvají hlasem své generace – s děsivou upřímností až tam, kam dohlédnout nechceme.

Výstava proběhne mimořádně ve Wortnerově domě v Českých Budějovicích, kde lépe vynikne celá připravovaná koncepce.

konání výstavy: 27. 4. – 8. 7. 2018
otevírací doba: úterý – pátek 10:00 – 17:00 hod.
 sobota – neděle 12:00 – 17:00 hod.

Doprovodné programy AJG

► Úterý 22. 5. 2018 / 14:00-17:00 / Sokolský ostrov / České Budějovice / **Výtvarná dílna pro děti** - výtvarný ateliér Alšovy jihočeské galerie ve spolupráci s Budějovickým Majálem 2018 pořádá výtvarnou dílnu pro děti ve věku 6-12 let. Budeme tvořit pestré létající ryby a jiné podivné (po) tvory, které se pak hodí zavěsit do bytu či do pergoly. Tato výtvarná dílna je určena dětem s rodiči.

► Středa 23. 5. 2018 / 10:00 - 17:00 / Wortnerův dům / České Budějovice / **Člověk: člověku člověkem** - Alšova jihočeská Galerie otvírá v rámci Majáleu zdarma výstavu Člověk: člověku člověkem ve Wortnerově domě. Netradiční výstava je vhodná pro dospívající a dospělé milovníky umění.

► Pátek 25. 5. 2018 / 17:00 - 18:30 / Sokolský ostrov / České Budějovice / **Kýč jak Bitch** - Odpolední workshop koláže a asambláží pro dospělé. Nechte se inspirovat malbami Martina Edera z výstavy Člověk: člověku člověkem a přijďte si na Sokolák vytvořit lechtivé, líbivé, mrazivé a možná i cenzurované majálové dílo.

► Pátek 25. 5. 2018 / Wortnerův dům / České Budějovice / **Galerijní noc / Bizarní večírek ve Wortnerově domě** - Šokující, obscenní, velkoformátové obrazy podpořené atmosférou noisového koncertu v ponurých prostorách původně zavěšené galerie. Přijďte se nechat vytrhnout z letargie a pasivity všedních dní. Není vhodné pro děti a mladistvé.

Aktuální výstava

21. 4. 2018–17. 5. 2018 Pavel Jirsa – OBRAZY

Nejbližší akce

19. 5. 2018–14. 6. 2018 Petr Hampl – „SVĚT ŽENY“ (obrazy, grafika)

Vernisáž v sobotu 19. května 2018 v 16 hodin.



Knihy

Pavel Juřík: SCHWARZENBERGOVÉ – Nic než rovné

Cílem této knihy je seznámit čtenáře se zajímavou historií a odkazem jednoho z nejvýznamnějších šlechtických rodů v Čechách a ve střední Evropě. Kultivovanost, vzdělanost a odpovědnost za svěřený majetek, za zaměstnance i za vlast a štědrá podpora veřejných projektů jsou v díle schwarzenberského rodu jasně zřetelné dodnes. Kniha provází nejen historií Schwarzenbergů, ale i vybranými sídlami rodu: Hlubokou, Třeboní, Českým Krumlovem, Orlíkem, Ohradou, Protivínem, Čimelicemi, Červeným Dvorem, a dalšími lokalitami. Autor (kterého hluboce znají i jako autora oblíbené knihy Jihočeské dominium) doplnil text více než dvěma sty barevnými fotografiemi a portréty, mapou a genealogickým přehledem.

Knihu vydalo nakladatelství Euromedia Group, a. s. - Knižní Klub v edici Universum v roce 2018 Cena: 349 Kč

Pavel Juřík: Encyklopedie šlechtických rodů

Knihu seznamuje čtenáře s historií, významnými osobnostmi a sídlami téměř 150 vybraných českých, moravských a slezských šlechtických rodů. Prostřednictvím životních osudů několika set příslušníků panského a rytířského stavu, nebo stavu knížecího, hraběcího a dalších tak nepřímo popisuje i historii země Koruny české a roli aristokracie v ní.

Knihu doplňují rodokmeny nejvýznamnějších rodů, portréty jejich nejvýznamnějších představitelů a více než 300 fotografií hradů, zámků, paláců a erbů.

499 Kč

Obě knihy samozřejmě můžete zakoupit v Knize Olgy Trčkové.

Vzácná Hamiltonova plátina se vrací na lovecký zámek Ohrada



Hodovní sál loveckého zámku Ohrada bude mít po téměř osmdesáti letech zpět svou původní výzdobu. Jsou jí obrazy štvanic, vzácná plátina vídeňského malíře Johanna Georga de Hamiltona. Díky spolupráci Národního památkového ústavu a Národního zemědělského muzea se obrazy vrací zpět alespoň prostřednictvím kopií zasazených v původních rámech.

Nebývá zvykem, aby už při projektování stavby navrhoval architekt dispozice místností podle velikosti obrazů. Na Ohradě tomu tak bylo. Kníže Adam František ze Schwarzenbergu počítal už při tvorbě projektu zámku s tím, že v hlavním sále budou viset velkoformátová plátina štvanic, a nechal jim přizpůsobit rozměry stěn. Psal se rok 1706, když kníže Adam František ze Schwarzenbergu pozval na své hlubocké panství vídeňského malíře Johanna Georga de Hamiltona (1672-1737) a pověřil ho úkolem namalovat deset rozměrných olejomalb s náměty štvanic. Více než deset let se Hamilton s precizností jemu vlastní snažil co nejdokonaleji splnit zadaný úkol. Účastnil se honů, věnoval se pozorování zvířat při štvanicích, nechal si přivážet zabité zvířata, aby je použil jako modely, a to dokonce až z Ruska a Polska. Obrazy pak visely v sále více než dvě stě let. Těsně před obsazením pohraničí nacistickou Říší na konci září roku 1938 se Adolf ze Schwarzenbergu rozhodl nechat tyto velmi cenné obrazy pro jistotu převést do bezpečí. Putovaly až

do Kanady a po druhé světové válce byly zapůjčeny do muzea v Rakousku.

Před deseti lety se pracovníkům Národního památkového ústavu podařilo zjistit, že plátina jsou vystavena na zámku Stainz ve Štýrsku a na zámku Murau. Po řadě jednání se stávajícími majiteli získala Ludmila Ouredová z Národního památkového ústavu souhlas s pořízením jejich kopií, které dnes mohou být vráceny na místa původních plátin. Kopie budou zavěšeny v původních, dnes zrestaurovaných rámech, které nemohly být pro svou velikost odvezeny společně s obrazy a zůstaly po celá léta uloženy na půdě zámku. „Je velmi potěšující a příkladné, že se díky velkorysé spolupráci a pochopení majitele obrazů pana Johanna Schwarzenberga, schwarzenberské správy v Murau i správy zámku Stainz, podařilo získat souhlas a z ruky fotografa a grafika Tomáše Halamy i dostatečně kvalitní fotografie, aby bylo možné začít celou rehabilitaci sálu připravovat,“ říká vedoucí Oddělení restaurování Národního památkového ústavu v Českých Budějovicích Ludmila Ouredová.

„Velmi si vážíme spolupráce s vedením Národního zemědělského muzea a skutečnosti, že se rozhodlo myšlenku rehabilitace původní podoby loveckého sálu zámku Ohrada podpořit a realizovat,“ dodává ředitel Územního odborného pracoviště Národního památkového ústavu v Českých Budějovicích Daniel Šnejd.

Slavnostní odhalení plátin proběhlo ve středu 25. dubna v 15 hodin za účasti generálního ředitele Národního zemědělského muzea Milana Jana Půčky a ředitele Územního odborného pracoviště Národního památkového ústavu v Českých Budějovicích Daniela Šnejda. „Návrat plátin na zámek Ohrada je významnou událostí, protože jsou nedílnou součástí interiéru. Děkujeme památkovému ústavu, bez jehož snahy a jednání by kopie nevznikly. Ještě stále musíme napravovat škody, které památkám vznikly za minulých režimů, a i toto je jeden z malých, ale významných detailů, kde se to povedlo,“ říká generální ředitel Národního zemědělského muzea Milan Jan Půček.

Národní zemědělské muzeum slaví v letošním roce výročí 100 let od svého založení a návrat Hamiltonových plátin je jedním z „dárků“, které v rámci oslav pro své návštěvníky připravilo.

Národní zemědělské muzeum je státní příspěvková organizace zřízená Ministerstvem zemědělství. Zabývá se zejména tematikou zemědělství, lesnictví, myslivosti, rybářství, zahradnictví, potravinářství, zpracování zemědělských produktů, vývoje venkova a kulturní krajiny. Národní zemědělské muzeum má kromě hlavní výstavní budovy v Praze další čtyři pobočky – Čáslav, zámek Kačina, zámek Ohrada, Valtice. Muzeum lesnictví, myslivosti a rybářství Ohrada je nejstarším loveckým muzeem v Evropě. První muzejní sbírky loveckých trofejí a vycpanin zde byly umístěny již v roce 1842. Unikátem je Sallačova sbírka několika set exponátů paroží a sourozí. Barokní zámek Ohrada nabízí působivé interiéry, zejména hodovní sál vyzdobený barokními loveckými motivy a nábytkem z paroží.

Více na www.nzm.cz

Ing. Jiří Houdek, ředitel pobočky Ohrada, Muzeum lesnictví, myslivosti a rybářství Ohrada



Restaurace Hubert

prijme do pracovního poměru nebo na brigádu

pomocnou sílu do kuchyně.

Nástup květen.

Velmi dobré platební podmínky.

Tel.: 602 827 404

PANORAMA

BIOGRAF

KVĚTEN 2018

KOMORNÍ SCÉNA

CENU VSTUPENKY U VŠECH FILMOVÝCH PŘEDSTAVENÍ SI URČUJE DISTRIBUTOR!!!

4.	FINSKO – 1955 Dolby Stereo	dobrodružný/drama/válečný	(1812 minut) přístupný
PÁTEK 19.00 hodin	NEZNÁMÝ VOJÁK		
Příběh kulometné rot v roce 1941, kdy Finsko napadl Sovětský svaz... Hrají: KOSTI KLEMELA, HEIKKI SAVOLAINEN, VEIKKO SINISALO ad. Režie: EDVIN LAINE (ČESKÉ TITULKY!!!)			

5.	ČR – 2018 Dolby Digital	drama/komedie	(91 minut) přístupný
SOBOTA 19.00 hodin	KLUCI Z HOR		
Silné příběhy neobyčejných muzikantů očima muže, jenž žil v jejich světě... Hrají: MARTIN DEJDAR, JIŘÍ LÁBUS, MARTIN HUBA, JIŘÍ KORN ad. Režie: TOMÁŠ MAGNUSEK			

11.	USA – 2018 Dolby Digital	fantasy/sci-fi/akční	(155 minut) přístupný od 12 let
PÁTEK 19.00 hodin	AVENGERS: INFINITY WAR		
Avengers musí riskovat úplně vše, aby porazili Thanose dřív, než zničí vesmír jednou provždy. Hrají: ROBERT DOWNEY Jr., CHRIS EVANS, JOSH BROLIN, MARK RUFFALO ad. Režie: ANTHONY RUSSO, JOE RUSSO (ČESKÝ DABING!!!)			

FILMOVÉ PŘEDSTAVENÍ
V RÁMCI OSLAV
**100. VÝROČÍ
OD VZNIKU
REPUBLIKY**



12.	ČR – 1990 Dolby Digital přístupný (60 minut)	TOMÁŠ GARRIQUE MASARYK – OSVOBODITEL	
Život a osudy filozofa, politika a prvního prezidenta Československé republiky... Hrají: TOMÁŠ GARRIQUE MASARYK, MIROSLAV MACHÁČEK ad. Režie: VĚRA CHYTILOVÁ			

18.	USA – 2018 Dolby Digital	akční/komedie/sci-fi	(118 minut) přístupný
PÁTEK 19.00 hodin	DEADPOOL 2		
Chlapík mnoha tváří se smyslem pro humor a netradiční přístup k superhrdinským pravidlům. Hrají: RYAN REYNOLDS, JOSH BROLIN, BRIANNA HILDEBRAND, TERRY CREWS ad. Režie: DAVID LEITCH (ČESKÉ TITULKY!!!)			

19.	ČR – 2018 Dolby Stereo	komedie/drama	(119 minut) přístupný
SOBOTA 19.00 hodin	TÁTOVA VOLHA		
Matka a její dcera se vydávají po stopách otcových milenek s veteránem Volha GAZ 21. Hrají: ELIŠKA BALZEROVÁ, TATIANA VILHELMOVÁ, VILMA CIBULKOVÁ ad. Režie: JIŘÍ VEJDELEK			

9.	HLUBOCKÁ SUPERSTAR
středa 17.00 hodin	FINÁLOVÉ ODPOLEDNE ŽÁKŮ ZŠ HLUBOKÁ

16.	CESTUJEME PO SVĚTĚ „Po sopkách SICÍLIE“
středa 17.00 hodin	Vyprávět bude Mgr. Jeřábková

24.	ZUŠ OPEN
čtvrtek 16.00 hodin	Náměstí ČSLA Hluboká nad Vltavou (při dešti v KC Panorama) Vystoupí žáci Druhé soukromé základní umělecké školy s.r.o. z KC Panorama

DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ

6.	ČR – 2017 Dolby Digital	dokumentární	(81 minut) přístupný
NEDĚLE 17.00 hodin	PLANETA ČESKO		
Naše příroda je pestrá jako málokde na světě. Stačí se jen dívat a naslouchat... Režie: MARTIN POLÁK			

25.	ČR – 2018 Dolby Stereo	komedie	(101 minut) přístupný
PÁTEK 19.00 hodin	DVĚ NEVĚSTY A JEDNA SVATBA		
Její láska vzplane, ale záhy pozná, že se jedná o nastávajícího manžela její sestry... Hrají: ANNA POLÍVKOVÁ, JAKUB GOTTWALD, ESTER GEISLEROVÁ ad. Režie: TOMÁŠ SVOBODA			

26.	ČR – 2018 Dolby Stereo	komedie/drama	(90 minut) přístupný
SOBOTA 19.00 hodin	PEPA		
Celý svůj život patřil mezi outsiders a stále čeká, až začne žít ten správný život... Hrají: MICHAL SUCHÁNEK, PETRA ŠPÁLKOVÁ, JAKUB KOHÁK, FILIP BLÁŽEK ad. Režie: JÁN NOVÁK			

VSTUPENKY MOŽNO RESERVOVAT NEBO ZAKOUPIT V PRACOVNÍ DNY OD 8.00 - 10.00 HODIN, NEBO 1 HODINU PŘED ZAČÁTKEM PŘEDSTAVENÍ, JIŽ OD 20. DUBNA 2018!!!
RESERVOVANÉ VSTUPENKY NUTNO VYZVEDNOUT NEJPOZDĚJI 30 MINUT PŘED ZAČÁTKEM PŘEDSTAVENÍ, POTÉ BUDOU UVOLNĚNY K PRODEJI!

O znaku města Hluboká



I když jsme si v září roku 2007 oslavou připomněli sté výročí povýšení Hluboké na město, přece jen důležitý byl květen 1908. Stručně připomenou, jak to tehdy bylo. Rada i zastupitelé městyse Podhradí dlouho usilovali o statut města. Jejich prosba k císaři Františku Josefovi I. dosáhla jen dílčího úspěchu. V lednu roku 1885 získali alespoň změnu názvu obce – napříště to byl městy Hluboká. Po řadě dalších let Hlubočtí svoji žádost opakovali, získali podporu poslanců Českého zemského sněmu i císařského

místodržitele. Na přímlovu majitele hlubockého panství, Adolfa Josefa knížete ze Schwarzenberku, přijatého v císařské audienci roku 1907, se „ledy hnuly“. Císař 4. října 1907 rozhodl o povýšení městyse Hluboká na město. U nás se to slavilo velice.

Ale až 20. května 1908 (letos 110. výročí), vydal císař František Josef I. privilegium a Diplom, vlastnoručně česky (!) podepsaný, o tomto svém rozhodnutí. Jeho součástí bylo oficiální barevné vyhotovení městu uděleného znaku. Byl vymalovaný ve vídeňské dvorní heraldické dílně a Hluboká za něj zaplatila 350 korun. Na doporučení představitelů města a se souhlasem knížete Schwarzenberka, byly ve znaku použity figury ze starého pečtidla obce z dob vlády císařského generála, Španěla dona Baltazara Marradase, sídlícího v hlubockém zámku. On a jeho rodovi následníci drželi panství Hlubokou téměř čtyřicet let.

Náš městský znak je heraldicky blasonově (popsán) z pozice, že stojíte za štítem: hořejší pravé stříbrné pole prostupují tři vlnité červené kůly. V hořejším levém zlatém poli je přirozená lastura.

Na zeleném trávníku v patě štítu, opět v zlatém poli, stojí muž v železném brnění se zavřeným hledím, mávaje nad sebou v pravé ruce držícím železným palcátem. V levé ruce pak drží před sebou červený trojhranný štít se stříbrným paprskovým křížem. Na horním okraji štítu spočívá zděná koruna stříbrné barvy s pěti viditelnými zuby.

Ještě připojím vysvětlení atributů našeho znaku, což není příliš známo. Většina z nich pochází z rodového znaku španělských Marradasů. V pravém horním poli tři zvlněné kůly (pruhy), snad symbolizují tři nejdelší, tisícikilometrové španělské řeky – Duero, Tajo, Ebro. Vlevo

položená lastura, Svatojakubská hřebenatka, připomíná Marradasova bratra, rytíře řádu Svatého Jakuba. Dolejší pole s obrněným rytířem, včetně kříže na štítě, naznačuje válečníka dona Marradase, který byl i rytířem maltéžského řádu.

I když k osobě generála Baltazara Marradase má česká historie negativní hodnocení (násilnosti a vydírání poddaných v jižních Čechách), přece jen Podhradí, pod hlubockým zámek, jeho reprezentace před Marradasovými hosty, bylo pod jeho ochranou. Proto místní konšel za jeho vlády přijali Marradasův znak do pečtidla své obce, což jim dovolil i nový majitel Hluboké Jan Adolf I. ze Schwarzenberku, i jeho syn, kníže Ferdinand.

Připomeňme si, milí čtenáři, v letošním květnu ony historické události související s naším městským znakem, ke kterému se hrdě hlásíme a užíváme jej.

Vyobrazení:

Znak č. 1 udělený císařem městu Hluboká v roce 1908

Znak č. 2 nejstarší obecní pečť Podhradí z doby Marradase

Znak č. 3 razítko městyse Hluboká z roku 1897

Znak č. 4 razítko města Hluboká v letech 1945 – 1948



1



2



3



4

Tyto otisky pečeti a razítek jsem použil z bakalářské práce Jana Hutaře z univerzity Palackého v Olomouci, 2001

(Uloženo ve Státním okresním archivu v Českých Budějovicích)

P. S. Příště o vzniku našeho městského praporu

František Kvapil

Dobrý anděl

5 rodin z Hluboké nad Vltavou a dalších 91 rodin z Českobudějovicka již dostalo finanční podporu nadace Dobrý anděl, která pomáhá také rodinám, v nichž se dítě potýká s vážným onemocněním. Díky každoměsíčním příspěvkům dárců – Dobrých andělů – mohou všechny těžkosti zvládat lépe alespoň po finanční stránce. Pomozte najít další rodiny, které tuto podporu potřebují!

„Děti s vážným onemocněním, jejichž rodiny by potřebovaly finanční podporu, je mnohem více. Rodiče často neví, že u nás mohou o příspěvek požádat. Naši snahou je, aby se tato informace co nejvíce rozšířila,“ říká Petr Sýkora, spoluzakladatel nadace Dobrý anděl. „Některým rodinám poradí lékaři či sociální pracovníci přímo v nemocnici, jiným pomoc doporučí pacientské organizace. K mnohým z nich se ale i přesto tato informace nedostane,“ dodává.

Komu nadace pomáhá?

Dobrý anděl pravidelně každý měsíc podporují rodiny s nezaopatřenými dětmi, které zasáhlo vážné onemocnění. Typicky se jedná o onkologické onemocnění, selhání ledvin či jater, vážné metabolické poruchy, nemoc motýlích křídel, cystickou fibrózu a další těžká kombinovaná postižení. Kromě dětských pacientů podporují také rodiny s dětmi, v nichž



DOBRYANDEL.CZ

733-119-119

DOBRYANDEL@DOBRYANDEL.CZ

onemocněl rakovinou jeden z rodičů. Za 6 let fungování nadace podpořili dárce více než 5 200 rodin z celé České republiky.

Jak můžete pomoci právě vy?

Pokud máte ve svém okolí rodinu s takto vážně nemocným dítětem, neváhejte jí pomoc nadace doporučit. Kontakt je velmi jednoduchý – stačí zavolat nebo napsat e-mail a pracovníci již zajistí vše potřebné. Důležité je nebát se ozvat, Dobří andělé rodinám rádi pomohou.

Staňte se i vy Dobrým andělem.

Stačí krátká registrace na www.dobryandel.cz a můžete začít přispívat. Vaše finanční pomoc bude rodinám odeslána do posledního haléře. Díky svému Andělskému účtu si navíc můžete přečíst konkrétní příběhy rodin, kterým pomáháte.

HOKEJ, BRUSLENÍ, ZIMNÍ STADION



Loňská úspěšná sezóna se zopakovat hlubockým hokejistům nepodařila. Naopak – tato zima přinesla velké zklamání. Předposlední místo v Krajské hokejové lize považují za extrémní neúspěch. Soutěž pro ně skončila předčasně, bez účasti v play off. Co se stalo? Zeptali jsme se nejpovolanějších.

Trenér Miroslav Šulista:

„Byli jsme přesvědčeni, že navážeme na loňský úspěch a budeme se držet někde uprostřed tabulky. Účast v play off jsme považovali téměř za povinnost. Bohužel, nepodařilo se. Přestože nedošlo k zásadním změnám v týmu, objevilo se mnoho jiných aspektů, které nás srazily. Na rozdíl od minulé sezóny, kdy se nám v základní části vyhýbala zranění a tréninky i zápasy jsme absolvovali většinou v plném počtu hráčů, letos nás provázely zdravotní problémy a zranění po celou soutěž. K tomu se přidaly absence z pracovních a rodinných důvodů. To jsou absence pochopitelné a leckdy spojené i s příjemnými událostmi. Hned tři hráči přivítali na svět své potomky.

Bohužel, velmi nepříjemným překvapením pro mne byly omluvenky čistě výmluvné. 90% účast hráčů se dá tolerovat, ale to, co se dělo letos, je neomluvitelné. Abychom mohli konkurovat ostatním týmům v kraji, musíme absolutně změnit přístup. Hráči musí zpytovat svědomí, každý si musí uvědomit svou úlohu v mužstvu. Několik smolných proher nás zlomilo a značně narušená psychika se podepsala na výkonech. Nastala stagnace, u některých hráčů doslova propad výkonnosti, ztratila se bojovnost a hlad po vítězství. Snaha několika jednotlivců nestačila, lepší, resp. zkušenější hráči, nebyli schopni utáhnout ty, kterým se nedařilo. Všichni do jednoho se musí nad sebou zamyslet a pro nadcházející sezónu přehodnotit svůj přístup. Já mimo jiné považuji za nutné „okysličit“ tým. Přivést minimálně pět, šest nových hráčů. Vytvořit konkurenci a inspiraci, tlak. Žádný hráč si nesmí být jistý místem v sestavě, musí se o něj doslova poprat, zasloužit si ho. To je prvotní předpoklad. Možnosti k tomu budou mít všichni stejné. V květnu začíná letní příprava, od srpna tréninky na ledě. Očekávám maximální účast a zodpovědný přístup.

I když máme oproti jiným mužstvům poněkud ztíženější podmínky, zase skvěle fungují ostatní věci. Musím vyzdvihnout marketing a práci realizačního týmu. Velké, ale opravdu velké a srdečné poděkování patří hlubockým fanouškům a sponzorům. Zůstali nám věrni, i když jsme nenaplnili naše plány a jejich očekávání. Za sebe jsem rozhodnut na postu

trenéra pokračovat. Pokud se management nerozhodne jinak, tak udělám vše pro to, aby se hlubocký hokej vrátil tam, kam patří. Chci, aby tým vynahradil i divákům špatnou sezónu, aby nás chodili podpořit a zase viděli kvalitní hokej.“

Kapitán Josef Miler:

„V zásadě souhlasím se slovy trenéra. Z mého pohledu vidím velká negativa ve špatné docházce na tréninky a tzv. „kocovinu“ z loňské sezóny. Extrémně se podařila a podařily se i přípravné zápasy před sezónou. Začala soutěž, venkovní utkání se nedařila a na nás „padla deka“. Pocit, že domácí zápasy musíme vyhrávat, byl velmi svazující a my ho nezládli. Jedinými pozitivy v týmu bylo to, že se nám vyhnula vážná zranění a i přes špatné výkony byla na posledním domácím utkání vysoká účast hráčů i diváků. Naším fanouškům chci za sebe i za celý tým poděkovat. Byli skvělí, i když my jsme skvělí vůbec nebyli. Podporovali nás, drželi nás, na zápasy chodili ve velkém počtu. Děkuji jim za to.

Věřím, že když rozšíříme kádr o nové hráče a všichni včetně trenérů změníme přístup k tréninkům, můžeme zase patřit v kraji k nejlepším.“

Petr Bělohav – manager a hokejista:

„Myslím, že trenér a kapitán řekli vše. Hlavně nám v hlavách zůstal úspěch ze sezóny 2016/17, a to nám ublížilo. Zůstali jsme „nahoře“, a to se odrazilo na celkovém přístupu. Máme před sebou novou kapitolu a máme co napravovat. Řešíme doplnění kádrů, jednáme se stávajícími hráči – kdo chce pokračovat a kdo ne, přemýšlíme jak více motivovat hráče. Od nich očekáváme plné nasazení, zodpovědný přístup, bojovnost, respekt, týmovost. Tolik ke krajské lize. Abych nebyl jen negativní, musím zmínit také to, co mne v uplynulé sezóně potěšilo.

K bruslení a hokeji se nám podařilo přivést další děti, nyní máme dvě skupiny. Školu bruslení pod vedením Kamily Chrtové a Štěpána Procházky absolvovali kluci a holky cca od 4 do 8 let. Moc mile nás překvapilo, že jich chodilo vždy kolem třiceti.

Druhou skupinu vede David Oulík. Jsou to malí hobby hokejisti, kteří se učí hokejové dovednosti a vše co k hokejové přípravě patří. Protože nehrají žádnou soutěž, klub pro ně pořádá přátelská utkání. Trenéři mají k dětem pěkný přístup a společně s rodiči vytváří na zimáku příjemnou atmosféru.

V plánu máme rozšířit tréninky na tři kategorie, a to nepůjde bez dalšího trenéra, takže hledáme...

Abych mohl úplně uzavřít minulou sezónu, musím poděkovat všem, kteří se nejen zapojili, ale podporovali nás i jinak. Je to složité, takových lidí je hodně, a nerad bych na někoho zapomněl. Takže děkuji především městu Hluboká, sponzorům, trenérům a hráčům, divákům, rodičům, zkrátka všem, kteří nás jakkoliv podporují a fandí hokeji a bruslení. Také chci poděkovat týmu B, který odehrál Sdružený okresní přebor a mužstvu nejstaršímu, které hrálo Old boys ligu.“



Petr Bělohav – provozovatel zimního stadionu

„Sezóna 2017/18 se obešla bez závažnějších technických problémů. Zimní stadion byl v provozu od 21. 11. 2017 do 11. 3. 2018. To ovšem neznamená, že jsme zavřeli dveře a přijdeme na podzim. Během léta musíme udělat běžnou údržbu a opravy, revize všech přístrojů a technologie. Chceme udělat kompletní nátěr budovy šaten a vzhledem k tomu, že je střecha v dezolátním stavu, musí se vyměnit krytina.

Velkou investicí je nová výsledková tabule. Ta stávající má odslouženo 18 let a je zázrak, že v našich venkovních podmínkách vydržela tak dlouho.

„Hodně lidí se ptá, kdy už budeme mít střechu. Letos to rozhodně nebude. Výhledově snad ano. Ve spolupráci s majitelem objektu městem Hluboká připravujeme možné zakrytí zimního stadionu. Hledáme možnosti, způsob, dostupnost. Je to běh na dlouhou trať, a i když termín nevím, jsme optimista a věřím, že se to podaří v dohledné době.“

Všem přeji hezké léto a doufám, že se v listopadu zase uvidíme.

Iveta Vavřínová



TENIS

Domácí tenisová utkání smíšených družstev

DATUM	DOMÁCI	HOSTÉ	KATEGORIE
28. 4. 2018	TJ TK MANE Hluboká n. V.	LTC Č. Budějovice	Starší žactvo
5. 5. 2018	TJ TK MANE Hluboká n. V.	Jiskra Bechyně A	Dospělí divize
	TJ TK MANE Hluboká n. V.	LTC Velešín A	Dospělí KP I
6. 5. 2018	TJ TK MANE Hluboká n. V.	Jiskra Bechyně	Dorost
	TJ TK MANE Hluboká n. V.	TK Strakonice	Mladší žactvo
19. 5. 2018	TJ TK MANE Hluboká n. V.	LTC Č. Budějovice A	Dospělí divize
26. 5. 2018	TJ TK MANE Hluboká n. V.	TK Sezimovo Ústí B	Dospělí KP I
	TJ TK MANE Hluboká n. V.	TK Jindřichův Hradec A	Starší žactvo
27. 5. 2018	TJ TK MANE Hluboká n. V.	LTC Velešín	Dorost
	TJ TK MANE Hluboká n. V.	TK Český Krumlov	Mladší žactvo
9. 6. 2018	TJ TK MANE Hluboká n. V.	LTC Tábor 1903 A	Dospělí divize
	TJ TK MANE Hluboká n. V.	Start Č. Budějovice A	Dospělí KP I
16. 6. 2018	TJ TK MANE Hluboká n. V.	LTC Tábor 1903 A	Starší žactvo
17. 6. 2018	TJ TK MANE Hluboká n. V.	TJ Blatná	Dorost
	TJ TK MANE Hluboká n. V.	TK Pelhřimov B	Mladší žactvo
23. 6. 2018	TJ TK MANE Hluboká n. V.	TK ZVVZ Milevsko A	Dospělí divize
	TJ TK MANE Hluboká n. V.	SKP Č. Budějovice	Dospělí KP I
24. 6. 2018	TJ TK MANE Hluboká n. V.	TK Jindřichův Hradec A	Mladší žactvo



Družstvo staršího žactva



Město
Hluboká nad Vltavou

CO SE DĚJE NA HLUBOKÉ KVĚTEN 2018

	Zahájení rybolovu na místním revíru Pískovna! Český rybářský svaz, z.s. M0 Hluboká nad Vltavou oznamuje, že byl zahájen prodej povolenek na místní revír Pískovna. Jako novinka je prodloužení denní doby rybolovu. Tel.: 603329881, piskovna.hluboka@email.cz, http://mo-hluboka.vz.cz/.
do 15.5.	Stezka za obřím kraslicem Dlouhodobá expozice velkých kraslic umístěných v přírodě i ve městě. Tel.: 777 278 426, val.chroma@seznam.cz, www.hope4you.cz
do 27.5. 9:00 – 18:00	Výstava / Alšova jihočeská galerie „Košícká moderna“ / kontexty meziválečného umění. Výtvarné umění dvacátých let 20. století v Koších, označované jako Košícká moderna. Tel.: 387 967 041, office@ajg.cz, www.ajg.cz
do 17.7. 9:00 - 17:30	Výstava / Lovecký zámek Ohrada „Historické fotografie výlovů rybníků“ – fotografie výlovů rybníků a dalších prací rybářů z fotografického archivu Národního zemědělského muzea. Tel.: 387 965 340, 728 328 304, nzm.ohrada@nzm.cz, www.nzm.cz
Květen 9:00 - 18:00	Výstava / Alšova jihočeská galerie Nová podoba stálé expozice „Meziprůzkumy“ s uměleckou intervencí Petra Duba / Naše galerie. Tel.: 387 967 041, office@ajg.cz, www.ajg.cz
Květen 9:00 - 17:30	Výstava / Lovecký zámek Ohrada „Kouzlo hmyzí říše“ – fotografická výstava nabízí pohled na naši faunu. Atraktivní velkoformátové obrazy Veroniky Souralové. Tel.: 387 965 340, 728 328 304, nzm.ohrada@nzm.cz, www.nzm.cz
1.5. 10:00 - 16:00	May Day / Zoo Hluboká nad Vltavou Zoo není jen „výstava zvířat“. Přijďte se podívat, proč tady vlastně zoologické zahrady máme a co všechno dělají, i když to návštěvníci nevidí – např. pro ochranu živočišných druhů. Tel.: 387 002 219, info@zoohluboka.cz, www.zoohluboka.cz
5.5. 9:00	Tenisový zápas / Tenisové dvorce TJ TK MANE TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. Jiskra Bechyně A – dospělí divize. TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. LTC Velešín A – dospělí KP 1. Tel.: 603 483 854, marek1964@email.cz, www.hluboka.cz
5.5. 11:00 - 16:00	Den otevřených dveří / Golfový klub Hluboká nad Vltavou Den otevřených dveří s golfovým trenérem roku, v každou celou hodinu proběhne golfová lekce pod vedením Pavla Ambrože – Trenéra roku 2016. Tel.: 776 826 376, recepce@golfkluboka.cz, www.golfkluboka.cz
5.5. 11:00	Veteran Rallye Křivonoska 2018 / Autokemp Křivonoska Veteran Car Club České Budějovice pořádá již 48. ročník mezinárodní soutěže historických motocyklů a automobilů. Soutěž je určena pouze pro vozidla vyrobená do roku 1945. Tel.: 606 767 051, wawreyn@cbamk.cz, www.veterancarclubcb.cz
6.5. 9:00	Tenisový zápas / Tenisové dvorce TJ TK MANE TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. Jiskra Bechyně – dorost. TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. TK Strakonice – mladší žactvo. Tel.: 603 483 854, marek1964@email.cz, www.hluboka.cz
6.5. 12:00 - 15:00	Nedělní oběd / Wellness Hotel Diamant Za jednotnou cenu si můžete neomezeně vybírat ze všech předkrmů, hlavních chodů a dezertů, vybrané nápoje jsou zahrnuty v ceně. 590,- / os., děti do 6 let zdarma, děti 6 – 12 let 275,-. Rezervace na tel.: 387 008 800 nebo 725 395 195. Tel.: 387 008 800, reception@hoteldiamant.cz, www.hoteldiamant.cz
6.5. 17:00	Filmové představení pro děti - „Planeta Česko“ / KC Panorama Naše příroda je pestrá jako málokde na světě. Stačí se jen dívat a naslouchat... Tel.: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz
9.5. 17:00	Hlubocká superstar / KC Panorama Základní škola Hluboká nad Vltavou ve spolupráci s KC Panorama Vás srdečně zve na finále soutěže v sólovém zpěvu. Přijďte povzbudit a také ohodnotit naše zpěváky. Tel.: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz
12.5. 19:00	Filmové představení „Tomáš Garrigue Masaryk - Osvoboditel“ / Panorama Filmové představení v rámci oslav 100. výročí od vzniku republiky. Tel.: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz
13.5. 9:00 - 13:00	Májový public / Golfový klub Hluboká nad Vltavou Turnaj je určen golfistům s HCP i BEZ. Startovné 50 Kč, Green Fee 290 Kč. Tel.: 776 826 376, recepce@golfkluboka.cz, www.golfkluboka.cz
16.5. 17:00	Cestujeme... / KC Panorama „Po stopách Sicílie.“. Vyprávět bude Mgr. Jeřábková. Tel.: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz
18. - 19.5.	Křížem krážem za divadlem / Lovecký zámek Ohrada, Sportovní relaxační areál Přehlídka ochotnických divadel organizovaná divadelním spolkem KRÍŽÁČI. Tel.: 724 236 050, www.krizzaci.cz, www.facebook.com/krizzaci.hluboka

19.5. 9:00	Tenisový zápas / Tenisové dvorce TJ TK MANE TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. LTC České Budějovice – dospělí divize. Tel.: 603 483 854, marek1964@email.cz, www.hluboka.cz
19. - 20.5.	Ochutnávka menu / Hotel Bakalář Přijďte ochutnat nové stálé menu s 20% slevou. Tel.: 730 585 463, lukas.janecky@seznam.cz, www.hotel-bakalar.cz
19.5. - 14.6. 12:00 - 16:00	Výstava obrazů / Galerie Knížecí dvůr Petr Hampl – „Svět žen“ – obrazy, grafika. Vernisáž 19.5. v 16:00. Tel.: 387 965 710, 604 207 826, galerie@knizecidvur.cz, www.knizecidvur.cz
19.5. 13:00	Den s Purkareckými voraři / Muzeum Vltavan Purkarec Spolek „Vltavan“ v Purkarcích pořádá zábavné a poučné odpoledne pro děti i dospělé: ukázkou vybraných úkonů spojených s přípravou a stavbou dvou vorových výsečí, s možností aktivní účasti za pomoci členů spolku... Tel.: 604 671 319, pepanachlinger@centrum.cz, www.vltavan-purkarec.cz
19.5.	Hlubocké svatojánské poutní slavnosti / Kostel sv. Jana Nepomuckého Poutní mše sv. se svatojánskými nešporami (17:00), grilování na farní zahradě (18:30). Tel.: 731 625 990, tomas@vanzavrel.cz
20.5. - 7.10. 9:00 - 18:00	Výstava / Alšova jihočeská galerie „Česká krajina malba“ / ze sbírek pojišťovny kooperativa. Vernisáž 19.5. v 15:00. Na výstavě budou představeny různorodé podoby naší krajiny malby a její vývoj od doznívajících pozdních barokních tradic na počátku 19. století až po současnou tendenci na přelomu tisíciletí. Tel.: 387 967 041, office@ajg.cz, www.ajg.cz
20.5.	Hlubocké svatojánské poutní slavnosti / Kostel sv. Jana Nepomuckého Mše svatá ze slavnosti Seslání Ducha svatého – Gregoriánský chorál – Pražská katedrální schola (9:00), farní kávéna (10:00), kostel přístupný veřejnosti (14:00 – 18:00), rozjímavý růženec za duchovní povolání (15:00), žehnání poutníků (15:45). Tel.: 731 625 990, tomas@vanzavrel.cz
23.5.	Kamarád nebo šelma / Zoo Hluboká nad Vltavou Program o bezproblémovém soužití lidí se psem, zaměřený hlavně na setkání s cizím psem. Zkušený trenér zvířat a jeho psi kamarád seznámí děti se způsoby dorozumívání psů a s jejich chováním, děti se naučí „psí řeč“ a vyzkouší si správnou komunikaci v praxi. Tel.: 387 002 219, info@zoohluboka.cz, www.zoohluboka.cz
24.5. 16:00	ZUŠ Open / Náměstí Čsl.mády Vystoupí žáci Druhé soukromé základní umělecké školy s.r.o. z KC Panorama. Při dešti přesunuto do KC Panorama. Tel.: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz
26.5. 9:00	Tenisový zápas / Tenisové dvorce TJ TK MANE TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. TK Sezimovo Ústí – dospělí KP 1. TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. TK Jindřichův Hradec A – starší žactvo. Tel.: 603 483 854, marek1964@email.cz, www.hluboka.cz
26.5. 14:00 - 18:00	Dětský den / Reservoir u zámku Hluboká SDH Hluboká nad Vltavou pořádá ve spolupráci s SDH z okolních obcí dětský den (provazový žebřík, lana mezi stromy, bívaj, střikání na terč, běžecký okruh a mnoho dalšího). Vstup bezplatný, sladká odměna pro soutěžící, s sebou dobrou náladu a smích. Tel.: 387 966 159, sdh.hluboka@seznam.cz
26.5.	Muzejní noc / Lovecký zámek Ohrada Muzejní noc na Ohradě letos věnujeme broučkům. Podíváme se na výstavu „Kouzlo hmyzí říše – včely, mravenci a motýli objektivem Veroniky Souralové“. Návštěvníci, zejména ti malí, budou moci tvořit v tematických dílničkách, budeme opékat vuřty u ohně s živou hudbou. Předem přihlášené děti mohou na Loveckém zámku Ohrada i přenocovat. Tel.: 387 965 340, 728 328 304, nzm.ohrada@nzm.cz, www.nzm.cz
27.5.	Junior Golf Cup / Golfový klub Hluboká nad Vltavou Finálový turnaj odehrávající se na veřejném 9 jamkovém hřišti, kde se hraje o titul Mistra Junior Golfu. Turnaj je určen pro děti všech věkových kategorií a hracích úrovní. Startovné 100 Kč (zahraje svačinu během turnaje), Green Fee 199 Kč. Tel.: 776 826 376, recepce@golfkluboka.cz, www.golfkluboka.cz
27.5. 9:00	Tenisový zápas / Tenisové dvorce TJ TK MANE TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. LTC Velešín – dorost. TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. TK Český Krumlov – mladší žactvo. Tel.: 603 483 854, marek1964@email.cz, www.hluboka.cz
28.5. - 8.6.	Dětské divadelní dny / Zoo Hluboká nad Vltavou Tradiční dva týdny pohádek nejen pro mateřské a základní školy. Představení se konají ve všedních dnech v zastřešeném divadle. Tel.: 387 002 219, info@zoohluboka.cz, www.zoohluboka.cz
28.5. 19:00	Benefiční koncert / Kostel sv. Petra a Pavla na Hosíně Benefiční koncert na opravu varhan, duchovní a společenská hudba 15. a 16. století v doprovodu historických hudebních nástrojů. Tel.: 731 625 990, tomas@vanzavrel.cz

Kalendář vychází každý měsíc. Informace o akcích prosím posílejte na email infocentrum@hluboka.cz, uzávěrka je vždy 25. v měsíci.