

HLUBOCKÝ ZPRAVODAJ

ČÍSLO 6 - ČERVEN 2018 - CENA 15 Kč



**NEJLEPŠÍ ADRESA:
ZÁMEK**

PIVOVARSKÁ SEŠLOST



PIVOVAR :: HLUBOKÁ

SOBOTA 16.6.2018

11:00 - 22:00



CENTRUM MĚSTA



LIMIT



TAROK



PPQ



PESTRÝ PES



1883 - 2016
DEJ BŮH ŠTĚSTÍ!



8 Kosmetička musí tak trochu čarovat – rozhovor

10 Nový kastelán objevuje zámek Hluboká

14 Školka je prima místo

16 Výročí republiky

17 Ohlédnutí za divadelním festivalem

22 Sport

HLUBOCKÝ ZPRAVODAJ

Číslo 6. červen 2018. Ročník 49.
Vychází měsíčně.

Vydává: Městský úřad Hluboká nad Vltavou, Masarykova ulice 36, 373 41 Hluboká nad Vltavou.

Kulturní nabídka (Panorama) 774 457 269 přes den.

Redaktorka: Alena Mitter
píše články neoznačené podpisem.
Tel.: 775 622 006.

E-mail: alenoviny@volny.cz.

Redakční kruh: Ing. Eva Smrčková,
Marie Krejcarová, Jan Piskač
Grafické zpracování: Adam Růžička
Foto: Mgr. Lucie Jozová, Adam Růžička

Redakční uzávěrka dvacátého v měsíci, ale vítáme příspěvky dříve! Za obsahovou správnost příspěvků ručí autoři.
Náklad 600 výtisků.

Tiskne: Tiskárna PROTISK, s. r. o. Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou, s. p., ředitelstvím odštěpného závodu Jižní Čechy v Č. Budějovicích, j.zn. p – 5696/96 ze dne 4. listopadu 1996, ev. číslo: MK ČR e. 109 10.

Nevyžádané rukopisy a fotografie nevracíme. Anonymy neuveřejňujeme. Děkuje za vaše informace, upozornění či zprávy, které nám poskytnete.

KAREL JAROMÍR ERBEN
(1811 – 1870)

VODNÍK

Na topole nad jezerem
seděl vodník podvečerem:
„Sviť, měsíčku, sviť,
ať mi šije niť.

Šiju, šiju si botičky
do sucha i do vodičky:
sviť, měsíčku, sviť,
ať mi šije niť.

Dnes je čtvrtek, zejtra pátek -
šiju, šiju si kabátek:
sviť, měsíčku, sviť,
ať mi šije niť.

Zelené šaty, botky rudé,
zejtra moje svatba bude:
sviť, měsíčku, sviť,
ať mi šije niť.“

(první část básně Vodník
ze sbírky Kytice. Jedná se o
sbírku 13 balad z let 1851 -
1852.)

FRANTIŠEK HRUBÍN
(1910 – 1971)
PRINCEZNIČKA NA BÁLE
Princeznička na bále,
poztrácela korále.
Její táta, mocný král,
Honzíka si zavolal.

Honzíku, máš namále,
přines nám ty korále!
Honzík běžel za horu
nakopal tam bramborů.

Vysypal je před krále:
Nesu vám ty korále!
Větší už tam neměli,
ty už snědli v neděli.

FRANTIŠEK HALAS (1901 – 1949)

LYRICKÉ SMETÍ

Slečno, řekněte mi, jak to děláte,
že hodiny neoněmí, když se svlékáte.

Dejte jí Nobelovu cenu
za gesto, jímž zvedá sukni svou,
ale ta se dává jen básníkům,
kteří nic podobného nesvedou.

(Doznání, Lyrické smetí napsáno ve 20. letech,
souborně ve sb. Doznání 1973)

Konec školního roku a hurá prázdniny! Krásné zážitky a pohodu slunečních dnů, teplého deště, plápolajícího ohýnku a opečeného buřta, plné košíky hub a pusy modrou od borůvek... To vám přeju. Dobře, vyjedte si k moři. Proč ne? Ale přibalte si do kufru i nějakého českého básníka. Pojede s vámi rád. Poezie nemá prázdniny, hledejte ji všude. Ať tady s námi zůstává. A rozhodně nezapomeňte občas někomu něco zarecitovat do ouška. Víte, kdo napsal tyhle básničky? Je dobře, když vám budou znít v uších, třeba i 50 let po maturitě...

VÍTĚZSLAV NEZVAL (1900 — 1958)

MANON LESCAUT

Manon je můj osud Manon je můj osud
Manon je všechno co neznal jsem dosud
Manon je první a poslední můj hřích
Nepoznat Manon nemiloval bych
Manon je motýl Manon je včela
Manon je růže hrozená do kostela
Manon je všechno co neztratí nikdy svůj pel
Manon je rozum který mi uletěl
Manon je dítě Manon je plavovlásky
Manon je první a poslední má láska
Manon ach Manon Manon z Arrasu
Manon je moje umřít pro krásu...

FRANTIŠEK GELLNER (1981 – 1914)

PERSPEKTIVA

Má milá rozmilá, neplakej!
Život už není jinakěj.
Dnes budme ještě veselí
na naší bílé posteli!
Zejtra, co zejtra? Kdožpak ví.
Zejtra si lehneme do rakví.

KAREL VÁCLAV RAIS

(1859 – 1926)

CESTIČKA K DOMOVU

Cestička k domovu
známě se vine.
Hezčí je krásnější
než všechny jiné.

Douška a šalvěje
kolem ní voní,
nikde se nechodí
tak jako po ní.

A kdybych na světě
bůhví kam zašel,
tu cestu k domovu
vždycky bych našel.

A kdybych ve světě
smutně se míval,
na téhle cestičce
vždy bych si zpíval.
(Křišťalová studánka)

ADOLF HEYDUK

(1835 – 1923)

ŠTĚSTÍ! CO JE ŠTĚSTÍ?

Štěstí! Co je štěstí?
Muška jenom zlatá,
která za večera
kol tvé hlavy chvátá;
oblétá ti skráně,
v kadeři se kryje,
v dlaně hlavu skládáš,
ruka utlačí je.

Štěstí jako rosa
na květech se skvěje,
ale bludná noha
náhle zašlápne je;
zašlápnuo vzdechne,
v oblacích se trátí,
snad se jinovatkou
na tvou kadeř vrátí...
(Dědův odkaz, 1879)

Společenská kronika

**Městský úřad blahopřeje občanům,
kteří v měsíci červnu 2018 oslaví významná výročí**

Mrázková Anna	Hluboká	93 let
Nohavová Anna	Hluboká	91 let
Šimová Miloslava	Purkarec	85 let
Duchková Marie	Bavorovice	85 let
Marhounová Marie	Hluboká	85 let
Šimová Marie	Hluboká	85 let
Krejcarová Irena	Hluboká	75 let
Polák Petr	Hluboká	75 let

Narodili se

Šebek Benedikt
Liška Jan
Moflarová Nikola
Shonová Aida

Hluboká
Hluboká
Hluboká
Hluboká

Opustili nás

Šimek Josef
Mazalovský František
Sýkora Miroslav
Nedorostová Marcela

Hluboká
Hluboká
Hluboká
Hluboká

Do dalších let přejeme všem dobré zdraví,
spokojenost a osobní pohodu.

Z jednání rady města

▪ Rada města souhlasí s poskytnutím dotace pro Auticentrum na financování odlehčovací služby pro jedno dítě z Hluboké nad Vltavou.

▪ Senior klub města děkuje za pravidelný roční příspěvek města na činnost klubu. Příspěvek je využíván na krytí nákladů dopravy na zájezdy a na dopravu na představení Jihočeského divadla. Počet členů klubu se v současné době zdvojnásobil na 216 členů (město, Zámostí, Munice) a zájem stále roste. Při organizování akcí jsou voleny nejlevnější varianty, ale i tak jsou finančně velmi náročné a mnohdy zvláště pro starší ročníky nedostupné. Z uvedených důvodů žádal klub o navýšení příspěvku na činnost klubu a město této žádosti vyhovělo.

▪ Rada souhlasí a doporučila zastupitelstvu odsouhlasit dokončení dětského hřiště v Poněšicích. Finanční prostředky budou použity na prvky firmy Piccolino, pro posyp na plochu hřiště a osazena lavička.

▪ Na město se obrátil p. David Šťastný, předseda baseballového klubu Hluboká, se žádostí o souhlas města coby vlastníka pozemku s výstavbou nové zahradní restaurace, zázemí a WC. Jedná se o dřevostavbu rozšiřující kapacitu stávající restaurace o cca 130 vnitřních a 30 venkovních míst,

dále o krytý kolostav a dále o veřejné WC včetně bezbariérového. Tato stavba by měla zlepšit nabídku služeb v rámci sportovního areálu.

▪ Rada města souhlasí s podáním žádosti o dotaci JČ kraje na podporu uspořádání oslavy výročí „100 let od vzniku republiky“.

▪ Město chystá oslavu výročí sta let republiky na neděli 28. 10. 2018 a z tohoto důvodu byla vytvořena pracovní skupina, která koordinuje veškeré činnosti s pořádáním oslav spojené.

▪ Další pracovní skupina vznikla za účelem řízení revitalizace zříceniny Karlova Hrádku, z důvodů provedení budoucích archeologických a konzervačních prací a vzniku konceptu rozvoje této kulturní památky a její popularizaci směrem k široké veřejnosti.

▪ Rada města pověřila MÚ zveřejněním záměru pronajmout prodejní stánky na zámecké cestě.

▪ Zastupitelstvo města uvolnilo prostředky na pořízení domácích videotelefonů s dveřním otvíračem pro MŠ v ulici Ruská, Zámostí.

Na Hluboké vyrůstá nové centrum pro seniory

Další etapou náročné modernizace prochází areál Domova důchodců U Zlatého kohouta v Hluboké nad Vltavou. Kompletně zrekonstruovaný bezbariérový dům se rozšíří o nový objekt, který seniorům nabídne celou řadu služeb.

„V průběhu minulých let postupně vyrostl moderní kompletně bezbariérový objekt se zahradou a vyhlídkovou terasou. Teď dokončujeme rekonstrukci dalšího domu pro ergoterapii a různé volnočasové aktivity,“ uvedl ředitel domova důchodců Jiří Slepíčka a doplnil, že nové prostory, které budou například využívat senioři k zábavě při různých ručních pracích, bude mít k dispozici i hlubocká seniorská veřejnost. „Uvažujeme, že je budou využívat nejen naši klienti, ale stanou se určitým centrem, kde se budou po domluvě scházet senioři, handicapovaní i vozíčkáři z Hluboké a okolí,“ dodal Slepíčka.

Hlubocký domov důchodců nabízí i takzvané odlehčovací služby, které slouží především k tomu, aby si rodiny odpočinuly od náročné péče o své

blízké. „Je to hodně požadovaná služba, kdy domov poskytne seniorům třeba týdenní pobyt, aby si příbuzní mohli odpočinout nebo například odjet na dovolenou,“ vysvětlil ředitel Slepíčka.

Zřizovatelem Domova důchodců U Zlatého kohouta je Město Hluboká. Do své péče přijímá především seniory z Hluboké nad Vltavou a okolních obcí. Už teď eviduje přetlak žadatelů o umístění, které nemůže uspokojit. Současná kapacita, kdy v domově žije v jedno a dvoulůžkových pokojích šestašedesát lidí, nebude do budoucna rozhodně stačit a radnice proto počítá s další výstavbou.

Podstatou péče o seniory je ale hlavně vytvoření pocitu domova, který není dán jen samotným prostorem a vybavením, ale především laskavou a přátelskou atmosférou, kde se každý cítí v bezpečí a je respektován. To Domov důchodců U Zlatého kohouta svým klientům nabízí.

Vítání občánků – sobota 30. června

pro děti narozené v období od 1. března – 15. května 2018, jejichž rodiče v době narození těchto dětí měli a dosud mají trvalé bydliště v Hluboké nad Vltavou a spádových obcích.

Rodiče se v případě zájmu mohou přihlásit v kanceláři matriky na MÚ Hluboká nad Vltavou nejpozději 13. 6. 2018!

Velká filmová výzva

Milí spoluobčané,

u příležitosti oslav 100. výročí vzniku Československé republiky bychom Vás chtěli **požádat o zapůjčení Vašich soukromých filmových záznamů**, na kterých jsou zachyceny momenty ze života a události v našem městě z 50. – 60. let minulého století. Vaše nahrávky Vám převedeme do digitální podoby a posléze zpracujeme do jakéhosi

dokumentárního filmu o Hluboké, který budete moci shlédnout v průběhu roku v KC Panorama a pravděpodobně i na oslavách, plánovaných na 28. října 2018. Předem velice děkujeme za spolupráci a prosím obraťte se na kontaktní osobu MÚ:

Mgr. Lucie Jozová, 774 22 50 63, jozova@hluboka.cz, MÚ Hluboká nad Vltavou

Naše obec recyklací elektrospotřebičů výrazně ulevila životnímu prostředí

▪ Loni občané odevzdali k recyklaci 13 916,98 kilogramů starých spotřebičů

Snaha obyvatel obce recyklovat staré a nepoužívané elektrospotřebiče se již několik let vyplácí. Naše obec obdržela certifikát vypovídající o přínosech třídění a recyklace elektrozařízení.

Díky environmentálnímu vyúčtování společnosti ASEKOL můžeme nyní přesně vyčíslit, o kolik elektrické energie, ropy, uhlí, primárních surovin či vody jsme díky recyklaci vysloužilého elektra ušetřili ekosystém Země. Víme také, o jaké množství jsme snížili produkci skleníkových plynů CO₂ nebo nebezpečného odpadu. Informace vycházejí ze studií neziskové společnosti ASEKOL, která s obcí dlouhodobě spolupracuje na recyklaci vytríděných elektrozařízení.

Z Certifikátu Environmentálního vyúčtování společnosti ASEKOL vyplývá, že občané naší obce v loňském roce vyřadili 13 916,98 kilogramů elektra. Tím, že jsme ho následně předali k recyklaci, jsme uspořili 171,30 MWh elektřiny, 9 015,89 litrů ropy, 779,78 m³ vody a 7,03 tun primárních surovin. Navíc jsme snížili emise skleníkových plynů o 36,55 tun CO₂ ekv., a produkci nebezpečných odpadů o 162,01 tun.

Výsledek studie jednoznačně prokázal, že zpětný odběr elektrozařízení, i těch nejmenších, má nezanedbatelný pozitivní dopad na životní prostředí. Když si uvědomíme, že recyklace běžných 100 televizorů uspoří

spotřebu elektrické energie pro domácnost až na 4 roky, nebo ušetří přibližně 400 litrů ropy potřebných až k sedmi cestám do Chorvatska, jsou to impozantní čísla. Pozitivní zprávou pro uživatele počítačů také je, že odevzdání 10 vysloužilých monitorů ušetří spotřebu energie potřebnou pro chod notebooku po dobu necelých 5 let. Všichni ti, kteří tříděním takto zásadně přispívají k ochraně životního prostředí, si zaslouží obrovský dík.

V současné chvíli mají Češi prostřednictvím sběrné sítě společnosti ASEKOL k dispozici více než 16 000 sběrných míst. To je pětikrát více než například v ekologicky vyspělém Rakousku. Sběrný dvůr je již v každé středně velké obci. Zároveň ulice a separační stání jsou doplněny o červené kontejnery na drobné elektro. Každý kdo má zájem třídit vysloužilé elektro si může najít nejbližší sběrné místo na www.sberne-dvory.cz nebo na www.cervenekontejnery.cz.

Studie LCA posuzuje systém zpětného odběru vysloužilého elektrozařízení. Hodnotí jejich sběr, dopravu a zpracování až do okamžiku finální recyklace jednotlivých frakcí vyřazených spotřebičů do nového produktu. Pro každou frakci byly vyčísleny dopady na životní prostředí. Výsledky studie jsou prezentovány jako spotřeba energie, surovin, emise do ovzduší, vody a produkce odpadu. Konečná bilance vyzněla pro zpětný odběr elektrozařízení jednoznačně pozitivně, a to ve všech aspektech.

Podnik místního hospodářství v Hluboké nad Vltavou



Domov v nebezpečí

Na Hluboké se bohužel v poslední době množí případy vloupání do domů i podniků. Zkušenost s vykradením je trpká a nepříjemná. Nejde jen o ztrátu majetku, peněz, ale i o ztrátu pocitu bezpečí a nedotknutelnosti našeho soukromého, intimního prostoru. Bránit se bývá složité. Pomůže všímavost sousedů, nebýt lhostejný k okolí. A čím dál víc si zvykáme na nutnost zabezpečení svého majetku. Díky dnešním moderním technologiím se dá vyřešit hodně. Ano, není to zadarmo, ale vykradení stojí mnohdy víc. Město se zabývá otázkou zabezpečení majetku a my si povídali s panem Michalem Novotným z firmy ML security, která má zabezpečení objektů v „popisu práce“.

Vysvětlíte mi nějak jednoduše, jaké druhy zabezpečení nabízíte?

Nabízíme elektronické zabezpečení rodinných domů, bytů, firem, objektů, chat a podobně. Jedná se o alarmy, kamerové systémy, přístupové systémy (video zvonky). Včetně kompletní slaboproudé instalace.

Jaké bezpečností zabezpečení je vhodné pro rodinný dům?

V první řadě určitě zabezpečení alarmem, který nám chrání vnitřní prostředí domu. V dnešní době používáme alarmy s GSM komunikátorem. Při narušení objektu pachatelem alarm spustí sirénu a GSM komunikátor odesílá až na 6 tel. čísel SMS zprávu o tom, že došlo k narušení a někdo se uvnitř pohybuje. Hlavní výhodou dnešních alarmů je, že i když majitel při stavění nepočítal s kabeláží pro zabezpečení alarmem, tak máme bezdrátové alarmy. Není potřeba provrtávat zdi a tahat kabely, což mnoho lidí uvítá (kdo by chtěl mít v nově postaveném rodinném sídle tahané kabely v lištách a provrtané zdi). Další výhodou je, že ovládání alarmu je velmi jednoduché pomocí klíčenky.

V další řadě nesmím opomenout kamerový systém. Kamerový systém na rodinném domě má hned dvě výhody. První výhodou je, že kamera je na objektu vidět, což má na dotyčnou osobu psychický „odstrašující“ vliv. A podle výzkumu od společnosti JABLOTRON žádný pachatel nejde tzv. na slepo, ale objekt si nejdříve omrkne. Kamera má pachatele odradit.

V druhé řadě kamerový systém nepřetržitě monitoruje a ukládá záznamy z kamer po dobu cca 20 – 25 dní. Na záznam z kamer se můžete kdykoliv podívat. Další výhodou je, že máte nainstalovanou aplikaci v mobilním telefonu, tabletu či v počítači. Kdykoliv a kdekoliv se můžete podívat na záznam z kamer, nebo na živý obraz.

A pro byt?

Pro byt jednoznačně zabezpečení alarmem, kde se stejně jako pro rodinný dům mohou použít čidla pohybu do prostoru a čidlo na otevření přístupových dveří.

Je to účinný systém?

Systém je účinný pouze tehdy, pokud je správně navržený a nainstalovaný. Alarm je účinný v tom, že ho lze napojit na PCO (pult centrální ochrany). A lze využít zásahu bezpečnostních služeb při poplachu (za poplatek, dle agentury). JABLOTRON dává první 3. měsíce ZDARMA. Dalším účinným prvkem je vnitřní, nebo venkovní siréna, která má cca 120 dB.

Kamerový systém je účinný v tom, že je na rozdíl od alarmu vidět. Čidla alarmu jsou uvnitř místností, ale kamery mají pachatele odradit už při vstupu na pozemek.

Zvládne jeho obsluhu penzista nebo dítě vracející se ze školy?

Určitě ano, alarm má velice snadné ovládání. Pomocí klíčenky, kde jsou vysvětlující ikonky. Stačí při odchodu/příchodu zmáchnout tlačítko s ikonkou zámku a alarm poskytne zpětnou vazbu (buď akustickou, nebo pomocí SMS zprávy).

Je finančně dostupný?

Já osobně si myslím, že ano. Rozhodně se nemusí zákazník obávat toho, že za kamerový systém zaplatí na rodinný dům 50 tisíc. Vše je o osobní konzultaci a hlavně o počtu a kvalitě kamer, jelikož nabízíme kamery od HD až po 4 K

kvalitu. Ale je třeba si uvědomit, že budujeme rodinné sídlo, kde se chceme cítit bezpečně s celou rodinou a chceme bez obav odjet na dovolenou. Investice do zabezpečovacích prvků je na několik desítek let. A je to jenom zlomek ceny z toho, co nás stálo vybudování rodinného domu.

Poradíte osobně s vhodným zabezpečením majetku?

Já sám za sebe můžu doporučit kombinaci alarmu s kamerovým systémem. Přestavte si situaci. Nejste doma a alarm Vám pošle SMS zprávu o narušení objektu. Víte, že se něco doma děje, ale nevíte co. Falešný poplach, nebo opravdu nezvaný host? V tuto chvíli spustíte na mobilním telefonu kamerový systém a zjistíte, co se stalo, nebo co se odehrává. Tento typ zabezpečení, který popisují, už může být finančně náročnější, ale je to jediná možnost plného zabezpečení. Sám za sebe si myslím, že pachatele vyžene už jenom zvuk sirény a vzbudí to rozruch i mezi sousedy.

Jak ochránit svůj majetek v době nepřítomnosti, např. během dovolené?

Tento problém řeší mnoho lidí. Dokonce i moji známí to donedávna řešili tím způsobem, že když odjeli na dovolenou, požádali rodiče, aby jednou za den dojeli zkontrolovat rodinný dům nebo byt. Ale časem usoudíte, že to není vhodný způsob zabezpečení. Rodiče, kamarádi nemohou monitorovat celé dny a noci. Proto se obraťte na zabezpečovací firmu, třeba naše ML security a požádejte o konzultaci a návrh zabezpečení. Alarm, nebo kamerový systém vám ochrání váš majetek během nepřítomnosti.

Máte nějakou „veselou historku“ z vaší praxe? Prozradte, jaký úspěch jste si „připsali“ na účet? Dopadeného zločince? Včas objevený požár? Pomoc při zdravotním problému?

Vzpomínám si hned na několik a uvedu v krátkosti tři. Montovali jsme kamerový systém na rodinný dům na Včelné. Pán má postavený dům s výhledem na Blanský les a Kletě. Každé ráno jezdí na výšlap Kletě a přál si jednu kameru na střechu, aby směřovala na Kletě, aby měl z postele přehled, jaké je počasí a zda má zůstat ležet, nebo vstát a jít.

Mám i historku přímo z Hluboké nad Vltavou. Montoval jsem kamerový systém na rodinný dům. Ze začátku byl zájem zákazníka o co nejnižší cenu v HD kvalitě, ale nakonec jsme namontovali FULL HD kvalitu a přidávali další kameru navíc. Tímto chci poukázat na to, že když zákazník viděl na vlastní oči kvalitu obrazu z FULL HD kamery, tak si rád doplatil za další kameru.

EKO Farma Horní Chrášťany – tam jsme dodávali kamerový systém a dokonce jsme se stali oficiálním partnerem EKO Farmy, kde jsme uvedeni mezi partnery na jejich webových stránkách.

Myslím, že dobrých příběhů s dobrým koncem při zabezpečení objektů máme určitě víc, a těší nás, že můžeme lidem pomáhat k pocitu klidu a bezpečí.

ML security Vám nabízí informační schůzky ZDARMA

- návrh a konzultace zabezpečení ZDARMA
- drátové a bezdrátové alarmy s GSM komunikátorem
- kamerové systémy
- přístupové systémy

Zabýváme se návrhem, montáží, záručním a pozáručním servisem zabezpečovacích systémů. Dodáváme pouze kvalitní prověřené systémy.

Kamerový systém můžete pohodlně sledovat a ovládat ve svém telefonu, tabletu a v počítači.

Alarmem JABLOTRON 100 můžete ovládat svou chytrou domácnost (světla, rolety, bazén, zavlažování, apod.)



Kontaktní osoba:
Novotný Michal
Tel: 728 644 485
www.mlsecurity.cz

Z Hluboké nad Vltavou až na jih Španělska řetěz naděje

Krásné počasí, rekordní počet návštěvníků, dobrá nálada a chuť pomáhat, takové byly podle organizátorů letošní Velikonoce na Hluboké. A nelze než souhlasit.

Již čtvrtý ročník symbolické oslavy příchodu jara v Hluboké nad Vltavou se opravdu nesl ve znamení krásného jarního počasí, doprovázeného davy vajíček chtivých dětí, jejichž natěšení na hry při hledání obřích kraslic rodiče jen těžko krotili. „Bylo to krásné! A vidět úsměvy dětí při každém novém objevení kraslice bylo zadostiučiněním pro organizátory po dlouhé a náročné práci při přípravě stezky za obřimi kraslicemi,“ popsala své pocity Valerie Chromá ze spolku Hope 4 you.

Tak jako v předešlých ročnících se ani tento neobešel bez doprovodné dobročinné sbírky. Lidé mohli přispívat zaplacením startovního při bězích, koupí mapičky, či jen tak. Přispívali hlubocké rodině na duševní očistu po ztrátě ženy a maminky tří dětí. A povedlo se! Tatínek přijal od spolku Hope 4 you, který sbírku organizoval, voucher pro čtyři osoby na letecký pobytový zájezd do Andalusie na jihu Španělska. „Velmi si toho vážíme a všem moc děkujeme! Od úmrtí mé ženy jsme nikde nebyli a asi bychom

se ještě dlouho nikam nepodívali,“ neskrýval své dojetí otec rodiny.

Kdo si myslí, že tímto aktivity pro místní nadšence končí, je na omylu. „Nás teď čeká odvoz kraslic ke golfovému hřišti, kde se musí opravit tak, aby byla připravena pro další ročníky, a už v červnu máme první sezení k přípravě následujícího ročníku 2019,“ doplňuje vedoucí infocentra Jan Vlasák. „Rád bych poděkoval všem za podporu a práci pro dobrou věc, kromě sponzorů i dalším organizacím, které se zapojily do akce postupně a nebyli uvedeni jako partneři na plakátech. Byli to SDH Hluboká nad Vltavou, Stavitelství Vácha, pana Raus, hlubočtí hokejisté, drogerie Alma a Horská chata na Kleti. Vážíme si každé pomoci a jsme rádi, že lidé na Hluboké umí pomáhat a dělat ostatním radost.“

Více je možné se dozvědět na webu www.velikonocenahluboke.cz.

Hope 4 you z.s.



A do plavek!

Milí spoluobčané, městské koupaliště v Hluboké nad Vltavou zahájilo provoz v sobotu 2. června 2018.

Otevírací doba zůstává stále od 10 do 19 hodin.

Více informací o vstupném, možnosti zakoupení permanentky a další naleznete na <http://obcan.hluboka.cz/node/47/>.

Váš MÚ



Vzpomínka na Karlův hrádek...



Hlubočáci mají hrad, ruinu, zříceninu, památku památeční zarostlou v lese a mají radost. Já taky.

Ale jen tak trochu. Bude mi líto toho tajemna, zdroj těch představ a dohadů, co najednou zmizí. Protože archeologové vykopou, naleznou to a tohle, a to dokládá, že...

Na Karlovým hrádku jsem mockrát nebyla. V útlém dětství a pak v květnu 2007. To už jsem doložila svými fotkami v minulém čísle hlubockého Zpravodaje. To jsme tam byly s kolegyní a přítelkyní Růženkou Průhovou. Jednou jsme se domluvily u jakési společné práce. Povídaly, povídaly o Hluboké – jak ji každá známe nějak jinak. To dělá ten datum narození. Růženka je podstatně mladší. Přišla řeč i na Poněšice, Kostelec, Purkarec a Karlův hrádek. No, nemohly jsme se pořádně dohodnout, kudy že se tam dá dojet. Nechápala jsem dostatečně, a tak jsme ráno sedly do auta. Růženka navigovala. Tady před Purkarcem do lesa, odbočit vlevo, pak z lesa ven po polní cestě do kopce, k támhle té lince. Na kraji lesa ve stínu jsme opustily auto. Krátkou procházkou se dostaly k přemostění příkopu a už byl hrádek jenom náš. Prohlédla jsem si to důkladně, ofotila ze všech úhlů. Byl krásný den, ptáci zpívali, květiny kvetly, kopřivy rostly. Fotila jsem kdejakého brouka, kdejakého slepýše. Romantiku podporovala i ta skutečnost, že návštěvníci zříceniny jsou slušní a nenechávají zde své odpadky. A nečmárají po zdech. Alespoň v míře snesitelné. Růženka měla trpělivost. Ještě byly naplánované Hněvkovice a Kostelec, pak teprve domů.

To můj tehdejší zážitek z rodinného výletu nebyl tak pohodový. Les byl

veliký. Stromy až do nebe a už jsme šli moc daleko. Nejen moje pětileté nožičky už toho měly dost. Brášku už táta docela dlouho nosil „na koni“. Konečně se před námi objevily polorozpadlé zdi. Moc mne tehdy nenadchly. Sedly jsme si s maminkou na nějakou kládu, brácha si šmejdil kolem, byl odpočinutý. Táta si pro sebe prováděl nejen stavebně historický průzkum, ale také kontroloval stav lesního porostu.

Přes týden celé dny v lesích a v sobotu odpoledne, když se vrátí domů, manželka má přání jít na procházku do lesa. To tak u nás bývalo časté. To ještě nebyly víkendy jako dnes – v sobotu se pracovalo. Táta byl zvyklý být celé dny na nohou, kilometry v terénu za každého počasí.

Trochu se začalo stmívat, les byl najednou smutný. Maminka se zvedla, na tatínka zavolala, že pomalu půjdeme napřed. Šli jsme jen tak, co noha nohu mine a táta pořád nikde. Mamince se to už vůbec nelíbilo. Pak to přišlo. Táta se najednou objevil u zdi na kraji valu a lezl na kmen stromu, co ležel padlý přes tu strašnou propast. Maminka spustila pokřik: Co to chceš dělat, spadneš, zlomíš si nohu, a co si já pak tady počnu!

No tak jsem spustila taky. Brečela a nebyla k zastavení. To už tatínek i přes maminčiny protesty a výkřiky byl na naší straně hradního příkopu, ale já řvala dál. Proč brečíš, nic se nestalo! Málem jsem pláčem nakazila i malého brácha a rodiče už ta moje vytrvalost nebavila. Tak proč brečíš, když se nic nestalo! Bolí tě něco? Ne? Tak přestaň! Pláč zarazil až příslib pár přes zadek, abych měla proč. Potom jsem teprve, ještě vzlykajíc, přiznala své hrůzypné obavy z toho, když si tatínek zlomí tu nohu, že ji tam dole v příkopu už nenajdeme.

Ema Majerová



Kosmetička je tak trochu čarodějka

„Když žena získá sebevědomí a začne si věřit, neuvěřitelně zkrásní...“

Úvodní citát mi řekla sama Šárka a je na něm hodně pravdy... protože důkazem je hodně šikovných a krásných žen, které v životě něco dokázaly.

Šárka žije na Hluboké, je sympatická, usměvavá a krásná. A protože jí to sluší a pokaždé je upravená a dokonale nalíčená, nepřekvapí, že se našla v povolání kosmetičky. Tu práci si vysnila a svůj sen si splnila. Trochu překvapí, že kosmetický salon u sebe doma provozuje už dlouhých 20 let, protože vypadá velmi mladě. Asi díky tomu, že ví, jak o sebe pečovat. Její dvě profese, které vystudovala, jsou vlastně celé o pečování...

Šárko, pokud vím, ty jsi původně zdravotní sestřička.

Ano, to jsem. Pracovala jsem nejdříve jako zdravotní sestra v nemocnici, pak na zubním

a profesi kosmetičky jsem si zkusila nejdříve nanečisto, při práci. Mně se práce kosmetičky vždycky líbila a musím říct, že k tomu, abych ji začala dělat sama, mi hodně pomohla moje maminka. Jednou jsme totiž šly společně na kosmetiku k Janě Vomáčkové do zdravotního střediska, kde pracovala, a když jsme vyšly ven, vzdychla jsem si, že tohle povolání bych chtěla dělat.

A mamka řekla: „A proč ne? Jdi do toho! A v začátcích mi pomohla.“

Udělala sis nějaký kurz?

Vzdělání jsem si doplnila regulérně, ten rok zrovna otvírali třídu v tomhle oboru, udělala jsem učňovské zkoušky, učila se dva roky a složila závěrečné zkoušky.

Klienti v tvých rukou jsou tedy v rukách zdravotní sestřičky a vyučené kosmetičky,

takže jsou v rukách dobrých a zkušených. Jak svou profesi vidíš ty?

Jako splněný sen, životní radost.

Šárko, pamatuji si svou první návštěvu kosmetiky kdysi dávno v Budějovicích v salonu na Lannově třídě. Napařovací přístroj, bolestivé ruční čištění pleti, s červeným a opuchlým obličejem a nenamalovaná jsem se plížila domů. Strašný zážitek.

Já zažila něco podobného, směje se Šárka. A ještě mi kosmetička namalovala příšerně bleděmodré oční stíny!

Změnilo se toho hodně, nejen za posledních 20 let, kdy tohle řemeslo dělám.

Jednak výběr kosmetických přípravků – každá z kosmetiček si může vybrat takovou kosmetiku, která je kvalitní a jejíž efekt zákaznice ocení. Dnes už existuje i nano kosmetika, nejmodernější trend, novinka, protože nano částice v krémech

pomohou pronikat výživným látkám hlouběji do pokožky. Funguje to. Vidím to na ženách, když ode mě odcházejí, jak se jim pleť rozzáří a nasaje energii a vitalitu. Pozná se to.

Používám další novinku, například na čištění pórů, a to je ultrazvuková špachtle. Vyhladí pleť. Pokožka musí být navlhčená, aby to fungovalo, přejíždíš po pleti obličej, dekoltu, nebo těla. Účinněji zapracovává kosmetická séra hluboko do kůže, působí jako lifting, podporuje metabolismus, krevní oběh a zmiňuje vrásky. Pleť je pak pevnější, pružnější a hladší na dotek.

Bezbolestné ošetření je samozřejmostí a všechno je vlastně šité na míru klientce. Mladá nebo zralá pleť, citlivá pokožka nebo akné, vše vyžaduje různý přístup.

Jakou používáš kosmetiku?

Alissa beauté, což je vynikající italská kosmetika, bez alergenů, bez parafinů, bez sulfátů, a samozřejmě není testovaná na zvířatech. Od začátku jsem pracovala s přírodní kosmetikou Hádek, dnes přejmenovanou na Original ATOK. Je to čerstvá přírodní kosmetika s vysokým obsahem účinných látek pro přirozený vzhled a krásu.

Baví mě jezdit na další školení a účastním se různých setkání kosmetiček, poznáváš trendy i novinky, nebo se naopak ubezpečíš o kvalitě a tradici výrobků. Italská kosmetika Alissa beauté mi vyhovuje nejvíc a je příjemná i mým klientkám.

Máš pro nás nějaké osvědčené tipy?

Těch zásad správné péče o pleť je pár a vyplatí se je dodržovat. Základem péče o pleť je správně ji vyčistit, ať už se líčíš nebo ne, samozřejmě denně. Někoho možná překvapí, že nám na školení radí nepoužívat na odlíčení micerální vody. Ony sice dobře očistí pleť, ale odstraní i samotnou ochrannou vrstvu pokožky. Takže za čas pak někomu naskáčou pupínky, nebo se mu vrátí akné, nebo vnímá pocit suchosti kůže a nemůže se domazat, aby pleť zase byla vláčná. Základem péče je pletové mléko, vzít ho do ruky, nanést na obličej a dočistit houbičkami nebo kosmetickými tampony. Aplikovat pletovou vodu nebo tonikum. A ráno zase pletová voda jako podklad pod denní krém nebo sérum.

Pokud nevyznáváš určitou kosmetickou značku krémů, určitě velmi dobrou službu přinesou různé oleje, byť obyčejný azulénový na „dětské prdelky“, ten třeba používám u klientek po depilaci nohou. Přímo královský je arganový olej, nejen na pleť, ale třeba i do vlasů jako výživa. Naučíš se různé vychytávky, třeba olivový olej s cukrem jako peeling nebo maska na ruce, ideální záležitost.

Díky za rady. Myslím, že důvěra k tomu, kdo nás opečovává, je nejdůležitější. Nemusíme nastudovat poslední trendy, protože víme,

že naše kadeřnice nebo kosmetička je zná. Většinou nepotřebujeme nobl značkový salón, kde se cítíme stísněně. Přeju si šikovnou sousedku „od vedle“, o které vím, že je pečlivá, nic nezanedbá a protože mě zná, vznikne mezi námi přátelský vztah. A ještě si popovídáme. A navíc si s ní rozumím i po té metafyzické stránce. Když stiskneš při masáži reflexní body v obličejí, přímo to jiskří.

Důležité je, aby sis v kosmetickém salonu odpočinula. Vnímala příjemnou hudbu, pohodlí a teplo a ošetření ti bylo příjemné. Někdo si rád popovídá, někdo je zase radši potichu a relaxuje. Občas si někdo zdřímne, a to považuju za důkaz toho, že se u mě cítí v bezpečí.

Ošetřím obličej, dekolt, udělám zábaly rukou, japonskou manikúru. Ke kosmetice patří čištění a změkčení pleti, peeling, úprava obočí, barvení obočí a řas. Odejít ode mě můžeš s trvalou na řasách, vybělenými pigmentovými skvrnami. Líčení obličej je nabídka denní, večerní nebo svatební.

Můžeme odstranit chloupky, epilovat přírodním teplým voskem: horní ret, dolní a horní končetiny, podpaží, obočí, třísla. Postupně jsem si k mé profesi přidala také kurz sportovně relaxačních masáží celého těla a vizážistiku. Zavedla jsem, že ke mně jezdí tatérka a podle objednávek dělá permanentní obočí, teď připravuji seznam klientek na podzimní sezení. Je šikovná, umí vytvořit obočí přesně podle tvého původního přirozeného tvaru. Máš ho pak správně výrazné a vydrží takové dva až pět let.

Co všechno ti tvůj salon za těch dvacet let dal?

Radost. Přece jen 20 let už je kus života, takže je hezké, že mně chodí pořád holčiny, co začaly docházet na péči o pleť jako patnáctileté. A dneska třeba přijíždějí odjinud, protože už se odstěhovaly, ale zůstaly mi věrné. Mé nejstarší klientce je 88 let a na kosmetiku chodí ráda. Myslím, že každá žena by o sebe měla dbát, zasloužíme si to. A stejně jako úpravu vlasů, péče o nohy u pedikérky, i kosmetika patří do balíčku příjemností, kterými se můžeme nejen hýčkat, ale udržet zdraví své pleti a prodloužit mládí. Je to znát.

Baví mě svatby, tam spolupracuji s Terkou Kadlecovou a líčím nevěsty i svatebčanky. Dnešní svatby jsou mnohdy na loukách, venku v přírodě, bývají odlehčené a přirozené, líbí se mi to. Musí vyjít počasí, ale když je krásně, stojí to za to. Líčit nevěsty je příjemná práce, vždycky si zkusíme líčení na zkoušku a na svatbu je pak zafixujeme, kdyby náhodu došlo na slzičky.

Absolvovala jsem vizážistický kurz, díky kterému mohu nabídnout poradenství v oblasti líčení, nákupu dekorativní kosmetiky, třeba make-upu, pudrů, stínů a štětců... Já si vždycky při líčení zákaznice představuji obraz, protože se mi vybavuje doba, když jsem chodila do lidové školy umění na výtvarku. Je to podobné. Náš

obličej je také jako obraz, obočí je důležité, to je rám obrazu, oči, rty... Někdy fenty líčení mi doplňuje a radí moje dcera, která sleduje módní svět na internetu, tak jak si dnes mladí sdělují různé novinky v oboru, který je baví.

Máš takové hezké ženské povolání.

To sice mám, ale neměli by se bát přijít i muži. Někdy, když potkávám mladé kluky a vidím, jak je trápí akné, je mi jich líto. Zkušenou péčí se dá opravdu hodně zlepšit, možnosti jsou velké a výsledky výborné. Maminky to mají těžké, nemůžou kluky přitáhnout násilím, a chápu, že návštěva kosmetičky je ta poslední věc, se kterou by se kluk chtěl chlubit. Ale když už ke mně dorazí a zjistí stav před ošetřením a potom, docela koukají... Vidí rozdíl a vracejí se, dokud se stav jejich pleti nezlepší.

Milá Šárko, díky za rozhovor a za péči o to, abychom byli krásné a krásní.

Vlastně – díky všem, kteří o nás pečují. Všichni totiž víme, že vískání ve vlasech, masáž těla i chodidel, nebo omlazení obličej, nám můžou s láskou provádět jen takové ženy, které tahle práce baví a které nás při svém pečování dokážou nabít pozitivní energií. Pokud by tomu tak nebylo, rozdíl poznáme brzy a rychle si najdeme jinou láskyplnou ženu, jejíž péče je nám příjemná a která s námi dokáže souznít.

Salon Šárky Kabeláčové je autorizovaným kosmetickým salonem značky Alissa Beauté. Adresa: Smetanova 643, Hluboká nad Vltavou / Zámostí, mobil: 777 606 952, E-mail: sarka.46@seznam.cz





Foto: Adam Růžicka

Zámek

Už půl roku se seznamuje Martin Slaba se zámek Hluboká, kde vystřídal v roli kastelána Miroslava Pavlíčka.

Nepřišel z daleka, protože donedávna byl ředitelem v loveckém zámku Ohrada. Přece jen, rozdíl v provozu obou zámků je značný, a tak jsme se vydali za rozhovorem na zámecký kopec ihned po krátké době hájení, abychom se přesvědčili, jak se nový kastelán v nejkrásnějším pohádkovém zámku rozkoukal. Protože právě začíná vrcholná turistická sezóna, tušíme, že nový pan kastelán se určitě nebude nudit.

Skutečně jsme zjistili, že na zámku se nenudí ani návštěvníci, ani zaměstnanci, a že se chystají novinky, o kterých vás budeme rádi i v budoucnu informovat. Zámek v průběhu svého historického života prožil spoustu dobrých okamžiků a zřejmě získal dalšího šikovného správce v osobě člověka, který má historii a lidi, kteří ji tvořili, upřímně rád.

A my máme to štěstí, že hlubocký zámek stojí v našem městě...

Pane kasteláne, jak jste strávil první poznávací čas ve zdech hlubockého zámku?

Učím se za pochodu. Musím se přiznat, že v prvních týdnech jsem několikrát málem zabloudil. Teď už by se mi to asi nestalo, ale je také pravdou, že jsem ještě ve všech asi 150 zámeckých místnostech nebyl.

Díky zkušenosti ze svého minulého působiště vím, že trvá několik let, než objekt relativně dobře poznáte.

A na Hluboké je co se učit. Zámek má dlouhou historii, bohatý a unikátní mobiliární fond, pět prohlídkových tras a tak dál. Začínající kastelán samozřejmě nemá čas jen se tak toulat zámek a poznávat ho do detailů, protože musí okamžitě převzít odpovědnost za kontinuitu provozu. Těším se ovšem na dny, kdy opadne největší vlna poznávání provozních záležitostí, a budu se moci více věnovat objektu zámku, jeho historii a příběhům jeho obyvatel.

Je řemeslo kastelánské o právu veta, nebo jde o kolektivní odpovědnost?

To záleží na každém kastelánovi. Samozřejmě kastelán má poslední slovo, avšak já rád pracuji týmově a snažím se kolegům, pokud svou práci dělají dobře, nechávat volnou ruku. Navíc zámek Hluboká má jeden z nejnáročnějších provozů mezi českými historickými objekty a není reálné, aby všechno stálo jen na kastelánovi. Památkový ústav je zároveň nastaven tak, že za řadu záležitostí přebírají odpovědnost kolegové z ústředního pracoviště v Českých Budějovicích, respektive z generálního ředitelství v Praze. Takže díky tomuto systému mezi mé budějovické kolegy patří i má manželka Markéta, která má od loňského roku mimo jiné na starosti i propagaci hlubockého zámku a jeho aktivit.

Zvenčí vypadá vaše profesní kontinuita záviděníhodně, téměř idylicky. Jste v nejlepším věku, začal jste v příjemném

loveckém zámku u zoo, a pokračujete v nádherném zámku ve windsorském slohu... Svého rozhodnutí jste nelitoval?

Ne. I když se musím přiznat, že jsem se zprvu bál, že mi Ohrada bude chybět. Díky současnému vytížení však na nějakou nostalgii nemám ani čas. Ředitelem ohradského muzea jsem byl více než dvanáct let a cítil jsem, že potřebuji nějaké nové impulsy. Za ohradskou zkušenost jsem však nesmírně vděčný a vždy na ní budu rád vzpomínat. Bez této zkušenosti bych ani neměl odvahu se na Hlubokou přihlásit. S ohradskými kolegy jsem zůstal v kontaktu, chodím na vernisáže a těšil jsem se třeba na jejich muzejní noc.

Není dobré vlézt do bačkor a dlouho v nich zůstat.

Jedním z důvodů, proč jsem se rozhodl z Ohrady odejít, byla i obava, abych nezačal přemýšlet v zajetých šablonách a stereotypech. Každý nový člověk přinese změnu, jelikož není zatížen profesionální slepotou. Já věřím, že přispějí něčím novým na Hluboké, a zároveň jsem si jist, že i nový ohradský ředitel, pan Jiří Houdek, posune tamní unikátní muzeum správným směrem. Vím, že má spoustu zajímavých nápadů.

Jaké sny má kastelán? Nezamířil byste raději třeba na Karlštejn?

Nebudu patřit mezi kastelány, kteří s lehkostí mění objekty po celé republice. Já jsem do jižních Čech přišel před lety z Podblanicka a nebylo by pro mě jednoduché opět vykořenit. Takže na jiný objekt než na Hlubokou bych teď ani nechtěl. Navíc, proč snít o jiném objektu, když Hluboká je při vši skromnosti nejlepší. Teď se chci soustředit na ni, a co bude za pár let, tím se nechám překvapit.

Budete bydlet na zámku? Mohou si tady vaše dcery hrát na princezny?

Až tenhle rozhovor vyjde, už budu mít kastelánský byt v nájmu. Zároveň si však ponechám i stávající byt, abych nebyl permanentně v práci. Už z Ohrady vím, že si člověk potřebuje od svěřeného objektu občas odpočinout. Mladší dcera si na princeznu hrát asi bude, starší patrně ne, jelikož nemůže pochopit, jak někdo může vyměnit báječnou Ohradu za nějakou Hlubokou.

Máte už na mysli nějaké novinky, které zavedete? Mluvil jste o prohlídkách pro děti...

Těch nápadů je samozřejmě hodně. Zároveň musím přiznat, že řadu nápadů, které jsem měl před příchodem na Hlubokou, jsem již opustil, jelikož se ukázalo, že jsou nereálné. Ale to je přirozené, já se musím přizpůsobit objektu a nikoliv objekt mně. Teď se soustředím na záležitosti spíše provozní a především investiční. V červnu chceme opět otevřít opravenou zámeckou věž, připravujeme

podklady pro rekonstrukci zimní zahrady a vybudování důstojného zázemí pro naše zahradníky. To by měl být novotvar někde v blízkosti někdejších schwarzenberských garáží u zadní přístupové cesty. Pracuji na zdokonalení systému zabezpečení zámku a tak dál. Co se týká novinek pro návštěvníky, tak letos je poprvé v plném provozu nová návštěvnícká trasa nazvaná hostinské pokoje. Jde o trasu ve druhém patře, na kterou pouštíme maximálně deset návštěvníků najednou. Na trase je díky tomu svobodnější pohyb a návštěvníci mají i větší šanci komunikovat s našimi průvodci. Příležitostně budeme otevírat různé běžně nepřístupné části zámku. Již letos v květnu jsme poprvé zpřístupnili zámeckou vodárnu u Vltavy a potěšilo nás, že největší zájem o prohlídku měli právě lidé z Hluboké a blízkého okolí. Trendem jsou specializované prohlídky. V hostinských pokojích máme kurátorské prohlídky a já jsem v květnu začal s vlastními kastelánskými prohlídkami, které letos zaměřuji na osmičkovou výročí. Takže si s návštěvníky na druhé trase povídám o tom, jak Schwarzenbergové čelili velkým politickým událostem let 1918, 1938 a 1948. Provázení si užívám a baví mě komunikace s návštěvníky. Je rovněž zábavné čelit mnohdy záludným dotazům. Tyto prohlídky jsou zpravidla každou lichou neděli po obědě. Do budoucna bych chtěl vymyslet i zmíněné prohlídky pro děti nebo pro hendikepované návštěvníky. Díky technologiím jsou již na některých českých hradech a zámcích běžné například prohlídky ve znakové řeči.

Jak velký je zájem o návštěvu zámku?

O Hlubokou je velký zájem. Ročně zámek navštíví asi 300.000 lidí od nás i ze zahraničí. Z cizinců to jsou teď hlavně turisté z Ruska a Číny. Pravdou ovšem je, že zámek je na hraně svých možností. Naším cílem bude přilákat návštěvníky i na jiné trasy než je ta hlavní, ale to není tak jednoduché. Už z toho důvodu, že na hlavní trasu se jednoduše vejde nejvíce lidí. V létě se na hlavní trasu vypraví skupina několika desítek lidí zhruba každých sedm minut.

Páni, když to návštěvnícké číslo vydělím dny roku, vychází na každý den 800 lidí. Takovou návštěvu ve svém domě by asi nikdo provádět nechtěl.

V létě je to třeba i 2.500 lidí za den. Jak už jsem říkal, pro zámek a jeho vybavení je to samozřejmě velká zátěž. Jako památkáři zároveň musíme dodržovat pravidlo, že na prvním místě je ochrana a teprve na druhém prezentace. Občas si třeba lidé stěžují, že na trasách je tma. To je způsobeno tím, že v interiérech záměrně regulujeme množství světla, abychom ochránili vystavený citlivý historický mobiliář. Lze mimochodem doložit, že tento princip aplikovali již Schwarzenbergové.

Vy máte Schwarzenbergy hodně rád. A myslím, že je krásné, že šlechta ještě existuje, a že díky tomu některé zámky mají jakéhosi živoucího ducha, nejsou to jen skořápky dávno vymřelých rodů.

Vážím si jich z mnoha důvodů. Například je pozoruhodné, jakým způsobem pečovali o krajinu. Pokud někde udělali nějaký zásah, přemýšleli, zda se to negativně neprojeví někde jinde. O svém majetku navíc přemýšleli v dlouhodobých horizontech a nadgeneračně. Mně je nejbližší poslední majitel Hluboké doktor Adolf. S manželkou jsme asi deset let studovali jeho aktivity v Africe. Nejdříve nás pouze zajímal jako cestovatel, lovec, sběratel nebo filmař. Teprve později jsem se začal zajímat o jeho politické a řekněme životní názory. A k mému velkému překvapení jsem zjistil, že doktor Adolf byl mimořádný muž, který v mnohém překročil svou dobu. Pozoruhodné jsou například jeho úvahy z 30. let o postavení bohatého člověka ve společnosti nebo o mravním rozměru ve vztahu mezi zaměstnancem a jeho zaměstnavatelem. Úžasné je rovněž sledovat vývoj jeho vztahu k československému státu během první republiky, kdy počáteční averzi pozvolna střídalo opatrné sblížování. Právě o tom si s návštěvníky vyprávím během kastelánských prohlídek.

Respekt ke Schwarzenberkům se táhne více generacemi, i místí hlubočtí bývalí zaměstnanci si byli dobře vědomi jejich kvalit.

Ano, ta tradice je zde stále hluboce zakořeněná. Jako pro náplavu pro mě byla řada věcí zprvu nepochopitelná. Ještě na Ohradě jsem měl možnost potkávat se například s panem inženýrem Antonínem Nikendeyem, vynikajícím znalcem schwarzenberských reálií. Díky němu jsem pochopil, co to znamená být pravověrný Schwarzenberák. Později jsem vstoupil do historického spolku Schwarzenberg, kde bylo podobných osobností více.

Postavu Adolfa a příbuzenstva přiblížila hořká komedie Poslední Schwarzenberg na Hluboké divadelní společností ALTA. Připomněla, že ta doba vlastně není v historii tak hluboce vzdálená.

Ano, je sympatické, že si autor vybral tuto látku a že posledního Schwarzenberga přiblížil širší kulturní veřejnosti. Proto mu lze odpustit i drobné historické nepřesnosti. Je bohužel pravdou, že v nedávné minulosti se podařilo Schwarzenbergům téměř vymazat z povědomí, případně na ně vzpomínat jako na vykořisťovatele jihočeského lidu.

Když nás přenesu do současnosti, jste jako dřívější kastelán zámku Ohrada a nyní zámku Hluboká v kontaktu s Karlem a Janem Schwarzenberkem?

Ten kontakt je spíše symbolický. Několikrát jsem se s nimi na Ohradě potkal. Potěšilo mě, že před

třemi lety Karel Schwarzenbeg v hlubockém kině pokřtil našu knihu o afrických cestách doktora Adolfa.

Dnešní kastelánské řemeslo musí reagovat na nová specifika. Třeba změna složení klientely. Dnes je vše otevřené světu a je o nás zájem.

Hluboká je klíčová česká památka. Navíc je dobře položená na trase mezi Prahou a Krumlovem. Díky ikonickému průčelí a skvělým interiéřům je atraktivní i pro cizince. Podle oficiálních statistik jsme třetí nejnavštěvovanější zámek za Českým Krumlovem a Lednicí. Mám za to, že pokud budeme počítat návštěvníky, kteří se vydají na historický objekt v doprovodu průvodce, nemá Hluboká u nás konkurenci. Navíc máme takzvanou nekonečnou sezónu. To znamená, že kromě krátkého období mezi Vánocemi a Novým rokem máme otevřeno celoročně. Podobných objektů u nás moc není. Myslím, že jich nebude více než deset. Celoroční provoz je obrovský nápor na naše zaměstnance, především na pokladní, průvodce nebo uklízečky. Na ostatních objektech mají kolegové šanci si od náporu turistů odpočinout, u nás ne.

Návštěvnost zámku a hradů prodělává za posledních 25 let určitý vývoj. Nejdrív jsme si my Evropané vzájemně prochodili nejhezčí historické památky. K nám přicházeli Němci, Rakušané a další Evropané, přijeli se podívat Američané. Kdo navštěvuje zámek Hluboká dnes?

Velmi zjednodušeně se dá říct, že třetina návštěvníků je od nás, třetina z Ruska a na zbytek připadají ostatní země, mezi kterými teď jasně dominuje Čína. U Číňanů lze předpokládat stoupající trend. V následujících letech lze očekávat i zájem z dalších asijských zemí. Mluví se o Indii nebo o jihovýchodních asijských zemích.

Jsou na místě nějaké obavy?

Tito návštěvníci jsou prostě jiní. Mají jiné kulturní zvyky a pochopitelně je složitější komunikace. Vždycky se na památce najde někdo, kdo upraví texty v angličtině, němčině nebo ruštině. Ale zkontrolujte si před hlavní sezónou, zda je čínský audioprůvodce stále aktuální...

Udržet ve městě aspoň část návštěvníků zámku by bylo pro město přínosem... nicméně většina návštěvníků skutečně městem jen projde a jede dál. Místní lidé chápou, že zámek patří zčásti turistům. Ale mají zámek rádi, zajímají se o něj, a třeba ve chvílích adventu, kdy se na nádvoří dal popít punč a panovala tady milá atmosféra a zámek patřil jen místním, bylo to příjemné. Máte nějakou koncepci sbližování s městem?

Jak udržet turisty na Hluboké je samozřejmě důležité téma, ale to asi není otázka pro mě.

Co se týká nabídky pro místní, určitě budu chtít organizovat akce, které budou určeny primárně pro ně. Mezi ně můžu zahrnout již zmíněné návštěvy netradičních míst, divadelní představení nebo srpnovou hradozámeckou noc. Možná se vrátíme i k nějakému adventnímu programu. Zároveň umožňujeme, aby místní organizovali své akce v našem areálu. V nedávné době to byla třeba velikonoční akce, hasičský dětský den nebo férová snídane.

Kulturní program léta na zámku zůstane nezměněn?

Pro letošní rok jsem víceméně zachoval akce, na které jsou návštěvníci zvyklí. Po sezoně si je vyhodnotím a rozhodnu se, co zachováme, co zrušíme a co případně přidáme.

Pokud se týká technického stavu, je na tom momentálně zámek Hluboká relativně docela dobře? Plánujete nějaké opravy?

Podtrhl bych slovo relativně. Zámek na první pohled opravdu vypadá velmi dobře, ale je zde řada složitých problémů, které musíme v budoucnu vyřešit. Řada interiérů by si zasloužila řádnou rekonstrukci, problémy máme s opěrnými zdmi v zahradě, ve špatném stavu je již zmíněná zimní zahrada a rehabilitaci by si zasloužovala i někdejší letní jízďárna, tedy prostor, kde je dnes terasa restaurace. Letos v létě bych chtěl zadat i průzkum hlubockého podzemí, protože není úplně jasné, jak se pod zámek pohybuje voda.

A co park a zahrady?

Park a zahrady jsou důležitou součástí hlubockého zámku. Našemu investičnímu technikovi jsem již zadal pokyn, aby připravil dokumentaci na dokončení stavby plotu okolo zámeckého parku. Provizorní plot často padá a je ostudou zámku i města. Potřebovali bychom připravit projekt na zavlažování zahrad. To je jedna z velkých bolestí, jelikož jsou teď velká sucha a kapacita zámecké vodárny je omezená. O potřebnosti nového zázemí pro naše zahradníky jsme již mluvili, stávající je naprosto nevyhovující. Dále plánuji, že dolní zahradu, jež obepíná zámek ze stran a u oranžerie, tedy současné obřadní síně, budeme v dohledné době na noc zamykat. Víím, že to není populární, ale je to snaha ochránit práci našich kolegů zahradníků. Zdůrazňuji, že dolní zahradu chceme zamykat pouze na noc. Park i přes chystané dokončení stavby plotu zamykat neplánujeme.

Je až udivující a neuvěřitelné, co všechno město Hluboká má a čím se může pyšnit... Máme nejkrásnější zámek a teď ještě znovuobjevený Karlův hrádek. Jaký pocit to ve vás vyvolává? Nebojíte se konkurence?

Je to dobrá zpráva, ale nepředpokládám, že touroperátoři odkloní své zájezdy ze zámku

Hluboká na Karlův hrádek. Já jsem se některých rozhovorů týkajících se dalšího využití Karlova hrádku zúčastnil. Dle mého jde o to najít kompromis mezi zachováním autenticity tohoto krásného místa a neotřelou formou jeho prezentace.

Co byste zámku Hluboká do budoucnosti přál?

Až ve své nové funkci jsem si uvědomil, jak moc silnou „značkou“ Hluboká je. O našem zámku mluví nadšeně turisté z České republiky i z celého světa, historikové nebo znalci užitého umění. Přál bych našemu zámku, aby si svou vynikající prestiž uchoval i nadále.

Úděl kastelána s sebou nese na jednu stranu frustraci, že nelze udělat všechno tak, jak by bylo pro svěřený zámek optimální. I když náš zámek na velkém houfu návštěvníků vydělává hezké peníze, musí se solidárně podělit v rámci republiky s méně navštěvovanými památkami. Památkáři ani kasteláni nejsou v roli podnikatelů a nemohou myslet jen ekonomicky.

Na druhé straně je zámek Hluboká krásným místem, památkou ve velmi dobré kondici a je také místem mnoha příběhů... A ty jsou a budou pro dobrého kastelána skvělou inspirací.

Přejme tedy novému kastelánovi na zámku Hluboká, aby ho práce pro nejkrásnější pohádkový zámek těšila. A aby zámek nadále těšil i nás ostatní, kteří žijeme kolem něj a tak rádi si k němu chodíme nadýchnout trochu romantiky z let dávno minulých. Kdy čas ještě neutíkal jako zběsilý a nosila se noblesa, krásné šaty, tančilo se na plesech a lovílo v lesích a hodovalo v hodovní síni. I když za tím vším byla zodpovědná práce generací slehticů, kteří našemu městu zanechali úžasné bohatství ducha, přírody a hmoty.

Mgr. Martin Slaba

narodil se v Benešově u Prahy, kde vystudoval gymnázium. Mládí prožil v nedalekých Voticích. Poté zamířil na jih Čech, kde už zůstal. Vystudoval Pedagogickou fakultu Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích, obor historie – angličtina. Je autorem mnoha prací z lesnictví, myslivosti, rybářství a historie. Zmínit bychom měli i výpravnou publikaci s názvem Poslední ráj Adolfa Schwarzenberga. Na knize, kvůli které se společně s manželkou Markétou vydali po stopách Schwarzenberků až do Afriky, pracovali společně.

Martin Slaba byl od roku 2005 ředitelem Muzea lesnictví, myslivosti a rybářství na loveckém zámku Ohrada. Nyní je kastelánem státního zámku Hluboká v Hluboké nad Vltavou.

Novinky ze školy

Jedním z velmi výrazných a potřebných zlepšení by měla být realizace dalších výukových, respektive multifunkčních prostor. V dubnu ve škole proběhl zápis dětí do prvních tříd ZŠ. Stejně jako v minulých letech, ani pro příští školní rok nebudeme mít problém s naplněním dvou prvních tříd. Naopak, podle dostupných údajů o zvyšujícím se počtu obyvatel Hluboké a dle vzrůstající demografické křivky je zřejmé, že v budoucnu bychom mohli mít problém s nedostatečným počtem učeben pro naše žáky, také díky skutečnosti, že po dohodě se zřizovatelem poskytujeme bezplatně některé prostory Centru volného času dětí a mládeže Poškolák a mateřské škole Montessori. Zájem o naši školu se zvyšuje, někteří rodiče si pro své děti zvolili naši školu i přesto, že k nám nepatří obvodem a děti musí dojíždět. Protože nechceme nic ponechat náhodě a už vůbec ne odmítat žáky pro nedostatek místa, zvažovali jsme, kde najít vhodné prostory pro rozšíření kapacity školy. Jako nejvhodnější se jeví současné půdní prostory. Ve spolupráci se zřizovatelem, kterým je Město Hluboká nad Vltavou, byla předběžně zpracována studie, podle které by mělo vzniknout pět nových tříd a prostorná aula, kde by probíhaly kulturní a jiné akce, umožňující pojmout větší množství účastníků.

Další již dlouho plánovanou akcí by mělo být vybudování parkoviště u školy, které by kapacitně odpovídalo potřebám pedagogů i rodičů. V dnešní době, kdy mnoho rodičů dováží své děti do školy a po skončení

výuky je opět odváží a kdy mnoho vyučujících do školy autem dojíždí, je současná situace s možností parkování či alespoň zastavení u školy nadále neudržitelná. Nejen kvůli kapacitě, ale také z důvodů bezpečnosti dětí v těsné blízkosti školy. Také na vybudování parkoviště je zpracována studie, která předpokládá 49 parkovacích stání. Tento projekt je v současné době projednáván zřizovatelem školy, Městem Hluboká nad Vltavou, a přestože v první fázi nebyl doporučen Stavební a bytovou komisí města, pevně věříme, že se nám společně podaří najít optimální řešení situace a parkování u školy bude odpovídat hlubockému standardu, který je tradičně vysoký.

Další událostí, kterou naše škola v dubnu žila, byly přijímací zkoušky na střední školy. Přijímací řízení prožívají nejen žáci, kteří ho absolvují, a jejich rodiče, ale také všichni pedagogové (kteří žáky učili na 1. stupni, i ti, kteří je aktuálně učí na stupni druhém), i mladší spolužáci, kteří vědí, že je „přijímačky“ čekají za rok či za dva.

Velice ráda konstatuji, že také letos byli všichni naši žáci na střední školy přijati, tedy přijímací řízení absolvovali úspěšně. Všichni, kteří jsme jim drželi palce, z toho máme velikou radost, přejeme jim, aby vykročili do dalšího života šťastnou nohou, a doufáme, že na svou hlubockou „základku“ budou vždy vzpomínat v dobrém...

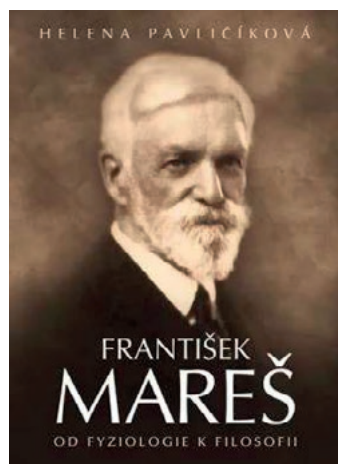
Mgr. Milena Thalerová, zástupkyně ředitele ZŠ Hluboká nad Vltavou

ZŠ Hluboká nad Vltavou a **pěvecký sbor Slavičci z Hluboké** srdečně zvou všechny rodiče a přátele na **závěrečný koncert**, který se bude konat ve středu 6. 6. 2018 od 17 hodin v aule základní školy. Přijďte si poslechnout pohádkovou operku O Červené karkulce a písničky z pohádek. Na všechny se těšíme.

Monika Nová

Knižní okénko

Helena Pavličíková: František Mareš - od fyziologie k filozofii



Kniha pojednává o životě, díle a vědecké práci významného českého vědce Františka Mareše a o jeho vlivu na český intelektuální život konce devatenáctého a první třetiny dvacátého století. František Mareš (20. října 1857 Opatovice – 6. února 1942 Hluboká nad Vltavou) byl český fyziolog a filozof. V letech 1913/1914 a podruhé v letech 1920/1921 působil jako rektor Univerzity Karlovy.

Profesor Mareš byl představitelem kritiky českého pozitivismu, stoupencem i kritikem Immanuela Kanta, obhájcem vitalistického pojetí života a jako fyziolog s výraznou inklinací k filosofii aktivně vstupoval do celé řady polemik: od sporu o pojetí Kantovy filosofie či obhajoby práce pražského fyziologického ústavu až po spor o Rukopisy (v tomto sporu Mareš vystupoval jako obhájce pravosti Rukopisů). Kniha v neposlední řadě připomíná Františka Mareše jako významného českého akademického funkcionáře – dvojnásobného rektora Karlovy Univerzity a trojnásobného děkana lékařské fakulty. Do příloh knihy jsou zařazeny Marešovy dosud nepříliš známé novinové a časopisecké příspěvky dokreslující názory tohoto významného českého filosofujícího fyziologa.

Nakladatelství EPOCH 2017



Školka je prima místo



Foto: Adam Růžicka

Za ředitelkou mateřské školy jsme se vydali do budovy školky v Zámostí. Všichni víme, že pracoviště školky je v Hluboké nad Vltavou rozděleno do tří budov, což sice znamená trojí starost s údržbou budov, ale na druhé straně trojí rozmanitost. Takže si rodiče mohou vybrat školku takovou, která jim nejvíc konvenuje.

My školkou dávno nepovinní si při návštěvě předškolního zařízení pokaždé uvědomíme, jak doba rychle pokročila. Tentokrát nám paní ředitelka Mgr. Daniela Remtová představila novinku: mobilní multifunkční počítačovou obrazovku. Je velká jako domácí kino a byly zakoupeny celkem tři – pro všechny tři budovy školek, aby s nimi mohly pracovat všechny děti.

A že dětem moderní technika nedělá žádný problém, nám hned předvedly tři šikovné holčičky, které se ručkama dotýkaly velkorozměrové obrazovky a s nadšením plnily zadané obrázkové úkoly. Dnešní děti si s technikou dokonale rozumí. Holčičky u obrazovky suverénně odklikávaly správné odpovědi, které dostaly poprvé, nic nebylo nacvičeno předem.

Témat a programů je připraveno v paměti zařízení mnoho a dají se samozřejmě doplňovat novými. Například 12 měsíců v roce – a na každý měsíc nějaké úkoly. Roční období, má vlast, angličtina, dopravní výchova, počítání, zvířátka, barvy, písničky, básničky...

S tímto zařízením si na rozdíl od interaktivní tabule pevně připevněné na stěnu ve školce dojedou, kam potřebují, samozřejmě v dosahu el. sítě. Můžete se napojit na tiskárnu, malované práce vytisknout. Děti pracují jako s počítačem či chytrým telefonem a nečiní jim to problém. Dá se říct, že dnešní děti jsou prostě s technologiemi moderní doby kamarádi a orientují se velmi rychle.

To je dobře, že máte prostředky i na nejmodernější vybavení školky.

Zaujalo mě, že zařízení je mobilní, v případě potřeby ho použijeme pro doplnění daného tématu a pro zpestření dopoledních i odpoledních činností, vysvětluje ředitelka školky. Práce s „Multiboardem“ děti těší, ale je třeba jeho využití brát jako doplnění činností v průběhu dne.

Moderní vybavení tříd samozřejmě něco stojí, investice je proto nutné zvažovat. Další fond má školka na opravy a rekonstrukce budov, a zdá se, že v tomhle ohledu bude pořád co dělat, protože budovy jsou už staršího data.

Mám pocit, že každé prázdniny se něco zásadního opravuje. Teď je v přípravě rekonstrukce jedné kuchyňky na výdej jídel v MŠ Masarykova 56. Zahrnuje stavební úpravy a vybavení nábytkem. Prostory jsou atypické, takže se kuchyňka vyrábí na míru a všechno se musí dobře naplánovat. To znamená objednat nábytek dřív a realizaci stihnout během měsíčních prázdnin, když je školka bez dětí. Loni o hlavních prázdninách se v té samé školce moc hezky zrekonstruovaly koupelničky, úklidové komory a sociální zařízení. Náklady se vyšplhaly přes milion korun. Nešla elektrika, nešla voda, do toho děvčata uklízela po řemeslnících, aby všechny prostory byly připraveny na nový školní rok včas. Bylo to náročné. A zřejmě totéž se bude opakovat letos a i v příštím roce, kdy se bude rekonstruovat kuchyňka v druhém patře. V době hlavních prázdnin dojde k výměně nového nerezového výtahu na přesun jídla do patra

Na MŠ Masarykova 62 se zase budou kompletně vyměňovat všechny ochranné kryty na radiátory.

Hladký provoz technického vybavení školek a vůbec jejich správné fungování je záležitost dospělých. Děti si ale ve školkách užívají bezstarostné dětství, kamarády a hru v kolektivu. I když... ono to je také o naučení všeho, co budou v životě potřebovat. Prostředí dnešních školek oplývá spoustou nápadů a je tvořivé. Na části nevyužité zahrady v Zámostí začíná pomalu a postupně vznikat přírodní zahrádka. Děti mají pro pěstování zeleniny tři vyvýšené záhony. Společně s ochotnými tatínky byla založena „bylinková spirála“, která je již krásně porostlá bylinkami. Bylinky dodala a zasadila jedna ochotná maminka. Pak bylo potřeba někde uklidit zahradní náčiní... A zase další kus zahrady byl zkulturněn z rozpočtu mateřské školy a objevil se altán. I na školní zahradě je potřeba ztuhnout zeminu, udělat podlahu do altánu – pro některé práce školka občas využívá ochotné tatínky. Smetanovi z Barborky pomohou s malým bagrem... Pomocníci jsou zkrátka potřeba. Plány se zahradou, nejen na Zámostí, jsou i do budoucna velké, snad dojde i na doplnění dalších venkovních herních prvků pro děti.

Část zahrady v Zámostí mají děti na hrani a mohou se tady vyřádit, část zůstává a jednou snad bude v přírodní verzi. Školky se bohužel přesvědčily, že příjemné přírodní materiály, jako například dřevo, používané na venkovní hrací prvky, dlouho nevydrží, přestože má provedené ochranné nátěry. Proto školka nyní pořizuje venkovní prolézačky a hrací prvky výrobky jedné firmy z Brna, která se osvědčila včetně vybraných materiálů. Venkovní vybavení je postupně obměňováno ve všech zahradách školek.

Stále ještě trvá velký nápor na obsazení míst ve školce?

Děti je pořád dost, ale většinu zájemců o místo ve školce uspokojíme. V loňském roce při

přijímacím řízení v několika málo případech jsme nevyhověli. Většinou šlo o děti, které neodpovídají věkem pro vstup do mateřské školy (dvouleté), anebo nemají trvalé bydliště v Hluboké nad Vltavou.

Zatím jsme se vždycky vešli. Na prvním místě při přijímání rozhoduje trvalý pobyt dítěte. Dalším kritériem je věk dítěte – musí být přijato dítě poslední rok před školou (pětileté), starší dítě má přednost před mladším dítětem. Snažíme se vyhovět maminkám, které nastupují po rodičovské dovolené do zaměstnání a potřeba přijetí dítěte do MŠ je pro ně velice důležitá. Od září 2019 už bude platit, že je povinnost přijímat i děti čtyřleté a od roku 2020 jsou prosazovány k přijetí do školek i děti dvouleté. Upřímně doufám, že se tahle vize nesplní.

Navyšování kapacity školek vyžaduje velké finanční náklady. Podle kapacity jednotlivých budov je možné požádat o výjimku z počtu na větší počet dětí ve třídě, ale přistavovat či stavět novou školkou není akutně potřeba.

Podle výsledků letošního přijímacího řízení pro školní rok 2018/2019 by se hodila jeslová třída. Nebylo vyhověno dětem, které se narodily v roce 2016. A děti dvouleté opravdu do MŠ nepatří. Přijetí dvouletých dětí s sebou přináší celou řadu změn a více financí na potřebné změny.

Myslíte si, že tak malé děti patří především k mámě, nebo do zařízení typu jeslí?

Pokyny, které se k praxi pro dvouleté děti vážou, jsou jasné: museli bychom školkou vybavovat nočníky, přebalovacími pulty, mít speciální popelnici na použité pleny, vybavení tříd speciálními hračkami, venkovní herní prvky pro dvouleté a další pracovníci „chůvu“.

Jak ale v praxi jedné třídy oddělovat, s čím si ve třídě mají hrát děti dvouleté a děti starší...?

Stejně tak by děti dvouleté měly mít jiné venkovní hračky, podle daných směrnic nesmí vystoupat dál než do prvního patra. A jak by se chodilo na společné procházky? Malé děti nelze přetěžovat nad určitou míru. Školka prostě funguje podle předpisů, to není jako maminka, která má doma dítě dvouleté a čtyřleté a zvládne obě bez problémů... Třída mateřské školy je naplňována do počtu 24. Pokud to dovolí kapacita (záleží na počtu dětských WC a čtverečních metrů pro hru) může ředitelka požádat zřizovatele o navýšení kapacity na výjimku až do počtu 28. My na všech pracovištích mateřské školy můžeme naplnit do počtu 26 dětí na třídu.

To si nikdo z navrhovatelů nových vyhlášek neuvedomil, že na rozdíl od rodin, předškolní zařízení jsou limitována různými závaznými předpisy, normami, směrnicemi...

Všechny ředitelky školek se k záměru umisťovat do školek dvouleté děti staví negativně a považují ho za nedomyšlený. Mít v jedné třídě děti tříleté, čtyřleté až pětileté není problém, ale dvouleté – ano. Dřívější praxe – jesle pro děti do

tří let, pak školka, byla pochopitelná. A rozdělení věkem má své opodstatnění. Děti kolem dvou let mají být vymazlované, a podle mého názoru jim pobyt v kolektivu starších dětí svědčit nemůže. Byl by pro ně náročný jak fyzicky, tak psychicky. A to nemluvíme o zatížení učitelky.

Kolik dětí může být v jedné školkové třídě?

Děti ve třídě může být až 28 (na výjimku), to už je ale opravdu strop. Navíc s tímhle počtem dětí už jen hlídáte, aby se něco nestalo. Tam už se moc nedaří tvůrčí činnosti, vzdělávání, nějakému vývoji...

Navíc, čistě z praktického hlediska: budu-li mít ve třídě jedno dítě dvouleté, sníží mi předpisy počet dětí ve třídě o jedno dítě. Podle toho, kolik budeme mít dvouletáčků, bude snížen počet dětí ve třídě – ale na druhou stranu by se tím také snížil úvazek pedagogickým i provozním pracovním, protože se odvíjí podle počtu dětí ve třídě. Detail, řeknete si, ale se třemi dvouletáčky ve třídě ubude možnost přijmout do školky tři děti starší.

U nás sice máme většinou „jen“ 26 dětí ve třídě, ale paní učitelky jsou za to rády, protože každé dítě nad 20 je ve třídě znát.

A opravdu je na ně sama jediná učitelka?

Je to tak. Paní učitelky se střídají na ranní a odpolední služby. Když se něco děje, dítě zvrací, rozbije si koleno, přijde zákonný zástupce s informacemi o dítěti, vyřizuje se telefon... příběhne pomoci provozní pracovníce. Na vycházkách by se měly pracovníce překrývat z hlediska bezpečnosti.

Je náročné být učitelkou. A to se samy stále učíte novým věcem.

I ve školkách se stále vzděláváme. Navíc existují programy z kraje, ministerstva, Evropské unie a jiných organizací.

Snažíme se využít, co se dá. Například jsme podali projekt „Podpora vzdělávání MŠ Hluboká nad Vltavou“

Projekt byl podpořen z výzvy OP VVV, jedná se o operační program věnující se výchově, vzdělávání a vědě. Týkal se mateřských škol a základních škol I. stupně. Je placen mimo peníze z kraje či města, ze zdrojů EU.

Díky němu jsme získali personální podporu: máme dočasně školní asistentku. Na sociální a profesní rozvoj pedagogů nazvaný Specifika

práce pedagoga s dvouletými dětmi v MŠ, jsem zařadila z každého pracoviště jednu pedagogickou pracovníci, jelikož zatím nevíme, jak to za dva roky s dvouletáčky dopadne.

Další část projektu usnadňuje přechod dětí z MŠ do ZŠ a působí jako prevence logopedických vad a problémů komunikačních schopností – logopedický asistent.

Součástí podpory vzdělávání jsou i Odborně zaměřená tematická setkávání s rodiči – máme do dvou let naplánovaná setkání s lektory s přednáškami pro rodiče. Například nedávno proběhla velice zajímavá přednáška na téma: *S pravou hemisférou do školy i do života aneb Povídání pro ty, kdo chtějí pomoci při učení svým dětem či sobě*. Další plánované téma je školní zralost u dětí a pohybová aktivita u dětí předškolního věku.

Abychom se s dětmi také správně hýbali, spolupracovali jsme s Karlou Peldovou, která nyní čeká na nové prostory určené k pohybu dětí. Děti ze Zámostí využívaly tělocvičnu do konce dubna na Barborce a děti ve městě cvičily v aule na Masarykově ulici.

Teď v teplých měsících bychom mohli na Zámostí využívat ke cvičení obrovskou terasu, ale betonové dlaždice nejsou vhodným povrchem. Snad se někdy podaří zajistit peníze na pokrytí umělým trávnikem nebo venkovním kobercem, aby případné pády nebyly tak bolestivé. Pak by se na ní sportovalo skvěle.

Jaké jsou dnešní malé děti?

Mám pocit, že by se aspoň občas potřebovaly trochu víc nudit a mít čas si úplně obyčejně hrát. Už i školkové děti mají odpolední kroužky, a jednou nějaký celotýdenní program. Připadá mi, že mají všechno pořád nějak organizované, až jim pak už chybí vlastní fantazie. Děti jsou zvyklé, že s nimi pořád někdo je, organizuje jim program, očekávají impulsy zvenčí, neumějí si samy hrát. Přitom hra má být spontánní, pomáhá dětem uvolnit se a navazovat vzájemné kontakty. Pokud dnes ve školce hraní malinko neřídíme, je z toho okamžitě rámus, křik, poštuchování, žalování...

Mám pocit, že děti jsou fyzicky nevybité, nesoustředěné a je toho na ně trochu moc.

Doba se mění a my s ní, i na děti je kladen větší nárok. Pořád si ale myslím, že je správné neukrást těm nejmenším dětství a nechat jim spontánní dětský věk s hrami a bezstarostností bez velkých

Program školek na Hluboké je veselý a pestrý. V odpoledních hodinách probíhají kroužky Aj, výuky hry na flétnu. V průběhu školního roku jsou do programu předškolního vzdělávání zahrnuta divadelní představení, hudební pořady, vzdělávací pořady, ekologické programy, tvořivé dílničky s rodiči, zábavná odpoledne s rodiči, dny otevřených dveří, výlety. Děti vystupují v Domově důchodců i při Vítání občánků. V červnu se samozřejmě oslaví Den dětí, budoucí prvňáčci se rozloučí u pana starosty a také budou, jako každý rok, zahradní slavnosti. V závěru školního roku se děti vyfotografují na společné foto, aby měli rodiče památku na školní rok a viděli, jak potomci rostou a jak ten čas utíká.

Paní učitelky i děti se již těší na prázdniny, protože volný čas strávený s rodiči je moc fajn.

Všem přejeme krásné už skoro léto, předškolákům pěkné prázdniny a v září šťastné vykročení do školy! A všem paním učitelkám pohodu a hodně trpělivosti s nejmenšími občánky města Hluboká.

100 let republiky

Dana Flídrová, rozená Charvátová, je hlubocká rodačka. Žije v Praze, a nejen to, má tam krásné povolání: pracuje jako redaktorka tiskovin v Národním divadle. My sice letos slavíme 100 let republiky a Národní divadlo bylo postaveno o něco dříve, nicméně mám pocit, že Národní divadlo prolíná jaksi vlastenecky naším národním citěním od těch časů, kdy vzniklo, až dodnes. A bude posilovat naše národní sebevědomí i nadále. Když mi Dana v květnu napsala následující řádky, zaradovala

jsem se a pročtená si zaslané listy dobové i aktuální – které vtipně a proti proudu času oslavily položení základních kamenů naší Zlaté kapličky. Jsou to Národnědivadelní listy, vydané v Praze dne 12. května 2018 – ke dni 16. května 2018 při příležitosti 150. výročí položení základního kamene Národního divadla.

Podívejte se, co Dana napsala a na úryvky ze stránek listu. Potěší vás, jakým hezkým způsobem byla tahle událost literárně oslavena...

Zdravím z Národního divadla!

Jak možná víš, 16. května slaví Národní divadlo 150. výročí položení základních kamenů. Bude to samozřejmě velká sláva, sepisují o tom hromadu věcí a kutám v archivech. V Národních listech z 18. května 1868 jsem narazila kromě jiného také na výčet telegramů, které byly zaslány do Prahy ze všech koutů země (i odjinud). A ejhle, našla jsem i tři pozdravy, které mě dojaly. Hluboká zřejmě Národním divadlu velmi fandila, protože od nás přišly hned tři telegramy. A to jsem se dívala jen do tisků vydaných bezprostředně po velké slavnosti poklepání na základní kámen / kameny. Jen tak mimochodem – Nazdar je pozdrav, který opravdu má počátky v svolávání „Na zdar národnímu divadlu“ (tehdy psáno ještě s malým „n“ v obecném slova smyslu.) Pro slavnost položení kamenů bylo vybráno strategické datum 16. května, kdy se vždy konala na svátek sv. Jana Nepomuckého (tedy i hlubockého světce) velká a oblíbená pouť do Prahy. Tím byly zajištěny hned dvě věci – že do Prahy přijede na slavnost dost lidí, a pak to, že shromáždění nemohou rakouské úřady zakázat, neb půjde de facto také o církevní oslavu.

Dneska jsem dokončila pseudohistorické noviny Národnědivadelní, je to taková legráčka, aby oslavy nebyly příliš patetické. Bude se to rozdávat jako upomínka (mimo jiné) na oslavách. Samozřejmě jako správný patriot jsem tam hlubocké střípky zařadila.

A pak jsem si ještě všimla, že dva ze základních kamenů (z Doudleb a Trocnova) putovaly přes Budějovice po Vltavě, takže musely proplout i Hlubokou (asi 12. 5. 1868). Zajímalo by mě, jak to Hlubočtí tenkrát prožívali (pokud vůbec)...

Tak jsem si řekla, že Ti to jako perličku pošlu. Těch materiálů jsou mraky!

(psáno dne 2. května 2018)

Z Českých Budějovic.

Rolníci obce opatovické a baborovické
okresu hlubockého svolávají matičce
Praze hřimavé Na zdar! *Suchan.*

Z Č. Budějovic.

Hlubocký zpěvácký spolek „Závís“ bere
s vámi účastenství a volá tomuto podniknutí
hlučné Na zdar! *Výbor.*

Z Budějovic.

Obecní zastupitelstvo hlubocké povolává
naši matičce Praze třikrát hřimavé Na
zdar!

Vydáno v Praze

dne 12. května 2018

NÁRODNĚDIVADELNÍ LISTY.

Ke dni 16. května 2018 při příležitosti 150. výročí položení základního kamene Národního divadla

Dana Flídrová (Charvátová)

Je člověk, který umí malovat i psát, a hlavně těšit lidi kolem sebe.

Vystudovala Filozofickou fakultu Univerzity Karlovy v Praze. Malbu studovala soukromě u prof. Jiřího Zemana během středoškolských studií a v samostudiu pokračovala i na vysoké škole. Pro Národní divadlo vytvořila několik plakátů či jejich návrhů (pro hostování primabaleríny Máji Plisecké, festival Česká témata na scéně Národního divadla, Dítě a kouzla, Louskáček...). Pro kostel sv. Martina v Kozojedech u Prahy vytvořila oltářní obraz (Sv. Martin a žebrák) a obraz Madona s dítětem. Pro školu Řádu sv. Voršilek v Praze vytvořila dřevěný triptych (olejomalby). Dvě cesty a jeden cíl (námět sv. Anděla z Merici a sv. Voršila). Vystavovala v Českých Budějovicích a její obrazy potkávejte i na Hluboké.

Spolupracuje s řadou časopisů, pro které připravuje rozhovory se zajímavými osobnostmi z uměleckého světa. Je spoluautorkou dvou rozsáhlých knih o historii a současnosti budovy Národního a Stavovského divadla, samostatně vytvořila o těchto divadlech další dvě menší publikace. V roce 2008 napsala libreto a text pro komiks Nazdar, Národní divadlo! (spolupráce s výtvarníkem a autorem kreseb Jiřím Votrubou).

Napsala knihu Roztančené pohádky, která obsahuje devět převyprávěných libret nejznámějších baletů (Labutí jezero, Louskáček, Kamenný kvítek, Coppélie...). Knihu sama ilustrovala...

Položení kamenů základních.

Zvláštní telegram

OO. Z Vídně, 16. května¹⁾ Listy
speciální osamostatně čteny časovými
Prahy? na poselství.

¹⁾ V Národních listech bylo 25 osob,
bylo vřelým do pole.

²⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

³⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁴⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁵⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁶⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁷⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁸⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁹⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁰⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹¹⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹²⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹³⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁴⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁵⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁶⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁷⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁸⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁹⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

²⁰⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

Telegramy slavnostní

OO. Z Vídně, 16. května¹⁾ Listy
speciální osamostatně čteny časovými
Prahy? na poselství.

¹⁾ V Národních listech bylo 25 osob,
bylo vřelým do pole.

²⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

³⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁴⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁵⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁶⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁷⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁸⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁹⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁰⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹¹⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹²⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹³⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁴⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁵⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁶⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁷⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁸⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁹⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

²⁰⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

Navštívenec

OO. Z Vídně, 16. května¹⁾ Listy
speciální osamostatně čteny časovými
Prahy? na poselství.

¹⁾ V Národních listech bylo 25 osob,
bylo vřelým do pole.

²⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

³⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁴⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁵⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁶⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁷⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁸⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

⁹⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁰⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹¹⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹²⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹³⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁴⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁵⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁶⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁷⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁸⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

¹⁹⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

²⁰⁾ Tento telegram byl dán ve Vídně
na ústřední 16. května o 10 ho-
dině 40 minutých večer, a došel
do Prahy dne 17. května o 12.
hodině 30. m. odpovídá. At žije
slávnost!

Ohlédnutí za divadelním festivalem

Je to za námi... Děkujeme všem divadelním souborům, které přijely a hrály a hrály a hrály si...! Děkujeme všem návštěvníkům, že přišli a bavili se a tleskali a prostě tam s námi byli! V neposlední řadě děkujeme našim hlavním partnerům, a to Městu Hluboká nad Vltavou a Jihočeskému kraji za finanční podporu. Děkujeme NZM Ohrada za poskytnuté prostory, firmě DIGITIS, která je k nám štedrá, Davidu Haladovi a Honzovi Zvánovcovi za zvuk a světla, p. Dvořákovi za vláček, p. Janeckému za catering, Honzovi Pírglovi za grafiku, silným chlapům za montáž a demontáž podia, p. Pišovi za kresílka...

Zažili jsme neuvěřitelné chvíle, pohodu i napětí, veselost i dojetí, lásku i prokletí... to všechno je divadlo!

A zažili jsme příběhy...

...V sobotu ráno se vydal Jindra, nejstarší člen souboru Doveda Sloupnice, (oslavil s námi 90tiny), na procházku Hlubokou. Zasnul se někde na hrázi rybníka a půl dne o něm nikdo nevěděl. Když se vrátil zpět na zámek, s jemným úsměvem na tváři nám zašeptal do ucha...

„...a uondán myšlenkami v Hlubokou jsem šel, abych její krásu, tolik vzpomínanou, uviděl...“ Pak ještě dodal: „Děvčátka, vy jste o mě měla strach? Já jsem sice starý, ale v hlavě to mám v pořádku...“

A kdo to dočetl až sem, tak se ještě dozví, že až se naši fotografové prokoušou hromadou fotek, vyvěsíme je na facebook, abyste si s námi připomněli, jaké to letos bylo. Takže zatím jen malá zpravodajská ochutnávka...

Vaši Křížáci



Foto: archiv Křížáci

Papír je mrtev. Ať žije papír!



Autorské experimentální představení česko-německých studentů

O tom, že se dnešní mladá generace umí kreativně vyjádřit, bylo možné přesvědčit se 28. a 29. května na Hluboké a v Prachaticích.

V pondělí 28. 5. se uskutečnilo na Městském úřadu Hluboká nad Vltavou dvojjazyčné divadelní představení „Papír a Štíť“. Celkem 17 mladých lidí z Čech a Bavorska vložilo svou fantazii, kreativitu a divadelní um do čtyřicetiminutové hry plné zvratů, emocí a pompézního závěru, ve kterém papír a tužka rozhodně nestály ve stínu moderní techniky v našem globalizovaném světě.

Mladí lidé se poprvé setkali 22. května, kdy jejich pobyt na Hluboké začal. Navštívili pobočku Faber Castell i továrnu KOH-I-NOOR v Českých Budějovicích. K dispozici měli velké role papíru, které jim posloužily při

tvorbě představení. V rámci studia tohoto materiálu namáčeli, muchlali, trhali a prosvěcovali papír různé kvality. Vlastnosti a možnosti použití papíru rozvíjeli také během jednodenního workshopu se scénografkou Kristýnou Třebelovou. Projekt Papír a Štíť vede režisérka Linda Straub spolu s Valentinou Eimer z Norimberku.

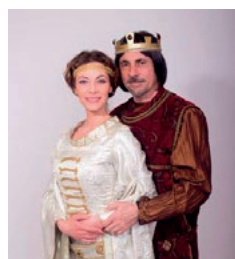
Linda Straub k tomu dodává: „Práce v Hluboké nad Vltavou nás nesmírně bavila. Papír je skvělý materiál nejen pro divadelní tvorbu scén, skrývá v sobě také širokou škálu možností.“

Už jste se někdy zkusili zamotat do papíru a udělat ze sebe kuklu? Už jste se někdy zahrabali do hromady papírových chuchvalců nebo s papírem tancovali? Pomocí papíru se dají vyluzovat kapky deště a můžete se jím prodat jako rostlina skrz beton.

Chuť a nadšení pro tvorbu ocenili větší i menší diváci hlasitým potleskem, na konci představení mezi nimi a aktéry došlo k živé diskusi. Představení, ve kterém byl důraz kladen na vizuální složku a vyjádření se převážně beze slov, mladí lidé předvedli také 29. května ve Střední pedagogické škole Prachatice. Druhý týden svého pobytu ve své tvořivé práci pokračují v Hohenau v Bavorském lese, kde je čekají další 3 představení. Projekt končí 4. června

Čojč divadelní síť Čechy-Bavorsko, která tento projekt organizuje, má dlouholeté zkušenosti s interkulturní divadelní prací. Projekt podporuje Evropská unie, Cíl EÚS, Česko-německý fond budoucnosti a Koordinační centrum česko-německých výměn mládeže Tandem. Více informací na www.cojcu.eu

Autor: Jitka Eliášková



DIVADELNÍ LÉTO HLUBOKÁ NAD VLTAVOU 2018 V PRODEJI

Vážení diváci, termíny na Divadelní léto Hluboká nad Vltavou 2018 jsou již v prodeji na www.cbsystem.cz nebo na 723 480 229.

Na nádvoří zámku Hluboká budeme v letošním roce uvádět především muzikál Jedna noc na Karlštejně autorů Zdeňka Bartáka a Petra Markova. Dále se můžete těšit na představení Charleyova teta a na Narozeninový koncert Lukáše Randáka.

Divadelní léto bude ukončeno Hudebním večerem Divadla Píkl.

Velmi se těšíme se na vaši přízeň.

Lod' ahóóój – sezóna začala!



Plavební sezóna 2018 na jihu Čech nabídne 3 nové lodní linky a 2 nové lodě, rozšířenou provozní dobu plavebních komor a také kulturní akce spojené s plavbou počínaje festivalem Vltava Open v Týně nad Vltavou.

Nový přívoz po Munickém rybníce nejen pro návštěvníky loveckého zámku Ohrada a přilehlé ZOO. Nový výletní tip po Vltavě na trase Týn nad Vltavou – zámek Mitrowicz v Kolodějích nad Lužnicí. Provoz plavebních komor je od tohoto roku na horní Vltavě každodenní. Zahájení plavební sezóny 19. 5. na festivalu Vltava Open v Týně nad Vltavou a také v Českých Budějovicích, Hluboké nad Vltavou a Purkarcí. Mobilní navigace pro vůdce plavidel od Budějovic až do Vraného nad Vltavou. Propagace turistických cílů a zážitků kolem řeky se Stezkou Vltavy. Další sezóna pro lodě Vojtěch LANNA Jr. a první sezóna pro Sv. Rozálii – výletní loď po Malši v centru Českých Budějovic.

V letošní sezóně se návštěvníci Českých Budějovic, Hluboké a Týna nad Vltavou jen těžko vyhnou plavbě lodí. Na Českobudějovicko-Hlubocku vznikly hned tři nové linky osobní lodní dopravy. První z nich je na trase Týn nad Vltavou přes soutok Vltavy s Lužnicí do Koloděj nad Lužnicí, na které se návštěvníci od 26. 5. svezou novou posilou Jihočeské plavební společnosti – historickou osobní lodí Pálava. Výlet lodí mohou spojit např. s návštěvou Městského muzea v Týně nad Vltavou a jeho podzemními chodbami, expozicí vltavínů a voroplavy a v Kolodějích s prohlídkou romantického zámku Mitrowicz. Pálava bude plout v červnu o víkendech, v týdnu na objednávku a o prázdninách každý den. Další nově vzniklou linkou je přívoz po Munickém rybníce mezi městem Hluboká nad Vltavou, zámek Ohrada a ZOO Hluboká. Svězt se zde návštěvníci mohou od poloviny května mezi 10-18 hodinou. Obě tyto lodě patří pod vlajky Jihočeské plavební společnosti. Třetí novou lodní linkou je vyhlídková loď Sv. Rozálie, která bude návštěvníkům ukazovat centrum Českých Budějovic ze své paluby plující po řece Malši, kde bude v jejím slepém rameni od června kotvit.

Pro zvyšující se počet návštěvníků pohybujících se po Vltavské vodní cestě ve vlastních nebo půjčených lodích reaguje Povodí Vltavy, státní podnik, rozšířením provozní doby plavebních komor v úseku České Budějovice – Kořensko.

Provozní doba plavebních komor bude v období od 1. 5. do 30. 9. každodenní a to od pondělí do soboty od 8:00 - 12:00 a 13:00 - 19:00 a v neděli od 8:00 - 12:00 a 13:00 - 17:00.

Se zvyšujícím se pohybem po řece a kolem ní se zvyšuje i poptávka po dodatečných službách návštěvníkům pohybujícím se po Vltavě. Pro ty, kteří jsou přímo na palubě, slouží mobilní aplikace Vltava Resort, ve které vůdci plavidel najdou všechny užitečné informace o vltavské vodní cestě – provozní doby plavebních komor, kontakty na obsluhu, stav vodní hladiny a průtoky i plavební signalizaci. Najdou v ní, ale i tipy na výlet v okolí řeky s navigací, když zrovna budou toužit po pevné zemi. Výlety zahrnují zajímavé přírodní a historické cíle z turistických oblastí Českobudějovicko-Hlubocko, Toulava,



Foto: archiv města

Písecko nebo oblasti Brdy. K tomuto projektu rekreační lodní turistiky patří i tradiční zahajování plavební sezóny, které se uskuteční v sobotu 19. května v Týně nad Vltavou od 14. hodin na 8. ročníku festivalu Vltava Open. Na programu bude zábavný program pro rodiny s dětmi v parku, plavba a také koncerty kapel Vltava, Vasilův Rubáš, Love Gangsters, Lex Barker, Menhir a Luňáčci. Jihočeská plavební společnost vypraví v 10:00 speciální linku Hluboká n/Vlt-Týn n/Vlt a v 16:00 zpět. Hlavním mediálním partnerem je Český rozhlas České Budějovice a partneři ČEZ Oranžový rok s Městem Týn nad Vltavou, POMOC Týn nad Vltavou, státní podnik Povodí Vltavy, Městské centrum kultury a vzdělávání Týn nad Vltavou.

V tento den se uskuteční zahajování plavební sezóny také v Purkarcí na Dni s Purkareckými voraři, kde se návštěvníci dozvědí více o řemeslu spojeném s voroplavbou a šifářstvím a budou moci také navštívit Siň voroplavy – muzeum připomínajícím naši historii spojenou s Vltavskými plavci. Na Hluboké nad Vltavou bude probíhat Otevřený den přístavu s prohlídkou a jízdou na hausbótech. A v Českých Budějovicích bude možno se svězt s lodí Vojtěch LANNA jr.

Na celkové propagaci Vltavské vodní cesty a souvisejících turistických cílů na Českobudějovicku, Hlubocku a Vltavotýnsku také v letošní sezóně pracuje projekt turistické oblasti Českobudějovicko-Hlubocko Stezka Vltavy.

Návštěvníci se o zajímavých cílech mohou dozvědět prostřednictvím sociálních sítí Facebook a Instagram a sítě informačních středisek InfoPointVltava.cz, která je turistům k dispozici v Českých Budějovicích při Kavárně LANNA v novém městském parku BosoNoha.cz na Jiráskově nábřeží a v přístavech v Českém Vrbném a Hluboká nad Vltavou. V rámci infopointů dostanou turisté informace o možnostech plavby a dalších volnočasových aktivit v okolí, mohou si zde zapůjčit kola, koloběžky či inline brusle, ale i motorový člun a stát se za pár minut kapitánem. V Českých Budějovicích budou letos dostupné plavby jak na Vltavě pravidelnou víkendovou linkou Vojtěch LANNA Jr. na Hlubokou a do Purkarce, tak na Malši výletní lodí Sv. Rozálie, která bude od června kotvit na slepém rameni Malše a vyplouvat s turisty na okružní plavby podél hradeb k soutoku Vltavy a Malše a dál po Malši pod pěti mosty kolem zajímavých historických památek města. Na slepém rameni bude také k dispozici půjčovna lodiček, šlapadel a paddleboardů při plovoucí Kavárně VLNNA u Sokolského ostrova.

Kontaktní osoby:

David Machart, majitel společnosti Jihočeská plavební, email: david.machart@email.cz tel.: 777 834 716 www.vyhlihdkopeplavbyvltava.cz www.vltavaopen.cz, www.vltavaresort.cz Josef Nachlinger, spolek Vltavan Purkarec, tel.: 604 671 319, www.vltavan-purkarec.cz www.PlavbyBudejovice.cz, e-mail: info@stezkavltavy.cz, InfoPointVltava.cz tel.: 607 030 510

Alšova jihočeská galerie



meziprůzkumy | sbírka ajg 1300–2018
intervence petr dub | naše galerie
hluboká nad vltavou | zámecká jízdárna

františek kupka | člověk a země
10. 06. – 07. 10. 2018
hluboká nad vltavou | zámecká jízdárna

martin gerboc | martin eder | justin mortimer | attila szücs
27. 04. – 08. 07. 2018
české budějovice | wortnerův dům

česká krajinomalba | ze sbírek pojišťovny kooperativa
20. 05. – 07. 10. 2018
hluboká nad vltavou | zámecká jízdárna

„FRANTIŠEK KUPKA / ČLOVĚK A ZEMĚ“

Výstava představí soubor 106 fascinujících černobílých kreseb a maleb tuší, které jsou nepochybně Kupkovou nejrozsáhlejší ilustrační prací. Malby vznikly jako doprovod monumentální publikace Člověk a Země od francouzského geografa a teoretika anarchismu Elisée Recluse, a zachycují různé fáze vývoje lidské společnosti a jejích kultur. Tato kolekce je kongeniálním svědectvím, oslavou i obžalobou historie lidstva a hlubokou, nekompromisní sondou do dějin i současnosti tehdejšího světa.

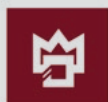
Bude nám velkou ctí přivítat Vás na vernisáži nové výstavy.

začátek vernisáže: sobota 9. 6. 2018 v 18:00 hodin

místo konání: Zámecká jízdárna Alšovy jihočeské galerie, 373 41 Hluboká nad Vltavou

konání výstavy: 10. 6. – 7. 10. 2018 / denně 9:00 – 18:00 hodin

Galerie Knížecí dvůr



Aktuální výstava

19. 5. 2018–14. 6. 2018 Petr Hampl – „SVĚT ŽENY“ (obrazy, grafika)

Nejbližší akce

16. 6. 2018–12. 7. 2018 Ladislav M. Wagner, Jana Ágnes – „DOTEKY“ (obrazy, grafika)

Vernisáž v sobotu 16. června 2018 v 16 hodin.



Jan Kosina

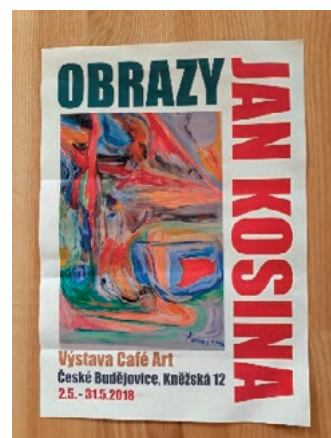
■ *Malíř, který se nechlubí, ale jeho díla vám vezmou dech.*

V květnu vystavoval v českobudějovickém Café Art. Jan Kosina už při středoškolských a nedokončených vysokoškolských studiích zemědělství projevil nespoutanou touhu vyjadřovat své pocity a prožitky výtvarně. Přes opakované pokusy přijímacích a talentových zkoušek nebyl z politických důvodů nikdy přijat do řádného studia na AVU. Nezbyvalo než soukromé studium v ateliérech profesora Karmazína, Jiroudka, Oplta a Součka.

Přestože v něm byl rozpoznán ryzí talent a neotřelý cit pro barevnost, byl nucen se protloukat uměleckým světem na vlastní pěst. Oficiálně byl zaměstnán jako noční hlídač v Národní galerii, posléze jako skladník v knihkupectví

České katolické charity. Obě místa mu mimo „razítka v občance“ poskytla jak prostor k vlastní tvorbě, tak i možnost potkávat se s uměleckými osobnostmi stejně založenými a tehdejší systém podobně postiženými. Svůj výtvarný styl charakterizuje jako soudobý „prdlismus“, inspirovaný atavistickými pudy dávných austrálců, jimž vyjadřuje své hluboce niterné pocity, prožitky a vjemy, které transformuje do podoby mnohdy pitoreskně pestrobarevného abstraktního světa.

Výstavu uspořádali jeho obdivovatelé a přátelé a celý měsíc se z ní mohli těšit návštěvníci kavárny Café Art u katedrály sv. Mikuláše v Budějovicích, kde i ve všední dny zní živý klavír... Jan Kosina žije a tvoří v Hluboké nad Vltavou.



Přecházejte opatrně!

Správa a údržba silnic z důvodu nesplnění podmínek silničního zákona odstranila přechod pro přecházení přes silnici III/10580a u ulice Karla Čapka (směr Holý Vrch) a přechod přes silnici III/1461 v Nádražní ulici v Zámostí. Stávající přechody nesplňovaly podmínky pro bezpečné přecházení (oboustranné chodníky, rozhledy atd.). Obě místa se změní na místa pro přecházení.

Přechody, na které jsme tedy byli „historicky“ zvyklí, a které propůjčovaly občanům „právo“ bezpečnějšího přecházení ulice, už tedy patří minulosti. Vážení občané, přecházejte opatrně!

PANORAMA

BIOGRAF

ČERVEN 2018

KOMORNÍ SCÉNA

CENU VSTUPENKY U VŠECH FILMOVÝCH PŘEDSTAVENÍ SI URČUJE DISTRIBUTOR!!!

1.	ČR–2018 Dolby Stereo	komedie/drama	(119 minut) přístupný
PÁTEK 19.00 hodin	TÁTOVA VOLHA Matka a její dcera se vydávají po stopách otcových milenek s veteránem Volha GAZ 21. Hrají: ELIŠKA BALZEROVÁ, TATIANA VILHELMOVÁ, VILMA CIBULKOVÁ ad. Režie: JIŘÍ VEJDĚLEK		
2.	ČR–2018 Dolby Stereo	komedie	(101 minut) přístupný
SOBOTA 19.00 hodin	DVĚ NEVĚSTY A JEDNA SVATBA Její láska vzplane, ale záhy pozná, že se jedná o nastávajícího manžela její sestry... Hrají: ANNA POLÍVKOVÁ, JAKUB GOTTFELD, ESTER GEISLEROVÁ ad. Režie: TOMÁŠ SVOBODA		
8.	USA–2018 Dolby Digital	sci-fi/fantasy/dobrodružný	(135 minut) přístupný
PÁTEK 19.00 hodin	SOLO: STAR WARS STORY Naloďte se na Millennium Falcon a vydejte se do předaleké galaxie za hrdinou ságy Star Wars. Hrají: ALDEN EHRENRICH, WOODY HARRELSON, EMILIA CLARKE ad. Režie: RON HOWARD (ČESKÝ DABING!!!)		
9.	USA–2018 Dolby Digital	komedie	(119 minut) přístupný
SOBOTA 19.00 hodin	DÁMSKÝ KLUB Čtyřice kamarádek se schází při čtení knih, ale jejich reálný svět se začne měnit v romantiku. Hrají: DIANE KEATON, JANE FONDA, CANDICE BERGEN, MARY STEENBURGEN ad. Režie: BILL HOLDERMAN (ČESKÉ TITULKY!!!)		

FILMOVÉ PŘEDSTAVENÍ
V RÁMCI OSLAV
**100. VÝROČÍ OD
VZNIKU REPUBLIKY**

15.			
PÁTEK 19.00 hodin	BÍLÁ TMA Mladý lékař a skupina zraněných se skrývají před nepřítelem... Hrají: JÚLIUS PÁNTIK, MÁRIA PRECHOVSKÁ, BORIS ANDREJEV ad. Režie: FRANTIŠEK ČÁP		
ČSSR–1948 Dolby Digital přístupný (102 minut)			
16.	ČR–2018 Dolby Stereo	komedie	(83 minut) přístupný
SOBOTA 19.00 hodin	ZOUFALÉ ŽENY DĚLAJÍ ZOUFALÉ VĚCI Co všechno musí Olga prožít, aby našla toho pravého... Hrají: KLÁRA ISSOVÁ, MATOUŠ RUMIL, ANETA KREJČÍKOVÁ ad. Režie: FILIP RENC		
22.	ČR–2018 Dolby Stereo	komedie/romantický	(92 minut) přístupný
PÁTEK 19.00 hodin	VĚČNĚ TVÁ NEVĚRNÁ Bláznivá hra na záchranu manželství je v rukou tety Marty... Hrají: VILMA CIBULKOVÁ, SAŠA RAŠILOV nejml., LENKA VLASÁKOVÁ ad. Režie: MILAN CIESLAR		

7.-8.	BALETNÍ VYSTOUPENÍ ŽÁKŮ 2SZUŠ Vystoupí žáci ze třídy J. Müllerové
čtvrtek a pátek 17.00 hodin	
14.	ZÁVĚREČNÝ KONCERT ŽÁKŮ 2SZUŠ Vystoupí žáci ze třídy T. Zemana, E. Bendové a P. Piši.
čtvrtek 17.00 hodin	
20.	CESTUJEME PO SVĚTĚ... „HONDURAS“ s Ing. Danielou Lubinskou
středa 17.00 hodin	
23.	NÁRODNÍ MYSLIVECKÉ SLAVNOSTI LOVECKÝ ZÁMEK OHRADA HLUBOKÁ NAD VLTAVOU Lidová řemesla, mistrovství ve vábení jelenů, občerstvení, lidová muzika ad.
sobota 9.00-17.00 hodin	

DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ

3.	USA–2017 Dolby Digital	rodinný/animovaný	(85 minut) přístupný
NEDĚLE 17.00 hodin	HLEDÁ SE PRINCEZNA Láska je vždy silnější než jakékoliv čary. Příběh o lásce a statečnosti dvou zamilovaných... Režie: OLEH MALAMUŽ (ČESKÝ DABING!!!)		
17.	SRNÁNSKOLUCENBURSKO–2017 Dolby Stereo	animovaný	(96 minut) přístupný
NEDĚLE 17.00 hodin	PŘÍŠERKY Z VESMÍRU Tři ufoři se rozhodnou, že si pořídí zemskou matraci a za pomoci Louise začíná dobrodružství. Režie: CHRISTOPH LAUENSTEIN, WOLFGANG LAUENSTEIN (ČESKÝ DABING!!!)		
23.	ČR–2018 Dolby Digital	drama/komedie	(91 minut) přístupný
SOBOTA 19.00 hodin	KLUCI Z HOR Silné příběhy neobyčejných muzikantů očima muže, jenž žil v jejich světě... Hrají: MARTIN DEJDAR, JIŘÍ LÁBUS, MARTIN HUBA, JIŘÍ KORN ad. Režie: TOMÁŠ MAGNUSEK		
27.	USA/ŠPANĚLSKO–2018 Dolby Digital	sci-fi/akční	(118 minut) přístupný
STŘEDA 19.00 hodin	JURSKÝ SVĚT: ZÁNİK ŘÍŠE Na ostrově Nubar má vybuchnout sopka a mise na záchranu dinosaurů začíná... Hrají: CHRIS PRATT, BRYCE DALLAS HOWARD, JEFF GOLDBLUM ad. Režie: J.A. BAYONA (ČESKÝ DABING!!!)		
28.	USA–2018 Dolby Digital	rodinný/fantasy	(110 minut) přístupný
ČTVRTEK 19.00 hodin	KNOFLÍK, LUKÁŠ A LOKOMOTIVA Malý kluk Jim prožívá dobrodružství o kterém se nám ani ve snu nemůže zdát... Hrají: SOLOMON GORDON, HENNING BAUM, ANNETTE FRIER ad. Režie: DENNIS GANSEL (ČESKÝ DABING!!!)		

VSTUPENKY MOŽNO RESERVOVAT NEBO ZAKOUPIT V PRACOVNÍ DNY OD 8.00 - 10.00 HODIN, NEBO 1 HODINU PŘED ZAČÁTKEM PŘEDSTAVENÍ, JIŽ OD 20. KVĚTNA 2018!!!
RESERVOVANÉ VSTUPENKY NUTNO VYZVEDNOUT NEJPOZDĚJI 30 MINUT PŘED ZAČÁTKEM PŘEDSTAVENÍ, POTÉ BUDOU UVOLNĚNY K PRODEJI!!

KULTURNÍ CENTRUM HLUBOKÁ NAD VLTAVOU
Masarykova ulice 974 – telefon: 387 966 170, 774 457 269 • www.kcpanorama.cz

PANORAMA

VZPOMÍNÁME

VZPOMÍNKA NA KAMARÁDA KRYŠTOFA KOLODZEJE

29. 6. 2018

VYSTOUPÍ KAPELA GLOBUS

19.⁰⁰ hodin

Náměstí ČSLA Hluboká nad Vltavou – při dešti v KC Panorama

Dobrovolné vstupné bude v plné výši předáno rodičům Kryštofa. Kapela GLOBUS hraje bez nároku na honorář.

PŘIPRAVUJEME

středa | 25. 7. 2018 | 20.⁰⁰ hodin

sál Alšovy jihočeské galerie Hluboká nad Vltavou

AKUSTICKÝ KONCERT

ZAHAJOVACÍ KONCERT FESTIVALU

no name



VSTUPENKY MOŽNO RESERVOVAT NEBO ZAKOUPIT V PRACOVNÍ DNY OD 8.⁰⁰ - 10.⁰⁰ HODIN, NEBO 1 HODINU PŘED ZAČÁTKEM PŘEDSTAVENÍ, JIŽ OD 20. KVĚTNA 2018!!!
RESERVOVANÉ VSTUPENKY NUTNO VYZVEDNOUT NEJPOZDĚJI 30 MINUT PŘED ZAČÁTKEM PŘEDSTAVENÍ, POTÉ BUDOU UVOLNĚNY K PRODEJI!!

TJ Sokol Hluboká nad Vltavou

FiLii – aerobic, rytmika, tanec

Závodní oddíl

Děvčata z oddílu Filii (aerobic) se již od začátku školního roku připravují na novou závodní sezónu. Aby tréninky nebyly jen o nacvičování nových sestav, měla děvčata od začátku roku již soustředění, kdy se kromě nácvičky věnovala oddílové kronice, vyrábění a navštívila Jihočeské muzeum. V září jsme uspořádaly oddílový výlet na trocnovské slavnosti. V prosinci k nám zašel i Ježíšek a pro rodiče jsme uspořádaly i první předváděčku nových sestav.

Letos se děvčata rozhodla pro malé týmy, a proto se nacvičovaly 3 sestavy. Nejmladší družstvo věkem 6-8 let se nechalo inspirovat pohádkou Rio, mají sestavu s názvem „Řádění v tropech“, jejich kostým připomíná papoušky a jako rekvizitku mají kyblíky s rolničkami. Starší děvčata (12-14 let) mají sestavu s kruhy s názvem „Green Day“. Nejstarší, věkem již juniorky, mají sestavu „Návštěva v opeře“, inspirací jim byl film Fantom opery.



Cvičení pro děti (holky i kluky)

Děti se scházejí každou středu a jsou rozděleny do dvou skupiny dle věku (2-4 roky a 5-8 let). Na cvičení se děti učí základům aerobiku a rytmiky, ale také základní cviky z gymnastiky. Letos jsme se zapojily do sokolského celoročního projektu „Svět nekončí za vrátky – cvičíme se zvířátky“. Každý na začátku roku dostal pracovní sešit, do kterého za splnění úkoly získává samolepky. Děti si tak kromě cvičení na hudbu vyzkouší a procvičí práci s míčem, švihadlem a dalším načiním. S dětmi každý rok připravujeme pro rodiče vánoční besídku s Ježíškem. Aby děti měli další motivaci ke cvičení, začali jsme se v lednu připravovat na soutěž.

XVI. Vsesokolský slet

V letošním roce se uskuteční XVI. Vsesokolský slet, který se bude konat 1. 7. – 6. 7. 2018 v Praze.

XVI. Vsesokolský slet a nácviček jednotlivých skladeb již tradičně odstartovala sletová štafeta. Župní štafeta Sokolské župy Jihočeské odstartovala již v pátek 22. září 2017 tradičně a symbolicky od památníku Jan Žižky v Trocnově. Odtud doputovala až do sokola České Budějovice. V sobotu ráno se štafetový kolík i sletové poselství vydaly se sedmičkou budějovických cyklistů po vltavské cyklostezce a přivezly štafetový kolík k nádraží v Hluboké nad Vltavou, kde jsme již čekaly my. Kolík s dalšími stuhami jsme převezli vlakem přes Čičenice do Strunkovic nad Blanicí. A odtud putovala štafeta dál a dál až do Prahy, kam dorazila v neděli 24. 9. 2017.

Soutěže, které již máme za sebou:

25. 11. 2017 – **Aerobic cup** (jednotlivci) ČB
Kategorie 14 let a více – 3. místo Sabča E.
Kategorie 11-13 let – 5. místo – Zuzka M.
Ostatní děvčata, která se zúčastnila, se probojovala do finálového kola.
28. 1. 2018 – **Česko se hýbe** (České Budějovice)
Kategorie aerobic 8-10 let – skladba Řádění v tropech – 4. místo
Kategorie aerobic 11-13 let – skladba Green Day – 5. místo
17. 2. 2018 – **Showteam a SAMC** (Mlín)
Řádění v tropech – 3. místo
Green Day – 3. místo
Návštěva v opeře – 2. místo
V soutěži jednotlivců (SAMC) postoupila tři naše děvčata do finálového kola.
24. 2. 2018 – **vystoupení na sokolských šibřinkách v ČB**
Vystupovaly skladby Green Day a Řádění v tropech.
24. 3. 2018 – **Přehlídka pódiových skladeb a aerobic team**, Praha, T.J. Sokol Královské Vinohrady
Zde se předvedly skladby Green Day, Návštěva v opeře a Řádění v tropech
7. 4. 2018 – **O princeznu junior aerobiku**, Komárov (závod jednotlivců)
Naše tradiční zastávka a zde jsou výsledky
Kat. 2 (6 let) – Sárinka H. – 2. místo
Kat. 3 (7 let) – Majda F. – 4. místo, Laurinka – 5. místo
Kat. 7 (12 let) – Rézka F. – 3. místo
Kat. 8 (13 let) – Vanesska – 9. místo
Kat. 9 (14-15 let) – Anička – 7. místo, Zuzka – 10. místo
8. 4. 2018 – **MIA Festival**, semifinále Český Krumlov
Naše týmy se představily v odpoledním bloku, který začínal závody jednotlivců, kteří cvičí podle lektora. Poté se konaly závody týmů
Jednotlivci kat. 6-9 let – Sárinka H. – 6. místo
Kat. 10-15 let – Zuzka M. 1. místo,
Anička H. 2. místo
Týmy kat. aerobic 10-15 let – Návštěva v opeře 1. místo
Green Day 2. místo
Kat. aerobic 6-8 let – Řádění v tropech 1. místo
Všechny tři týmy získaly postup na finále MIA Festivalu, které se bude konat v červnu v Praze.
8. 5. 2018 – **MIA Festival**, semifinále České Budějovice
Týmy kat. 7-9 let – Řádění v tropech 3. místo
Kat. 10-12 let – Green Day 2. místo
Kat. 14-16 let – Návštěva v opeře 2. místo

Poslední letošní soutěž nás čeká začátkem června a konkrétně Finále MIA Festivalu v Praze v Lucerně. Jak jsme dopadli, se dozvíte v dalším čísle.

Soutěž se konala 8. 4. 2018 v Českém Krumlově.

Náš nejmladší tým (věkový průměr 3,5 roku), se představil se skladbou Krokodýlci. Ve své kategorii byli sami, a tak první místo měli jisté. Ale už jen vystoupit ve velké sportovní hale a před publikem byla pro ně velká výzva, kterou zvládli na jedničku.

Náš druhý tým (věkový průměr 6,5 roku) vybojoval se svou skladbou „Pojď cvičit“ krásnou 2. příčku. Pro děti to byly jejich první závody a zvládly je na výbornou.

Náš oddíl se rozhodl, že se sletu také zúčastníme a už od října nacvičujeme dvě skladby. První skladba je určena pro předškolní děti a má název „NOTY“. Druhá skladba je pro dorostenky a mladší ženy, má název „SILUETY“ a cvičí se s rozkládací obručí.

První velké představení všech připravovaných skladeb se uskutečnilo v Písku na Oblastním sletu o víkend 12. 5. – 13. 5. 2018. I my jsme se tohoto sletu zúčastnili, jako část jihočeského celku s oběma skladbami, které nacvičujeme.

Další slet, kterého se zúčastníme a na který jste samozřejmě všichni zváni, bude 9. 6. 2018 v Českých Budějovicích.

*Jitka Hubingerová, FiLii – aerobic, rytmika, tance
e-mail: filii.sokolhluboka@gmail.com*

Zprávy z farnosti

Římskokatolická farnost prožívá v červnu několik velkých radostí. Dne 9. června vyrazí autobus věřících na diecézní pouť do Sušice. Každoročně se věřící z českobudějovické diecéze schází v nějakém městě, kde místní farnost pro 2000 až 3000 věřících a širokou veřejnost připraví zajímavý a rozmanitý program se zajímavými přednáškami, bohoslužbami, koncerty, komentovanými prohlídkami apod.

Tentokrát otec biskup vybral bránu Šumavy, kde jsem šest let působil, než jsem byl převelen na Hlubokou. Následující neděle přistupují Tomáš Dierzé, mladý farník ze Zlivi a Lea Tučková, mladá farnice z Olešníka, k první svaté zpovědi a k prvnímu svatému přijímání. Je to pro děti a farnost velký den, protože je to další krok směr křesťanské dospělosti těchto dětí.

Kromě toho se radujeme z toho, že v neděli 17. června Míra Procházková a Tomáš Masaryk se po roční přípravě nechají pokřtít a spolu s Barborou Hlavníčkovou budou jako dospělí přistupovat k prvnímu sv. přijímání a přijmou svátost biřmování. Máme tu čest, že při této slavnosti přivítáme pomocného biskupa Pavla Posáda. A tak se naše farnost postupně rozrůstá a ožívá. Bohu díky za to. I příští školní rok bude probíhat cyklus Povídání o křesťanství pro dospělé zájemce o křest.

Od května je kostel otevřen pro veřejnost, a to každý víkend od 14 do 16 hodin. Můžete si zapálit svíčku na jistý úmysl, napsat přímělu, za kterou se rád pomodlím, nebo se jen tak ztíší.

Váš farář otec Tomas

JIHOČESKÝ KOMORNÍ FESTIVAL
 13. ročník • 2018

**VARHANNÍ
RECITÁL**



**Pavel
Svoboda**
varhany

sobota 14. července, 19.00
Hluboká nad Vltavou
kostel sv. Jana Nepomuckého

vstupné 150 Kč
www.jkfestival.com



ZOO Hluboká



Kontaktní zoo

Žádáme návštěvníky výběhu koz holandských, aby při mazlení se zvířaty nezapomínali na zdraví těchto zvířat. Nezvedejte a netahejte kůzlata, krmte je pouze granulemi z našeho automatu a schovejte do batohu igelitové sáčky. Z kapes si je zvědavé kozy umí vytáhnout, pak je sežerou a mají zdravotní problémy... :-)

Děkujeme a užijte si voňavý kontakt s kůzláty



Foto: archiv Zoo Hluboká

Výstava - konfliktní druhy zvířat

V posledních letech se opět rozhořívají pradávné konflikty mezi člověkem a některými druhy zvířat. Do krajiny se opět vrací druhy jako je bobr, vlk, rys, vydra... Čím to je, proč se to děje? Mezi hlavní důvody patří změny hospodaření v kulturní krajině, dopady ochranných opatření, zintenzivnění chovu ryb a řada dalších...

Na 14 panelech se seznámíte s nejčastějšími „konfliktními druhy“ v České republice. Dozvíte se něco o jejich ochraně, ekologii, o jádru konfliktu, o jejich současném rozšíření a v neposlední řadě o tom, zda a jak získat náhradu za škody, které způsobí.

Výstavu připravil Český nadační fond pro vydru. Najdete ji v budově vzdělávacího centra zoo během otevírací doby zoo.

Záchranné programy ohrožených druhů

Dobrá zpráva - v odchovu v záchranné stanici v Rozovech už se nám objevila letošní syzlí mláďata! Moc děkujeme kolegům ze Zoo Hluboká a její záchranné stanice za vzornou péči a taky za krásné průkazní fotografie.



Foto: Markéta Jariabková

Kamarád nebo šelma - speciální vzdělávací program pro školy

Děti se naučí, jak se chovat při setkání s cizím psem a jak porozumět psí řeči, aby jejich setkání proběhlo bezproblémově.

Stále ještě máme volná místa. Pro školy je nutná rezervace.

Termín programu je čtvrtek 14. 6. a pátek 22. 6.

Více info - <http://www.zoohluboka.cz/kamarad-nebo-selma>

Vše o největším volně žijícím zvířeti Evropy na výstavě v Národním zemědělském muzeu Ohrada



Věděli jste, že v roce 1923 na světě zbylo pouze 53 zubrů? Příběh zubra, jeho vyhubení ve volné přírodě, boje o záchranu a opětovný návrat do přírody je fascinující. Seznámit se s ním můžete od 1. června do konce října tohoto roku na výstavě **Zubři** v muzeu lesnictví, myslivosti a rybářství na loveckém zámku Ohrada.

Zubr evropský (*Bos bonasus*), někdy též zvaný bizon evropský, je mohutný kopytník z čeledi turovitých (*Bovidae*) a největší suchozemský

savec Evropy. V řadě evropských zemí je v současnosti velmi aktuální otázka vypouštění zubrů zpět do volné přírody a vliv těchto zvířat na tvorbu krajiny. Výstava ukáže historii zubrů na našem území od pravěku po současnost, odraz zubrů v naší kultuře, podobnou historii severoamerického příbuzného zubra – bizona, zajímavosti z jejich biologie i perspektivy jejich navrácení do volné přírody. K nejvýznamnějším exponátům výstavy patří lebka zubra kavkazského ze sbírek Národního zemědělského muzea, dnes již vyhynulého druhu. Obohacena je ale také o sbírkové předměty zapůjčené z dalších muzeí a institucí. „Výstavou chceme ukázat, že zubr byl neodmyslitelnou součástí našich lesů a podhorských oblastí, a to s dosahem do naší dávné minulosti. Jestli se znovu stane nepostradatelným zvířetem evropského ekosystému, bude záležet na souznění všech, kterých se snahy o návrat zubra do přírody dotýkají,“ říká ředitel Národního zemědělského muzea Ohrada Jiří Houdek.

Na realizaci výstavy se také podílelo Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur, Přírodovědecké muzeum, Moravské zemské muzeum, košické Východoslovenské muzeum, Zoo Hluboká nad Vltavou, Zoo Praha, Zoologická zahrada Tábor, Česká krajina, Národní galerie v Praze, Jihočeská univerzita České Budějovice.

Národní zemědělské muzeum je státní příspěvková organizace zřizovaná Ministerstvem zemědělství. Zabývá se zejména tematikou zemědělství, lesnictví, myslivosti, rybářství, zahradnictví, potravinářství, zpracování zemědělských produktů, vývoje venkova a kulturní krajiny. Národní zemědělské muzeum má kromě hlavní výstavní budovy v Praze také další čtyři pobočky – Čáslav, zámek Kačina, zámek Ohrada, Valtice. Muzeum lesnictví, myslivosti a rybářství Ohrada je nejstarším loveckým muzeem v Evropě. První muzejní sbírky loveckých trofejí a vycpanin zde byly umístěny již v roce 1842. Unikátem je Sallačova sbírka několika set exponátů paroží a sourozí. Barokní zámek Ohrada nabízí také působivé interiéry, zejména hodovní sál vyzdobený barokními loveckými motivy a nábytkem z paroží. Každý rok připravuje muzeum několik výstav tematicky souvisejících se zaměřením pobočky.

Více na www.nzm.cz

Muzeum lesnictví, myslivosti a rybářství,
Ing. Jiří Houdek, ředitel pobočky Ohrada

PŘIVÝDĚLEK

RANNÍ ROZDOS/ROZVOZ NOVIN

AŽ **6 500 Kč**
/měsíčně

**V PŘÍPADĚ ROZVOZU
VLASTNÍM VOZEM
PLATBA ZA UJETÉ KM**

**PRAVIDELNÁ PRÁCE 6 DNÍ V TÝDNU
V BRZKÝCH RANNÍCH HODINÁCH**

+420 720 987 730

REGISTRACE A VÍCE INFORMACÍ NA
www.NOSIMNOVINY.CZ

Media/Servis

NEJLEVNĚJŠÍ PALIVOVÉ DŘÍVÍ

Neštípané palivové dřevo v délkách 2m (cena bez 15 % DPH):

jehličnaté palivové dřevo borovice, smrk	650 Kč/prm
listnaté palivové dřevo bříza	750 Kč/prm
listnaté palivové dřevo dub	800 Kč/prm
listnaté palivové dřevo měkké	550 Kč/prm

NÁKUP A PRODEJ LESNÍCH POZEMKŮ

Chcete znát cenu Vašeho lesa? Tržní ocenění zdarma.

TĚŽBA A VÝKUP DŘEVNÍ HMOTY

Ceny viz. webové stránky.

PER SALTUS

www.persaltus.cz
+420 605 512 451



Vystavující autoři

RADEK ANDRLE | MILAN CAIS | JAKUB FLEJŠAR | MICHAL GABRIEL | LIBOR HURDA | JAROMÍR 99
 JÁN KALÁB | ANTONÍN KAŠPAR | MARTINA KLOUZOVÁ-NIUBO | JÁN KOVÁŘÍK | ANDRÉJ MARGOČ
 MILOSLAV FEKAR | PET-MAT | OLINA FRANCO | ONDŘEJ OLIVA | LUKÁŠ RAIS | MARTIN RAJČAN
 ANDRÉAS SAGMEISTER | MIROSLAV STRAKA | ČESTMÍR SUŠKA | PETR SZYROKI | ZDENĚK ŠIMEK
 MICHAL TRPÁK | DIANA WINKLEROVÁ | ONDŘEJ 4. ZIMKA | ZDENĚK RUFFER | JAROSLAV RONA
 VÁCLAV FIALA | PAVEL OPOČENSKÝ | PETR FIDRICH | FRED MARTIN

Výstava Umění ve městě 2018 pořádá Statutární město České Budějovice ve spolupráci s Fiera Gallery, Hlubokou nad Vltavou,
 Veselí nad Lužnicí, Aířovou jihočeskou galerií, galerií Mariánská, Lipno servisem, Černou v Pošumaví, Týnem nad Vltavou,
 Jadernou elektrárnou Temelín, Zámekem Mířowicz, Loveckým zámekem Ochrada a Klet.

umenivemeste.cz | fieragallery.com

HOSÍNSKÉ ZVONENÍ

SOBOTA 23. ČERVNA

KOSTEL SV. PETRA A PAVLA, FARNÍ DVŮR A ZAHRADA HOSÍN

19.00 SPARADIN - seferdská, židovská, středověká duchovní hudba
 - koncert v kostele sv. Petra a Pavla

SOBOTA 11.00 Zvoní Petr, Pavel a Florián zahájí slavnost Hosinské zvonění
 Otevře se tržiště na farním dvůře a farní zahrada plná her, kouzelníků, zvonářské dílny, hosinské dobroty...

14.00 SPOLEKTIV - jihofolkové probuzení

15.15 Divadlo Studna - Princ Jaromil

16.30 JARDA SVOBODA & REVERENDS
 - TRABAND ita na nové vině

18.30 Divadlo Studna - Čertovská pohádka

20.00 KORRONTZI - svěží vítr z Pyrenéj

22.00 ODLÉVÁNÍ ZVONU RUDOLF
NEDELE 10.30 Bohoslužba, při které bude požehnán zvon Rudolf

DOPROVODNÝ PROGRAM:

- Koncerty: Petr Kaspar - mikromagie mezi lidmi
- hry a tvůrčí dílny pro děti na zahradě
- lesnická na farní zahradě
- malování na gblíř
- Zvonář Jan Šeda - výroba rolníků a povídání o zvonech
- kovář
- hosinské dobroty
- tržiště

Slavnost pořádá: www.spolekypka.cz
 Změna programu vyhrazena
 Sobotní vstupné: dospělí 100,-
 děti 50,- / děti do 3m zdarma
 rodina (2+2) 250,-

obec Hosín Jihočeský kraj

Pískovna Hluboká nad Vltavou

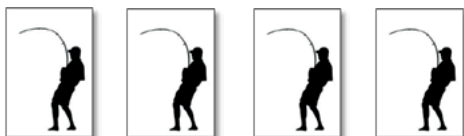
3 ha klidného rybolovu pod zámekem

Prodej povolenek MO Hluboká nad Vltavou

Bližší informace: <http://mo-hluboka.wz.cz/>

piskovna.hluboka@email.cz

tel. 603 329 881 , 779 990 153



Zvýhodněné ceny pro členy

MO Hluboká nad Vltavou

Bohatě zarybněný revír

(kapr, štika, candát, sumec, amur, bílá ryba...)

Od letošního roku prodloužená doba lovu.

Lov dravých ryb začíná 16. 6. 2018.



Vás zve na **exkurzi** (s vlastní dopravou) do obce Libnič, která se uskuteční v **pátek 8. června 2018.**

Základní program:

Obec LIBNÍČ se nachází nedaleko Českých Budějovic (cca 7 km), její jméno je v současnosti známo převážně v souvislosti s letními Libničskými slavnostmi, či s názvem Empatie – centrum sociálních služeb.

Libnič byla kdysi vyhledávané lázeňské letovisko, s jehož dějinami je rod Schwarzenbergů spojen několika způsoby. Za Jana Adolfa I. byl objeven pramen léčivé vody, za Ferdinanda vyrostly lázně, za Adama Františka byla postavena socha sv. Jana Nepomuckého. Schwarzenbergové zde rovněž provozovali stříbrné doly.

Kdo má zájem zúčastnit se historické procházky, **sraz je ve 13. hodin na libničské návsi.** Zde nás bude očekávat PhDr. Daniel Kovář, ředitel českobudějovického Státního okresního archivu (a náš spolkový člen), aby nás odborným slovem provedl po této malebné obci. Procházka bude trvat přibližně 1,5 hodiny, pokusíme se rovněž prohlédnout si interiéry Zátkovy vily Gabriela, pokud nebudeme úspěšní, alespoň si projdeme park (velkou zahradu), obklopující vilu. Na závěr posedíme v místní cukrárně.

Kdo by nechválal domů, od 20. hodin se v zahradě Zátkovy vily bude pro širokou veřejnost konat další z pravidelných hudebních večerů, tentokrát tzv. Irský večer s kapelou Sona.

Hlásit se nemusíte, stačí, když včas dorazíte.

Na všechny se těší Didi Šmajclová a Daniel Kovář
 (kontakt d.smajclova@seznam.cz, mobil 605 983 104)

Když zazní siréna...

V posledních týdnech se na Hluboké vedle pravidelné zkoušky sirén (první středa v měsíci v pravé poledne) můžete setkat také s delší dobou nepoužívaným signálem „Požární poplach“. Když jsme na tento režim vyhlášení požárního poplachu přešli, hodně občanů se dotazovalo, proč se tak stalo a co z toho pro občany Hluboké vyplývá.

Požární poplach

Signál „Požární poplach“ se používá za účelem svolání jednotek požární ochrany. Tento signál se vyhláší přerušeným tónem sirény, který trvá po dobu jedné minuty (25 sekund trvalý tón – 10 sekund přerušení – 25 sekund trvalý tón). Tento signál není varovným signálem pro obyvatele – slouží pro svolání jednotek požární ochrany – nicméně pro běžné občany je znamením, že v okolí hasičské zbrojnice nebo v celém městě se budou ve větší míře pohybovat hasiči, policisté, zdravotníci a je tedy potřeba počítat s určitým omezením a zvýšenou opatrností.

Tento způsob vyhlášení požárního poplachu se na Hluboké bude používat jen přes den. V nočních hodinách bude výjezdová jednotka SDH svolávána pouze pomocí automatizovaného systému (telefonní hovor a textová zpráva).

Všeobecná výstraha

Když už jsme u využívání sirén, pojďme si něco říci i o velmi důležitém signálu „Všeobecná výstraha“. Tento stav se vyhláší kolísavým tónem sirény po dobu 140 sekund a signál může zaznít i třikrát po sobě v přibližně tříminutových intervalech. Bližší informace o mimořádné

situaci se následně dozvíte ze sdělovacích prostředků (televize, rozhlas, místní rozhlas, internet, vozidla složek IZS).

Co dělat, když zazní siréna?

- Požární poplach – dbejte zvýšené opatrnosti a počítejte prosím s vyšším provozem v okolí hasičské zbrojnice a s výjezdem požárních vozidel a dalších vozidel IZS.

- Všeobecná výstraha – pokud se zjevně nejedná o zemětřesení nebo povodeň, pak vyhledejte úkryt v nejbližší budově. Zavřete dveře a okna (v případě úniku toxických látek, plynů, jedů a radioaktivních zplodin tak výrazně snížíte pravděpodobnost zamoření místnosti). Pomocí hromadných informačních prostředků zjistěte, co se stalo. Následně se řiďte informacemi, které zazní ve sdělovacích prostředcích a od pracovníků integrovaného záchranného systému.

Jak se vyznat v jednotlivých signálech?

Signál zvuk sirény

Zkouška sirén zkušební tón – nepřerušovaný nekolísavý zvuk sirény znějící po dobu 140 sekund (každou středu v měsíci ve 12 hodin)

Požární poplach 60 sekund znějící tón sirény s jedním přerušením (25 sekund trvalý tón – 10 sekund přerušení – 25 sekund trvalý tón)

Všeobecná výstraha kolísavý tón sirény, zní 140 vteřin, obvykle třikrát po sobě v tříminutových intervalech

Ing. Jakub Pecha, SDH Hluboká nad Vltavou

Potěšení pro včelky

Zkrášlení úlů pro včelařský kroužek. Malovaly děti z ateliéru Šárky Rubickové.





UHLO TERM

BORŠOV NAD VLTAVOU

VÝHODNÉ CENY

Nabízíme Vám uhlí

hnědé — černé

brikety — koks

štípané palivové dřevo

dřevěné brikety

NAD 20 q ROZVOZ UHLÍ ZDARMA

složení uhlí pásovým dopravníkem

PRODEJ A DOVOZ PÍSKU, DRTÍ a ŠTĚRKŮ

okrasných kačirků, mulčovací kůry

zahradní zeminy a zeminy pro trávníky

☎ 387 250 500, 602 409 423

Otevírací doba a rozvoz

Po - Pá 7.00 - 15.30 hod.

www.uhloterm.cz

Jarní koncert



Vážení,
dovolu, bychom Vás pozvaly na náš již tradiční jarní koncert. Letošní koncert je součástí oslav 100. výročí založení Československé republiky.

Zveme Vás proto do kostela sv. Jana Nepomuckého v Hluboké nad Vltavou, kde budeme zpívat 10. června 2018 od 15.00 hodin. Doufáme, že se i letos se s Vámi potkáme, a prožijeme společně hezkou hodinku s písničkou v našem krásném kostele.

Přijďte – určitě si spolu i zazpíváme.

*Ženský pěvecký sbor Záviš z Hluboké nad Vltavou
v.z. Jaroslava Šindelářová*

HLUBOCKÁ SUPERSTAR

Fenomén hudební soutěže SuperStar zaplavuje každoročně nejen televizní obrazovku, ale také hlubocký kulturní stánek – Panoramu. Ve středu 9. května 2018 se sešli mladí zpěváci, jejich maminky, tatínkové, dědečkové, babičky, kamarádi, učitelé, aby se společně pobavili finálovým kolem soutěže, během níž si sedmnáctka zpěváků změřila své síly. Mladí interpreti ve dvou věkových kategoriích podali velmi solidní výkony, někteří přímo vynikající, některým se dařilo o trochu méně, ale i oni

bavili všechny přítomné hosty odvahou a tahem přímo na branku. Tím je myšleno, že se letos opravdu nikdo nenudil, Panorama praskala ve švech a téměř letní podvečer přinesl kromě písniček i pocit kamarádství a toho, že táhnout za jeden provaz se vyplácí. HLUBOCKÁ SUPERSTAR 2018 rozkvetla do krásy, rozlučme se s ní. Těšme se na tu příští, kterou nám přinese rok 2019!

Monika Nová





Město
Hluboká nad Vltavou

CO SE DĚJE NA HLUBOKÉ ČERVEN 2018

do 7.10. 9:00 - 18:00	Výstava / Alšova jihočeská galerie „česká krajinomalba“ ze sbírek pojišťovny kooperativa. Tel: 387 967 041, office@ajg.cz, www.ajg.cz	do 14.6. 10:00 - 16:00	Výstava obrazů / Galerie Knížecí dvůr Petr Hampel – „Svět ženy“ – obrazy, grafika. Tel: 387 965 710, 604 207 826, galerie@knizecidvur.cz, www.knizecidvur.cz
do 17.7. 9:00 - 18:30	Výstava / Lovecký zámek Ohrada „Historické fotografie výlovů rybníků“ Tel: 387 965 340, 728 328 304, nzm.ohrada@nzm.cz, www.nzm.cz	15.6. 19:00	Filmové představení „Bílá tma“ / KC Panorama Filmové představení v rámci oslav 100. výročí od vzniku republiky. Tel: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz
červen	Komentovaný výlet vláčkem Výlet po Hluboké a okolí, v sobotu nebo v neděli, 40 – 50 minut, cena 150 Kč / osoba. Tel: 775 113 040, vyletnivlasek@h-r.cz, Novak.76@email.cz, www.vyletnivlasekhluboka.cz	16.6.	Zahájení lovu dravců / Místní revír Piskovna Více informací na http://mo-hluboka.wz.cz/ Tel: 603 329 881, piskovna.hluboka@email.cz
1.6. - 31.10. 9:00 - 18:30	Výstava / Lovecký zámek Ohrada „Zubří“ – výstava ukazuje historii zubů na našem území. Tel: 387 965 340, 728 328 304, nzm.ohrada@nzm.cz, www.nzm.cz	16.6. 9:00	Tenisový zápas / Tenisové dvorce TJ TK MANE TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. LTC Tábor 1903 A – starší žactvo. Tel: 603 483 854, marek1964@email.cz, www.hluboka.cz
2.6. 11:00 - 15:00	Den dětí / Golfový klub Hluboká nad Vltavou Přijďte si užít odpoledne plné zábavy a golfových zážitků s celou rodinou. Tel: 776 826 376, recepcce@golfhluboka.cz, www.golfhluboka.cz	16.6. 10:00 - 16:00	Výstava obrazů / Galerie Knížecí dvůr Ladislav Maria Wagner – Jana Ágnes – „Doteky“ – obrazy. Vernisáž 16.6. v 16:00. Tel: 387 965 710, 604 207 826, galerie@knizecidvur.cz, www.knizecidvur.cz
2.6. 14:00	Dětský letecký den / Letiště Hosín www.aero-juniors-klub.cz a www.kralovstvi-vzduchu.cz	16.6. 11:00 - 23:00	Pivovarská sešlost – Hluboká 2018 / Náměstí Hluboká nad Vltavou 4 pivovary, 4 kapely, 2 velkokapacitní stany, jídla a pití, co hrdlo ráčí. Tel: 602 879 444, pivovarhluboka@seznam.cz
3.6. 12:00 - 15:00	Nedělní oběd / Wellness Hotel Diamant Za jednotnou cenu si můžete neomezeně vybírat. Tel: 387 008 800, reception@hoteldiamant.cz, www.hoteldiamant.cz	16. - 17.6. 10:00	Pohár Hluboké / Rybník Bezdrav Pořádá jachetní oddíl Slavoj Hluboká nad Vltavou. Tel: 606 413 322, josef.shay@post.cz, www.sailing.cz
3.6. 17:00	Filmové představení pro děti – „Hledá se princezna“ / KC Panorama Láska je vždy silnější než jakékoliv čarý, příběh o lásce a statečnosti dvou zamilovaných... Tel: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz	17.6.	Volvo Mach Car Open / Golfový klub Hluboká nad Vltavou Turnaj společnosti Mach Motors. Tel: 776 826 376, recepcce@golfhluboka.cz, www.golfhluboka.cz
6.6. 8:15 a 9:45	Dramatický kroužek CVČ Poškolák / KC Panorama Představení pro spolužáky ze školy Tel: 777 278 426, val.chroma@seznam.cz, www.cvc-poskolak.cz	17.6. 8:30 - 14:00	Hlubocký čap / Golfový klub Hluboká nad Vltavou Turnaj je určen golfistům s HCP i BEZ. Hráte se bude 9 jamek na veřejném hřišti. Tel: 776 826 376, recepcce@golfhluboka.cz, www.golfhluboka.cz
6.6. 17:00	Koncert Slavičci z Hluboké / Aula ZŠ Hluboká nad Vltavou O Červené Karkulce a písničky z pohádek. Tel: 387 966 167, zastupce@zs-hluboka.cz, www.zs-hluboka.cz	17.6. 9:00	Tenisový zápas / Tenisové dvorce TJ TK MANE TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. TJ Blatná – dorost. TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. SKP Pelhřimov B – mladší žactvo. Tel: 603 483 854, marek1964@email.cz, www.hluboka.cz
6.6. 17:00	Dramatický kroužek CVČ Poškolák / KC Panorama Pro přátele, rodiče a veřejnost. Tel: 777 278 426, val.chroma@seznam.cz, www.cvc-poskolak.cz	20.6. 17:00	Cestujeme... / KC Panorama „Honduras“. Vyprávět bude Ing. Daniela Lubinská. Tel: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz
7. a 8.6. 17:00	Baletní vystoupení / KC Panorama Závěrečné vystoupení žáků ZŠUŠ Hluboká nad Vltavou z baletní třídy J.Müllerové. Tel: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz	22.6. 14:00 - 18:00	Prosecco Golf White Elegance – odpolední devítka / Golfový klub Hluboká Celý turnaj se ponese v atmosféře bílé barvy. Dress Code: bílý outfit. Tel: 776 826 376, recepcce@golfhluboka.cz, www.golfhluboka.cz
do 8.6.	Dětské divadelní dny / Zoo Hluboká nad Vltavou Tradiční dva týdny pohádek nejen pro mateřské a základní školy. Tel: 387 002 219, info@zoohluboka.cz, www.zoohluboka.cz	23.6. 9:00 - 17:00	Národní myslivecké slavnosti / Lovecký zámek Ohrada Lidová řemesla, mistrovství ve vábení jelenů, občerstvení, lidová muzika... Tel: 387 965 340, nzm.ohrada@nzm.cz, www.nzm.cz
8. - 10.6.	Poněšický Survival 2018 / Středisko AMU Poněšice 16. ročník přírodního víceboje, unikátní 24h outdoorový závod. Tel: 777 602 530, martin.padvy@amu.cz, www.survivalponesice.cz	23.6. 12:00	Hosínské zvonění 2018 / Kostel, farní dvůr a zahrada v Hosíně Tržiště, hry, kouzelník, zvonařská dílna, hosínské dobroty... Tel: 608 860 885, info@teatr.cz, www.spoleksypka.cz
9.6. 9:00	Tenisový zápas / Tenisové dvorce TJ TK MANE TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. LTC Tábor 1903 A – dospělí divize. TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. Start České Budějovice A – dospělí KP 1. Tel: 603 483 854, marek1964@email.cz, www.hluboka.cz	23.6. 9:00	Tenisový zápas / Tenisové dvorce TJ TK MANE TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. TK ZVZ Milevsko A – dospělí divize. TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. SKP České Budějovice – dospělí KP 1. Tel: 603 483 854, marek1964@email.cz, www.hluboka.cz
9.6. 10:00 - 16:00	Vydříní den / Zoo Hluboká nad Vltavou Představíme Vám tohoto úžasného živočicha – jak žije v přírodě a jak v zoo. Tel: 387 002 219, info@zoohluboka.cz, www.zoohluboka.cz	24.6. 8:30 - 18:00	Golf a Spa Open / Golfový klub Hluboká nad Vltavou Tel: 776 826 376, recepcce@golfhluboka.cz, www.golfhluboka.cz
10.6. - 7.10. 9:00 - 18:00	Výstava / Alšova jihočeská galerie František Kupka „Člověk a země“, vernisáž 9.6. od 18:00. Tel: 387 967 041, office@ajg.cz, www.ajg.cz	24.6.	Junior Golf Cup / Golfový klub Hluboká nad Vltavou Finálový turnaj odehrávající se na veřejném 9 jamkovém hřišti. Tel: 776 826 376, recepcce@golfhluboka.cz, www.golfhluboka.cz
10.6. 15:00	Tradiční jarní koncert / Kostel sv. Jana Nepomuckého Ženský pěvecký sbor Závěs Tel: 387 967 041, sindelaraova@hluboka.cz, www.zavis-hluboka.eu	24.6. 9:00	Tenisový zápas / Tenisové dvorce TJ TK MANE TJ TK MANE Hluboká nad Vltavou vs. TJ Jindřichův Hradec A – mladší žactvo. Tel: 603 483 854, marek1964@email.cz, www.hluboka.cz
12.6. 19:30	Koncert / KD Zliv Speciální koncert skupiny Nezmaři, ke svému 40. výročí. Tel: 728 942 801, info@kdzliv.cz, www.kdzliv.cz	29.6. 19:00	Vzpomínka na kamaráda Kryštofa Kolodzeje / Náměstí Čsl. armády Vystoupí kapela Globus, při dešti v KC Panorama. Tel: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz
14. a 22.6.	Kamarád nebo šelma / Zoo Hluboká nad Vltavou Program o bezproblémovém soužití lidí se psem, zaměřený hlavně na setkání s cizím psem. Tel: 387 002 219, info@zoohluboka.cz, www.zoohluboka.cz	30.6. 8:00 - 18:30	Titanic Golf Open 2018 – V. ročník / Golfový klub Hluboká nad Vltavou Dress code: námořnické pruhy. Turnaj se ponese v námořnickém stylu. Tel: 776 826 376, recepcce@golfhluboka.cz, www.golfhluboka.cz
14.6. 17:00	Závěrečný koncert / KC Panorama Závěrečné vystoupení žáků ZŠUŠ Hluboká nad Vltavou, třídy T.Zemana, E.Bendové a P.Pišl. Tel: 387 966 170, 774 457 269, agentura@sinfonie.cz, www.kcpanorama.cz		

Kalendář vychází každý měsíc. Informace o akcích prosím posílejte na email infocentrum@hluboka.cz, uzávěrka je vždy 25. v měsíci.

