

HLUBOCKÝ ZPRAVODAI

ČÍSLO 11 – LISTOPAD – CENA 15 Kč

ZÁKLADNÍ ŠKOLA

PAN ŠKOLNÍK A ZÁKLADNÍ ŠKOLA
40 LET SPOLU

SPECIÁLNÍ AKČNÍ NABÍDKA

CURAPROX CS 5460 ultra soft zubní kartáčky

3 ks

Měkké kartáčky s velmi jemnými a hustě seřazenými vlákny umožňují dokonalé vyčištění zubů. Vhodné i pro citlivé a bolestivé dásně.



Ušetříte
90 Kč

Akční cena **209 Kč**

~~běžná cena 299 Kč~~

ústní hygiena

Celaskon® červený pomeranč 500 mg

30 šumivých tbl.

Tablety rozpustné ve vodě s obsahem 500 mg vitamínu C. Užívá se k posílení odolnosti organismu při infekčních onemocněních, jako je chřipka a nachlazení.



Ušetříte
26 Kč

Akční cena **149 Kč**

~~běžná cena 175 Kč~~

lék* k vnitřnímu užití, obsahují kyselinu askorbovou

Paralen 500 mg

24 tbl.

Snižuje horečku při chřipce, nachlazení a jiných infekčních onemocněních. Tlumí bolest různého původu.



Ušetříte
14 Kč

Akční cena **39 Kč**

~~běžná cena 53 Kč~~

lék* k vnitřnímu užití, obsahuje paracetamol

*Léčivý přípravek, před použitím si pečlivě přečtěte příbalovou informaci a návod k použití! Správné použití konzultujte se svým lékařem či lékárníkem. Akce platí v EUC Lékárně Hluboká nad Vltavou od 1. 11. do 30. 11. 2022 nebo do vyprodání zásob. Změna vyhrazena, za tiskové chyby neručíme.



Nově otevřeno
po-pá 8-18

Potoční 1632 | 373 41 Hluboká nad Vltavou

- Široký sortiment za nízké ceny
- Výdejní místo e-shopu **euclekarna.cz**
- Rezervace eReceptů
- Slevy a výhody s mojeEUC

SLOVO STAROSTY

Vážení spoluobčané,

rád bych Vám touto cestou poděkoval za podporu ve volbách. A to jak v komunálních, kdy Občanská demokratická strana a naši kandidáti získali nejvíce hlasů, tak v senátních, kdy jsem také díky Vám obhájil po čtvrté mandát v Senátu Parlamentu České republiky. Děkuji a vážím si Vaší podpory. Všichni víme, že přichází nejsložitější období od roku 1989. Překonali jsme společně mnoho menších krizí a jsem přesvědčen, že společně (a to „společně“ je důležité) zvládneme i energetickou krizi, následky války na Ukrajině a následky klimatického šilenství.

Zní to trochu jako klišé, ale cílem mým, cílem místostarosty Pavla Dlouhého a cílem nové koalice na radnici je, aby občané Hluboké nad Vltavou překonali nadcházející krizovou dobu s co nejmenšími problémy. A nebude to úplně jednoduché. V loňském roce se podařilo zastropovat cenu

zemního plynu pro městské kotelny až do konce roku 2023 a tak (bude-li plyn) předpokládáme, že se nebude zvyšovat cena tepla. V rozpočtu na příští rok projednáváme zastropování cen obědů ve školní jídelně a připojili jsme se k iniciativně hejtmána Martina Kuby „My v tom Jihočechy nenecháme“, což je podpora těm nejpotřebnějším. Slíbili jsme, že nebudeme zvyšovat obecní daně či poplatky a zachováme symbolickou cenu za svoz domovního odpadu. Tak jak se bude vyvíjet ekonomická situace, bude město, kraj i stát reagovat na podporu občanů. Hluboká nad Vltavou a její občané nejsou chudí, naopak, to je jeden z předpokladů zvládnutí nadcházející doby. Společně ji překonáme. Kdyby se kdokoli z Vás ocitl v těžké životní situaci, v ekonomických problémech, kontaktujte nás. Od toho jsme byli zvoleni. Jsem přesvědčen, že společně to zvládneme.

Tomáš Jirsa, starosta města

VYZNAMENÁNÍ PRO STAROSTU MĚSTA HLUBOKÁ

Prezident Miloš Zeman ve své funkci naposledy předal státní vyznamenání. V den státního svátku Dne vzniku samostatného československého státu (1918) ve Vladislavském sále Pražského hradu ocenil státními vyznamenáními 78 osobností. Je to o 49 víc než v roce předchozím.

Senátor a starosta Hluboké nad Vltavou Tomáš Jirsa od prezidenta získal medaili Za zásluhy I. stupně. Ocenění mu bylo uděleno za zásluhy o územní samosprávný celek.



Z JEDNÁNÍ ZASTUPITELSTVA

Zastupitelstvo souhlasí s uzavřením Smlouvy o dílo na zajištění projektových služeb při změně realizace akce „Hluboká nad Vltavou – ČOV – město se zhotovitelem EKO EKO, s. r. o. České Budějovice.

V souvislosti s inflací a rostoucími cenami energií a materiálů je nutno posílit související výdajové položky příspěvkových organizací, a tím i rozpočtu města. Jedná se o hrubé odhady vycházející ze současných znalostí vývoje cen.

Ředitel PMH po kontrole stavu plánovaných prostředků na opravy komunikací a počtu připravených akcí, ale i vzhledem k inflaci, žádá o navýšení rozpočtu na opravy komunikací nutných na financování nezbytných rozbehnutých akcí.

Dle schválené „Výzvy k podání žádostí o poskytnutí dotace na podporu sportující mládeže v roce 2022“ budou na základě podaných žádostí o dotaci rozděleny z rozpočtu města na rok 2022 prostředky ve výši 500 tis. Kč. V řádném termínu určeném pro podání žádostí tj. od 1. 6. do 1. 7. 2022 bylo podáno 5 žádostí. (TJ Sokol, CVC Poškolák, Golfový klub, TJ Hluboká, TJ Bavorovice).

Jihočeský kraj vyhlásil dotační program „My v tom Jihočechy nenecháme II.“ na podporu dětí a poživatelů starobního, vdovského nebo invalidního důchodu. V rámci programu jsou vyhlašována dvě opatření:

Podpora dětí s trvalým pobytem na území Jih. kraje do dovršení věku 3 let nebo pobírající příspěvek na péči do dovršení věku 8 let, pokud dítě nevyužívá pobytové sociální služby. Výše podpory na dítě činí 4000 Kč. Podporu vyplácí Jihočeský kraj prostřednictvím obcí a města Jihočeského kraje.

Podpora poživatelů starobního, vdovského nebo invalidního důchodu, pokud tyto osoby nevyužívají pobytové sociální služby. V případě poživatelů

důchodu, kteří žijí samostatně, činí výše podpory 4000 Kč, v případě poživatelů důchodu, kteří žijí ve společné domácnosti 3000 Kč na každého člena společné domácnosti. 50 % podpory financuje Jihočeský kraj, 50 % příslušná obec či město.

Příjem žádostí o poskytnutí dotace z Jihočeského kraje bude probíhat od 15. 9. do 31. 1. 2023. Obec nejprve odhadne počet podporovaných osob s trvalým pobytem v obci, splňujících podmínky dotačního programu online kalkulačky dle Jihočeského kraje.

Město Hluboká se na základě žádosti občanů obce Hroznějovice, rozhodlo pomoci jim se zajištěním pitné vody. K tomu účelu byly v r. 2021 vyplaceny 4 občanům Hroznějovice dotace na zajištění geologického vrtu a v roce letošním pak dotace na připojení vrtů k jejich nemovitostem. V letošním roce chce město podobným způsobem pomoci občanům Jeznice.

Územní plán Hluboká nad Vltavou, který řeší komplexně koncepci rozvoje města Hluboká nad Vltavou byl vydán zastupitelstvem města Hluboká v roce 2011. Návrh ÚP je zpracován na základě obsahu změny, schváleného zastupitelstvem města Hluboká dne 27. 6. 2022 usnesením 931/22. Projektantem návrhu změny ÚP a RP – lokalita Křesín – Pod Pilou je Sixta, s. r. o., zastoupená Ing. arch. Dagmar Polcarovou. Důvodem pořízení změny je podnět města – bytové domy pro seniory.

Veřejné projednání změn se konalo 25. srpna 2022. Do termínu 1. září nedošly žádné námítky, došly tři připomínky zapsaného spolku Hluboká – Zámostí, nedošly ani připomínky sousedních obcí ani zástupce veřejnosti. Souhlasná stanoviska došla od MPO, MO, MŽP, KHS, ochrany přírody a ZPF KÚ JČK a stanovisko MMČB požaduje nepodstatné doplnění textu RP. K věci se podrobně vyjádřil Ing. Dlouhý v následné debatě se k věci vyjádřila zastupitelka Mgr. Sekyrková a dále bylo uděleno slovo občanům, kteří se o ně přihlásili.

ZPRÁVY Z OPOZICE

Opoziční zastupitelé za Nezávislé (paní Březinová, Procházková a pan Tomíček), nebudou mít příští 4 roky výraznější možnost prosadit proti silné koalici svoje návrhy, nicméně si vzali za své alespoň po tuto dobu informovat své voliče o tématech, krocích a plánech, které budou na zastupitelstvu projednávány.

První pozitivní zprávou je, že dle vyjádření pana starosty Tomáše Jirsy, nemá koalice nic proti nahrávání a zveřejňování průběhu zasedání zastupitelstva. Aktuálně řeší opoziční zastupitelé technické možnosti nahrávání a streamování.

Opoziční zastupitelé v souvislosti s prvním zasedáním nového zastupitelstva, kde byl zvolen pan starosta, místostarosta a předseda kontrolního i finančního výboru, označili jako kontroverzní schválení předsedy kontrolního výboru. Kdy i přes odbornou erudici a praxi v oboru opozičního kandidáta a přes všeobecně platný standard napříč všemi politickými úrovněmi v ČR, že kontrolní výbor je dán k dispozici právě opozici, na Hluboké byl zvolen kandidát koalice.

Ani další návrh opozice nebyl koalicí schválen, jednalo se o vytvoření nového místního výboru za část obce Záměstí. Záměstí vnímají opoziční zastupitelé jako část města, které je dlouhodobě na okraji zájmu, nejsou zde dobudované chodníky již několik desetiletí, nejsou zde řešeny přechody i přes stálý nárůst dopravy, o občanské vybavenosti se také nedá mluvit, péče o tuto část je nekoncepční a v podstatě se omezuje na vyvážení popelnic a plánování nové bytové výstavby. Za překvapivé shledávají opoziční zastupitelé hlasování, ve kterém byli proti vytvoření místního výboru za Záměstí i zastupitelé, kteří v Záměstí bydlí. Pravděpodobně mají pocit, že se tato lokalita bez místního výboru obejde, budeme tedy rádi, pokud se zasadí o rozvoj této části jiným způsobem, ve kterém je určitě podpoříme.

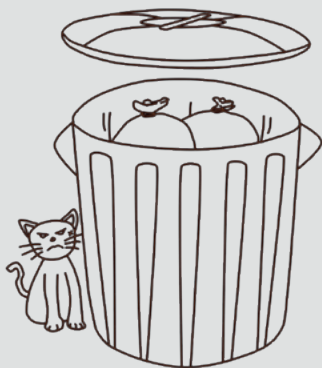
Další návrh, který opoziční zastupitelé chtěli podpořit, vyšel od koaličního zastupitele a týkal se souběhu odměn za vykonávané funkce v zastupitelstvu, kde bylo navrženo, aby bylo možné dostávat odměnu pouze za dvě souběžně vykonávané pozice. Nicméně zastupitelé neodsouhlasili ani možnost o takové změně jednat. Takže zůstává v platnosti, že zastupitel bude odměňován i za více souběžně vykonávaných pozic. K tomuto bodu se již dříve vyjádřil pan starosta pro Lidové noviny v článku „Dva platy u politiků? To nemá volič rád“, kde tuto praxi odsuzuje. Další zastupitel pan Šťastný se na Facebooku spolku Hluboká – Záměstí vyjádřil, že rozvoj Hluboké je jeho srdeční záležitostí a že tuto činnost vykonává stejně jako všichni ostatní zastupitelé jako neuvolněný, což může u voličů evokovat pocit, že neuvolnění zastupitelé vykonávají svoji činnost zdarma. Realita je nicméně jiná, i neuvolněný zastupitel, starosta či místostarosta, pobírá za svoji činnost finanční odměnu. Nesoulad veřejně projevených postojů a reálného průběhu hlasování k tomuto tématu je tedy zarážející.

V rámci „různé“ byla navržena exkurze do kulturního centra Panorama, tak aby bylo možno posoudit využití této budovy, které je dle některých zastupitelů považováno za nedostatečné.

Po skončení zastupitelstva ještě proběhla neformální diskuze s přítomnými zástupci veřejnosti, ze které například vyplynul požadavek obyvatel Purkarce na obnovu silnice k molu, která je dle jejich mínění v havarijním stavu a v souvislosti se zvětšujícím se počtem cyklistů je nebezpečná.

Zástupci opozice vyzývají občany, aby navrhli náměty, které by měly být předneseny na dalším zastupitelstvu: Co vás trápí ve vaší části obce? Oslovte napřímo svého zastupitele, kterého jste volili, aby zajistil projednání Vašeho návrhu na zastupitelstvu.

VÝZVA!



Vážení občané, blíží se konec roku, zkontrolujte si proto svoje účty, zda máte zaplacený všechny poplatky, nájmy, daně apod. Město Hluboká nad Vltavou eviduje desítky nedoplatek na poplatek ze psa a poplatek za odvoz komunálního odpadu. Splňte proto svou povinnost a dluhy uhradte.

ŽÁDOST Z MĚSTSKÉHO ÚŘADU



Vážení občané, v rámci zkvalitňování služeb souvisejících s platbami poplatků za komunální odpad a psy je od roku 2022 možné zasílat platební údaje namísto složenek prostřednictvím e-mailu. Chtěli bychom Vás touto cestou požádat o sdělení Vašich kontaktních e-mailů.

Kontakty zasílejte na e-mail : barinkova@hluboka.cz
popř. na tel. číslo : 387 001 321

POPTÁVKA PO VÁNOČNÍM STROMU

Město hledá vánoční strom na hlubocké náměstí, rozsvícen bude 27. 11. 2022.

Pokud byste měli nabídku takového stromu, volejte prosím p. Radovi tel. 777 728 957 nebo p. Odehnalovi tel. 607 568 004.

Děkujeme za Vaši nabídku.

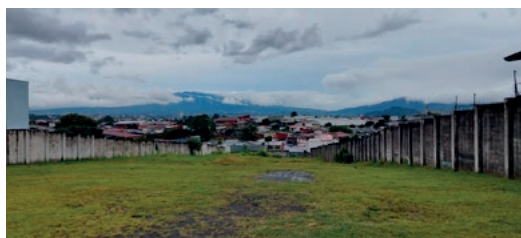
TÉMA ŽIDOVSKÁ ČTVRŤ

V souvislosti s „rozhledem“ ohledně Židovské čtvrti, po dohodě s jejími obyvateli, podala Ing. Monika Březinová, PhD. podnět na Státní památkový úřad na zařazení mezi památkově chráněné lokality.

K důvodu tohoto podnětu bylo sděleno: „Upozorňuji, že se nejedná o „házení klacků“ pod nohy developerům, kteří mají s lokalitou svoje záměry. Jde o to, že dosavadních neoficiálních schůzek či diskuzí se v drtivé většině účastnila laická veřejnost, která se k dané problematice nemůže odborně vyjádřit. Proto jsem zvolila tuto cestu, kterou považuji za

nejodpovědnější. Pokud se tedy naše laické názory potvrdí a SPÚ shledá, že lokalita je hodna ochrany, bude developer při sanaci prostoru postupovat dle jejich požadavků. Pokud SPÚ rozhodne, že tato část Hluboké nemá historickou hodnotu, pak je to zelená pro plány developera, který v tom případě nebude muset odrážet protesty proti bourání. Obě skupiny tak dostanou k dispozici odborné závěry, a to zdarma. SPÚ má na toto rozhodnutí 6 měsíců. O výsledku budeme informovat.“

PRVNÍ DNY NA KOSTARICE



Cestovat se dá různými způsoby a poznávat svět trochu dál od Evropy může být zábavné, poučné, ale i napínavé. Někdy až moc. V malém seriálku, exkluzivně pro čtenáře Hlubockého zpravodaje, představíme zážitky, které si přivezli z cest Martina a Lukáš. Rádi se o ně s vámi podělí a třeba vás inspirují k tomu, abyste se také vydali za hranice všedních dnů...

Po tom, co jsme se rozhodli zrealizovat náš sen o žití v latinské Americe, velmi brzy jsme začali hořce litovat. Začalo to hned v počátku. Naše očekávání bylo, že na Kostarice bude jako druhý jazyk zcela běžná angličtina. Stejně tak, jak jsme na to zvyklí v Evropě. Omyl. Většina lidí umí pouze španělsky. Jenže my ne. A také další rozdíly našich kultur nemohly být větší. První noc, kdy nás taxikář vzal po příletu z letiště na ubytování, nás o tom měla přesvědčit. Zavolali jsme si tehdy Uber (taxi). Jenže ten je na Kostarice ilegální. Takže nás taxikář španělsky telefonicky naváděl mimo letiště, aby ho nezastavila policie. Po hodině, kdy jsme chodili s 20 kg batohy stále do kopce a z kopce, ve chvíli, kdy už jsme byli

22 hodin vzhůru, kdy jsme kvůli nedostatku místa v batohu byli navlečení v šíleném vedru jak na lyžovačku, jsme se konečně octli v taxíku. A tak jsme zamířili skrz centrum do naší čtvrti. Cestou jsme po ulicích viděli spoustu prostitutek, policii zasahující na různých místech, typické gangstery s šátky na hlavách jak z amerických filmů, polonahé narkomany ležící na silnicích, plápolající ohně na chodnících, žebrající opice... a my vytušili, že jsme možná udělali největší chybu našeho života. Musíme ale na obranu San José říct, že ne všechny ulice vypadají stejně! Některé jsou absolutně bezproblémové. Ale naše cesta tehdy vedla těmi problematickými, a tak jsme to prostě logicky viděli jinak. Říkali jsme si: Jak v tomhle chceme rok přežít? V San José (hlavním městě Kostariky) neznají nic jako číslo popisné. Adresy se určují jako například „100 metrů východně od pošty a 200 metrů severně od nákupního centra XY“. Po dalších drobných problémech se nám po 24 hodinách bez spánku podařilo konečně ulehnout do postele. Následující dny jsme bojovali s únavou z časového posunu a celkově to bylo... jak to vystihnout... velmi náročné.

San José – den druhý

Bydleli jsme v zapadlé ulici části města Paso Ancho, která se nacházela hned před rozlehlou chudinskou čtvrtí pokrytou odpady, podél chodníků jí lemovaly spousty vypálených ploch. To dělali zapalovači! Za chvíli vysvětlíme... Všude se nacházely pouze autoopravny a pneuservisy. Atmosféru ulice vykreslovaly místní „zombies“. Jinak je asi nedovedeme lépe popsat. Byli to narkomani, kteří buď stáli a koukali do blba, nebo popošli náhodně dál a tam se zase zastavili, nebo se někde opřeli či si stáli rovnou na chodníku. A tak stále dokola. Občas se procházeli přímo uprostřed silnice, na což reagovali řidiči k našemu překvapení velmi tolerantně.

Horší byli ti „zapalovači“. Byli to polonazi bezdomovci, očouzení kouřem. Zapalovali na chodnících či v jejich blízkosti elektroniku, ze které pak vytahovali kovové součástky a měděné dráty. Jeden zapalovač dokonce zapálil vatru na kořenech vzrostlého stromu u hlavní silnice. Projíždějící policii to však bylo tak nějak fuk.

Veškeré problémy v latinských velkých městech gradují hlavně v noci. Jsou tam vyložené čtvrti,

kam vás v noci policisté občas nepustí (zkušenost jednoho cestovatele na youtube), neboť je to „muy peligroso“ (velmi nebezpečné). Pokud tam policisté nejsou a vy vstoupíte, hrozí vám celá řada nebezpečí. Po roce v latinské Americe si na určitá pravidla zdejšího života zvyknete, ale na začátku je to nepříjemné. Zkušenost je závislá na tom, kde se budete nacházet. Turisté, kteří jedou z letiště přímo do turistického rezortu prosperujícího městečka, mohou mít zkušenosti, jako by se octli třeba ve Španělsku. V San José jsme se octli za ten rok několikrát a měli jsme tam pokaždé velmi ambivalentní zkušenosti, z nichž spousta z nich byla skvělých! Vše je o štěstí, konkrétních případech a tohle je zkrátka o našich autentických zkušenostech, o naší život obohacující cestě, kterou jsme si záměrně a s velkou pokorou vybrali.

San José – den třetí

Třetí den už se naším tělům začal správně přetáčet čas s vyrovnáním časového posunu a my měli zase o trochu více energie a chuti vše nevzdát.

Náš úkol číslo 1 byl jednoznačně nákup zdejší předplacené SIM karty. Když ve městě díky online mapám nezabloudíte, je to velké plus!

Úkol číslo 2 byl vybrat z bankomatu zdejší měnu, v ČR jsme ji ve směnárnách nesehnali. Našli jsme si proto na wi-fi pokoje nejbližší prodejnu telefonního operátora, nastavili si vše do offline map a mohli jsme vyrazit. Tedy vlastně nemohli... Všimli jsme si, že online mapy

a offline mapy se v této části města neshodovaly ve spoustě bodů. Měly jinak zakreslené památky, parky, tvary silnic atd. Majitel našeho ubytování nám také vyjmenoval seznam čtvrtí, po kterých si přiložil ruku ke spánku a naznačil výstřely pistolí. Nechtěli jsme zde zabloudit, prostě nechtěli! Bez čísla popisného vlastně jen odhadujete (+ – celá čtvrt), kam jdete. Udělali jsme si tedy screen jedné verze mapy a vyrazili jsme. Cestou jsme si ani nemohli vyfotit místní památky, protože je to tam zakázáno a fotí se jen ilegálně. Dále tam na nás stále něco familiárně pořvávala skupina zdejších bezdomovců, potkali jsme pár místních zombíků, kteří se nám občas „rozchodili“ za zády, ale jinak nic zvláštního. Teda kromě toho, že jsme se ztratili. Stáli jsme zkrátka před křižovatkou, která na mapě nebyla zakreslená. Neměli jsme chuť tím strávit zbytečně celý den, dojit do nějaké pekelné čtvrti a tak jsme se zase vrátili zpět a zavolali taxi.

Odvezl nás k náměstí, kde se zrovna něco slavilo a zřejmě proto zde byla spousta policistů se samopaly. A to bylo dobře. Zdárně jsme dokončili úkol číslo jedna i dva! Když vše proběhlo, byli jsme úplně opilí radostí a Kostarika se nám začala líbit! A tak jsme s novým internetem nebojácně zadali do našich online map adresu našeho ubytování a vyrazili jsme zpět s velmi příjemným pocitem, že teď už nás nic nezastaví! Jenže dobrý pocit neměl vydržet déle než 10 minut.

Na jedné z mnoha vedlejších ulic jsme uviděli hlouček policistů se samopaly v rukou, jak

relaxovaně postávají na chodníku před nějakým domem. Nevypadalo to nijak nebezpečně a navíc to zde nebylo nic extra zvláštního, bylo jich přece plné náměstí. A tak jsme bez sebemenších problémů vstoupili do hloučku mezi ně a všimli si, že hlouček má tvar kruhu. V tom jsme si uvědomili, že šlapeme do kaluže krve. Ve středu kruhu se před námi objevil rozesmátý mladík, který opravdu silně krvácel z ruky, a to bez jakékoli zdravotní pomoci. Bylo to bizarní. Ten muž prostě jen držel nad hlavou svou ruku, ze které doslova lila krev jak z konve a zároveň se šileně smál. Třásl se, zřejmě drogy... Pokračovali jsme jakoby nic. A i přes radost z kostarické SIM karty se nám opět v San José připomněla divokost latinské Ameriky. Později nám ještě bylo místními narkomany vyhrožováno podříznutím krku, napadli nás místní psi a zažili jsme spoustu dalších neobvyklých událostí. Ale nebojte se, při cestě jsme zažili nesčetné krásných zážitků, které všechny zlé ihned zastinily. To ale hodně předbíháme, protože další den nás teprve čekala cesta do džungle, která se měla stát na 3 měsíce naším domovem. A kromě častých zemětřesení a povodní tam na nás čekali nejedovatější pavouci planety, jedovatí štíři a hadi, ale mimo ně i novorozený čtyřnohý psí buclatý amigo Bivoj, což pro nás byl začátek našeho šťastného příběhu. O něm a jiných událostech zase příště...

Cestování a dobrodružství zdar!



CVC Poškolák vás srdečně zve
na
**LAMPIONOVÝ PRŮVOD SE
STEZKOU ODVAHY**

KDY A KDE: 16. 11. 2022
v 17:00 sraz před ZŠ Hluboká

„Kdo se bojí, nesmí po setmění do zámeckého parku“

PAN ŠKOLNÍK A ZÁKLADNÍ ŠKOLA – 40 LET SPOLU



Srdce školy asi každý umístí jinak. Ředitel do ředitelny, učitelé do svých tříd nebo kabinetů, děti do své lavice a prvňáčci k hodné paní učitelce. Kluci uličníci možná za keřik, kde si zkusili zapálit první cigaretu. Kuchařky z jídelny do bublajících kotlů s polévkou, družinářky na dětské hřiště.

A školník? Ten ví, že škola má důležitých míst hodně a že díky jeho každodenní práci funguje tak, jak má. Že děti musí přijít do vytopené, uklizené školy, kde záchody splachují, skrz okna je vidět do upravené zahrady a dveřím od třídy nepadá klika.

Školník Jiří Karvánek pracuje v této škole od chvíle jejího otevření (srpen 1982), což bylo právě 40 let. Kdyby mu v prosinci, až bude odcházet ze školy, přišli udělat spalíři žáci, kterým každé ráno otevíral vstup do školy, bylo by jich nejmiň 2500. Což opravdu není málo.

Zeptali jsme se, co všechno má školník na starost a jestli se mu náhodou nebude po škole stýskat...

Jiří, jak se stalo, že se z tebe stal školník?

Můj bratr stavěl školu na Hluboké s tehdejšími Pozemními stavbami a doporučil mi, ať se ucházím o místo školníka. Jsem vyučený nástrojař, deset let jsem dělal v Igle seřizovače strojů. Všichni Hlubokáci vědí, že dojíždět do krajského města nic moc, navíc tady byl pro školníka pěkný byt. Tehdy chtěli, aby pro školu pracoval jak školník, tak manželka jako uklízečka, řekli jsme si se ženou, proč ne. A na 40 let se tady zabydleli.

Proč taky ne? Vstaneš z postele a jsi v práci!

To jsem chtěl právě říct. Vstaneš, vezmeš si pantofle a jsi v práci.

Na jednu stranu výhoda, na druhou nevýhoda. Jsi trvale k dispozici.

Co si budeme povídat. V sedm večer někdo zazvoní, dítě si v lavici zapomnělo penál nebo sešit. To stejné v sobotu nebo neděli. Ale to s sebou takhle profese nese. Jsem sice trvale v práci, ale zase si mohu organizovat čas tak, jak potřebuju. Pokud nenastane nějaká havárka, prasklá voda, protékající záchod... to běží hned.

Jak se člověk vyučí školníkem?

Když jsi chlap, který rozumí vícero řemeslům, umí vyměnit vodovodní kohoutek, kliky, zámky,

vymalovat třídu, tak všechno ostatní už přinese praxe.

A je možné takhle rozlehlý objekt zvládnout v jedné osobě?

Objekt by ještě šel. Ale 3,5 hektaru pozemku kolem dokola, který potřebuje údržbu po celý rok, zvlášť když si přeješ, aby vypadal trochu k světu, to je fuška. Původní domluva zněla, že místo nájmu budu odvádět údržbu všech venkovních ploch. Což znamená sečení veškerého trávníku, úpravu stromů a keřů, odstraňování náletů... Později přibyla údržba hřišť.

Co se týče zahradní techniky, začínal jsem klasicky s kosou. Sekáčky se dřív těžko sháněly, pak jsem měl sekačku se 40 metrů dlouhým kabelem, který jsem si samozřejmě párkrát přesekl... Potom jsme si pomohli k sekačce značky Terra, ale to byla sekačka, kterou jsem musel tlačit, to byla namáhavá práce a pohrabat se muselo ručně. Teprve pak začaly lepší sekačky, dnes už je k dispozici druhý traktůrek, krásně funguje. A vyřeší i sněh.

Jinak když dřív v deset večer začal padat sníh, tak noc trávíš před školou, protože škola má tři vstupy a ty musí být ráno přístupné. Vše ručně. Udělal jsem si širokánská hrabla a hrabal při měsíčku. Naštěstí zimy už poslední dobou nebvávají tolik zasněžené jako dřív.

Aha, právě jsem pochopila, proč se na plochy nádherně zbarveného spadaného listí mračíš...

Chtělo by to zahradníka, alespoň v létě, protože plocha kolem školy je opravdu velká. Já měl výhodu, že mi se vším pomáhala manželka. Škola bylo naše dítě, naše vizitka, a tak jsme se starali. Na malém městě si nemůžeš dovolit se nestarat. Lidi jdou okolo, a hned by si řekli, ten školník tady má nepořádek, neposekáno, nemá shrabané listí, neposbíral papíry, to je tedy ostuda...

Pamatuješ ještě na úplné začátky?

Z historických materiálů vím, že pozemek už na stavbu školy vymínil sám kníže Schwarzenberg. Počítalo se s výstavbou a pamatuju si, že už můj táta přispíval do sbírky na budoucí školu, která se ovšem tehdy ještě nepostavila. Do dneška má doma cetifikát, který za své peníze dostal...

Nastoupil jsem 1. května 1982, škola byla těsně před dokončením. Dostal jsem k ruce dva šikovné důchodce a dva chlapy z lišovského nábytku. A montovali jsme komplet nábytek do tříd, kanceláří a kabinetů. Vybavení celé školy vyšlo tehdy na dva miliony. Co jsme dopoledne smontovali, odpoledne roznosili brigádníci – tehdy v Akci Z – po třídách dle rozpisu. Uklízely úřednice z radnice a jiné ženy, co si potřebovaly

odpracovat brigádní hodiny, aby dostaly místo pro dítě ve školce... Škola byla plná řemesníků, protože se všechno ještě dodělávalo. Zedníci, elektrikáři, malíři, podlaháři...

Za dva roky se pak otevřel pavilon mimoškolní výchovy, tj. družiny a dílny. A za další dva roky se otevřela tělocvična, která se také dodělávala později. Původně byly v plánu dvě menší tělocvičny, nakonec se postavila jedna velká. V průběhu let se dodělala postupně dvě hřiště.

Jaké oblíbené školnickovy hlášky sis za ta léta osvojil? Například: Kde máš přezůvky?

Těch by se našlo... Přezůvky jsou téma hlavně začátku školního roku. Upřímně, člověk už po těch letech otupí. Když týden po zahájení školního roku přijdeš k nějaké třídě, a pořád někteří v botách, tak už jsi trochu unavený. Není to jen moje věc, je to věc i učitelů, co dětem ve své třídě dovolí. Někteří to nějak přejdou, ale když nechci, aby tady na linu byly všude šmouhy, nebo když děti jdou o přestávce do parku v botách a pak sem nanosí bahno, tak musím být za zlého. Je to ale boj s větrnými mlýny.

Ty ale nejsi zlý školník, co jenom hudruje. Spíš patříš mezi školníky sympatáky. Léta jsi starosta dobrovolných hasičů, práce s oddílem dětí ti taky není cizí...

Těžko říct. Prvních deset let od otevření školy jsem znal všechny děti jménem, protože jsem znal jejich rodiče. Postupem času už je to jinak. Jednak jsou to už děti dětí, které sem chodily, jednak už je na Hluboké spousta lidí, kteří se sem přistěhovali. Každý rok vyjde z devítky 60 dětí, což je za 40 let přes 2400 dětí. To už těžko vyjmenuješ. Dobře si pamatuju kluky průseráře – a právě oni se většinou sami přihlásí a řeknou, vy jste nám tenkrát bral tenisový míčky, když jsme je házeli na zeď. A jsou přátelský. Někomu je 40, přijde a řekne, já k vám chodil do školy, a já řeknu, tak jo, ale trochu jsi vyrostl, nevím, který ty seš.

Dneska mám kluky u hasičů, kteří sem do školy samozřejmě také chodili. Škola je fabrika, kde je 500 lidí. Víme, že některé děti jsou dneska divoké a sebevědomé. My si netroufali postavit se autoritě ředitele, učitele, ani školníka. Mně se dneska koukne do očí habán z devítky nebo osmičky a řekne: Já jsem ty dveře prokoppl neúmyslně. Nebo poví: Proč bych nosil přezůvky, když učitelka přišla taky v botách? Anebo: Facku mi dát nemůžete, to je zakázáno.

Neúmyslně prokopnuté dveře?

Bylo jich dost. Ale od té doby, co jsou v areálu kamery, se dají autoři kopů dobře dohledat a rodiče pak platí škodu, neúmyslných kopanců a jiných škod zázrakem ubylo.

Školnické řemeslo patří k těm povoláním, kde snadno „vyhořet“. Začínáš jako ochotný, připravený pomoci, ale časem vlivem častých zklamání a otráskán zkušenostmi z tebe může být morous. To tě minulo.

Nemůžeš se mračit a chodit s „blbou“ náladou po škole. Občas zvýším hlas, když se mi něco nelíbí, a vím, že to tak být nemá. A když vidíš, že ten druhý nedodržuje pravidla. Je to výchova, nemůžeš si nechat všechno líbit. Uklízečky nejsou služby. Ale zas nemůžeš pouštět nějaké velké hrůzy. Musíš brát ohled na dětičky, co přišly do první třídy, abys je nevyděsil, když zahulákáš na devátáka.

Ale já si to hezky odžil každý rok, když jsem chodil za Čerta s Mikulášem. Andělé byly holky z devítky, Mikuláš některý z učitelů. A já jsem si na těch, co zlobili celý rok, pěkně pochutnal, směje se dobrák od kosti Jiří Karvánek. Smlsnul jsem si na nich, řinčel řetězem a mával koštětem. Jejich hříchy znám od A do Z, takže jsem jim je pěkně vyjmenoval. Aspoň takhle jim to nadpřirozená bytost mohla vrátit, třeba aspoň někteří pochopili... Užili jsme si to všichni. Když jsem přišel do třídy, pěkně jsem řval, sednul za katedru a nohy dal na stůl. Děti byly nadšené, to bylo vždycky haló.

Takže jednou za rok čert a ještě funguješ v perníkové chaloupce...



Přesně tak. Od roku 1991 je ve škole malý kiosek, který vypadá jako perníková chaloupka, kde si děti mohou něco koupit, když nemají svačinu nebo pít. Poslední dobou platí pamlsková vyhláška, takže se hlídá složení potravin, snížené obsahy soli, tuku, cukru, takže žádné přeslazené limonády, čokoláda, brambůrky, cola, přednost mají výrobky, zaměřené na zdravější stravování a prevenci obezity. Snaha je, ale nezabráme tomu, aby žáci cestou do školy nezašli do samoobsluhy a nekoupili energetické nápoje, colu a čipsy.

Všední školnickův den?

Každý den ráno vstanu a odemknu služební vchod pro učitele. Projdu si ráno jeden pavilon a zkontroluji po místnostech: tady by bylo třeba utáhnout elektrickou zásuvku, tady opravit kliku. Mám sešit, do kterého si píšu, uděláš, škrtneš úkol, hotovo. Máme pět pavilonů, takže si každé ráno projdu jeden. A mezi tím přes den, co je potřeba. Příběhnou mi říct, že někde protéká záchod, utržený kohoutek, vypadla klika. Běžné provozní záležitosti. Když se stane, že nikde nic, tak se pustím do práce, která čeká. Když kape topení,

neopravíš to za deset minut, musíš vypustit topné těleso a opravit ho...

Pamatuješ nějaké velké průšvihy?

Pamatuju, jistě. Tady bývaly na škole ploché střechy. Jenže IPA, lepenkový povrch, dlouho nevydržel, tak někdo přišel se zlepšovákem, přijeli s cisternou, jako se v ní vozí asfalt, a na tu IPU nastříkali tlustou vrstvu jakoby tekuté gumy. Přišlo léto, vyšší teplota a guma povolila, vtekla do svodů. Dole v okapech, v chladnějším prostředí, zase ztuhla. A já měl všechny okapy ucpané a na střeše bazény. Opravy byly dost složité. Časem se udělaly sedlové střechy, ale zase jak tam řezali řemeslníci trámy, ucpali pilinami odpady, přišel slejvák a tady proti vchodu do školy byl dům promočený odshora dolů. Bylo to o prázdninách, přišli uklízečky, povolali jsme učitelky a všechno jsme sušili a uklízeli. Vyschnout se musela nechat i elektrika, voda byla zkrátka všude.

Zkrátka o kalamity není nikdy nouze. Nejlepší jsou speciality s ucpanou kanalizací, ať už vnitřní nebo venkovní.

Teď máš půl roku na to, abys všechno s praktickým vysvětlením předal svému nástupci.

Přesně tak. Chodíme teď jako dva školníci všude společně a já ukazuju a vysvětluju. Tady jsou jističky elektriky od téhle části budovy, vodu zastavíš na tomhle místě, jedno s druhým...

Co na ten objem úkolů říká budoucí pan školník?

Když takhle běháme všemi pavilony a zahradou? Diví se...

Asi mu budeš muset být ještě nějaký čas k ruce.

Budu přítel na telefonu a bude moct kdykoli zavolat, v žádném případě ho v tom nenechám.

Měl jsem výhodu, že jsem byl se školou od začátku, kdy tu ještě byli dělníci, a když jsem něco potřeboval, šel jsem za mistrem a řekl, hele pane Dvořák, potřebuju támhle zastavit vodu, kde se to zastavuje? A on šel a všechno mi ukázal.

Prvních deset let byla škola nová. Dva tři roky se vychytávaly mouchy. Pak mi sem dávali vždycky na rok dva kluky z náhradní vojenské služby, kteří přišli pomáhat, to bylo dobré. Jenže to se pak zase zrušilo, takže jsem zase zůstal na všechno sám. Takhle: kdybych chtěl dělat 20 hodin denně, tak si práci bez problému najdu, pořád je tu co dělat.

Kdy má školník dovolenou? O prázdninách?

Kdy jindy? Moje žena dělá správcovou tělocvičny, a protože v zimě probíhají turnaje, soboty a neděle jsme taky zůstávali doma. Tělocvična pro veřejnost začíná v týdnu ve 4 odpoledne, střídají se různé party a sporty, takže je potřeba večer odemknout a předávat klíče a zase zamykat. Zvykneš si, takový je život školníkovic rodiny.

O prázdninách nastupují malíři, nebo se naplánuje výměna lina ve dvou učebnách, taháš

nábytek sem tam, aby byl výškově přizpůsoben věku dětí ve třídě. Dřív byly lavice unifikované pro 1. až 3. třídu a vyšší. Pak vyšla vyhláška, že musí být výškově nastavitelné stolky a židličky. Protože děti opravdu vyrostou během roku o 10 cm. Přijdou po prázdninách a už za mnou učitelky chodí, že se to musí přenastavit.

Všeobecně jsou dnes děti větší. Jak prvníci, tak kluci v devítkách. Ti mají 80 kilo a jsou to chlapi.

Co se opravuje během roku?

Přece to, co děti ve třídě vyvedou. Když baští žák vzadu v lavici jablko a chce hodit ohryzek dopředu do koše a rozplácne ho na zdi. Dneska už díkybohu neexistují mokré houby na tabuli, které se tak krásně obtiskávaly na zeď, když si s nimi celá třída házela... ale najdou se jiné věci.

V některých třídách je učitelka, která zřejmě má dobrou metodu, jak děti zklidnit a na třídu se nemusí dva roky sáhnout. Hodně okopané bývaly zadní zdi tříd, ale ty jsme nechali obložit dřevem a máme klid, ten metr výšky to bohatě ochrání. Takže se maluje podle potřeby. O prázdninách projdu třídu a řeknu, dobrý, tady stačí vymalovat jednu stěnu. Tady byli devátáci, přijdou šestáci, těm vymalujeme třídu celou. Napišu si číslo dveří, vypíšu požadavky a předám malíři. A když se něco vyskytne během roku, vezmu štafle a vymaluju sám.

Jeden čas se dělalo všechno na bílo, protože to jednoduše opravíš. Bylo období, že všichni chtěli barvy. Do jedné třídy každá zeď jinou barvou. Teď už se zase vracíme ke klasice, jedna třída do žluta, druhá do okrové, už to není tak křiklavé.

Pravda je, že móda se mění, ale chodby hlubocké školy jsou originální, to časté nebývá, a je to vtipné a veselé. Určitě se to líbí dětem a osvěží i učitele.



Chodba se maluje jednou za deset let, a když vím, že budu měnit svítidla na stropě, vymaluji i ten, aby se to udělalo v jednu chvíli... V tělocvičně se dělal komplet nátěr podlahy, takže zbroušení a lakování parket, proběhlo i zateplení zdi, výměna zářivek.

Kdyby se dělalo všechno tak, jak bychom si přáli, nezaplátili bychom náklady, město by muselo podstatně zvýšit příspěvek. Dnes jenom lino do jedné třídy vyjde na 50 tisíc. Třicet učeben, každý rok dvě, tak za 15 let bychom vyměnili a může se začít znova. Je tady kolem 50 záchodů a ty se samozřejmě z hygienických důvodů malují častěji.

Prostě nekonečný příběh. Škole je 41 let, všechno stárne. Ventily od topení, odejdou splachovače, vodovodní kohoutky, světla, to bych mohl vyjmenovávat seznam jako ve filmu Na samotě u lesa. Všude tady byly původně stoupačky skryty za plechovou stěnou, k tomu přišroubována umyvadla. Něco jako dřívější umakartová jádra v paneláku, tak tady v plechu. Postupem času se vyměnily trubky za plastové, plech byl odstraněn a stoupačky se obezdily. Dřívější mušle na klučíchách záchodech byla také přímo našroubovaná v plechu, a nad těmi mušlemi byla malá nádržka, do které stále přitékala voda. Když se naplnila, překlopila se a mušli zalila vodou. A tak stále dokola, třicet mušli 24 hodin denně, soboty i neděle. Ve chvíli, kdy se stoupající cenou vody se to ukázalo neúnosné, byly nádržky vyměněny za kohoutky. Nikdo z dětí je ale nepoužil, nespláchl, takže všude se začal šířit typický odér veřejných záchodků.

Dřív se samozřejmě energie tolik neřešily, socialismus byl velkorysý, stát to zaplatil.

Před deseti lety byla škola kompletně zateplena a vyměněny okna. Je to obrovsky znát. Konec října a ještě jsem nezatopil. Kotelníci tvrdí, že to přineslo 50 % úspory. Nevýhoda plastových oken je ale v tom, že nevětral dům a místy se objevila plíseň. Takže se dělalo odvětrání do půd, instalovaly ventilátory, které během času párkrát sepnou a odvedou nadměrnou vlhkost, všechno si časem pěkně sedlo.

Centrální topení tady bývalo na lehký topný olej, dnes je plynové. Z centrální kotelny pro celý areál, každý pavilon má svůj výměník, kde si nastavíme teplotu, jakou chceme, automatické natápění probíhá od pěti ráno, aby děti přišly už do teplých tříd a kolem 12 hodiny už to jde zase do útlumu, v sobotu a neděli jen temperujeme.

Takže chvíle, kdy si řekneš, všechno je hotovo, ještě nenastala. Uspokojení z práce musí být průběžné.

Nikdy není hotovo, je to proces. Ale tak to prostě je. Nevím, jestli je práce návyková, ale seberu se i o víkend u jdu si v klidu do školy něco dodělat. Školníka musí dělat ten, koho práce neštve, ale baví, nebo aspoň ho nerozčiluje a jde jí naproti. Já se naučil svařovat, dělat na soustruhu na dřevo, truhlářské věci zvládám bez problémů.

Co na to všechno tvoje fyzická stránka? Co říkají záda?

Se zády jsem marodil celý život. Už napoprvé mi doktorka řekla, jste dlouhý chlap, to se vám bude vracet.

Ale většinou mně chytly záda o prázdninách. Změna, trochu jsem si poležel a už to bylo. Doktoři mi chodili píchat injekce, protože já se nemohl hnout. Ale v provozu, dobrý, držím. Mám problémy se sluchem, protože jsem na všechny ty mašinky, křovinořezy a podobně nenosil ochranná sluchátka. A taky prostě věk.

Upřímně, ona hladina decibelů hlásků dětí ve školní jídelně je taky hodně náročná.

Pravda. Radši si už nechávám nosit kastrůlek od ženy domů na stůl. 120 dětí, talíře, příbory, skleničky a dětské štěbetání, to může být prostor odhlučnění, jak chcete. Pusy jim nezavřeš. Takže opotřebovaný školník jsem, tak to je.

Ale stýskat se ti bude...

Ptá se mě na to spousta lidí, ale já nevím... Nevím, co mě čeká. Vím, že ráno v půl sedmý otevřu oči a řeknu si, ty brdo, nemusíš vstávat! A otočím se na druhý bok. Na to se moc těším. Dobře, vstanu později, a když bude hezky, sednu na kolo a pojedu ven. Na to se taky těším. Dělat něco pro sebe...

Jsi sportovec... Je správné pokud chlap nemá jen práci, ale ještě něco navíc.

Kolo a běhání mám rád, občas si jdu zaplavat. Je to skvělé, ale zabere to spoustu času. To dělám opravdu jenom sám pro sebe. A ještě jsem měl tu výhodu, že já šel na kolo a manželka vzala sekačku a šla posekat školní zahradu. A nevyčítala mi to. Akorát sousedi pokřikovali, ty jo, ty si tady jezdíš na kole a žena ti maká. Dcery mi pomáhaly. Dneska už mi na traktůrku pomáhá vnouček.

Hodně let jezdím se školou na cyklistický kurz, tam děti učíme nejen sportu, ale jak se chovat na cyklostezkách, jak se chovat, aby nedošlo k úrazu, první pomoc, jak si opravit drobné závady na kole. Každý rok jede kolem 35 šestáků. Jezdili jsme do Třeboně. Teď nás cyklobus doveze do Nové pece, tam se 4 dny pohybujeme po vlastní ose a pak nás zase svezou domů. Když se jezdilo do Donoval na lyže, jezdil jsem také s nimi.

S dětmi se mi pracuje dobře. Nejsem učitel, nejsem ten pravopisnej, občas mi uklouzne nějaké to slovíčko a máme takový volnější vztah. Za celých 40 let jsem neměl problém, že by na mně přiběhl nějaký rodič.

Děláš starostu hasičů už spoustu let a dobře. A tak můžeš dělat ještě víc pro hasiče...

Tak to si myslím, že už ani nejde. Pravda je, že u hasičů nám teď všechno klapě a největší radost mám z oddílu, který se opět krásně naplnil dětmi. Vede ho Lucka Černá, která se do toho obula, skvělá osobnost, která tomu dává hodně. Nejen, že má sama čtyři děti, teď jsme ještě otevřeli školkovou přípravku pro malé hasiče a ty dětičky jsou nadšené. Když je vezmeš na velké auto, mají kukadla dokořán. Zase to obnáší starosti, musíš je vybavit a obléct, připravit pro ně program. Sehnat peníze na helmy a trička, aby to nějak vypadalo. Teď už byly třikrát na týdenním táboře, vozíme je na Orlickou přehradu. A modlím se, aby se za 15 let aspoň dva tři z nich vrátili. Máme jich 40, mezi nimi i holky. Když se vrátí aspoň pár dvacetiletých, pětadvacetiletých chlapů do mužstva, bude to skvělé. V období dospívání jich totiž většina uteče za jinými zájmy. Takže hasiči, to je můj další nekonečný příběh.

Dobrovolní hasiči jsou pro každou obec přínos, na Hluboké jste skutečně hodně aktivní a máte toho za sebou hodně.

Je to tak. Tady už je to kolektiv, který musí být vyladěný. Ne všech dvacet chlapů si někdy sedne. Začali jsme to dělat tak, že když přijde někdo nový, že k nám chce, řekneme dobrý, dva tři měsíce mezi nás choď. Potom si povíme, je to dobré, zůstaň, pokud tady s námi chceš být. Pokud ne, rozejdeme se jako kamarádi. Ani na jedné straně by neměla být žádná pochybnost. Berem to jako zkoušku. Je to nutnost, nepotřebujeme někoho, kdo se ukáže, že do kolektivu nezapadne, nebo začne dělat nějakou revoluci. Máme to tak, že klíče od hasičárny má každý člen, může přijít jako domů, kdykoliv. Což znamená kolektivní odpovědnost a naprostou důvěru.

Úplně novému dát důvěru nemůžeš. Doba je jiná, dřív náčelník zavelel a všichni poslechli. Dneska si každý řekne svůj názor, a že by to chtěl takhle a každý samozřejmě jinak. A ty musíš být zadobře se všemi, protože nemůžeš s jedním mluvit a s druhým nemluvit. To je taková politika. Musíme fungovat všichni dohromady.

Někdo musí být šéf, jinak to nefunguje. Ve škole velíš uklízečkám. Jsi na pořádek?

Nejsem ten, kdo by chodil s bílou rukavicí kontrolovat prach na skříní nebo dodržování pracovní doby. Kdy a jak rychle si to udělají, ráno nebo večer, záleží na nich. Paní, co dělá družiny, chodí až večer, ta, co uklízí tělocvičnu, musí brzy ráno, protože v tělocvičně se sportuje do devíti. Když je vše v pořádku, nikoho nebuzeruju, co potřebují nafasovat, to jim dám. Horší je, když jim onemocní dítě nebo ony samy, musím to řešit a občas vyrazím s vodou v kbelíku i já.

Mokré hadry vystřídaly mopy, máme i mycí mašinku na podlahy. Dvakrát za rok se myjí okna, dneska už je to s novými okny poloviční práce. Doba pokročila, všechno je jinak. Dřív jsme vydrželi na rok se saponáty za 20 tisíc, dneska je mi na toaletní papír 150 tisíc málo. Přišel covid, skončily textilní ručníky, denně krabice papírových. Za rok 80 tisíc. A desinfekce.

Kdy přesně přestaneš býti školníkem a definitivně opustíš základní školu?

Mělo by to být 15. prosince. Počítám, že v listopadu se přestěhujeme ze služebního bytu, ten se pak nějak zrekonstruuje pro nového školníka, a my už strávíme Ježíška jinde.

Myslím, že tohle je správný odchod do penze. Velká změna. Zařídít si znovu byteček a začít nový život. Změnit kulisy i náladu. Přeu v novém životě tobě i manželce vše dobře!

Moje žena už náš byteček zařizuje pěknou chvíli. Pravda, tam si nedáme kafe na zahradu, ale na balkón. Aspoň jsme si kousek odtud pronajali zahrádku. Počítám, že si ještě nějakou brigádu najdu, aby ta změna nebyla tak velká...

ŠKOLKA NA PODZIM



Podzim je barevný, a dokud je plný sluníčka a spadaneho listů, krásně si s ním vyhrájete. O tom se přesvědčují děti ze všech tříd MŠ Hluboká. Inspirace je víc než dost. A tak hrabaly listy, chodily na procházky, stavěly obrázky z kamínků, upekly jablечný štrůdl (a uměli to i kluci!). Z dětí se na chvíli stali mravenčci, aby zkusily, jak se žije v mraveništi. Pobavily se při pohádce O třech prasátkách od Divadla Zvoneček. A samozřejmě

se podzimně tvořilo, dokonce i v podzimních dílnách s rodiči, protože s maminkami a tatínky ve školce je to prima zážitek. A kdo se chtěl trochu bát, vyrazil ve strašidelném kostýmu na Halloweenskou párty...

Pohoda a radost ve školce nekončí, zvláště, když už je tady listopad a za chvíli se ohlásí předvánoční časy s příslibem vánočních dárečků.

PO STOPÁCH HISTORIE (NEJEN) ČESKÝCH BUDĚJOVIC



Žáci prvních a druhých ročníků střední odborné školy elektrotechnické v Hluboké nad Vltavou se ve dnech 20. 9. 2022 až 27. 9. 2022 vydali na exkurzi do Českých Budějovic. Putování historickým centrem zahájili na Lannově třídě, kde kromě zajímavé architektury shlédli i dílo z expozice moderního umění, tzv. Cake Tower.

Jejich cesta pokračovala kolem Černé věže a katedrály sv. Mikuláše. Původně gotický chrám sv. Mikuláše z 13. století podlehl roku 1641 velkému požáru. Jeho dnešní podoba je z doby barokní. Další zastávkou byla barokní Samsonova kašna, pojmenovaná po biblickém silákovi, na náměstí Přemysla Otakara II. Odtud měli žáci dobrý výhled i na krásnou architekturu českobudějovického náměstí včetně barokní radnice, která je od roku 1988 chráněnou kulturní památkou. Nedaleko kašny našli žáci tzv. Bludný kámen a připomněli si, co na tomto místě původně stávalo. Ti odvážnější kámen překročili...

Na rohu náměstí a Piaristické ulice žáky zaujal dvoupatrový původně gotický dům s obnoveným gotickým lomeným portálem a okny s kružbami, na jehož fasádě jsou zbytky fresky sv. Kryštofa. Dům patří mezi nejceněnější památky ve městě a je součástí městské památkové rezervace.

Odtud už zbýval jen kousek cesty na Piaristické náměstí. Po krátkém odpočinku v krásně opravené zahradě u kostela Obětování Panny Marie se žáci přesunuli do areálu bývalého dominikánského kláštera, nejstarší stavby v Českých Budějovicích. Jedná se o nejceněnější historicko-uměleckou památku města a jednu z nejceněnějších památek jižních Čech. Zde už čekal pan kostelník Ing. Jiří Míchal se svojí přednáškou o založení Českých Budějovic. Žáky nejvíc zaujaly informace o způsobu vyměřování centra města. Seznámili se také s nejvýznamnějšími architektonickými památkami a freskami v kostele Obětování Panny Marie a v křížové chodbě bývalého kláštera a dozvěděli se, co to byl tzv. rajský dvůr a kdo do něj měl přístup. V klášterním kostele žáci viděli, jak „šel čas“ – setkali se s gotikou (žebrová klenba, lomený oblouk, kružba, fresky), barokem (část hlavní lodi, varhany, lavice), rokokem (kazatelna), novogotikou (hlavní oltář, boční oltáře), secesí (elektrické lustry) i dobou nejnovější (obětní stůl).

ENIGMATICKÉ VARIACE



Herec Martin Stránský s fanynkou

Uměleckou veřejností adorovaný spisovatel Abel Znorko (Martin Stránský), vyhlášený svou arogancí, žije už více než deset let žije v dobrovolné odloučenosti od lidí na ostrově v Norském moři. Nepřijímá návštěvy a razantně odmítá všechna interview. Když jej ale osloví novinář jednoho regionálního deníku, překvapivě souhlasí. Čeká ho rozhovor o jeho zatím poslední, nejuznávanější knize „Zapřená láska“ – románu složeném z vášnivých milostných dopisů, který věnoval H.M. Koho skrývají tyto iniciály? Co dalšího spisovatel tají? A o čem všem ví novinář? Záhadu, zastřenější než se zdálo, budou oba muži odkrývat postupně s jízlivostí i odzbrojujícím citem.

Nerudný hostitel i jeho řádně pozvaný (a přesto poněkud nevítaný) host, novinář Erik Larsen (Jan Malěř), mají nakonec možná víc společných rysů, než si původně oba mysleli.

Divácké reakce na fascinující detektivní komedii, která odhaluje tajemství mezi dvěma muži a nepřítomnou ženou, jsou nadšené. Spád nevšedního dialogu napíná, mrazí i baví. A překvapuje. Svěží, inteligentní, vtipný a neustále překvapující text nejhranějšího

francouzského autora tohoto tisíciletí a dokonalá herecká souhra dvou herců, kteří vás na hodinu a půl uhranou a nepustí.

Michal Jančařík

je český televizní moderátor, hlasatel, konferenciér. Celých 17 let v TV Nova moderoval předpověď počasí. Později také Snídani s Novou a šest let pořad Cyklotoulky, vysílaný Českou televizí.

Martin Stránský

Na divadelních prknech stanul poprvé v Jihlavském divadle, hostoval v Národním divadle v Brně, ve stálém angažmá v Divadle Josefa Kajetána Tyla, účinkoval například na Letních shakespearovských slavnostech v roli Jaga v Othellovi. Kromě mnoha divadelních a televizních rolí se intenzivně věnuje dabingu. Propůjčil hlas desítkám postav, mimo jiné postavě Carlose Solise ze seriálu Zoufalé manželky, za dabing Hughu Laurieho v seriálu Dr. House obdržel v roce 2011 prestižní dabingové ocenění – Cenu Františka Filipovského. Svůj podmanivý hlas využívá při práci v rozhlasu a namlouvání audioknih.

Jan Malěř

Vybaven zkušenostmi z dlouholeté práce v dramatickém kroužku, vedeném vlastní babičkou, byl přijat na ostravskou konzervatoř. Po jejím absolutoriu pokračoval ve studiích na DAMU v Praze a do angažmá v Divadle J. K. Tyla nastoupil koncem sezóny 2004/2005 a vzápětí zaujal roli Johna Worthinga v inteligentní komedii Jak je důležité mít Filipa. Přízeň diváků si získal postavou Erika Larsena ve hře Enigmatické variace, coby Sekal ve dramatu Je třeba zabít Sekala, rolí Michala ve hře Bůh masakru... Jan Malěř září v jakékoli roli, a i z těch vedlejších umí ukázněně stvořit výraznou a jedinečnou figuru. Za všechny jmenujme jeho oblíbenou roli Pejška v Povídání o pejskovi a kočičce. Kromě divadla spolupracuje s rozhlasem a televizí.

Enigmatické variace

V roce 1899 zkomponoval anglický hudební skladatel Edward Elgar skladbu Variace na původní téma, pro kterou se později vžil název Enigmatické variace. Jedná se o čtrnáct hudebních variací na melodii, která je v kompozici snad kdesi ukrytá, jenomže tak důmyslně, že ji vlastně nikdy přímo neslyšíte...

Hluboká má sice své divadelníky, kteří naplňují potřebu a touhu hlubockých diváků po divadelní múze. Ale je legitimní i touha po profesionálních umělcích a nehmotném zážitku povýšeném do vyšších sfér? Určitě ano, vždyť inspirace není nikdy dost.

A tak když jsou profici ochotni přijet k nám, i s nákladem starožitného nábytku, a pak unavení odjet tmou hustou jako tér do svých domovů, hlubočtí zajásají a okamžitě nevšední kulturní nabídky vyžijí. (Kromě těch, které právě skolil covid a brečí doma zklamáním do polštáře).

Osobně mohu potvrdit, že tohle představení skutečně přineslo nevšední zážitek, mohutný potlesk, a spokojené hlasy se ozývaly kolem dokola hlediště. Po skončení představení se vedly nadšené řeči ještě u sklenky

osvěžujícího nápoje v přilehlé občerstvovně. Když si sem herec pan Stránský přišel vypít noční kávu před odjezdem domů, oslovilo ho hned několik fanynek, kterým ukázal, jak správně cvaknout povedenou selfie...

Těšíme se, opravdu velmi, že „vyučení“ umělci u nás nebyli naposled.

Představení *Enigmatické variace aneb láska až za hrob* shlédli hlubočtí diváci v hlubocké Panoramě. A protože byli opravdu nadšení, o pár slov jsme požádali producenta hry, Michala Jančaříka, který vyhověl naléhání hlubockých divadelníků a hru pro dva herce na Hlubokou přivezl. V představení excelují Martin Stránský a Jan Malěř.

PŘIJELI UMĚLCI Z PRAHY...



Michal Jančařík, producent

...Ale vy jste vlastně všichni tři z Plzně... Přesto *Enigmatické variace* uvádíte pravidelně v pražském Komorním divadle Kalich. S představením zajíždíte také do mnoha míst v republice. Odehrává se nejen na obvyklých divadelních scénách, ale i venku pod širým nebem, třeba na hradu Kašperk. Vnímají herci i diváci různou atmosféru těchto míst?

Martin s Honzou to mají rádi, když je tahám po všech čertech... Já rád hledám pro tohle jedinečné představení jedinečná, neotřelá prostředí a jsem rád, že na to kluci slyší, baví je tak trochu experimentovat. Tak třeba kluci hráli na terase zahradní restaurace, v oranžerii zámku Manetín, na nádvoří hradu Kašperk atd. Mají to rádi a já taky. Je to výzva.

Jak se stalo, že jste přijeli k nám na Hlubokou?

Mohou za to moji kamarádi a sousedé ze Šumavy Zdena a Honza Prunerovi. Honza je, jak asi někteří Hlubočáci ví, šikovný hlubocký ochotník. Jednou jsem je na *Variace* vzal a viděl jsem během představení, že je to velice zaujalo a snad mi Honza promine, když prozradím, že mu i tekly slzy. To byla pro mě jedna z největších odměn za produkci *Variací*, vlastně jsem si toho vážil, že to takového zkušeného divadelního harcovníka tak oslovilo. Honza pak řekl – tohle představení musíš dovézt na Hlubokou...

Producentem hry jste vy osobně. Oba protagonisté, Jan Malěř a Martin Stránský, si hru vychutnávají a diváci s nimi. To vy jste tuhle divadelní „pánskou lahůdku“ objevil?

S Martinem Stránským se známe snad 25 let, jakmile přišel jako mladší do Plzně, začalo se něco dít. Rozčeřil hladinu, hrozně se mi líbil, prostě talent a výrazný hráč byl odjakživa. Začali jsme s mojí budoucí ženou do divadla chodit vlastně hlavně na něj. Když v roce 2011 nastudovali v Plzni *Enigmatické variace*, byla to bomba. Dělán každý rok koncem srpna v Nebilovech u Plzně divadelní festival a *Variace* už jsem tam měl 5x... V Plzni je to fenomén. A když se přestaly v Divadle J. K. Tyla hrát, klukům to bylo líto a mně taky. Vzal jsem si je na sebe a od roku 2017 s nimi Martin s Honzou jezdí po Čechách.

Čím si vysvětlujete, že tolik stoupá zájem o malé formy divadla jednoho či mála herců na malých scénách?

Víte, já v těch Nebilovech dělám festival už 20 let. A docela brzy mě omrzely hry, kde je 5 – 6 a více herců. Docela často se totiž stává, že tam je jedna hvězda, dva lehce nadprůměrní herci a zbytek stafáž a já nesnáším se na tuhle nevyrovnanost dívat. Jeden se schovává za druhého, myslí si, že to za něj odehrají jiní. Proto mám rád hry do tří herců. Tam se za nikoho neschováte a musíte podat totální výkon. Pak je to na dřeni a zajímavé.

Harmonie mezi oběma herci je přímo hmatatelná. Na představení je často doprovázíte. Jste přátelé?

Jak už jsem naznačil, jsme přátelé a jsem za to vděčný. Rád s Honzou a s Martinem, nebo s Kubou a Tomášem od techniky vyrazím, mluvíme o divadle a o všem možném, je to skvělé, žiju. A moc mě baví pozorovat, jak se *Variace* vpíjí do diváků. Nejvíce mě baví chlapi, co si to jdou „odtrpět“ s manželkou, z počátku jsou otrávení a na konci tleskají ve stoje. To mě nabíjí. Cítím, že to dává smysl.

Pan Stránský skvěle funguje v rolích nerudných mužů. Velmi přesvědčivě proto nadaboval doktora Hause. Ve *Variacích* to dotáhl k dokonalosti. Prozradte, je takový morous i ve skutečnosti? Nebo v civilu oplývá nějakými vysloveně kladnými vlastnostmi?

Ano, ano, Martin se pro takové figury narodil... směje se Michal Jančařík. Myslím, že má charisma a budí respekt a možná tím i trochu nepřístupný dojem, ale můžete mi věřit, že v autě na cestách žádnou legraci nezkaží...

DRUŽSTEVNÍ BYDLENÍ PRO SENIORY



Ilustrační foto z již realizovaného projektu Resort Štěpánka.
www.seniorteststepanka.cz

Mgr. Monika Němcová, MBA zastupuje společnost BDSO, která provozuje pilotní projekt družstevního seniorního bydlení v Mladé Boleslavi. Případní zájemci o reálný vzhled a stav projektu se mohou dojet do Boleslavi přesvědčit, protože podobný koncept by měl vzniknout i na Hluboké, u řeky Vltavy v Zámostí.

Kdy byl tento areál v Mladé Boleslavi otevřen? Podařilo se jej naplnit klienty a prosperuje bez problémů?

Residence Štěpánka byla vyprodána ještě v období výstavby a byty jsou zcela obsazené, jedná se o velmi úspěšný projekt, který je často dáván jako příklad možného řešení pro budoucí směřování senior domů v České Republice.

Plánovaná stavba Seniorského domu na Hluboké je privátní projekt, tedy žádný klasický domov důchodců, zřízený městem nebo státem jak jsme zvyklí. Co si máme představit pod tímto projektem bydlení pro seniory?

Jedná se o bydlení družstevního typu, tzn. zájemce o bydlení si kupuje svůj družstevní podíl a NENÍ v nájmu, ale ve vlastním bytě. Koncept tohoto družstevního bydlení nabídla městu Hluboká nad Vltavou společnost BDSO, a. s. (Residence Štěpánka, Mladá Boleslav). Ve třech objektech vzniknou převážně byty 1+kk nebo 2+kk, každý z bytů má balkon/terasu s výhledem na řeku, hlubocký zámek, či zeleň, která domy obklopuje. Celkový počet bytů bude cca 140, s dostatkem parkovacích stání, ať již na venkovních či vnitřních parkovacích stáních. Družstevní podíl je majetkem rodiny a může jej dle stanov družstva užívat občan starší 50 let nebo občan hendikepovaný. Pro pořízení družstevního podílu v hlubockém projektu používá BDSO formu hypotečního družstevního financování, tak aby bylo dostupné širokému spektru občanů.

Bude možnost koupě seniorského bytu dostupná pro místní občany?

Koupě seniorského bytu bude v první fázi nabídnuta pouze občanům Hluboké nad Vltavou,

kterí budou mít možnost vybrat si z celkové nabídky bytů, již nyní nás kontaktují zájemci o možnost odkoupení družstevního podílu. Ve výhledu měsíců rovněž plánujeme projekt představit široké hlubocké veřejnosti při osobním setkání, termín budeme dostatečně předem avizovat v Hlubockém zpravodaji. Nejedná se tedy o klasický nájem, ale o vlastnictví a držení družstevního podílu, který můžete prodat, či byt podnájemat, ovšem opět občanovi staršímu 50 let, abychom udrželi kontinuitu místa. Tzn. jedná se nám o dům pro seniory, který má svá specifika a omezení. Pravidla jsou jasně stanovena ve stanovách družstva, kterého je každý majitel družstevního podílu členem.

Bude toto bydlení dostupné pro běžného seniora? Je přibližně známa celková cena na koupi seniorského bytu v plánovaném domě?

Jak jsme se již zmiňovali, jedná se o seniorní družstevní bydlení, tzn. zájemce o tento typ bydlení s veškerými službami si kupuje družstevní podíl a nehradí nájemné (když obvyklé nájemné v senior domech v České republice se pohybuje mezi 18.000 Kč – 80.000 Kč/měsíc). Senior (50 let +), nebo jeho rodinní příslušníci si prostřednictvím družstevního úvěru mohou financovat měsíčními splátkami pořizovací cenu svého podílu. Tato cena se bude odvíjet od výměry každého bytu a bude odpovídat cenám obvyklým v době, kdy se budou družstevní podíly prodávat.

Lze vysvětlit, co se stane, když majitel bytu zemře? Pokud dle stanov smí v bytě bydlet jen osoba starší 50 let či hendikepovaný, co si s bytem počnou mladší či nehendikepovaní pozůstalí – dědicové? Nebudou mít problém s tím, aby sehnali vhodného pronájemce?

Družstevní podíl je předmětem dědického řízení. Dědicové mohou, pokud se tak rozhodnou, byt pronajmout, zase zájemcům 50 +. Na místa v senior domech se obvykle opravdu dlouho čeká, existují čekací listiny, neočekáváme, že by byl problém s podnájemem jednotky. Dědicové se mohou s nabídkou podnájemu obrátit i přímo na

vedení družstva, kam se mohou průběžně hlásit zájemci.

V družstevním vlastnictví jsou platná pravidla zakotvená ve stanovách družstva, která umožňují právě samotným družstevníkům udržet tento stav. Je možné, že se v budoucnu tato pravidla změní a dojde k tomu, čeho se obávají obyvatelé v této čtvrti rodinných domů? Totiž že budou odsouhlasena jiná pravidla a ze seniorského domu se stane obyčejný bytový dům pro jakékoli nájemníky?

Změna stanov družstva – stanovy družstva jsou součástí a nedílnou přílohou kupní smlouvy na koupi pozemků s Městem Hluboká a nově založeným družstvem „Bytové družstvo seniorů Hluboká nad Vltavou“. Město po období 20 let kontroluje stanovy pod sankcemi, rovněž tak financující banka po dobu splácení úvěru – až 30 let.

Kdo je autorem projektu? A jaké priority jsou v koncepci plánovaného zařízení prosazovány?

Autorem konceptu je společnost BDSO, a. s., konkrétně Ing. Anna Šimerková, která je také gestorem projektu na Hluboké. Prioritou nového domova pro seniory je důstojné bydlení se zajištěním veškerých služeb, které jsou obyvateli požadovány. Samozřejmostí je bezbariérová úprava chodeb, pokojů a společných prostor, sociální a lékařská péče, rehabilitace, společná jídelna s gastronomií, prostory na společné setkávání jak v interiéru, tak exteriéru domova. Další služby budou naplněny dle předem zjišťovaného zájmu budoucích obyvatel a poskytovatelů. Vše bude dostupné samozřejmě i veřejnosti.

V jaké lokalitě je plánováno stavět, a v jakém časovém horizontu?

Jedná se o lokalitu Zámostí, Křesín, v nejvzdálenější pozici od rodinné zástavby. Stavba by měla být dokončena v roce 2025.

Můžeme vidět architektonickou studii?

Architektonická studie na celkovou podobu ještě není zpracovaná, pouze objemová studie, která řeší popis území stavby a celkový popis stavby. Občany Hluboké budeme průběžně informovat o dalším vývoji i o možnosti si případně zatím nezávazně a bezplatně svůj budoucí byt zamluvit.

Mezi obyvateli lokality okolních rodinných domů v Zámostí vznikly obavy ze stavební podoby projektu. Mnozí jej hodnotí jako předimenzovaný, příliš vysoký a nevhodně umístěný... Obávají se také designu mladoboleslavského rezortu, který je pro okolní čtvrť příliš „hranatý“, nerespektoval by

místní ráz. Vznikla dokonce místní občanská iniciativa Spolek Hluboká-Zámostí z.s. a petice proti výstavbě bytových domů se stovkami přívrženců. Zaregistrovali jste tento stav? Předpokládáte, že se budou vaši projektanti snažit vyjít vstříc a snížit obavy z toho, že domy do místa zkrátka „nezapadnou“?

Navržená studie je v souladu s územním plánem, projekt je umístěn velmi pečlivě tak,

aby co nejméně zasahoval do rázu místa, když se bude v podstatě nacházet v přímém sousedství průmyslové zony Zámostí s průmyslovými stavbami a halami, které v lokalitě existují již řadu let. O existenci iniciativy víme, na druhou stranu již v tuto chvíli sledujeme poměrně velký zájem o koupi družstevních podílů, lidé by si nejraději již nyní svůj byt zarezervovali a případně odkoupili, v této rané fázi to bohužel ještě není možné.

Seniorní bydlení a nedostatek jeho kapacit je v ČR dlouhodobý problém, kterým se budou muset jednotlivé rezorty více zabývat. Věříme, že projekt na Hluboké bude první vlnou seniorního družstevního bydlení v Jižních Čechách, který tento problém bude řešit a těšíme se na jeho dokončení, ale i na další domovy pro seniory na jihu Čech.

V HLUBOKÉ NAD VLTAVOU SE OTEVÍRÁ NOVÉ PORADENSKÉ STŘEDISKO



Za podpory Ministerstva průmyslu a obchodu ČR a města Hluboká nad Vltavou zahajuje činnost nové poradenské středisko zaměřené na úspory energie. Jedná se o tzv. Energetické konzultační a informační středisko (EKIS). Pro bezplatnou a nezávislou konzultaci si mohou zájemci přijít vždy v pondělí a středu od 13 do 19 hodin do KC Panorama (Masarykova 974, Hluboká).

Hluboká nad Vltavou se tak zařadila mezi obce, ve kterých fungují střediska spadající do sítě EKIS, která jsou zřízena v rámci státního programu EFEKT na podporu úspor energie, který vyhláší Ministerstvo průmyslu a obchodu (MPO) se záměrem podílet se na naplňování Státní energetické koncepce. Kontakty na všechna střediska EKIS naleznete na www.mpo-efekt.cz/cz/ekis/strediska-EKIS.

Kvalifikovaní energetičtí specialisté fungující v rámci sítě EKIS bezplatně poradí od výběru úsporného osvětlení či elektrospotřebiče přes vhodné zateplení, správné

vytápění, plánování rekonstrukce až po velké projekty energeticky úsporných staveb. Konzultovat s nimi můžete také např. fotovoltaické elektrárny, tepelná čerpadla, malé vodní elektrárny, zařízení na spalování biomasy, rozúčtování tepla aj.

Pomohou také s dotacemi, tvorbou dotační žádosti i další administrativou pro získání dotace (nejčastěji Nová zelená úsporám). Na EKIS odborníky se může obrátit každý – občané, podnikatelé a firmy i zástupci obcí, měst a krajů.

Doporučujeme se na konzultaci předem objednat, a to na tel. 387 312 580, mobil: 773 124 580, email: eccb@eccb.cz. EKIS Hluboká provozuje Energy Centre České Budějovice (ECČB), která má druhou poradnu EKIS v Českých Budějovicích již od r. 1998.

*Kontakt pro dotazy: Mgr. Ivana Hlinková
Tel.: 777 03 03 25 ivana@eccb.cz*

Výprodej

skladových zásob



slevy až 50%



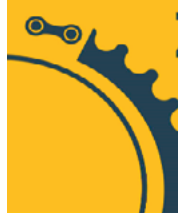
kdy:
17.11. - 19.11.2022
čtvrtek - sobota
8.00 - 13.00

kde:
**podniková prodejna
BELIS a.s.
Rudolfovska 476/111
České Budějovice**

Využijte jedinečnou
možnost zakoupit si
kvalitní smaltované
nádoby přímo od výrobce.
- přijímáme platby kartou -



CYKLO-SERVIS



Zdeněk Fuka

**Hluboká nad Vlt.
Tel. 603 567 291**

Posezónní servis kol:

- ošetření kol před uložením
- očištění, seřízení, promazání
- příprava na zimní použití

ERA ČB | VESNICENASBAVI.CZ

Jediná realitní kancelář specializující se na prodej nemovitostí na vesnicích, městsech a menších městech | Člen sítě Era Reality.

Díky užší specifikaci na vesnice a městse v Jihočeském kraji jsme schopni prodávat nemovitosti za vyšší ceny, než jsou jejich obvyklé tržní hodnoty. Klienti nám dopředu nic neplatí, vše mají **ZDARMA**, všechny počáteční náklady jdou za námi. Na odměnu nám vzniká nárok až při úspěšně dotaženém prodeji.

Zavolejte nám! Rádi Vám nezávazně zpracujeme orientační odhad a společně projdeme jaký by mohl být další postup a co od prodeje očekávat.

Email: makleri@eracb.cz
Tel.: 773 784 657

Web: www.eracb.cz
Web: www.vesnicenasbavi.cz

MÚZICKÁ VÍDEŇ



kurátorka | zuzana brikius

výstava | 9. 9.–10. 12. 2022

Velvyslanectví České republiky ve Vídni | Penzinger straße 11-13, 1140 Vídeň
Výstava Múzická Vídeň je realizovaná u příležitosti 45. výročí zveřejnění Prohlášení Charty 77 z 1. ledna 1977 a zároveň v době předsednictví České republiky v Radě EU.

Základní dokument Charty 77 podepsalo u jeho zrodu celkem 241 signatářů, byli mezi nimi básníci, filozofové, překladatelé, představitelé undergroundové kultury, dělníci, bývalí politici, osobnosti napříč

konfesemi i různými politickými názory. Neohrožený postoj zástupců různých myšlenkových škol a jednoznačné vyjádření odporu proti vládnoucímu komunistickému režimu vyvolaly v demokratické západní Evropě i v USA vlnu solidarity a podpory. Zcela nepochybně v tom sehrály neocenitelnou roli světově proslulé osobnosti, které Prohlášení sestavovaly. Byli to první mluvčí Charty 77 – humanistický filozof Jan Patočka, dramatik a spisovatel Václav Havel a bývalý politik Jiří Hájek. Komunistický režim zuřil a spustil ve všech ohledech nelítostnou kampaň proti signatářům.

PLESCHEN



Výsledky výtvarného sympozia AJG 2021

Mezinárodní muzeum keramiky v Bechyni.

Kurátoři výstavy Dita Pfeferová a Miroslav Růžička.

Výstava je přehlídkou prací účastníků již čtvrtého ročníku uměleckého plenéru, který Alšova jihočeská galerie pořádá v obci Frantoly na Prachaticku.

Vystavující umělci: Irena Friess Staneva, Jitka Chřišťofová, Julie Kopová, Václav Malina, Hana Sommerová.

„Výstupem letošního symposia jsou tak práce na pomezí materiálů i technik, které důstojně doplní sbírkový fond galerie a to jak jeho obrazovou, tak grafickou sekci. Důležité je také připomenout, že se nám podařilo vytvořit skupinu zastoupenou všemi generacemi autorů, což vytváří velmi zajímavé pracovní prostředí nejen pro umělce samotné, ale i pro kurátory, kteří mají možnost jejich počínání přihlížet a být svědkem zajímavých dialogů. Tyto zážitky pak logicky formují náš pohled na nově se doplňující sbírky, ale i na autory samotné a jejich aktuální počínání“, popisuje projekt kurátor výstavy Miroslav Růžička.

Irena Friess Staneva (nar. 1978)

Originalita autorčina projevu neodráží pouze zvolenou techniku, ale i tematické zaměření, kdy zpracovává cykly, které se věnují lidskému tělu v extrémních situacích a anatomickým deformacím. Na plenéru zpracovává technikou akvarelu krajinu a exteriérová zátíší a dokládá tak svou tvůrčí všestrannost a blízký vztah k přírodě. Ve vztahu k této autorce nesmíme opomenout její velkoformátové figurální akvarely, jimiž se zabývá od roku 2004.

Studium: 1998-2004 Akademie výtvarných umění v Praze, Ateliér malířství / škola Jiřího Sopka; 1997-1998 Vyšší odborná škola grafická Hellichova v Praze, obor Knižní grafika a ilustrace; 1993-1997 Střední uměleckoprůmyslová škola Žižkov, obor Užitá malba.

Jitka Chřišťofová (nar. 1977)

Tvorbu grafiky a kreslířky Jitky Chřišťofové prostupuje zájem o přírodní motivy, především pak o ty lesní a rostlinné. Umělecký projev v podání této autorky neznamena jen zobrazení viděné části krajiny, ale i zachycení její vnitřní energie. Popisnost jejího vyjádření zaručuje, že pokaždé, když dílo pozorujeme, nalézáme nové detaily, přesto celek působí přirozeným a poklidným dojmem.

Studium: 1998–2005 Akademie výtvarných umění, Ateliér grafiky II. / Vladimír Kokolia; 1992–1996 Střední průmyslová škola keramická v Bechyni.

Julie Kopová (nar. 1995)

Tato čerstvá absolventka AVU se zabývá médii malby a kresby v abstraktní formě. Ve svých velkolepých kompozicích prostřednictvím tradičních technik zkoumá pojmy, jakými jsou přítomný okamžik, prostor, rytmus, prázdnota ale i nekonečno. Přestože se jedná o abstrahovanější formu projevu, při bližším zkoumání je inspirace prostředím více než zjevná. I vypůjčený detail

z přírody zobrazený na velký formát může s daným odstupem působit reálně a vedle prací ostatních účastníků plenéru i naprosto přirozeně.

Studium: 2019 – 2021 Akademie výtvarných umění v Praze, Ateliér malby II. / Vladimír Skrepl; 2019 Akademie der Bildenden Künste, Mnichov, Gregor Hildebrandt Klasse; 2016 – 2019 Akademie výtvarných umění v Praze, Ateliér malby I. / Robert Šalanda; 2015 – 2016 Akademie výtvarných umění v Praze.

Václav Malina (nar. 1950)

Václav Malina se na začátku 80. let zařadil mezi nejdůležitější osobnosti českého umění, které rozvíjely aktuální téma konceptuální reflexe přírody. Vedle malby se souběžně zabývá i grafikou. Působil také jako výtvarný publicista, pedagog a kurátor, v letech 2000 – 2009 byl ředitelem Galerie města Plzně. Jeho přítomnost na plenéru byla pro všechny zúčastněné zajímavou a velmi příjemnou zkušeností vzhledem k jeho lety prověřeným zkušenostem.

Studium: 1974-1979 Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze (doc. Zdeněk Sýkora); 1968-1972 Pedagogická fakulta v Plzni.

Hana Sommerová (nar. 1996)

Malířka Hana Sommerová ve své tvorbě vychází z prostředí, ve kterém se pohybuje. Cizí jí nejsou interiéry, ani citlivá zobrazení přírody. Zajímá se o prostor jako takový, jeho analýzu a následnou syntézu. Díky tomu její díla působí osobitou lehkostí, přesto je na nich znát, že čerpají z reality okolo sebe. Nejčastěji pracuje s rychlou stopou akvarelu, do něhož dokáže otisknout překrásnou světelnou atmosféru.

Studium: 2020 Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Ateliér textilní tvorby; 2016 – Akademie výtvarných umění v Praze, Ateliér malířství I. / škola Roberta Šalandy a Ateliér grafiky I. / škola Dalibora Smutného; 2012–2016 Střední uměleckoprůmyslová škola, Jihlava-Helenín, obor Malba a ilustrace.

Výstava bude pro návštěvníky otevřena od 28. 10. 2022 do 29. 1. 2023.

Mezinárodní muzeum keramiky, Bechyně, Novodvorská 301.

Otevírací doba: do 31. 10. 2022: PO - zavřeno, ÚT - NE 10:00 - 18:00

1. 11. 2022–31. 1. 2023: PO, ÚT - zavřeno, ST - NE 9:00 - 16:30

www.ajg.cz





PĚVECKÝ SBOR ZÁVIŠ „DNY ZÁZRAKŮ A PŘÁNÍ“

Tradice vánočních koncertů ženského pěveckého sboru Záviš pokračuje. Vánoční hudba k adventu neodmyslitelně patří a my Vás moc rády uvidíme. A tak nám dovoluňte, abychom Vás pozvaly na naše koncerty, které se uskuteční **11. prosince 2022 v Alšově jihočeské galerii** v Hluboké nad Vltavou. První koncert zazpíváme ve 14.00 hodin a druhý pak od 16.00 hodin.

Vstupenky si můžete zakoupit v informačním středisku na Hluboké od 15. listopadu.

Již nyní Vám přejeme překrásný a pohodový vánoční čas a do nového roku 2023 hodně štěstí, pevné zdraví a samozřejmě lásku Vašich nejmilejších. Těšíme se na setkání

Koncert se uskuteční za spolupráce Alšovy jihočeské galerie.



**Ženský pěvecký sbor
Z Á V I Š**

a

**Alšova Jihočeská galerie
v Hluboké n. Vlt.**

Vás zvou na

VÁNOČNÍ KONCERT

„Dny zázraků a přání“

11. prosince 2022

ve 14.00 hodin
v 16.00 hodin

Předprodej vstupenek v informačním středisku
v Hluboké nad Vltavou

Zvonečky

Vážení přátelé,
dovolujeme si vás pozvat
na tradiční předvánoční událost

**Adventní
trh**

20.11.2022
10.00–16.00 h

Nádvoří Knižecího Dvora
v Hluboké nad Vltavou

I letos se můžete těšit na lidová řemesla, občerstvení,
kulturní program, živé kapry, ohnivý koš
a přátelskou atmosféru.

Sinfonie
agentura

www.sinfonie.cz

NA BEZDREVSKE BAŠTĚ STRAŠILO...

Čarodějnice, pavouci, netopýři, duchové a černokněžníci – takových stvoření byl ve sváteční pátek 28. října plný areál Bezdrevské bašty. Naštěstí všichni účastníci nakonec odešli domů bez úhony a po svých. Spolek Hluboká v pohybu si pro širokou veřejnost připravil exkluzivní program pro další rodinné setkání z řad široké veřejnosti. Po roce se tak stovky návštěvníků sešly na malebném břehu rybníka Bezdrev, někteří se zde zdrželi i celý den.



Sváteční den, který navázal na podzimní prázdniny, si každý užil po svém. Brány areálu Bezdrevské Bašty se veřejnosti otevřely již v dopoledních hodinách. Někteří návštěvníci došli na Baštu po návštěvě výlovu Munického rybníka, mnozí však dorazili z domova rovnou na místo. A jak už to u spolku Hluboká v pohybu bývá nepsaným pravidlem, během dopoledne a odpoledne čekal na přítomné vskutku bohatý a originální program. Na první příchozí čekal první bod kulturního programu – krátce po jedenácté hodině své vystoupení zahájila hudební skupina Kamband. Hudební doprovod vytvořil útulnou atmosféru a příjemnou kulisu jak pro odpočinek, tak pro bohatý program. Děti si vyzkoušely lukostřelbu, překonávaly překážkovou dráhu a plnily úkoly v rámci kvízu „Enviromentální zahrada“. V něm poznávaly sladkovodní ryby, které ve své věrné keramické podobě z dílny BcA. Jakuba Kabáta celoročně zdobí areál Bašty. V kreativním koutku si děti dekorovaly rybičky a tvořily strašidelné ozdoby, malí milovníci sladkých dobrot si nazdobily strašidelné cupcaky. Zhruba hodinu po poledni bylo pro ně připraveno loutkové představení, které obstarala „Téměř divadelní společnost“ – děti zdarma zhlédly představení s názvem „Čarodějnice z kumbálu a dva klíče“. Pomyslným vrcholem kulturního programu bylo vystoupení kapely „Jiří Schelinger Memory Band“, kterou mnozí znají například z adventní události „Andělská Hluboká“. Pro všechny bylo samozřejmě k dispozici dobré jídlo, pití a kávový servis, někteří využili ohniště a upekli si burty. Karla Peldová i Markéta Vejvodová za celý pořadatelský tým děkují všem návštěvníkům za přízeň a účast a už nyní plánují další setkání – a určitě to bude dříve, než příští podzim. Zrekonstruovaná Bezdrevská Bašta totiž nově nabízí skvělé zázemí pro podobná setkání bez ohledu na roční období. O dalších setkáních budeme čtenáře včas informovat.

Fronty se tvořily na mnoha stanovištích. Jednou z těch nejdelších byla řada dětí čekajících na malování na obličej. Desítky dětí si užívaly svou novou podobu i to, že měli někteří rodiče problém své juniory rozpoznat. Během dne proběhla i soutěž o nejlepší masku. Ti, kteří nepřišli v kostýmu již z domova, si mohli svou originální masku vytvořit přímo na místě.



Lákadlem pro rodiče – především pro dámy – byl program s výživovou specialistkou Ing. Janou Platilovou, zakladatelkou společnosti Fitkústka. Během semináře „Sdravověda“ a následných individuálních konzultací Jana poradila přítomným ženám, jak na zkrocení nezdravé stravy a jak se přiblížit vytoužené postavě, a to v jakémkoliv věku.

Oblíbenou atrakcí byl i tentokrát kolotoč, který byl všem strašidlům přístupný zdarma.

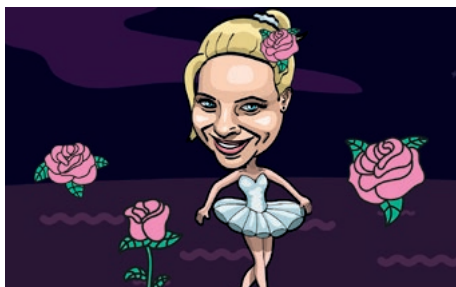
Ačkoliv rodiče na událost dorazili se svými dětmi, díky bohatému programu se děti zabavily, poznaly nové kamarády a rodiče si tak mezi tím zrelaxovali nad čajem a kávou. Okolní prostředí oblečené do pestrých pozdnímních barev a výhled na hladinu rybníka k tomu poskytl vskutku ideální podmínky.





BĚHEM PODZIMU SE ZNOVU NAPLNO SPORTUJE I VZDĚLÁVÁ

Po dobrodružných letních prázdninách se děti vrátily do školek nebo školních lavic. Díky spolku Hluboká v pohybu je o jejich zábavu stále postaráno! Děti mohou navštěvovat lekce jumping, gymnastiky nebo všeobecnou průpravu v rámci programu „Děti na startu“. Pro dospělé je zpět v rozvrhu jumping, metafit, pilates a pump. V nabídce Montessori jeslí „Batolata v pohybu“ jsou znovu pravidelné měsíční kurzy Montessori dílničky se sportovními aktivitami. Aktuálně probíhá kurz pro předškoláky, který děti připravuje na první třídu, k dispozici jsou i logopedická setkání. Až do Vánoc běží kurz malého záchranáře.



PROBĚHLY JIŽ DVĚ TEMATICKÉ NOCI A UŽ SE CHYSTÁ DALŠÍ!

Oblíbené tematické noci jsou zpět. Zatímco děti si užívají zajímavý program, sportují, tvoří, poznávají přírodu nebo se učí cizí jazyky, pro rodiče je to skvělá příležitost pro odpočinek, povyražení s přáteli nebo pro návštěvu kultury. Zářijová noc byla určena malým baletkám, které pod vedením baletní pedagožky Anny Valasové z Jihočeského divadla trénovaly nové baletní prvky. Na počátku listopadu pak proběhla oblíbená halloweenská noc. Zázemí pro obě noci poskytly zrekonstruované prostory Bezdrevské Bašty. Další tematická noc se již blíží, více informací najdete na webu www.hlubokavpohybu.cz.



BEZDREVSÁ BAŠTA PŘIVÍTALA NÁVŠTĚVNÍKY MFF VODA, MOŘE, OCEÁNY

V září 2022 proběhl v Hluboké nad Vltavou již 19. ročník mezinárodního filmového festivalu, jehož posláním je rozvíjet šetrný přístup a kladný vztah člověka k vodstvu. Bezdrevská Bašta se poprvé stala jedním z míst, které mohli účastníci festivalu navštívit. Po uvítání Karlou Peldovou a Jindřichem Soukalem společnost WERO holding (hrdý generální partner festivalu) ukázala, jak zpracovat vodu z rybníka Bezdrev tak, aby se dala na místě pít. Hluboká v pohybu v čele s Markétou Vejvodovou si připravila výtvarné aktivity pro děti, k poslechu zahrála kapela Zlatý skořápky, nechybělo ani občerstvení.

DĚTI Z BEZDREVSKE BAŠTY SKLÍZÍ DALŠÍ SPORTOVNÍ ÚSPĚCHY

V pátek 14. října proběhlo v českobudějovickém DOC Mercury slavnostní otevření Síně slávy jihočeských sportovců. Odpolednem provedla Hanka Mašlíková, součástí akce byly i rozhovory a autogramiáda vybraných sportovců. Nejmladší sportovkyní byla teprve sedmiletá mistryně ČR Adina Kubičková z Hluboké nad Vltavou, která si obří památní ceduli vysloužila díky svým četným úspěchům ve sportovní gymnastice. Na závodech se v rámci svých disciplín skvěle daří i dalším dětem z Bezdrevské Bašty. Na říjnových gymnastických závodech v Pelhřimově si Sofie Benišková vysloužila krásné druhé místo, v závodech boduje i její sestra Beata. Řadu medailí si domů do Hluboké pravidelně vozí i mladý karatista Daniel Vejvoda – za zmínku jistě stojí 1. místo na pardubickém Shotokanu nebo dvojnásobné 3. místo na polských závodech Polish Open 2022. Úspěchům předchází náročná příprava, které se dětem dostává i díky přístupu v rámci individuálního vzdělávacího programu.



DODATEČNĚ VŠEM DĚKUJI ZA PODPORU

v zářijových komunálních volbách a blahopřeji všem kolegům, kteří v dalším období zasednou v radě zastupitelů našeho města. Ať už výsledky dopadly dle vašich očekávání či nikoliv, věřím, že i přesto je prostor na rozvoj a oživení společensko-kulturního života v našem městě v souladu s vašimi představami. Tato doba ovšem vyžaduje obzvláště proaktivní a pozitivní přístup a záleží i na drobných krocích každého z nás. Vážím si každého hlasu a slibuji, že s kolegy ze spolku Hluboká v pohybu se budu i nadále snažit přinášet do veřejného života to nejlepší. Přijměte pozvání na některý z našich kurzů, lekcí a událostí, těšíme se na společná setkání!

Bc. Karla Peldová



ANDĚLSKÁ HLUBOKÁ LETOS JIŽ POŠESTÉ!

K Vánocům neodmyslitelně patří advent. A k adventnímu času v našem zámeckém městě patří i série víkendů s názvem Andělská Hluboká. Organizační tým každoročně připravuje řadu adventních událostí a aktivit, jejichž posláním je vytvořit příjemné místo na vánoční setkávání s přáteli u ohně, příjemné muziky a voňavého punče. Hlavní část kulturně-hudebního programu se i letos odehraje na náměstí Čsl. armády. Zjistěte, co se chystá v šestém ročníku akce, na které byste určitě neměli chybět!

V uplynulém roce bylo město Hluboká jedním z mála míst v republice, kde bylo možné – byť za dodržování jistých pravidel a omezení – načerpat příjemnou předvánoční atmosféru. Na obzoru je další ročník této události a skvělou zprávou je, že tentokrát Andělská Hluboká bude moci znovu proběhnout v naprosto uvolněné atmosféře a v „plné kráse“. Spoluorganizátorka Markéta Vejvodová na dramaturgii pracuje průběžně několik měsíců a slibuje hlubockým spoluobčanům událost tak, jak ji mají rádi: „Námi chystaný advent je především o klidných příjemných momentech s rodinami a přáteli pro obyvatele Hluboké a okolí. I nadále udržujeme koncept jako v minulých letech a narozdíl od některých měst nemáme ambice Andělskou Hlubokou transformovat do komerční podoby, která má primárně přilákat turisty.“ Nejvyhledávanějším momentem bývá slavnostní rozsvícení stromku za přítomnosti radních a pana starosty, které letos připadá na

neděli 27. listopadu. Karla Peldová ze spolku Hluboká v pohybu však zve i na další adventní víkendy: „Přijďte ochutnat výborný punč a další delikatesy, adventní trhy budou otevřené každou adventní sobotu, i v den slavnostního rozsvícení. I tentokrát jsme nabídli prostor mnoha hlubockým vystupujícím, mezi nimiž nebudou chybět místní kapely a hudební vstupy těch nejmenších. Pro některé děti to bude úplně první vystoupení na veřejnosti! Náš spolek se kromě hudební dramaturgie opět postará i o kreativní činnost, věřím, že si Andělskou Hlubokou dle svého gusta užije celá rodina!“ Sledujte profil spolku **Hluboká v pohybu na Facebooku**, kde najdete průběžné zajímavosti a reportážní snímky z centra dění.

Podrobný program:
www.andelska-hluboka.cz

*foto: Karla Fotograf Peldová, archiv spolku;
autor spolkových příspěvků: Aleš Dokulil*



DOPROVODNÝ PROGRAM NA NÁMĚSTÍ ČSL. ARMÁDY

sobota 26. 11.

Vánoční dílna pro děti;
vánoční malování na obličeje.

neděle 27. 11.

vystoupení souboru z Townshend International School;
soubor SLAVÍČCI;
vystoupení dětí ze spolku HLUBOKÁ V POHYBU;
koledy v podání dětí z MŠ Hluboká;
slavnostní rozsvícení stromku;
koledy s kapelou ZLATÝ SKOŘÁPKY.

sobota 3. 12.

Mikulášské tvoření;
kapela BONSAI Č. 3;
kapela MP3;
promítání (podrobnosti upřesníme).

sobota 10. 12.

Vánoční tvoření;
kapela KAMBAND;
kapela LÍBA A SPOL.;
J. SCHELINGER MEMORY BAND;
kapela GLOBUS.

sobota 17. 12.

Andělský průvod a malování na obličeje;
Hudební kroužek;
andělské tvoření;
kapela MELODIKUM.

Vždy budou otevřené i adventní trhy
a stánky s občerstvením.

Andělská Hluboká je z nemalé části o dětech. Příjemným zážitkem je vždy andělský průvod, který by si rodiče s dětmi rozhodně neměli nechat ujít, letos bude za doprovodu zimní královny! I tentokrát dostanou malí andělci na místě hvězdu, křídla a lucerničku. Každý víkend bude navíc dětem v prostorách hlubockého pivovaru k dispozici tvořivá dílna. Děti tak mohou spojit svá hudební vystoupení a účast v průvodu s kreativní činností.



Na hlavním pódiu se během čtyř víkendů se vystřídá řada účinkujících mnoha žánrů. Ani tentokrát nebude ve finále Andělské Hluboké chybět vystoupení českobudějovické kapely MELODIKUM, která pomyslně uzavře kulturní program. Kapela publiku i letos naservíruje to nejlepší ze svého vyladěného playlistu, zazní známé české i světové hity včetně několika novinek. Koncert naváže v sobotu 17. prosince na andělský průvod.



STAROPRAŽSKÝ VEČER NA HLUBOKÉ

Divadelní soubor Křížáci z Hluboké nad Vltavou připravuje další reprízy kabaretu „Staropražský večer na Hluboké“. Děj se odehrává v časech první republiky, místem konání je útulná hospůdka, kde se pivo pije, a za libého zvuku harmoniky se zpívají známé písničky nejen pana Hašlera. Zkrátka, přeneseme se do Prahy první třetiny dvacátého století, do Prahy plné červených knihoven, smyslně nesmyslných inzerátů, korupcí a vražd, do Prahy plné anekdot a hrůzostrašných příběhů.

**TO VŠE SE ODEHRAJE V RESTAURACI
HOTELU ZÁVIŠ Z FALKENŠTEJNA
VE DNECH 10. A 24. LISTOPADU 2022 OD 19 HODIN.**

Vstupenky na tuto akci bude možné zakoupit v recepci hotelu Záviš z Falkenštejna nebo zamluvit na telefonním čísle 777 745 570 od 01. listopadu.



OPRAVENÁ KAPLE



V Municích poblíž Hluboké nad Vltavou mají krásně opravenou kapli sv. Jana Nepomuckého a studentka Třetího ústavu pedagogiky (TFJU) Lucie Pourková tam svolala místní děti a připravila krásný odpolední program. Všichni si to náramně užili.

POZORUHODNÉ CESTY CÍSAŘE JOSEFA II.



Komorník vévody Groy uvádí hosta: „Jeho Veličenstvo, je mi ctí představit Vám hraběte Falkensteina.“ Vévoda posune lorňon na nose, hledí na hosta a – klesá na kolena. Poznal v hraběti císaře rakouského Josefa II.

Tato scéna se často opakovala při pozoruhodných císařových cestách po rozlehlé rakouské říši.

Kdo by neznal osobnost rakouského císaře Josefa II. /1741-1790/, osvíceného panovníka, z některých hledisek

kontroverzního vladaře. Jak jsem již dříve psal o hlubocké městské knihovně, její vedoucí paní Marie Krejcarová má na nové zajímavé knihy čich. Zakoupila zdánlivě „fádni“ knihu s titulem Josef II. Podle mého úsudku po jejím přečtení, jde o nový pohled na vladařské aktivity císaře. Již krátká citace textu v úvodu příspěvku slibuje zajímavé čtení.

Asi málokdo z nás se dočetl o cestovních výpravách mladého císaře po habsburské říši, i do ciziny. Věnoval jim téměř čtvrtinu svého panování. Spisovatelka uvedené knihy o Josefu II. /vydáno roku 2022/ Monika Czernin, prostudovala mnoho archívního materiálu, aby nám přinesla nevšední čtení. Josef II. jako cestovatel /v tehdejší hrozném stavu cest/, projel téměř 40 tisíc /!/ kilometrů k návštěvě krále Fridricha II., Kateřiny Veliké, Ludvíka XVI., ale i do vzdálených končin Banátu a Haliče. O svých, často úžasných zážitcích psal do svého cestovatelského deníku

Jak zmíněno, držel své inkognito hraběte z Falkensteina, odmítal oficiální vítání, měl jen malý doprovod, spal v hospodách. Popis jeho devíti výprav /z mnoha dalších/ vypsala čtivou formou právě paní Monika Czernin.

Mám za to, že její kniha, uvádějící jiný pohled na císaře Josefa II., se bude líbit všem „historií zasaženým“ čtenářům.

Fratišek Kvapil

SOKOLSKÝ BĚH REPUBLIKY 28. 10. 2022



„Jedinec nic, celek vše!“

To bylo heslo letošního ročníku Sokolského běhu republiky. Již 4. ročník obnovené sokolské tradice si užily tisíce běžců po celém Česku, i daleko za jeho hranicemi.

Na Hluboké letos proběhl již 2. ročník tohoto běhu. Zázemí celému závodu poskytl Sportovně-relaxační areál v Hluboké nad Vltavou. Hlavní trasa vedla okolo sportovního areálu, dále směrem na Bavorovice a zpět po pěších stezkách kolem Vltavy s výhledem na hlubocký zámek. Dětské trasy pak vedly kolem areálu.

Oproti loňskému roku byla letos účast téměř dvojnásobná. Hlavního závodu na 4,7 km se zúčastnilo 77 běžců (33 mužů a 44 žen). Do dětských závodů se zapojilo 51 malých závodníků od 1 roku do 14 let. Celý závod

provázelo krásné podzimní slunečné počasí a věřím, že si všichni závod užíli. Není přeci důležité vyhrát, ale zúčastnit se a užít si radost z pohybu.

Výsledky: 1. místo

František Bohdal – muži

Veronika Pomijová – ženy

Diana Valdaufová – dívky kat. 2015 a mladší

Mikuláš Sova – hoši kat. 2015 a mladší

Eliška Drmotová – dívky kat. 2014-2011

David Fleg – hoši kat. 2014-2011

Josef Joza – smíšená kat. 2010-2007

Za organizátorský tým Jitka Hubingerová

PODZIMNÍ ZÁVODNÍ SEZÓNA UKONČENA



Děvčata z T.J. Sokol Hluboká nad Vltavou z oddílu aerobiku Filií zakončila podzimní sezónu hned několika závody. Ještě před hlavním vrcholem sezóny se děvčata vypravila na závody ČMP ve sportovním aerobiku do Poděbrad a Loun. V tradičně velmi obsazené kategorii 11 – 13 let obsadily naše závodnice Sára Hubingerová (16. místo a 13. místo) a Laura Matoušová (19. místo a 11. místo). Sabrina Eggerová si z obou závodů přivezla 1. místo. V Lounech se také konaly závody III. VT ve sportovním aerobiku, kde závodila Anna Havlíčková a získala krásné 8. místo.

Posledním závodem bylo Finále ČMP v sobotu 22. 10. 2022 v Praze, kterého se zúčastnily dvě závodnice. Sára H. získala 17. místo v kategorii 11 – 13 let a Sabrina E. si ze své kategorie 17 a více let přivezla 1. místo.

Následující den v neděli se konalo MČR v SAMC (cvičení podle lektora), kam se kvalifikovalo 6 našich závodnic. V kategorii 11 – 13 let soutěžily Sára Hubingerová, Silva Horváthová a Saša Černíková a skončily na děleném 23. místě z 31 závodnic. V kategorii 17 – 25 let se představily Sabrina Eggerová a Vanessa Matoušová, které si vezou dělené 9. místo a v nejstarší kategorii 26+ závodila trenérka Jitka



Hubingerová, ta získala 6. místo. Aby se děvčata mohla zúčastnit finále v SAMC, musela během roku absolvovat alespoň dva dílčí závody této soutěže, které byly vypsané organizací Fisaf.cz. Za účast na těchto závodech všechna děvčata sbírala body za umístění a v celkovém hodnocení závodu dopadla takto:

Kat. 8 – 10 let (celkem 122 závodnic) Valentina Nicol Pöschlová – 34. – 35. místo

Kat. 11 – 13 let (celkem 136 závodnic)

Laura Matoušová – 26. místo

Sára Hubingerová – 28. místo

Saša Černíková – 37. – 38. místo

Silva Horváthová – 46. – 48. místo

Kat. 17 – 25 let (celkem 62 závodnic)

Sabrina Eggerová – 11. místo

Vanessa Matoušová – 31. – 41. místo

Kat. 26 a více (21 závodníků) – Jitka Hubingerová – 6. místo

Tutéž neděli, ale v Českých Budějovicích, závodila ve III. VT sportovního aerobiku naše Anička Havlíčková, která si přivezla krásné 6. místo. Tímto máme celou závodní sezónu ukončenu a již se pilně připravujeme na další, která snad bude zase o něco úspěšnější, ale děvčata si ji hlavně užijí minimálně stejně jako tu letošní.

Filii – aerobic, rytmika, tanec

XXXI. POHÁR MĚSTA HLUBOKÁ, III. MEMORIÁL MILENY KUBOVÉ



Tradiční závod proběhl na svátek Dne české státnosti 28. září 2022, na cvičišti ZKO Hluboká nad Vltavou. Závod byl zároveň i třetím ročníkem Memoriálu Mileny Kubové. Milenka patřila mezi nejobětavější a neaktivnější členy jak kynologického klubu Hluboká nad Vltavou, tak i Jihočeské záchranné brigády kynologů a celý život se věnovala výcviku boxerů.

Letošní výkony jedenácti závodníků posuzovali zkušení rozhodčí Ms. Zdeněk Čmejrek a Kateřina Staňková. Po ranním uvítání si závodníci rozlosovali pořadí, a to díky štědrým sponzorským darům firmy Vafo vyrábějící krmiva Brit a Carnilove.

Jako první se závodníci museli poprat s poslušností. Obávaná předpověď počasí, která slibovala déšť po celý den, se naštěstí nevyplnila a mlhavé ráno přešlo ve slunečné dopoledne. Nejlépe se na poslušnosti dařilo týmu Lucia Čeňková a Daenerys Of Jenny's Smile ze ZBK Libereckého kraje, který spolu vybojoval 98 bodů ze 100.

Po poslušnosti čekaly na závodníky sutinové terény, ve kterých museli najít tři pohřešované osoby. První terén, Vývarku, nám pro účel závodu zapůjčila firma Mane. Tam posuzovala výkony závodníků rozhodčí Kateřina Staňková. Druhý sutinový terén, který prověřil připravenost závodníků a jejich psů, byla hlubocká pila, kterou nám zapůjčilo stavitelství Vácha a syn. Zde posuzoval rozhodčí Ms. Zdeněk Čmejrek.

Závod se odehrával na úrovni ZZP1 (zkouška záchranných prací 1. stupně), tedy nejnižší sutinová zkouška ze 3. možných stupňů. Výkony psůvodů a psů byly na místě hodnoceny a komentovány rozhodčími v terénech tak, aby závodníci měli možnost se ze svých chyb poučit a případně si upravit své tréninkové plány.



Na závěrečném vyhlášení rozhodčí zhodnotili závod jako povedený, což potvrzují i čtyři zápisy splněné zkoušky. Hodnotné dary od značky Brit a Carnilove byly předány všem účastníkům závodu, aby všichni odjeli nejen s novými zkušenostmi, ale i s pamlsky pro své partáky a dalšími drobnými cenami. Pozvání na vyhodnocení závodu přijal a poháry pro vítěze předal senátor a starosta města Hluboká nad Vltavou Ing. Tomáš Jirsa.

Na prvním místě, se splněným limitem zkoušky ve známce výborně, se umístila Kateřina Hrkalová s beauceronom Zoltan Warrior Soul z Jihočeské záchranné brigády kynologů. Vybojovali si krásných 286 bodů ze 300. Zároveň měli i nejlepší speciální práce, ve kterých získali 191 bodů ze 200. Na druhém místě, se splněným limitem zkoušky ve známce velmi dobře se 272 body, se umístila Alena Sucháčková s border kolii Beatrice from Colored Aryanas Kingdom ze ZBK kraje Vysočina. Třetí místo, se splněným limitem zkoušky ve známce dobře se 259 body, obsadil Ladislav Kovarik s belgickým ovčákem malinois Evitou Kobwiltler z Jihočeské záchranné brigády kynologů. A na čtvrtém místě, s posledním splněným limitem zkoušky tohoto závodu, se ve známce dobře s 257 body, umístil Robert Goldwein s border kolii Euphoria Oaklet's dogstory ze ZBK Praha.

Všem ještě jednou gratulujeme ke splnění zkoušky ZZP1!

Největší poděkování právem patří všem jihočeským pořadatelům, a to zejména ochotným figurantům, četě, vedoucím terénů, rozhodčím, zkrátka každému, kdo se podílel na hladkém a pohodovém průběhu letošního závodu o Pohár města Hluboká nad Vltavou 2022.

ANDĚLSKÁ HLUBOKÁ 2022



HLAVNÍ PROGRAM NA NÁMĚSTÍ:

Sobota 26. 11. 2022

11.00 – 20.00 Trhy a občerstvení

13.00 – 17.00 Koledy - reprodukováaná hudba, vánoční dílny Hluboká v pohybu, vánoční malování na obličej

Neděle 27. 11. 2022

13.00 Koledy - reprodukováaná hudba

15.00 Townshend International School - vystoupení

15.45 Pěvecký sbor Slavičky z Hluboké

16.15 Hluboká v pohybu

16.45 Mateřská škola Hluboká nad Vltavou – vánoční koledy

17.00 **ROZSVĚCENÍ VÁNOČNÍHO STROMU**

společné zpívání koled s kapelou Zlatý Skořápek

17.30 Rozsvícení první svíce na věnci

Doprovodný program na náměstí:

11.00 – 19.00 Trhy a občerstvení

Sobota 3. 12. 2022

13.00 Koledy - reprodukováaná hudba, mikulášské tvoření

15.00 Bonsai č. 3 - kapela

17.00 MP3 - kapela

Doprovodný program na náměstí:

11.00 – 19.00 Trhy a občerstvení

DALŠÍ PŘEDVÁNOČNÍ AKCE:

1. 11.–18. 12. 2022 a 3. 1.–31. 3. 2023

9.00 – 16.00 (úterý – neděle) – **Zimní prohlídková trasa** – zámek Hluboká

8. 11. 2022 – 15. 1. 2023 – **Andělské obrazy** – výstava obrazů Míši Maškové – Nadační galerie NAGA

Neděle 20. 11. 2022

10.00 – 16.00 - **Tradiční adventní trh v Knížecím Dvoře** – řemeslný trh, občerstvení, hudba

Sobota 26. 11. 2022

10.00 – 15.15 - **Alšovka Advent** - adventní program v Alšově jihočeské galerii

9. 12. 2022 – 8. 1. 2023 - **Vánočně nasvícená ZOO**

Sobota 3. 12. 2022

10.00 – 15.15 - **Alšovka Advent** – adventní program v Alšově jihočeské galerii

od 16.00 – **mikulášská pohádka „O nepovedeném čertíkovi“** – Nadační galerie NAGA

Čerti v ZOO

Středa 7. 12. 2022 – 18.00 **Česko zpívá koledy** - Záměstí

Neděle 4. 12. 2022

13.30 a 15.00 Lovecké fanfáry – Jihočestí trubači

14.00 – 15.00 **SVATOHUBERTSKÁ MŠE – v kostele**

Sobota 10. 12. 2022

13.00 Koledy - reprodukováaná hudba, vánoční tvoření

15.00 Kam Band - kapela

16.30 Líba a spol. - kapela

18.15 Jiří Schelinger Memory Band - kapela

20.00 Globus – kapela

Rozsvícení třetí svíce na věnci

Doprovodný program na náměstí:

11.00 – 19.00 Trhy a občerstvení

Sobota 17. 12. 2022

13.00 Koledy - reprodukováaná hudba, andělské tvoření

15.30 Hudební Kroužek - kapela

16.00 Příprava Andělů – malování na obličej

17.00 **ANDĚLSKÝ PRŮVOD – po Masarykově ulici**

19.00 Melodikum – kapela

Rozsvícení čtvrté svíce na věnci

Doprovodný program na náměstí:

11.00 – 19.00 Trhy a občerstvení

Sobota 10. 12. 2022

od 10.00 – **Vánoční jarmark v galerii NAGA** - Nadační galerie NAGA

10.00 – 15.15 - **Alšovka Advent** - adventní program v Alšově jihočeské galerii

Neděle 11. 12. 2022

14.00 a 16.00 - **Vánoční koncert** – Ženský pěvecký sbor Závěš - AJG

14.00 – 18.00 – **Muzejní Advent na Ohradě** - odpolední setkání s tvořením, koledami a zdobením stromčku v Loveckém zámku Ohrada

Úterý 13. 12. 2022

16.00 – 18.00 – **Vánoční tvoření v Mateřském centru** Hluboká nad Vltavou (Sokolovna – vchod zezadu)

Sobota 17. 12. 2022

10.00 – 15.15 - **Alšovka Advent** - adventní program v Alšově jihočeské galerii

Neděle 18. 12. 2022

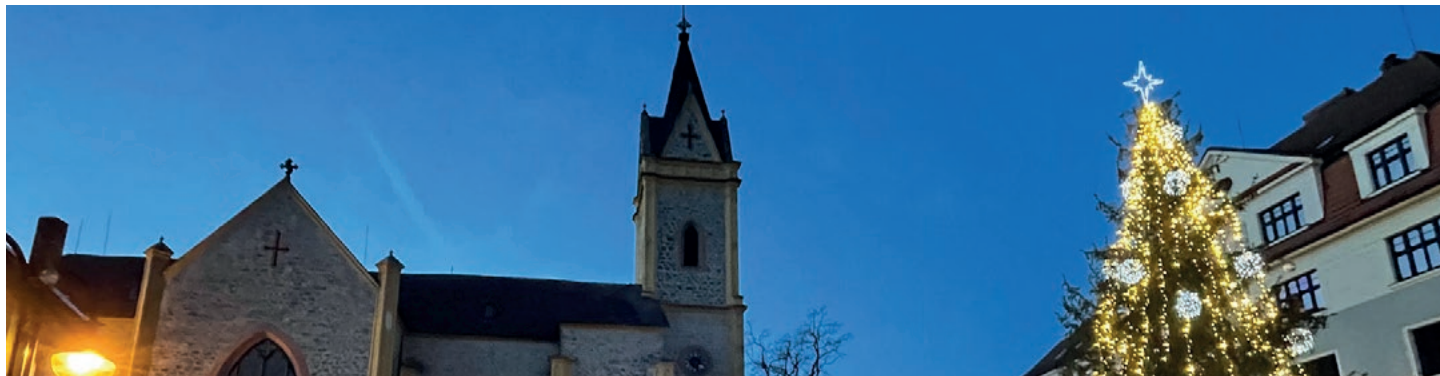
19.30 - **Česká mše vánoční** – J. J. Ryba – Hej mistře – hlavní sál AJG

17. 12.–18. 12. 2022 – **Speciální adventní prohlídky** – zámek Hluboká

Sobota 24. 12. 2022

10.00 – 15.00 **Štědrý den v ZOO**

od 13.00 **Zpívání koled na zámku**



ADVENT A VÁNOCE V KOSTELE NA HLUBOKÉ A V PURKARCI:

Sobota 26. 11. 2022

14.00-16.00 Kostel otevřený – přines dopis Ježíškovi a stéblo slámy do jesliček, aby Ježíškovi bylo teplo

Neděle 27. 11. 2022

9.00 Hluboká nad Vltavou - První neděle adventní - mše sv. s žehnáním adventních věnců

14.00-16.00 Kostel otevřený - přines dopis Ježíškovi a stéblo slámy do jesliček, aby Ježíškovi bylo teplo

15.00 Purkarec - První neděle adventní - mše sv. s žehnáním adventních věnců

17.30 Rozsvícení první svíce na adventním věnci v kostele

Sobota 3. 12. 2022

14.00-16.00 Kostel otevřený - přines dopis Ježíškovi a stéblo slámy do jesliček, aby Ježíškovi bylo teplo

17.30 Rozsvícení druhé svíce na adventním věnci v kostele

Neděle 4. 12. 2022

9.00 Druhá adventní adventní - mše sv.

13.30 Jihočeští trubači – lovecké signály s výkladem na náměstí

14.00 Svatohubertská mše v kostele – přímý přenos z kostela na náměstí (???)

15.00 Jihočeští trubači – lovecké fanfáry na náměstí

Středa 7. 12. 2022

07.00 Hluboká nad Vltavou – Staročeská rorátní mše sv. při svíčkách

Sobota 10. 12. 2022

14.00-16.00 Kostel otevřený - přines dopis Ježíškovi a slámu do jesliček, aby Ježíškovi bylo teplo

17.30 Rozsvícení třetí svíce na adventním věnci v kostele

Neděle 11. 12. 2022

9.00 Třetí neděle adventní – mše sv. v kostele

14.00-16.00 Kostel otevřený - přines dopis Ježíškovi a stéblo slámy do jesliček, aby Ježíškovi bylo teplo

Sobota 17. 12. 2022

14.00-16.00 Kostel otevřený - přines dopis Ježíškovi a stéblo slámy do jesliček, aby Ježíškovi bylo teplo

17.30 Rozsvícení čtvrté svíce na adventním věnci v kostele

Neděle 18. 12. 2022

9.00 Třetí neděle adventní – mše sv. v kostele

14.00-16.00 Kostel otevřený – výstava jesliček a Betlémské světlo

Středa 21. 12. 2022

7.00 Hluboká nad Vltavou – Staročeská rorátní mše sv. při svíčkách

Sobota 24. 12. 2022

15.30 Purkarec - společné zpívání koled

16.00 Purkarec - Vánoční mše sv.

20.30 Hluboká nad Vltavou – společné zpívání koled

21.00 Hluboká nad Vltavou - Vánoční mše sv.

22.30 Hosín - společné zpívání koled

23.00 Hosín - půlnoční mše sv.

Neděle 25. 12. 2022

14.00-16.00 Kostel otevřený – výstava jesliček a Betlémské světlo

9.00 Hluboká nad Vltavou - mše sv. na Boží Hod vánoční

Pondělí 26. 12. 2022

14.00-16.00 Kostel otevřený – výstava jesliček a Betlémské světlo

17.00 Hluboká nad Vltavou – Čaj o páté v hotelu Záviš z Falkenštejna

27. 12.–31. 12. 2022 - 14.00-16.00 Kostel otevřený – výstava jesliček

Sobota 31. 12. 2022

15.00 Hluboká nad Vltavou – bohoslužba slova na poděkování za uplynulý rok

21.00 Hosín (sál) – večer chval na poděkování za uplynulý rok a požehnání pro nový rok

1. 1. 2023

9.00 Hluboká nad Vltavou – mše sv.

15.00 Purkarec – mše sv.

Během listopadu dostanete do schránek leták s programem, který naleznete také na webových stránkách www.andelska-hluboka.cz a www.hluboka.cz nebo fcb profilu města.

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Andělská Hluboká 2022 a Rozsvícení vánočního stromu na Hluboké 2022 proběhne v rámci programu Oranžový rok 2022 na Hluboké a Rozsvícení vánočního stromu na Hluboké 2022.

Děkujeme Skupině ČEZ za partnerství!



SKUPINA ČEZ

LISTOPAD 2022

PANORAMA
KULTURNÍ CENTRUMPROMÍTÁME V KC PANORAMA
začátek vždy v 19.00 hodin, cena 150 Kč4.11.
pátek

PRINC MAMÁNEK

Princ Ludvík Otomar Karel XII. je velmi spjatý se svou milující maminou, jenže je už poněkud přerostlý, je mu 39 let. Bojí se skoro všeho, do ženění se nežene a většinu života se poflakuje po přepychovém zámku a přílehlých oborách. Jednoho rána se ovšem probudí v lese v obyčejných šatech a vydává se do světa, aby poznal svět a konečně dospěl...

pohádka (ČR), 100 minut **D**5.11.
sobota

ZA VŠÍM HLEDEJ ŽENU

Osudy tří kamarádek, mezi kterými je to nejpevnější pouto, které nic nemůže přetrhnout. Ani muž. Irena touží to vlastním domě a tomu podřízuje vše. Marta touží po moderování v rádiu, ale je lékárnice, která si strašně moc chce povídat s lidmi. A Alex? Ta prožívá nešťastné období s přítelem. Osobitá komedie se třemi skvělými herečkami...

komedie/drama (ČR), 105 minut **D**10.11.
čtvrtek

ADAM ONDRA: POSUNOUT HRANICE

Adam Ondra, největší lezecká ikona současnosti, dosahuje fenomenálních sportovních výkonů. Z nemluvného introverta se stala světová sportovní hvězda a z touhy lézt úkol vždy zvítězit. Skrze jeho příběh a tvrdou přípravu na olympiádu v Tokiu ve filmu sledujeme proměnu sportovního lezení a sportu obecně, vliv komerčních tlaků, médií a diváků, ke konci filmu se ocitáme na letních olympijských hrách!

dokumentární (ČR/Itálie), 77 minut **D**11.11.
pátek

BLACK PANTHER: WAKANDA NECHŤ ŽIJE

Nová „Marvelovka“ je dobrodružstvím válečníka, který se po smrti svého otce, krále Wakandy, vrací domů do technologicky vyspělé africké země, aby se stal králem. Když se však znovu objeví mocný dávný nepřítel, jsou T'Challov schopnosti jako krále a Black Panthera podrobeny těžké zkoušce, neboť T'Challa je vtažen do světového konfliktu...

sci-fi/akční (USA), 118 minut **D**12.11.
sobota

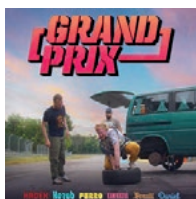
HRANICE LÁSKY

Hana (H. Vagnerová) začíná cítit, že její vztah s Petrem (M. Řezníček) se pohybuje v příliš zajetých kolejích. Rozhodne se ho tedy osvěžit a začne s Petrem sdílet své erotické představy a tajné sny. Od vyprávění je pak už jen krůček k činům. Zkoumání vlastní intimity, zážitky s jinými partnery a experimenty se svobodou se však vymyká z rukou...

drama (ČR/Polsko), 95 minut **D**18.11.
pátek

GRAND PRIX

Komedie režiséra J. Prušinovského vypráví příběh dvou bratránců Romana (K. Hádek) a Emila (R. Ferro), jejichž snem je dostat se na závody Formule 1. Když jednoho dne Emil vyhraje vstupenky na Velkou cenu Barcelony, netuší ani jeden z nich, že se výlet změní v divokou jízdu. Zvláště když se na ně nabalí Štětko (Š. Kozub), Romanův kamarád a místní magnet na problémy.

drama/komedie (ČR), 107 minut **D**25.11.
pátek

VÁNOČNÍ PŘÍBĚH

Originální snímek plný nečekaných situací, emocí, dojemných chvil, ale i zábavy odkrývá rodinné vztahy u Skálů, kde „vládnou“ známá herečka Skálová v podání Jiřiny Bohdalové. Její syn (K. Roden) řeší svou prostoděkost a přítelkyni. U Pazderků se zase probírají nezvaní hosté a vzájemné vztahy, ale u svatečného stolu se nakonec sejdou J. Lábus i O. Kaiser a další známé tváře.

komedie (ČR), 118 minut **D**

PROMÍTÁNÍ PRO DĚTI

vždy od 17.00 hodin, cena 130 Kč

6.11.
neděle

ŠOUMEN KROKODÝL

Když se rodina Primmů přestěhuje do New Yorku, jejich syn Josh se snaží zvyknout si na novou školu i přátele. Vše se změní od okamžiku, kdy Josh v podkrovní jejich nového domova objeví Lylea – zpívajícího krokodýla, který miluje koupele, kaviár a dobrou hudbu.

animovaný (USA), 89 minut **D**20.11.
neděle

PRINCEZNA ZAKLETÁ V ČASE II.

Pohádkové trio ve složení alchymistka Amélie, princezna Ellena (Natalie Germani) a princ Jan z Calderonu (Marek Lambora) se vrací, aby zachránilo magii světa Oberon a bojovalo se zlem. Ústřední postavou vyprávění se ve fantasy dobrodružství se stane Amélie.

pohádka/fantasy/komedie (ČR), 112 minut **D**25.11.
pátek

DIVNOSVĚT

Celovečerní snímek Divnosvět představuje legendární průzkumnickou rodinu Cladových, kteří se snaží proletět skrz neprobádaný, zrádný a především divný svět. Doprovází je barvitá posádka obří vzducholodi, rošťácký tvor přezdívaný Flek a třínohý pes. Společně musí čelit nejen neznámému prostředí, ale i mnoha prapodivným a všežravým tvorům...

pohádka/fantasy/sci-fi (USA), 98 minut **D**

CESTOPIS

23.11.
středa

TISÍC CHUTÍ ULICE SICÍLIE

Začátek v 17.00 hod.

SPOLEČENSKÉ AKCE

3.11.
středaSLAVNOSTNÍ OTEVŘENÍ REALITNÍ KANCELÁŘE
ERA PREMIÉRA RADKY VACKOVÉ

Foaye – přizemí KC Panorama od 19.00 hodin

Adventní
trh
neděle 20.11.
10.00–16.00 h
Knížecí Dvůr
Hluboká nad Vltavou

Lidová řemesla, občerstvení, kulturní program a další.

Sinfonie
agentura

www.sinfonie.cz

T české titulky **D** český dabing **12+** přístupné od 12 let **15+** přístupné od 15 let **18+** přístupné od 18 let

Předprodej a rezervace vstupenek
na www.kcpanorama.cz nebo na tel. 774 457 269

Kde nás najdete:
Masarykova 974
Hluboká nad Vltavou, 373 41





ZOO HLUBOKÁ – PLAMEŇÁCI ODLETĚLI



Dvacet plameňáků růžových odletělo z hlubocké ZOO do Izraele. Samozřejmě že neletěli sami, ale svezli se v bezpečně upravených bednách letadlem.

Chov tohoto druhu se u Munického rybníka daří, každým rokem má zoo velké odchovy, a proto může v rámci spolupráce zoologických zahrad posílat krásné růžové ptáky do celého světa. Tentokrát o ně projevila zájem izraelská Negev Zoo.

Plameňáky doprovodili pracovníci zoo na vídeňské letiště. Zprávy z Izraele byly potěšující, ptáci byli osvobozeni ze svých cestovních beden v pořádku, shlukli se do hejna a štěbetali o dlouhé cestě.

Snad se jim v daleké cizině zalíbí a brzy najdou s místními plameňáky společnou řeč.

PŘIJELY LOSICE Z DÁNSKA



Dvě nové samice losa evropského dorazily do zoo Hluboká v říjnu. Obě se narodily před 16 měsíci v dánském Ree Park Safari. V oddělené části výběhu na ně čekal samec César a losice Madita. Někdy čas oddělené budou proto, aby si zvykly na nové prostředí a nové sousedy.



Samec César už netrpělivě čeká na nové samičky a společníci je mu zatím samice Madita, která letos oslavila 10. narozeniny a je určitě jedním z nejstarších losů chovaných v ČR.

ZIMNÍ SPÁNEK

Blíží se zima a některé druhy zvířat se připravují na zimní spánek a nebudou celou zimu k vidění... Teplomilné druhy musíme dát do tepla v zázemí zoo. K vidění budou zase až na jaře.



Foto: Facebook Jihočeská zoologická zahrada Hluboká nad Vltavou

JAROMÍR ZUMR: ZE ZÁPISNÍKU FOTOGRAFA PŘÍRODY

ZVÍŘATA PŘI ODPOČINKU



Foto: Jaromír Zumr

Při toulkách přírodou mnohdy překvapíme odpočívající zvířata. Pokud vane vítr od zvířete k nám, máme naději, že se dostaneme do blízkosti některého z obyvatel lesa, a překvapíme jej. Je pravda, že i během krátkého spánku jsou zvířata stále ve střehu. Na první pohled se nám může

zdát, že zvíře tvrdě spí, ale sebemenší zašustění listů, nebo slabé prasknutí větvičky ho ihned upozorní na blížící se nebezpečí, a zvíře se dává na útěk.

Při podřimování zvířata leží, sedí nebo i stojí. Prasata odpočívají v lese jen tak na holé zemi,

nebo v „loží“, které si v přírodě připraví. Často je vystelou i starou trávou. Jelikož se také rádi po celý rok válejí v bahně, což jim dělá velmi dobře, tak se stane, že tam i usnou. Potom můžeme zaslechnout i jejich chrápání.

V případě, že jelen podřimuje vestoje, mívá jeden zadní běh pokrčen. Po určité době jej zamění. Pokrčený běh, který byl až doposud odlehčen, zaujme novou stabilitu těla. Také při podřimování vleže přezvýkavci neustále žvýkají, čímž se jim čelisti pohybují. V další fázi spánku pohyby čelistí přestanou.

Jelen si při spánku často opírá parohy o zem, nebo i o keře. V období říje, kdy je vyčerpán, tak jej můžeme spatřit, jak má položenou hlavu na zemi. Stejným způsobem jako leží psi. Při dřímání si jelen parohy neopírá, ale hlava mu někdy postupně klesá. V momentě, kdy mu spadne až k zemi, kdy se dotkne podkladu, rychle ji zvedne, na pár vteřin otevře oči a pokračuje v dřímání.

Pro odpočinek a přezvykávání zaléhá daňčí zvěř všude tam, kde nachází dostatek klidu. Ve většině případů zaléhá v krytu keřů nebo vyšší vegetace. Ovšem v oborách můžeme vidět odpočívající zvěř i na otevřených pastevních plochách.

Odpočívajícího daňka jsem vyfotografoval z posedu. Na snímek jsem tam čekal téměř dvě hodiny. Bylo to těsně po říji, kdy se daňci už jen tak procházeli po lese. Tento daněk opatrně vyšel z lesa, po chvíli se zastavil mezi stromy a parožím několikrát prohrábl listy před sebou. Potom ještě předním během dvakrát hrábl do listů a pomalu si klekl na přední běhy a uložil se k odpočinku. Na tomto snímku je zajímavé, že se daňkovi nabodl na výsadu v paroží jeden javorový list.

Mufloní zvěř se zdržuje po celý rok v tlupách a vždy několik jedinců střeží okolí. Mufloní zvěř má vynikající zrak, a tak si může dovolit odpočívát nejen ve vysokém lese, ale i na loukách ve stínu stěny lesa, odkud včas zpozoruje blížící se nebezpečí. K trvalému odpočinku si vyhrabávají předními běhy lože. Častým používáním je poměrně vyhloubené. Může být až 30 cm hluboké a mufloni je označují močí. Zde spí, nebo jen polehávají a přezvykují. Mufloní „zálehy“ jsou především umístěny v přehledném otevřeném terénu.

Mladý muflon na snímku byl fotografován z půdy seníku v oboře, když odpočíval mezi koprivami. Pozoroval jsem skupinu mufloní zvěře, která čekala nedaleko seníku, až přijede oborník s krmením. Mezi tím všichni ulehli do trávy většinou do stínu a čekali, až nastane jejich doba denního příkrmování. Někteří nebyli v trávě ani vidět, jen tento „mladík“ vykukoval ze svého úkrytu a stále pozoroval seník. Tím mi dal příležitost k získání zajímavého snímku. Snad o mně asi věděl...